
Handbuch

TextMaker 2021

© 1987-2022 SoftMaker Software GmbH

Willkommen!	15
Technischer Support	16
Über dieses Handbuch	17
Systemvoraussetzungen	17
Installation und Programmstart	18
Installation unter Windows	18
Installation unter macOS	19
Installation unter Linux	20
Installation auf Android-Geräten	20
Die Programmoberfläche	21
Titelleiste	22
Benutzeroberfläche: Ribbon	23
Benutzeroberfläche: Klassische Menüs	25
Benutzeroberfläche: Symbolleisten (nur bei Android)	27
Kontextmenü	29
Registerkarten für Dokumente	30
Linealleiste	30
Seitenleiste	31
Statuszeile	32
Grundlagen	35
Text eingeben	35
Schreibmarke bewegen	35
Text löschen	36
Änderungen rückgängig machen	37
Einfügen oder Überschreiben?	37
Neues Dokument beginnen	38
Dokument öffnen	40
Dokument drucken	42
Dokument speichern	42
Arbeit beenden	43
Die TextMaker-Tour	44
Ein Übungsbrief	44
Speichern des Übungsbriefs	46
Einfache Formatierungen	47
Wenn mal etwas schiefgeht	49
Datei öffnen	49
Briefkopf erstellen	50
Absatzausrichtung	51
Tabulatoren	53
Datum und andere Felder einfügen	55
Fußzeilen	56

Trennlinie über der Fußzeile einfügen	58
Falzmarken einfügen	58
Drucken des Übungsbriefs	60
Fertig!	60

Arbeiten mit Markierungen 62

Markieren von Text und Objekten	62
Markieren in der Windows-, Mac- oder Linux-Version	62
Markieren in der Android-Version	63
Verschieben, Löschen und Kopieren	64
Inhalte einfügen (selektiv)	65
Dokument einfügen	66

Zeichenformatierung 67

Schriftart und Schriftgröße	69
Textauszeichnungen	70
Schriftfarbe	72
Hochstellen und Tiefstellen	73
Laufweite und Zeichenbreite	74
Kerning (Unterschneidung)	74
Format übertragen	75
Verbergen von Text	76
Schützen von Text	77
Zeichenformatierung zurücksetzen	78
Standard-Zeichenformatierung ändern	78

Absatzformatierung 80

Einzüge	81
Zeilenabstand	83
Abstände oberhalb/unterhalb eines Absatzes	85
Absatzausrichtung	86
Zeichenformat gesamter Absätze ändern	87
Tabulatoren	87
Tabulatoren verwenden	88
Tabstopps löschen und verschieben	89
Verwendung der Linealleiste	90
Aufzählungen mit Bullets	91
Initialen	95
Schattierung	95
Umrandung und Linien	97
Gliederungsebene	101
Umbruch vor dem Absatz erzwingen	102
Typografie	102
Zeilennummern unterdrücken	103
Zeilenumbruch – manuell einfügen	104
Text/Tabelle sortieren	104
Nichtdruckbare Zeichen anzeigen	104

Seitenformatierung 105

Manuelle Seitenumbrüche einfügen	106
Seite einrichten	106
Kopfzeilen und Fußzeilen	109
Kopf- und Fußzeilen erstellen und bearbeiten	109
Seitennummer einfügen	110
Datum und Uhrzeit einfügen	111
Weitere Felder einfügen	112
Verwenden von Ausrichtungstabulatoren	112
Eigenschaften von Kopf- und Fußzeilen ändern	113
Unterschiedliche Kopf- und Fußzeilen auf der ersten Seite	115
Unterschiedliche Kopf- und Fußzeilen links/rechts	116
Kopf- oder Fußzeilen entfernen	116
Masterseiten	117
Masterseite bearbeiten	117
Aufteilen eines Dokuments in Kapitel	119
Kapitel einfügen und entfernen	119
Kapitel auffinden	120
Kapitel und die Seitenformatierung	120
Kapitelformatierung	120
Seitennummern formatieren	123
Seitenhintergrund ändern	125
Falz- und Lochmarken	127

Formatvorlagen 130

Zeichenvorlagen	131
Zeichenvorlagen erstellen	131
Zeichenvorlagen anwenden	133
Zeichenvorlagen bearbeiten	134
Geltungsbereich von Zeichenvorlagen	135
Zeichenvorlage "Normal"	136
Zeichenvorlagen "Basierend auf"	136
Zeichenvorlagen und die Seitenleiste	138
Absatzvorlagen	141
Absatzvorlagen erstellen	141
Absatzvorlagen anwenden	143
Absatzvorlagen bearbeiten	144
Geltungsbereich von Absatzvorlagen	146
Absatzvorlage "Normal"	146
Absatzvorlagen "Basierend auf"	146
Absatzvorlagen und die Seitenleiste	147
Formatvorlagen verwalten	151
Dokumentvorlagen	153
Dokumentvorlagen erstellen	153
Dokumentvorlagen anwenden	154
Dokumentvorlagen bearbeiten	155
Dokumentvorlage "Normal.tmvx"	155

Mehrspaltendruck	156
Ändern der Spaltenzahl eines Textabschnitts	156
Was sind Bereiche?	159
Suchen und Ersetzen	161
Suchen	162
Ersetzen	163
Suchen/Ersetzen wiederholen	163
Erweiterte Suchfunktionen	164
Suchen/Ersetzen von Formatierungen	166
Textmarken	167
Gehe zu	168
Suchen mit der Seitenleiste	169
Navigieren mit der Seitenleiste	170
Felder	172
Feld einfügen	172
Felder bearbeiten/aktualisieren	175
Feldnamen anzeigen/Felder schattieren	176
Datums- und Uhrzeitformat selbst definieren	176
Datum und Uhrzeit als Text einfügen	178
Sonderzeichen einfügen	179
Automatische Nummerierung	181
Einfache Nummerierungen	181
Nummerierungslisten	185
Nummerierungslisten anwenden	186
Nummerierungslisten ändern	189
Fortgeschrittene Funktionen: Nummerierungslisten selbst erstellen	190
Nummerierung von Überschriften	194
Nummerierung mit Auto-Nummern	194
Zeilennummern anbringen	195
Umbrüche einfügen	198
Tabellen	199
Tabellen einfügen	200
Ribbonkarte "Tabelle"	201
Bewegen in Tabellen	202
Tabellenzellen und -inhalte markieren	202
Tabelleninhalte löschen, kopieren, verschieben	203
Tabellenzellen löschen und einfügen	204
Tabellenzellen löschen	204

Tabellenzellen einfügen	204
Tabellenzellen teilen oder verbinden	206
Tabellenzellen teilen	206
Tabellenzellen verbinden	207
Tabellen teilen	207
Tabellen verbinden	208
Tabellen formatieren	208
Zeilen und Spalten gleichmäßig verteilen	209
Zeileneigenschaften ändern	209
Zelleneigenschaften ändern	211
Allgemeine Tabelleneigenschaften ändern	214
Tabellenvorlagen	215
Tabelle in Text umwandeln	216
Text in Tabelle umwandeln	217
Tabellen sortieren	219
Text sortieren	220

Grafiken

223

Grafiken in den Text einfügen	223
Grafiken einscannen	224
Grafiken aus der Galerie/Kamera einfügen (Android)	225
Position und Größe von Grafiken ändern	226
Grafikeigenschaften über die Ribbonkarte ändern	227
Grafikeigenschaften über das Dialogfenster ändern	228

Diagramme

231

Diagramme einfügen	231
Diagramme über PlanMaker einfügen	232
Diagramme manuell einfügen	233
Diagramme bearbeiten	234
Diagrammtyp ändern	236
Daten eines Diagramms eingeben/bearbeiten	240
Diagrammelemente einblenden/ausblenden	243
Achsen und Achsentitel ein-/ausblenden	243
Diagrammtitel ein-/ausblenden	244
Datenbeschriftungen ein-/ausblenden	245
Fehlerindikatoren ein-/ausblenden	246
Gitterlinien ein-/ausblenden	247
Legende ein-/ausblenden	247
Linien ein-/ausblenden	248
Trendlinie ein-/ausblenden	249
Positive/negative Abweichung ein-/ausblenden	250
Diagrammelemente bearbeiten	252
Diagrammfläche	254
Zeichnungsfläche	255
Wände (nur bei dreidimensionalen Diagrammtypen)	255
Bodenfläche (nur bei dreidimensionalen Diagrammtypen)	256
Ecken (nur bei dreidimensionalen Diagrammtypen)	257

Datenreihen und Datenpunkte	257
Trendlinien	261
Rubrikenachse (X-Achse)	262
Größenachse (Y-Achse)	264
Reihenachse (Z-Achse)	265
Achsentitel	266
Diagrammtitel	267
Gitternetzlinien	268
Legende	269
Diagrammeigenschaften über das Dialogfenster ändern	271
Diagramme als Grafik speichern	274

OLE-Objekte 275

OLE-Objekte einfügen	275
OLE-Objekte bearbeiten	277
Verknüpfungen von OLE-Objekten bearbeiten	278
Position und Größe von OLE-Objekten ändern	278
OLE-Objekteigenschaften über die Ribbonkarte ändern	279
OLE-Objekteigenschaften über das Dialogfenster ändern	281
Verwendung des SoftMaker Formeditors	282

Rahmen und Zeichnungen 284

Rahmen – Allgemeines	285
Rahmen einfügen	285
Markieren von Objekten	286
Der Objektmodus	286
Position, Größe und Ränder von Objekten ändern	288
Position von Objekten ändern	288
Größe und Ränder von Objekten ändern	289
Änderungen an Position und Größe verhindern	290
Rotieren und Kippen von Objekten	290
Reihenfolge von Rahmen ändern	291
Duplizieren von Objekten	292
Namen von Objekten ändern	292
Konvertieren zwischen Rahmen und eingebettetem Objekt	293
Ausrichten und Verteilen von Rahmen	293
Gruppieren von Rahmen	294
Verbergen von Objekten	294
AutoForm von Rahmen ändern	295
Formen zusammenführen	296
Formen nachträglich bearbeiten	297
Objekt-Eigenschaften über das Dialogfenster ändern	299
Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout	300
Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Format	304
Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung	304
Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Linien	306
Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Schatten	307
Objekt-Eigenschaften, Karteikarte 3D	308

Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Effekte	308
Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Eigenschaften	309
Objekt-Eigenschaften, Karteikarte AutoFormen	310
Zusätzliche Karteikarten	310
Standardeinstellungen für Objekte ändern	310
Textrahmen	312
Textrahmen einfügen	312
Eigenschaften von Textrahmen über die Ribbonkarte ändern	313
Eigenschaften von Textrahmen über das Dialogfenster ändern	315
Textbereich ändern	316
Textrahmen verbinden	317
Grafikrahmen	318
Grafikrahmen einfügen	318
Eigenschaften von Grafikrahmen über die Ribbonkarte ändern	319
Eigenschaften von Grafikrahmen über das Dialogfenster ändern	321
Zeichnungen	324
Zeichnungen einfügen	324
Text zu AutoFormen hinzufügen	326
Eigenschaften von Zeichnungen über die Ribbonkarte ändern	327
Eigenschaften von Zeichnungen über das Dialogfenster ändern	329
Karteikarte AutoFormen (nur bei AutoFormen)	329
Karteikarte Innentext (bei AutoFormen, denen Text hinzugefügt wurde)	330
Karteikarte Text (nur bei TextArt-Objekten)	331
Karteikarte Transformation (nur bei TextArt-Objekten)	331

Formulare

332

Formulare ausfüllen	333
Formulare erstellen	335
Arten von Formularobjekten	335
Formularobjekte einfügen	336
Formularobjekte bearbeiten	337
Beispielformular anfertigen	337
Formularobjekte im Detail	339
Textfelder	340
Bedienung von Textfeldern	340
Eigenschaften von Textfeldern ändern	340
Optionen der kontextbezogenen Ribbonkarte "Objekt"	341
Text(feld)rahmen	342
Kontrollkästchen	342
Bedienung von Kontrollkästchen	343
Eigenschaften von Kontrollkästchen ändern	343
Optionen der kontextbezogenen Ribbonkarte "Objekt"	344
Kontrollkästchenrahmen	344
Auswahllisten	345
Bedienung von Auswahllisten	345
Eigenschaften von Auswahllisten ändern	345
Optionen der kontextbezogenen Ribbonkarte "Objekt"	346
Auswahllistenrahmen	347

Bezeichnungen und Gruppenfelder	347
Bedienung von Bezeichnungen und Gruppenfeldern	348
Eigenschaften von Bezeichnungen und Gruppenfeldern ändern	348
Optionen der kontextbezogenen Ribbonkarte "Objekt"	349
Formulare – fortgeschrittene Funktionen	350
Tab-Reihenfolge ändern	350
Inhalt von Formularobjekten schützen	350
Formulare schützen	351
Berechnungen mit Formularobjekten	352

Sprachwerkzeuge

353

Sprache einstellen	354
Einstellen der Standardsprache	354
Formatieren von Text in einer anderen Sprache	355
Anwendungsbeispiele	355
Rechtschreibprüfung	356
Rechtschreibprüfung nachträglich	357
Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen	358
Umsetzung auf die neue deutsche Rechtschreibung	360
Aktivieren der Umsetzung auf die neue Rechtschreibung	361
Korrigieren von Wörtern in alter Rechtschreibung	361
Der Befehl Infos der Rechtschreibprüfung	362
Benutzerwörterbücher bearbeiten	363
Silbentrennung	364
Thesaurus	366
Duden Korrektor	367
Duden-Rechtschreibprüfung verwenden	368
Duden-Silbentrennung verwenden	369
Duden-Grammatikprüfung verwenden	369
Duden Korrektor konfigurieren	371
Duden-Wörterbücher zum Nachschlagen	374
Recherche	375
Textbausteine	376
Textbausteine anlegen	377
Textbausteine abrufen	378
Textbausteine bearbeiten	378

Datenbank

380

Datenbank öffnen	381
Neue Datenbank anlegen	383
Neue SQLite-Datenbank anlegen	384
Neue dBASE-Datenbank anlegen	386
Datenbankmodul verwenden	388
Das Arbeitsfenster des Datenbankmoduls	389
Listen- und Formularansicht	392
Blättern zwischen Datensätzen	392
Datenbank durchsuchen	393
Datensätze bearbeiten und neue anlegen	394

Datensätze löschen und wiederherstellen	395
Datenbank sortieren	396
Datenbank schließen	397
Für Fortgeschrittene: Datenbankstruktur ändern	397
Übernahme von Einzeladressen	400
Dokumentvorlage vorbereiten	400
Dokumentvorlage anwenden	401
Listen und Aufkleber herstellen	405
Briefumschläge bedrucken	410
Thunderbird-Adressbuch importieren	412

Serienbriefe **414**

Dokumenten eine Datenbank zuordnen	416
Datenbankfelder einfügen	417
Testdatensatz im Text anzeigen lassen	417
Übungsbrief	419
Datensätze für den Serienbriefdruck wählen	420
Manuelles Selektieren einzelner Datensätze	421
Selektion nach Satznummern	421
Selektion anhand einer Bedingung	422
Serienbriefe drucken	423

Berechnungen im Text **425**

Einfügen von Berechnungen	425
Variablen in Berechnungen	426
Tabellenzellen in Berechnungen	429
Datenbankfelder in Berechnungen	430
Objekte in Berechnungen	431
Berechnungen formatieren und runden	432
Berechnungen aktualisieren	433
Bedingter Text	434
Einfache Berechnungen auf Knopfdruck	434
Rechenformeln und -funktionen	435
Der Aufbau einer Rechenformel	436
Operatoren	438
Übersicht Rechenfunktionen	439

Arbeiten mit umfangreichen Dokumenten **442**

Gliederungen	443
Gliederungsansicht verwenden	444
Gliederungsebene von Absätzen ändern	444
Anzuzeigende Gliederungsebenen auswählen	446
Anzeige einer Überschrift erweitern/reduzieren	446
Bearbeiten von Text in der Gliederungsansicht	447
Überschriften formatieren	448
Profi-Tipp: Überschriften über Absatzvorlagen verwalten	449
Gliederungen in der Praxis	449

Überschriften nummerieren	450
Fortgeschrittene Funktionen: Überschriftenliste selbst erstellen	452
Gegliederte Dokumente und Kapitel	454
Verzeichnisse (Inhalt, Stichwörter etc.)	455
Stichwortverzeichnisse	456
Stichwortverzeichnis vorbereiten	456
Stichwortliste bearbeiten	457
Stichwortverzeichnis erstellen	458
Inhaltsverzeichnisse	460
Beschriftungen und Abbildungsverzeichnisse	461
Beschriftungen für Bilder und andere Objekte einfügen	462
Abbildungsverzeichnis erstellen	464
Bibliografien	466
Schritt 1: Bibliografie-Datenbank erstellen und bearbeiten	467
Schritt 2: Bibliografie-Datenbank zuweisen	468
Schritt 3: Verweise auf Quellen einfügen	469
Schritt 4: Literaturverzeichnis erzeugen	470
Bibliografien mit Zotero	471
Verzeichnisse aktualisieren	473
Verzeichnisse bearbeiten und formatieren	474
Querverweise	476
Querverweise einfügen	476
Querverweise bearbeiten und aktualisieren	478
Vorlagenverweise	478
Fußnoten und Endnoten	481
Fußnoten	481
Fußnoten einfügen und bearbeiten	482
Fußnotenformatierung ändern	484
Fußnotenooptionen	485
Endnoten	486
Endnoten einfügen und bearbeiten	487
Endnotenformatierung ändern	489
Endnotenooptionen	490

Überarbeiten von Dokumenten

492

Kommentare verwenden	492
Kommentare einfügen	493
Kommentare bearbeiten	493
Kommentare löschen	494
Kommentare anzeigen und drucken	494
Kommentare auffinden	495
Einstellungen zu Kommentaren	495
Änderungen an einem Dokument verfolgen	497
Schritt 1: Aktivieren der Funktion Änderungen verfolgen	498
Schritt 2: Durchführen der gewünschten Änderungen	498
Schritt 3: Akzeptieren/Verwerfen von Änderungen	498
Einstellungen zur Funktion Änderungen verfolgen	500

Internet-Funktionen	501
HTML-Dokument öffnen	501
HTML-Dokument bearbeiten	501
Seitenformatierung	502
Grafiken in HTML-Dokumenten	502
Tabellen in HTML-Dokumenten	502
Horizontale Linien	503
Hyperlinks verwenden	504
HTML-Dokument speichern	506
Ausgeben von Dokumenten	507
Druckvorschau	508
Drucken eines Dokuments	509
Drucken eines Serienbriefs	511
Exportieren eines Dokuments als PDF-Datei	512
Exportieren eines Dokuments als EPUB-Datei	517
Versenden eines Dokuments per E-Mail	519
Dokumentverwaltung	521
Schnellwahlpfade	521
Dokumentinfos	523
Dateimanager	524
Suchen mit dem Dateimanager	525
Sicherungskopien (Dateiversionen)	528
Dokumentschutz	531
Dokumentschutz aktivieren	531
Dokumentschutz deaktivieren	533
Fremdformate	534
Speichern und Öffnen von Fremdformaten	534
Anmerkungen zum Textformat	536
Arbeiten mit arabischem Text	538
Aktivieren der Unterstützung für arabischen Text	538
Ändern der Schreibrichtung von Absätzen	538
Ändern der Richtung von Tabellen	539
Ändern der Richtung von mehrspaltigen Bereichen	540
Ändern der Schriftart für arabischen Text	540
Einfügen von arabischen Datumsangaben	541
Scripts (BasicMaker)	542
Mehrere Dokumente gleichzeitig bearbeiten	543

Dokument neu anlegen oder öffnen	544
Wechseln zwischen geöffneten Dokumenten	544
Dokumente auf dem Bildschirm anordnen	545
Dokument schließen	546

Anpassen von TextMaker

548

Einstellungen von TextMaker ändern	549
Einstellungen, Karteikarte Ansicht	549
Einstellungen, Karteikarte Allgemein	552
Einstellungen, Karteikarte Bearbeiten	553
Einstellungen, Karteikarte Aussehen	557
Einstellungen, Karteikarte Sprache	560
Einstellungen, Karteikarte Dateien	563
Einstellungen, Karteikarte Sicherungskopien	564
Einstellungen, Karteikarte System	565
Einstellungen, Karteikarte Schriften	568
Dokumenteigenschaften ändern	569
Dokumenteigenschaften, Karteikarte Infos	569
Dokumenteigenschaften, Karteikarte Ansicht	569
Dokumenteigenschaften, Karteikarte Farben	572
Dokumenteigenschaften, Karteikarte Statistik	573
Dokumenteigenschaften, Karteikarte Schutz	574
Dokumenteigenschaften, Karteikarte Formular	574
Dokumenteigenschaften, Karteikarte Überarbeiten	575
Dokumenteigenschaften, Karteikarte Schriften	575
Bildschirmdarstellung ändern	576
Vergrößerungsstufe	577
Vollbildansicht	578
Ribbon (Menüband) anpassen	580
Ribbon anzeigen/verbergen	581
Symbole und Gruppen im Ribbon anpassen	582
Position der Schnellzugriffsleiste ändern	586
Symbole der Schnellzugriffsleiste anpassen	586
Symbolleisten anpassen	588
Symbolleisten anzeigen/verbergen	588
Symbolleisten auf dem Bildschirm positionieren	590
Symbolleisten verwalten	591
Symbole einer Symbolleiste anpassen	592
Verwenden des Symbolleisten-Menüs	596
Benutzerdefinierte Symbole erstellen	597
Tastenkürzel anpassen	598
Gitter verwenden	601
Hilfslinien verwenden	602
Installieren zusätzlicher Wörterbücher	605
Installieren zusätzlicher SoftMaker-Wörterbücher	605
Installieren von Hunspell-Wörterbüchern	606
Wählen eines anderen Wörterbuchs für eine Sprache	607

Anhang	609
Ribbonbefehle und entsprechende Menübefehle	609
Tastenbelegung	626
Tastenkürzel in der Windows-Version und der Linux-Version	626
Tastenkürzel in der Mac-Version	630
Befehlszeilen-Parameter	635
Index	638

Willkommen!

Willkommen bei TextMaker! Sie haben hiermit eine Textverarbeitung erworben, die Bedienerfreundlichkeit mit einem praxisorientierten Leistungsumfang verbindet – und dies zu einem unverschämt niedrigen Preis! Mit TextMaker werden Sie Ihre Schreibarbeiten künftig schnell und komfortabel erledigen.

Hinweis: Das Handbuch ist mittlerweile auf die Bedienung des Programms über die neue **Menüband-Benutzeroberfläche ("Ribbon")** ausgelegt. Die Bedienung über **klassische Menüs mit Symbolleisten** ist nur noch in älteren Handbüchern zu finden.

Tipp: Eine Tabelle im Anhang zeigt Ihnen, welcher Ribbonbefehl welchem Menübefehl entspricht: [Ribbonbefehle und entsprechende Menübefehle](#).

Hinweis: In **SoftMaker FreeOffice** (der kostenlosen Version von SoftMaker Office) wurden manche Programmfunktionen deaktiviert. Alle darin nicht verfügbaren Funktionen sind in der Dokumentation mit einem solchen roten Kasten gekennzeichnet.

Einige Features von TextMaker

- Erhältlich für **Windows, Mac, Linux und Android**
- Durchdachte und ergonomische **Benutzeroberfläche** – wahlweise mit modernem "Ribbon" oder klassischen Menüs mit Symbolleisten
- **Praktische Dokumentvorlagen** zum Erstellen neuer Dokumente: fertig ausgefüllte Briefköpfe und Flyer im Handumdrehen
- **Erweiterte Absatzformatierungen** wie automatische Nummerierung, Bullets, Umrandungen, Schattierungen, Muster
- **Absatz- und Zeichenvorlagen**, mit denen Sie Text auf Knopfdruck mit Ihren Lieblingsformatierungen versehen können
- **DTP-Features** wie "Masterseiten", Initialen, Kapitälchen, Kerning, regelbare Zeichenabstände /-breiten
- **Einbinden von Grafiken** in zahlreichen Formaten, umfangreiche **Zeichenfunktionen**, **Textart**-Modul für Schrifteffekte
- **Scannen von Dokumenten** – neben TWAIN wird auch das Scannen per WIA unterstützt
- **Leistungsfähige Tabellenfunktionen**, sogar mit Rechenfunktionen
- **Dateimanager** mit Suchfunktionen (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten)
- **Inhalts- und Stichwortverzeichnisse, Fußnoten, Gliederungsansicht** (Outliner, in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten)
- **Ausgezeichnete Rechtschreibprüfung und Silbentrennung, großer deutscher Thesaurus** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten)
- **Integrierte Adressdatenbank**

... und vieles mehr!

TextMaker wird ständig weiterentwickelt. Falls Sie beim Arbeiten einmal ein Feature vermissen sollten oder andere Anregungen haben, schreiben Sie uns – wir wollen, dass TextMaker den Wünschen der Anwender entspricht!

Zusätzliche Features in SoftMaker Office Professional und NX Universal

Nur für **Windows**, **Mac** und **Linux** erhältlich:

In den noch leistungsfähigeren **SoftMaker Office Professional** bzw. **SoftMaker Office NX Universal** ist eine erweiterte Version von TextMaker enthalten, die folgende Funktionen zusätzlich bietet:

- **Duden Korrektor** vom Dudenverlag (Rechtschreibprüfung, Silbentrennung, **Grammatikprüfung**)
- Original **Duden-Wörterbücher** zum Nachschlagen: **Das deutsche Universalwörterbuch** und **Das große Fremdwörterbuch**
- **Recherche-Funktion** – zum direkten Nachschlagen markierter Begriffe auf Internet-Plattformen

Android-Version

TextMaker ist auch für Android-Geräte erhältlich und enthält praktisch alle Funktionen der Windows-Version.

Technischer Support

Wenn Sie Fragen haben, hilft Ihnen unser technischer Support gerne weiter. Sie können diesen wie folgt erreichen:

Website

Auf unserer Website finden Sie die neuesten Updates für Ihre Programme, Tipps und Tricks, kostenlose Downloads und vieles mehr.

Besuchen Sie uns auf: www.softmaker.de

Supportforen

In unseren Supportforen können Sie technische Fragen stellen und mit anderen Anwendern kommunizieren.

Sie finden diese unter: forum.softmaker.de

Anfragen an unseren Support

Bei Problemen mit unserer Software helfen wir Ihnen gerne weiter.

Sie können Ihre Fragen hier eingeben: www.softmaker.de/supportassistent

Über dieses Handbuch

TextMaker besitzt sehr viele Funktionen – aber keine Sorge: Sie müssen nicht alle davon beherrschen! Nutzen Sie am Anfang nur die Möglichkeiten, die Sie benötigen. Wenn Sie später einmal fortgeschrittenere Funktionen von TextMaker in Anspruch nehmen möchten, können Sie die entsprechenden Stellen im Handbuch immer noch nachlesen.

Dieses Handbuch ist wie folgt aufgebaut:

- Das Kapitel [Installation und Programmstart](#) beschäftigt sich mit der Installation von TextMaker. Sie erfahren weiterhin, wie das Programm gestartet wird.
- Im Kapitel [Die Programmoberfläche](#) werden die einzelnen Bestandteile des Programmfensters von TextMaker beschrieben.
- Im Kapitel [Grundlagen](#) lernen Sie die grundlegenden Funktionen von TextMaker kennen. Ideal für Einsteiger!
- Das Kapitel [Die TextMaker-Tour](#) befasst sich praxisbezogen mit dem Thema Textverarbeitung und führt Sie anhand einiger praktischer Beispiele in die Bedienung von TextMaker ein.
- Mit dem Kapitel [Arbeiten mit Markierungen](#) beginnt der Referenzteil des Handbuchs. Dieser ist nach Themen aufgeteilt und beschreibt ausführlich alle Funktionen von TextMaker.

Systemvoraussetzungen

Zum Einsatz dieser Software benötigen Sie folgende Hard- und Software:

Windows-Version

- Windows 11, 10, 8 oder 7 (32 oder 64 Bit)

Mac-Version

- macOS ab Version 10.12 (Sierra)

Linux-Version

- Beliebiges x86-Linux (64 Bit)

Android-Version

- Android 5.0 oder höher
- ARM-kompatible CPU (32 oder 64 Bit)

Installation und Programmstart

In diesem Kapitel erfahren Sie, wie Sie TextMaker installieren und wie Sie das Programm starten.

Das Kapitel ist nach Betriebssystemen aufgeteilt:

- [Installation unter Windows](#)
- [Installation unter macOS](#)
- [Installation unter Linux](#)
- [Installation auf Android-Geräten](#)

Lesen Sie bitte bei dem Abschnitt für Ihr Betriebssystem weiter.

Installation unter Windows

Download

Wenn Sie die Software als *Download* aus dem Internet bezogen haben, finden Sie Instruktionen zur Installation in der E-Mail, die Sie beim Kauf automatisch erhalten haben.

CD-ROM

Wenn Sie die Software auf *CD-ROM* bezogen haben, starten Sie nun bitte das Installationsprogramm im Hauptverzeichnis der CD. Folgen Sie dann den Anweisungen des Installationsprogramms.

Starten der Programme

Zum Starten der installierten Programme verwenden Sie das **Start**-Menü (die Taste mit dem Windows-Logo) in der linken unteren Bildschirmecke. Sie finden Ihre SoftMaker Office-Programme dort in einem Unterordner namens **SoftMaker Office**.

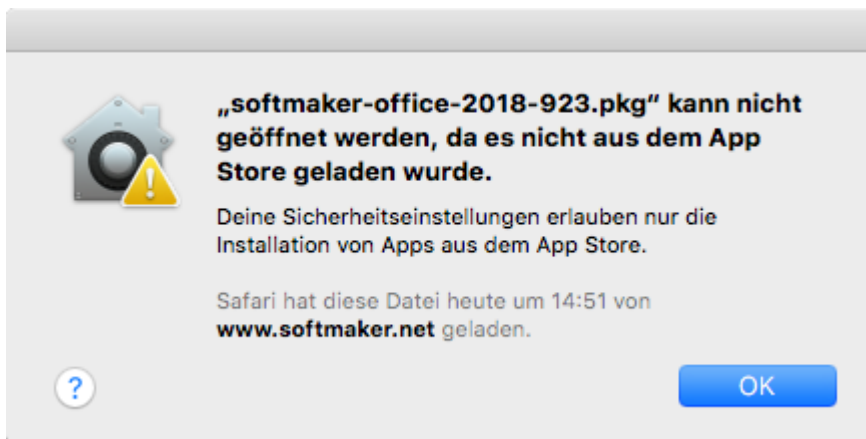
Adresseingabe beim ersten Start: Wenn Sie TextMaker zum ersten Mal starten, werden Sie aufgefordert, Ihren Namen, Anschrift, Telefonnummer etc. anzugeben. Diese Angaben dienen *nicht* der Registrierung. Sie werden vielmehr für das automatische Eintragen Ihrer Adressdaten in die mitgelieferten Dokumentvorlagen für Briefe benötigt. Sie können diese Angaben später jederzeit wieder ändern (siehe dazu Abschnitt [Einstellungen, Karteikarte Allgemein](#)).

Installation unter macOS

Informationen zur Installation der Software finden Sie in der E-Mail, die Sie beim Kauf automatisch erhalten haben.

Fehlermeldung beim Starten des Installationsprogramms?

Abhängig von den Einstellungen Ihres Systems erhalten Sie beim Starten des Installationsprogramms möglicherweise folgende Fehlermeldung:



Dies passiert, wenn in den Sicherheitseinstellungen Ihres Systems festgelegt ist, dass nur Programme ausgeführt werden dürfen, die aus dem App Store heruntergeladen wurden.

Wie Sie das Installationsprogramm dennoch ausführen können, verrät ein Klick auf das Fragezeichen in der linken unteren Ecke der Meldung. Es erscheint ein Hilfefenster, das folgende Vorgehensweise empfiehlt:

1. Schließen Sie die Fehlermeldung.
2. Halten Sie die **Ctrl**-Taste gedrückt und klicken Sie auf das Installationsprogramm.
3. Es erscheint ein Kontextmenü. Wählen Sie darin den Befehl **Öffnen**.
4. Es erscheint eine Meldung, in der nachgefragt wird, ob Sie das Programm wirklich öffnen möchten. Bestätigen Sie das, indem Sie auf die Schaltfläche **Öffnen** klicken.

Das Installationsprogramm wird nun gestartet.

Starten der Programme

Nach erfolgreicher Installation erscheinen Symbole für die installierten Programme sowohl im Launchpad als auch im Dock am unteren Bildschirmrand. Um eines der Programme zu starten, klicken Sie einfach sein Symbol an.

Installation unter Linux

Informationen zur Installation der Software finden Sie in der E-Mail, die Sie beim Kauf automatisch erhalten haben.

Starten der Programme

Bei den meisten Linux-Distributionen legt das Installationsprogramm automatisch Verknüpfungen für alle SoftMaker Office-Applikationen im Menü an. Mit diesen können Sie die Programme bequem per Mausklick starten.

Als Alternative werden außerdem Skripte zum Starten der Programme angelegt:

- **textmaker21free** startet TextMaker.
- **planmaker21free** startet PlanMaker.
- **presentations21free** startet Presentations.

Sie können diese Skripte beispielsweise in einer Shell aufrufen.

Adresseingabe beim ersten Start: Wenn Sie TextMaker zum ersten Mal starten, werden Sie aufgefordert, Ihren Namen, Anschrift, Telefonnummer etc. anzugeben. Diese Angaben dienen *nicht* der Registrierung. Sie werden vielmehr für das automatische Eintragen Ihrer Adressdaten in die mitgelieferten Dokumentvorlagen für Briefe benötigt. Sie können diese Angaben später jederzeit wieder ändern (siehe dazu Abschnitt [Einstellungen, Karteikarte Allgemein](#)).

Installation auf Android-Geräten

Bei Kauf im Google Play Store

Wenn Sie eine Applikation über den **Google Play Store** auf Ihrem Gerät erwerben, brauchen Sie zum Installieren nichts weiter zu tun: Die App wird direkt nach dem Kauf automatisch heruntergeladen und installiert.

Die Programmoberfläche

Auf den nächsten Seiten stellen wir Ihnen die einzelnen Komponenten der Benutzeroberfläche von TextMaker vor, sowohl für die *Ribbon-Oberfläche* als auch für die *klassische Menü-Oberfläche*.

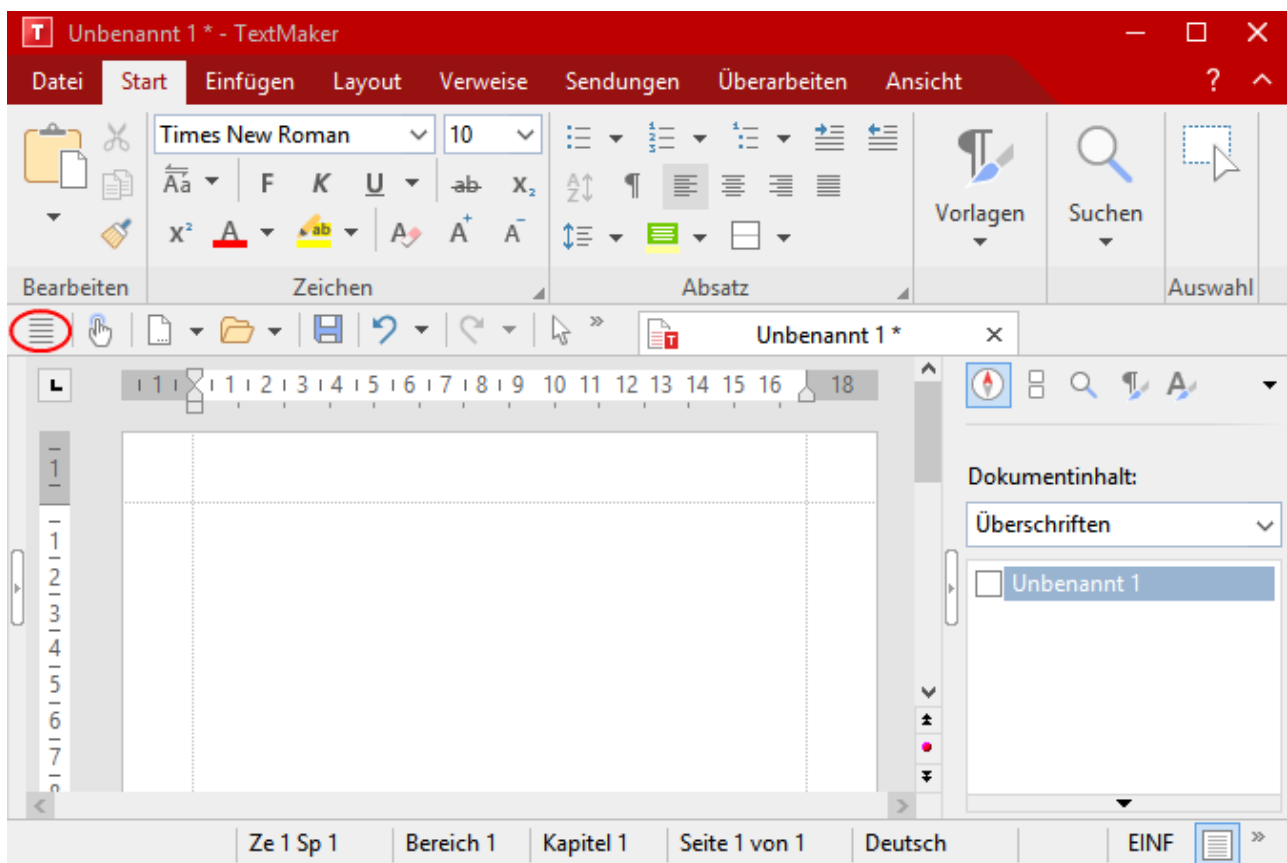
In allen weiteren Kapiteln ist das Handbuch auf die Benutzeroberfläche mit dem **Ribbon** ausgelegt.

Wenn Sie weiterhin gerne mit **klassischer Menü-Oberfläche** arbeiten, zeigt Ihnen eine Tabelle im Anhang, welcher Ribbonbefehl welchem Menübefehl entspricht: [Ribbonbefehle und entsprechende Menübefehle](#).

Tipp: Die Benutzeroberfläche lässt sich jederzeit zwischen *Ribbon* und *Klassischen Menüs* umschalten. Rufen Sie dazu im Ribbon den Befehl **Datei | Einstellungen** auf (bei klassischen Menüs **Weiteres > Einstellungen**). Auf der Karteikarte **Aussehen** klicken Sie auf die Schaltfläche **Benutzeroberfläche**.

Oder: Rechtsklick auf eine freie Stelle im Ribbon bzw. der Symbolleiste, Eintrag **Benutzeroberfläche**.

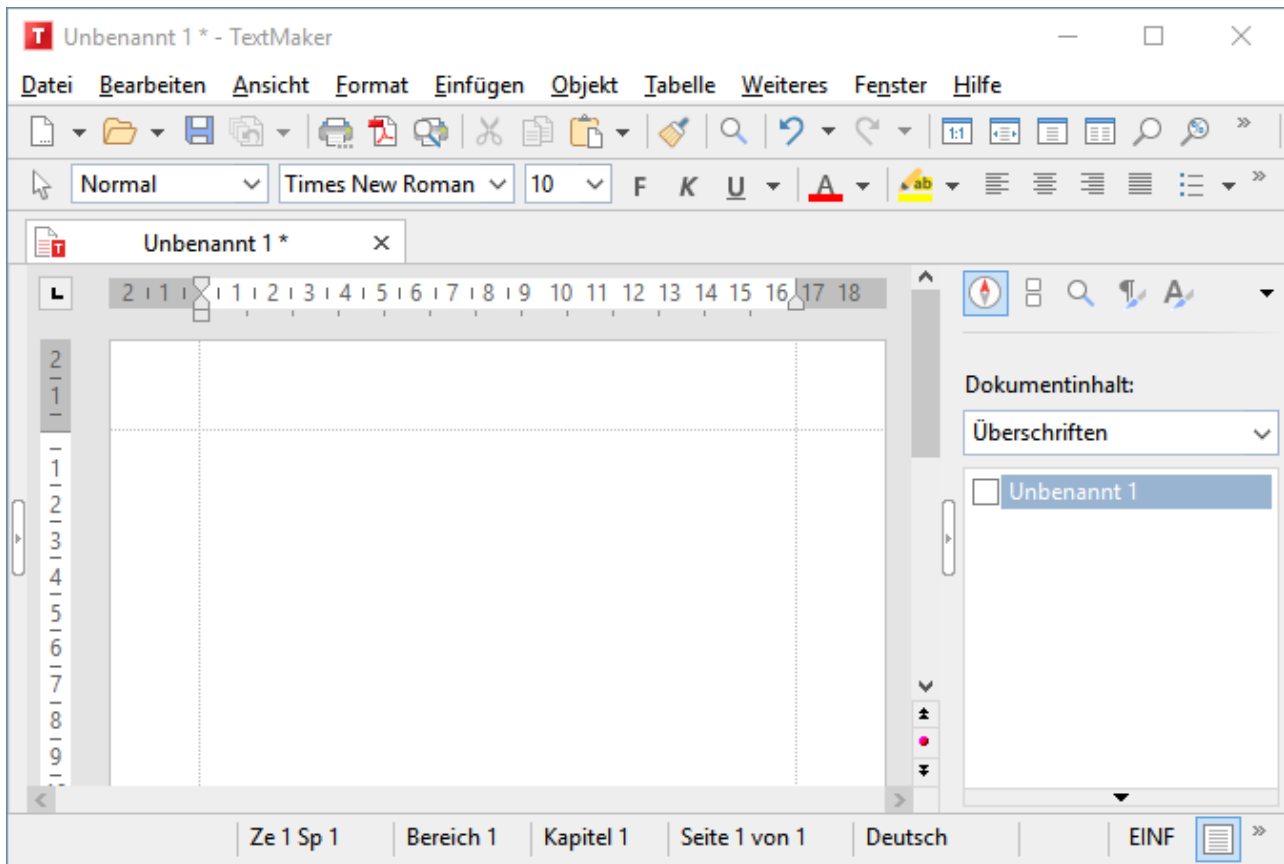
Programmfenster mit der Benutzeroberfläche "Ribbon"



TextMaker mit der Benutzeroberfläche "Ribbon" (Windows-Version)

Tipp: Auch bei der Verwendung der Ribbon-Benutzeroberfläche müssen Sie nicht auf die gewohnten klassischen Menübefehle verzichten, denn Sie können auch in der Ribbon-Ansicht darauf zugreifen: Nutzen Sie das "Hamburger-Menü" (das Symbol ≡ links in der Schnellzugriffsleiste, rot markiert). Sie finden dort alle vertrauten Menübefehle aus der klassischen Menü-Benutzeroberfläche vor.

Programmfenster mit der Benutzeroberfläche "Klassische Menüs"



TextMaker mit der Benutzeroberfläche "Klassische Menüs" (Windows-Version)

Anmerkung: Die Abbildungen in diesem Handbuch wurden größtenteils mit der **Windows**-Version von TextMaker angefertigt. Unter anderen Betriebssystemen sehen manche Bedienelemente zwar etwas anders aus, ihre Funktionsweise ist jedoch die gleiche.

Titelleiste

In der obersten Zeile des Programms finden Sie die *Titelleiste*.

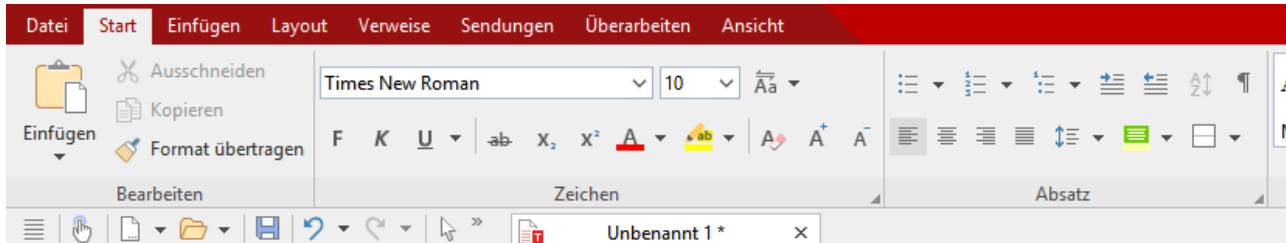


Diese zeigt den Programmnamen und den Namen des Dokuments an, das Sie gerade bearbeiten.

Falls das Dokument Änderungen enthält, die noch nicht gespeichert wurden, wird ein Sternchen hinter seinem Namen angezeigt.

Benutzeroberfläche: Ribbon

Wenn Sie in den Einstellungen ausgewählt haben, dass Sie lieber das *Ribbon* anstatt *Klassische Menüs* verwenden möchten, sieht der obere Bereich des Programmfensters bei Ihnen etwa folgendermaßen aus:



Ribbon (Ausschnitt) und die Schnellzugriffsleiste (unten)

Das Ribbon

Ribbons sind eine moderne Art von Benutzeroberfläche, die Menüs und Symbolleisten kombiniert und damit den Umgang mit der Software vereinfacht.

Wie Sie sehen, verfügt das Ribbon über mehrere Karteikarten, deren Karteikartenreiter ganz oben angezeigt werden: **Datei**, **Start**, **Einfügen** etc. Jede dieser "Ribbonkarten" enthält logisch zusammengefasste Gruppen (z.B. auf der Ribbonkarte **Start**: *Bearbeiten*, *Zeichen*, *Absatz* etc.) mit verwandten Befehlen für ein bestimmtes Aufgabengebiet.

Um zu einer anderen Ribbonkarte zu wechseln, klicken Sie auf ihren Reiter.

Tipp: Sie können auch über die Tastatur zwischen den Ribbonkarten wechseln: Mit **Strg+F12** bewegen Sie sich zur nächsten Karte und mit **Strg+Umschalt+F12** zur vorherigen Karte. Ebenso möglich: Scrollen Sie mit dem mittleren Mausrad, während Sie auf die obere Leiste mit den Reitern zeigen.

Jedes Symbol steht für einen bestimmten Befehl. Klicken Sie darauf, wird der entsprechende Befehl aufgerufen. Auf der Ribbonkarte **Start** finden Sie zum Beispiel in der Gruppe **Zeichen** Befehle zur Formatierung von Texten: Schriftart, Fettdruck, Kursivschrift etc., die Sie sowohl ablesen als auch ändern können.


Markieren Sie zuvor einen Textabschnitt, wirken sich Änderungen an der Formatierung nur auf den markierten Text aus. Ansonsten ist der Text betroffen, den Sie anschließend eintippen.

Um beispielsweise eine andere Schriftart auszuwählen, klicken Sie auf den kleinen Pfeil rechts neben der Schriftart zum Öffnen der Liste und wählen dann eine Schriftart aus.

Andere Symbole sind wiederum Schalter, die Sie durch Anklicken ein- und ausschalten können – zum Beispiel das **F** für Fettdruck.

Und dann gibt es auch noch zweigeteilte Schalter, bei denen Sie die Möglichkeit haben, entweder durch Anklicken des Symbols direkt den angezeigten Befehl anzuwenden oder mit dem dazugehörigen kleinen Pfeil rechts neben dem Symbol sein Menü zu öffnen. Zum Beispiel bei der Schriftfarbe.

Tipp: Wenn Sie mit der Maus auf eines der Symbole zeigen (ohne zu klicken), erscheint ein Infotext, der die Funktion des Symbols angibt. Vorausgesetzt, in den Einstellungen sind [Quickinfos](#) aktiviert.

Die Gruppenpfeilchen  jeweils am unteren rechten Rand einer Befehlsgruppe zeigen Ihnen an, dass es noch weitere Optionen und Befehle für diese Gruppe gibt. Klicken Sie einfach auf dieses Pfeilchen und es öffnet sich das zur Gruppe gehörende Dialogfenster, in dem Sie weitere Einstellungen vornehmen können.

Die Schnellzugriffsleiste

Unter dem Ribbon wird die *Schnellzugriffsleiste* angezeigt. Diese bietet eine Auswahl an besonders häufig benötigten Befehlen.



- **Fingereingabemodus**

Wenn Sie diese Schaltfläche aktivieren, werden alle Symbole im Ribbon leicht vergrößert. Dies ist nützlich, wenn Sie die Software mit dem Finger bedienen (beispielsweise auf einem Tablet).

- **Datei neu anlegen**

Öffnet ein neues Dokument, siehe [Neues Dokument beginnen](#).

- **Datei öffnen**

Öffnet ein vorhandenes Dokument, siehe [Dokument öffnen](#).

- **Datei speichern**

Speichert das im aktuellen Fenster geöffnete Dokument, siehe [Dokument speichern](#).

- **Rückgängig**


Macht die zuletzt durchgeführte Änderung im aktuellen Dokument wieder rückgängig. Sie können diesen Befehl auch mehrmals hintereinander aufrufen, um die letzten x Änderungen ungeschehen zu machen, siehe [Änderungen rückgängig machen](#).


- **Wiederherstellen**

Stellt die zuletzt rückgängig gemachte(n) Änderung(en) wieder her, siehe [Änderungen rückgängig machen](#).

- **Objektmodus**

Wechseln Sie zwischen Editier- und Objektmodus, um entweder Text oder Objekte leichter bearbeiten zu können, siehe [Der Objektmodus](#).

Rechts von der Schnellzugriffsleiste befindet sich ein doppelter Pfeil . Über dessen Menü können Sie der Schnellzugriffsleiste gängige Schaltflächen unmittelbar hinzufügen/entfernen. Außerdem lässt sich hier die Position der Schnellzugriffsleiste ändern und über den Befehl **Anpassen** um zusätzliche Symbole erweitern (für Schnellzugriffsleiste und Ribbon, siehe unten).

Links von der Schnellzugriffsleiste finden Sie das "**Hamburger-Menü**" . Auch wenn Sie als Benutzeroberfläche das "Ribbon" ausgewählt haben, steht Ihnen nun noch das "Hamburger-Menü" zur Verfügung, falls Sie doch einmal auf die Menübefehle der klassischen Menü-Oberfläche zugreifen möchten.

Ribbon und Schnellzugriffsleiste selbst gestalten

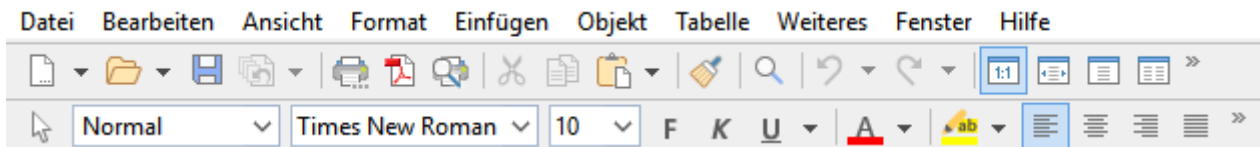
Sie können das *Ribbon* und die *Schnellzugriffsleiste* nach Belieben verändern und um zusätzliche Symbole erweitern. Rufen Sie dazu im Ribbon entweder **Datei | Anpassen** auf oder klicken Sie mit der rechten Maustaste auf eine freie Stelle im Ribbon. Im erscheinenden Menü finden Sie die Einträge *Ribbon anpassen* bzw. *Schnellzugriffsleiste anpassen* zum Öffnen eines entsprechenden Dialogfensters.

Darüber hinaus können Sie die Anzeige des Ribbons auch komplett ausblenden (*Minimiertes Ribbon*) oder die Position der Schnellzugriffsleiste ändern.

Mehr Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Ribbon \(Menüband\) anpassen](#).

Benutzeroberfläche: Klassische Menüs

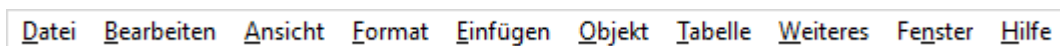
Wenn Sie in den Einstellungen ausgewählt haben, dass Sie *Klassische Menüs* anstatt des *Ribbons* verwenden möchten, sieht der obere Bereich des Programmfensters bei Ihnen etwa folgendermaßen aus:



Klassische Menüs mit Symbolleisten (Ausschnitt)

Die Menüleiste

Unter der Titelleiste befindet sich die *Menüleiste*.



Diese enthält sämtliche Befehle von TextMaker in Form von übersichtlichen *Menüs*. Klicken Sie auf einen Menüeintrag, um ein Menü zu öffnen und darin einen Befehl aufzurufen.

Die Standard-Funktionsleiste

Unter der Menüleiste wird die *Standard-Funktionsleiste* angezeigt. Diese enthält Symbole für die gebräuchlichsten Befehle von TextMaker.



Symbolleisten wie die Standard-Funktionsleiste ermöglichen schnellen Zugriff auf die Funktionen eines Programms. Jedes Symbol steht für einen bestimmten Befehl. Klicken Sie darauf, wird der entsprechende Befehl aufgerufen.

Tipp: Wenn Sie mit der Maus auf eines der Symbole zeigen (ohne zu klicken), erscheint ein Infotext, der die Funktion des Symbols angibt. Vorausgesetzt, in den Einstellungen sind [Quickinfos](#) aktiviert.

Die Formatleiste

Die *Formatleiste* finden Sie unterhalb der Standard-Funktionsleiste. Sie können damit die gebräuchlichsten Textformatierungen (Schriftart, Fettdruck, Kursivschrift usw.) sowohl ablesen als auch ändern.



Markieren Sie zuvor einen Textabschnitt, wirken sich Änderungen an der Formatierung nur auf den markierten Text aus. Ansonsten ist der Text betroffen, den Sie anschließend eintippen.

Um beispielsweise eine andere Schriftart auszuwählen, klicken Sie auf den kleinen Pfeil rechts neben der Schriftart, um die Liste zu öffnen, und wählen dann eine Schriftart aus.

Andere Symbole in der Formatleiste sind wiederum Schalter, die Sie durch Anklicken ein- und ausschalten können – zum Beispiel das **F** für Fettdruck.

Und dann gibt es auch noch zweigeteilte Schalter, bei denen Sie die Möglichkeit haben, entweder durch Anklicken des Symbols sofort den angezeigten Befehl anzuwenden oder mit dem dazugehörigen kleinen Pfeil rechts neben dem Symbol sein Menü zu öffnen. Zum Beispiel bei der Schriftfarbe.

Weitere Symbolleisten

Es gibt in TextMaker noch weitere Symbolleisten, die Sie nach Belieben ein- und ausschalten können. Rufen Sie dazu entweder den Menübefehl **Ansicht > Symbolleisten** auf oder klicken Sie mit der *rechten* Maustaste auf eine der angezeigten Symbolleisten. Es erscheint ein Menü, in dem Sie wählen können, welche Leisten angezeigt werden sollen.


Symbolleisten selbst gestalten


Sie können die vorgegebenen Symbolleisten nach Belieben verändern und auch eigene Symbolleisten erstellen. Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Symbolleisten anpassen](#).

Benutzeroberfläche: Symbolleisten (nur bei Android)

In der Android-Version steht Ihnen neben den Benutzeroberflächen *Ribbon* und *Klassische Menüs* noch eine weitere zur Auswahl: Die Benutzeroberfläche *Symbolleisten*.

Die Oberfläche **Symbolleisten** ist so gestaltet, dass Sie TextMaker auf Smartphones und Tablets leichter bedienen können. Sie bildet eine Mischform aus den Funktionalitäten von Ribbon und klassischen Menüs. Bei Smartphones wird TextMaker beim ersten Öffnen standardmäßig mit dieser Oberfläche **Symbolleisten** gestartet, bei Tablets standardmäßig mit der Oberfläche **Ribbon**.


Um die Oberfläche zu wechseln, rufen Sie in der Ribbon-Oberfläche den Befehl **Datei | Einstellungen**  auf (in der klassischen Menü-Oberfläche **Weiteres > Einstellungen**). Im folgenden Dialogfenster finden Sie auf der Karteikarte **Aussehen** die aufklappbare Liste **Benutzeroberfläche**. Sie können hier zwischen Symbolleisten, Ribbon oder klassischen Menüs mit verschiedener Farbgebung wählen.

Tipp 1: In der Oberfläche *Symbolleisten* gelangen Sie in dieses Dialogfenster, indem Sie links von der Symbolleiste das "Hamburger-Menü"  öffnen und den Befehl **Weiteres > Einstellungen** aufrufen.









Tipp 2: Das Hamburger-Menü enthält auch alle weiteren Menübefehle der klassischen Menü-Oberfläche.

Bedienung in der Benutzeroberfläche "Symbolleisten"


In der Benutzeroberfläche **Symbolleisten** finden Sie unten im Programmfenster eine Leiste mit Symbolen, jedes Symbol steht für eine Gruppe von Befehlen. Tippen Sie auf ein Gruppensymbol, öffnet sich eine weitere Leiste mit den entsprechenden Gruppenbefehlen.


Hinter dem Gruppensymbol **Datei**  befinden sich beispielsweise die Befehle *Dokument öffnen*, *Dokument speichern*, *Dokument drucken* etc. Um die eingeblendete Leiste mit den Befehlen wieder auszublenden, tippen Sie einfach erneut auf das Gruppensymbol.

Folgende Gruppen sind in der Symbolleiste standardmäßig vorhanden:

Gruppe	Befehle (unter anderem)
 Datei	Dokument öffnen, Dokument speichern, Dokument drucken etc.
 Bearbeiten	Rückgängig, Format übertragen, Kopieren & Einfügen, Suchen etc.
 Zeichen	Schriftart, Schriftgröße, Schriftfarbe, Textauszeichnungen (fett, kursiv etc.)
 Absatz	Zeilenabstand, Absatzausrichtung, Aufzählungen mit Bullets etc.
 Einfügen	Objekte (Grafik, Tabelle, Textrahmen, AutoForm), Kommentare, Kopf - und Fußzeilen etc.
 Layout	Seite einrichten, Kapitel formatieren, Silbentrennung, Objekte ausrichten etc.
 Überarbeiten	Rechtschreibprüfung, Änderungen verfolgen etc.
 Ansicht	Objektmodus, Vergrößerungsstufe, Lineale etc.


"Tastatur"-Taste

In den **Einstellungen**  befindet sich auf der Karteikarte **System** eine Option **Tastatur automatisch ein-/ausblenden**. Aktiviert bewirkt diese Einstellung, dass automatisch die Bildschirmtastatur geöffnet wird, wenn Sie etwas in das Dokument eintippen.


Deaktivieren Sie die Option, wird dieses Verhalten unterdrückt und stattdessen eine **Tastatur-Taste**  frei beweglich über dem Dokument angezeigt. Tippen Sie auf die Taste, blenden Sie die Tastatur ein. Durch erneutes Tippen auf die Taste blenden Sie die Tastatur wieder aus.

Anmerkung: Diese Einstellung ist für Smartphones und Tablets in jeder Benutzeroberfläche möglich. Bei *Tablets* befindet sich die Tastatur-Taste jedoch nur in der Oberfläche **Symbolleiste** frei beweglich über dem Dokument, wenn Sie die obige Option deaktivieren. In den Oberflächen **Ribbon** und **Klassische Menüs** wird die Tastatur-Taste dagegen fest oben links in der Befehlsleiste angezeigt.

Nur bei Smartphones: "Ansicht"-Taste

Für Smartphone-Anwender gibt es in TextMaker eine zusätzliche Hilfestellung: Die **Ansicht-Taste** , die sich frei beweglich über dem Dokument befindet.

Damit wird der Textausschnitt vergrößert, in dem die Schreibmarke gerade steht. Tippen Sie also auf diese Taste, wechselt TextMaker in die Bearbeitungsansicht. Sie können daraufhin durch einen vergrößerten Ausschnitt besser verfolgen, was Sie gerade eingeben. Tippen Sie erneut auf die Taste, wechseln Sie zurück in die normale Ansicht und haben wieder eine bessere Übersicht auf das gesamte Dokument.

Anmerkung: Für Tablet-Anwender ist diese Funktion auch nutzbar, wenn Sie in den **Einstellungen**  auf der Karteikarte **Aussehen** den "Tablet-Modus" deaktivieren. Sie verzichten dann aber auf die optimierte Darstellung von TextMaker auf dem Tablet.

Gesperrte Befehle freischalten


Einige Befehle sind in der Android-Version gesperrt (erkennbar an dem Schloss im Befehlssymbol), können bei Bedarf aber freigeschaltet werden. Das betrifft folgende Befehle:

- Druckvorschau, Dokument drucken, Serienbrief drucken
- Dokument als PDF exportieren, Dokument als EPUB exportieren, Dokument als E-Mail versenden
- Änderungen verfolgen

Um die Befehle freizuschalten, tippen Sie auf das Befehlssymbol. Es öffnet sich ein Dialogfenster mit den folgenden Optionen: Nutzer von **SoftMaker Office NX Home** und **NX Universal** können Ihren Produktschlüssel zur Freischaltung verwenden. Nutzer anderer Versionen haben die Möglichkeit, die Funktionen über den **Google Play Store** (kostenpflichtig) freizuschalten.

Befehlsgruppen individuell gestalten

Sie können die vorgegebenen Gruppen nach Belieben anpassen, indem Sie Befehle hinzufügen/entfernen. Hinweis: Eine Gruppe selbst kann in dieser Oberfläche jedoch nicht neu hinzugefügt oder gelöscht werden.

Wählen Sie aus dem Hamburger-Menü  den Befehl **Weiteres > Anpassen**. Es öffnet sich das Dialogfenster *Benutzeroberfläche anpassen*, das folgendermaßen strukturiert ist:

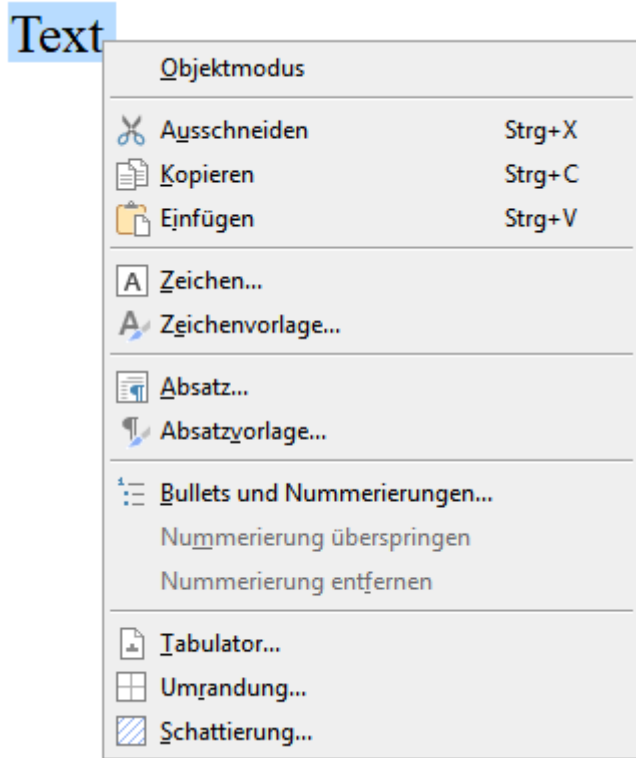
- Auf der linken Seite finden Sie alle in TextMaker verfügbaren Befehle. Auf der rechten Seite finden Sie in der Liste **Anpassen** die in der Symbolleiste vorhandenen Gruppen. In der Liste darunter werden die Befehle angezeigt, die sich auf der gewählten Gruppe momentan befinden.

- Sie können jeder Gruppe neue Befehle hinzufügen (oder sie entfernen, ihre Position verschieben, Trennlinien einfügen). Dies funktioniert ähnlich, wie es für die Benutzeroberfläche **Klassische Menüs mit Symbolleisten** im Abschnitt [Symbole einer Symbolleiste anpassen](#) beschrieben ist. Unterschied: Statt "Symbole einer *Symbolleiste*" passen Sie "Symbole einer *Gruppe*" an.

Kontextmenü

Unabhängig davon, in welcher Benutzeroberfläche Sie arbeiten, gibt es außerdem noch eine weitere Methode, um Befehle aufzurufen: über das sogenannte **Kontextmenü**.

Dieses enthält je nach Situation unterschiedliche Befehle. Wenn Sie beispielsweise etwas Text markieren und dann durch **Rechtsklick** mit der Maustaste das Kontextmenü öffnen, bietet dieses Befehle zum Ausschneiden, Kopieren und Formatieren dieses Textes an.



Je nachdem, was Sie also zuvor markiert haben (Text, Objekte, Tabellen etc.), wird Ihnen beim Öffnen des Kontextmenüs eine variable – kontextbezogene – Auswahl von Befehlen angezeigt. Das schnelle Ansteuern von situativen Befehlen ohne lange Suche wird Ihnen somit enorm erleichtert.

Android: Bei der Android-Version können Sie das Kontextmenü auch mit dem Finger öffnen: Tippen Sie dazu auf den Bildschirm und halten Sie den Finger für etwa eine Sekunde gedrückt.

Registerkarten für Dokumente

FreeOffice: Die Funktion zum Arbeiten mit *Registerkarten für Dokumente* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten. Sie können jedoch mehrere Dokumente in verschiedenen Programmfenstern öffnen.

Android: Diese Funktion ist in der Android-Version für *Smartphones* nicht verfügbar. In der Version für *Tablets* sind Aktionen mit den Registerkarten innerhalb des gleichen Programmfensters möglich.

Oberhalb des Dokuments sehen Sie eine Leiste mit *Registerkarten*. Darin wird für jedes momentan geöffnete Dokument jeweils eine Registerkarte angezeigt.



Die Registerkarten für Dokumente

Mit den Registerkarten lassen sich folgende Aktionen durchführen:

- Um ein Dokument zum aktiven Dokument zu machen, klicken Sie mit der *linken* Maustaste auf seine Registerkarte. So können Sie blitzschnell zwischen den geöffneten Dokumenten hin- und herwechseln.
- Um ein Dokument zu schließen, klicken Sie mit der *mittleren* Maustaste auf seine Registerkarte. Alternativ können Sie auch mit der linken Maustaste auf das **X**-Symbol klicken, das ganz rechts in jeder Registerkarte angezeigt wird.
- Sie können die Reihenfolge der Registerkarten ändern, indem Sie eine Registerkarte mit gedrückter linker Maustaste an die gewünschte Stelle der Registerleiste ziehen.
- Um eine Registerkarte loszulösen und in einem eigenen Programmfenster anzuzeigen, ziehen Sie diese mit gedrückter linker Maustaste an eine Stelle außerhalb des aktuellen Programmfensters.


Dokumente lassen sich übrigens auch gleich beim Öffnen in einem neuen Programmfenster starten. Details zum Arbeiten mit mehreren Dokumenten finden Sie im Kapitel [Mehrere Dokumente gleichzeitig bearbeiten](#).

Linealleiste

Oberhalb des Dokuments selbst finden Sie das *horizontale Lineal*, im weiteren Verlauf des Handbuchs meist *Linealleiste* genannt. In dieser Leiste werden die Einzüge und Tabulatoren für den aktuellen Absatz (beziehungsweise alle derzeit markierten Absätze) angezeigt.




Einzüge und Tabulatoren werden dort aber nicht nur angezeigt, sie lassen sich mit der Maus auch ändern. Wie das geht, können Sie in den Abschnitten [Einzüge](#) und [Tabulatoren](#) nachlesen.

Tipp: Sie können die Linealleiste in der Ribbon-Oberfläche über den Befehl **Ansicht | Linealleiste**  (in der klassischen Menü-Oberfläche ebenfalls **Ansicht > Linealleiste**) ein- und ausschalten.

Seitenleiste

Die Leiste rechts (oder auch links) neben dem Dokument wird *Seitenleiste* genannt. Sie ist ein besonders nützlicher Helfer:

Sie können sich in der Seitenleiste zum Beispiel mit der Funktion "Dokumentstruktur"  eine Liste aller Überschriften in einem Dokument anzeigen lassen, um besser im Dokument navigieren zu können. Ein Doppelklick auf eine der Überschriften genügt, und TextMaker springt sofort zu der entsprechenden Überschrift in Ihrem Dokument.

Bedienung der Seitenleiste

Über die kleine Funktionsleiste oben in der Seitenleiste wählen Sie aus, welche Funktion in der Seitenleiste zum Einsatz kommen soll (Dokumentstruktur, Miniaturansicht, Suchen, Absatzvorlagen, Zeichenvorlagen).

FreeOffice: Bei SoftMaker FreeOffice sind nur die Funktionen *Absatzvorlagen* und *Zeichenvorlagen* verfügbar.



Die Seitenleiste lässt sich jederzeit ein- oder ausschalten:

Rufen Sie dazu den Ribbonbefehl **Ansicht** | Gruppe **Fenster** | **Seitenleisten** ▼ auf (bzw. in der klassischen Menü-Oberfläche: **Ansicht** > **Seitenleisten**) und wählen Sie die Option **Seitenleisten anzeigen**. Klicken Sie die aktivierte Option nochmals an, schalten Sie die Seitenleiste wieder aus.

Wenn Sie bei eingeschalteter Seitenleiste den Befehl **Seitenleisten** ▼ erneut aufrufen, können Sie über das nun erscheinende Menü die Funktionen in den Seitenleisten links oder rechts des Dokuments anordnen.

Tipp: Ist die Seitenleiste eingeschaltet, lässt sie sich außerdem ein- oder ausklappen, indem Sie am Rand der Seitenleiste auf die schmale vertikale Schaltfläche klicken. Um die Breite der Seitenleiste anzupassen, ziehen Sie mit der Maus an der Trennlinie zwischen Seitenleiste und Dokument nach links/rechts.

FreeOffice: Bei SoftMaker FreeOffice öffnet sich die Seitenleiste beim Programmstart gelegentlich automatisch, um einige interessante Informationen zu SoftMaker Office anzuzeigen.

Funktionen der Seitenleiste

Über die kleine Symbolleiste oben in der Seitenleiste können Sie wählen, welche Funktion die Seitenleiste momentan haben soll. Folgende Symbole stehen zur Verfügung (von links nach rechts):

Symbol	Funktion
	Dokumentstruktur anzeigen, siehe Abschnitt Navigieren mit der Seitenleiste .
	Miniaturseiten zur Anzeige von Vorschaubildern Ihres aktuellen Dokuments, siehe Beispiel unten.
	Suchbegriffe im Text finden, siehe Abschnitt Suchen mit der Seitenleiste .
	Absatzvorlagen anzeigen, anwenden und bearbeiten. Siehe Abschnitt Absatzvorlagen und die Seitenleiste .





Zeichenvorlagen anzeigen, anwenden und bearbeiten. Siehe Abschnitt [Zeichenvorlagen und die Seitenleiste](#).

Durch Anklicken eines dieser Symbole können Sie die Funktion der Seitenleiste jederzeit ändern – je nachdem, was Sie gerade benötigen.

Die Symbolleiste besitzt auch ein Menü, das Sie aufklappen können, indem Sie auf den schwarzen Pfeil rechts von der Symbolleiste klicken. Das Menü verfügt über zwei Optionen, mit denen Sie das Aussehen der Symbolleiste ändern können:

- Wählen Sie die Option **Als Symbole anzeigen**, werden in der Symbolleiste alle oben erwähnten Funktionen als Symbole nebeneinander angezeigt.
- Wählen Sie hingegen die Option **Als Liste anzeigen**, wird stattdessen nur die gerade ausgewählte Funktion oben angezeigt, alle weiteren Funktionen lassen sich aber über das aufklappbare Menü aufrufen.

Beispiel: Die Funktion "Miniaturseiten"

Mit der Funktion "Miniaturseiten" wird in der Seitenleiste eine Seitenübersicht des aktuellen Dokuments mit kleinen Vorschaubildern angezeigt. Dies verschafft Ihnen bei mehrseitigen Dokumenten einen besseren Überblick und Sie können bequem zwischen den Seiten eines Dokuments navigieren.

Klicken Sie dazu auf das Symbol **Miniaturseiten**  oben in der Seitenleiste.

Um auf eine bestimmte Seite im Dokument zu springen, klicken Sie in der Miniaturansicht einfach auf das jeweilige Vorschaubild.

Statuszeile

Am unteren Ende des Programmfensters befindet sich die *Statuszeile*.

Kursivschrift	Ze 37 Sp 8	Bereich 1	Kapitel 1	Seite 1 von 2	Deutsch	25 Wörter	EINF
---------------	------------	-----------	-----------	---------------	---------	-----------	------

Hinweis: Wenn Sie die Statuszeile nicht sehen sollten, müssen Sie die Einstellungen dafür ändern, wie im Abschnitt [Einstellungen, Karteikarte Aussehen](#) (für die Ribbon-Oberfläche) bzw. wie im Abschnitt [Symbolleisten anzeigen/verbergen](#) (für die klassische Menü-Oberfläche) beschrieben.

Folgende Informationen können Sie in der Statuszeile ablesen:

Beispiel	Erläuterung
Kursivschrift, Textbox1, etc.	Ganz links werden unterschiedliche Informationen angezeigt. Befindet sich der Mauszeiger über einem Befehls-Symbol, wird hier die Funktion dieses Befehls eingeblendet. Wenn Sie ein Objekt markieren, erscheint dort dessen Name. Wenn Sie ein Objekt bewegen oder seine Größe ändern, wird die aktuelle Position/Größe angezeigt, etc.
Ze 37 Sp 8	Die Schreibmarke befindet sich in der Zeile 37 und Spalte 8 der aktuellen Seite.
Bereich 1	Die Schreibmarke befindet sich in Bereich 1 des Dokuments (siehe dazu Kapitel Mehrspaltendruck).
Kapitel 1	Die Schreibmarke befindet sich in Kapitel 1 des Dokuments (siehe dazu Abschnitt Aufteilen eines Dokuments in Kapitel).

Seite 1 von 2	Die Schreibmarke befindet sich auf Seite 1 eines Dokuments mit insgesamt 2 Seiten.
1 Seite*	Die Schreibmarke zählt 1 markierte Seite. Markieren Sie nach Belieben mehrere Seiten, um die Seitenanzahl eines von Ihnen gewählten Abschnitts zu zählen.
Deutsch	Der Text, in dem sich die Schreibmarke gerade befindet (oder der momentan markierte Text) ist in der Sprache "Deutsch" formatiert (siehe dazu Abschnitt Sprache einstellen).
25 Wörter	Zeigt an, wie viele Wörter sich im Text befinden. Markieren Sie Textpassagen, werden nur diese Wörter gezählt. (Doppelklick auf die Anzeige öffnet die Karteikarte Statistik mit weiteren Details.)
Tabellenzelle	Haben Sie eine Tabelle eingefügt, werden hier die aktuell markierten Tabellenzellen angezeigt.
EINF	<p>Zeigt an, ob der Einfügemodus (EINF) oder der Überschreibmodus (ÜB) aktiv ist:</p> <p>EINF: Der Einfügemodus ist aktiv – neu eingegebener Text wird also vor dem bestehenden Text eingefügt.</p> <p>ÜB: Der Überschreibmodus ist aktiv – neu eingegebener Text überschreibt also den bestehenden Text.</p> <p>Die Standardeinstellung ist EINF. Mit der Taste Einfg auf Ihrer Tastatur können Sie zwischen diesen beiden Modi umschalten (bzw. per Mausklick auf die Anzeige EINF/ÜB).</p>

* Diese Information erscheint standardmäßig nicht in der Statuszeile. Sie können aber die Schaltfläche zu Ihrer individuellen Benutzeroberfläche hinzufügen. Wählen sie hierzu die Schaltfläche "Seiten zählen" aus und fügen Sie diese der Statuszeile oder auch einem anderen Bereich hinzu (siehe unten "Tipp: Anpassen der Statuszeile").

Tipp: Bei bestimmten Anzeige-Elementen der Statuszeile öffnen sich durch Doppelklick mit der linken Maustaste kontextbezogene Dialogfenster.

Weitere Elemente der Statuszeile

▪ Bildschirmdarstellung

Rechts in der Statuszeile befinden sich außerdem einige Schaltflächen zur Darstellung des Dokuments auf dem Bildschirm:



Diese ermöglichen Ihnen das schnelle Umschalten zwischen *Normalansicht*, *Konzeptansicht*, *Masteransicht* und *Gliederungsansicht*, die Sie ansonsten auch auf der Ribbonkarte **Ansicht** (in der klassischen Menü-Oberfläche: im Menü **Ansicht**) anpassen können. Ausführliche Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Bildschirmdarstellung ändern](#).

▪ Vergrößerungsstufe

Darüber hinaus enthält die Statuszeile einen Zoomregler, mit dem Sie die Vergrößerungsstufe für das Dokument ändern können:



Ziehen Sie dazu entweder an dem Schieber in der Mitte, oder klicken Sie auf das Minus- oder Plusymbol (siehe auch Abschnitt [Vergrößerungsstufe](#)).

Tipp: Konfigurieren der Statuszeile

Wenn Sie in der Statuszeile ganz rechts auf den doppelten Pfeil  klicken, finden Sie folgende Optionen:

- Über den Eintrag **Schaltflächen hinzufügen/entfernen** können Sie die einzelnen voreingestellten Elemente der Statuszeile ein- oder ausblenden.
- Der Eintrag **Anpassen** öffnet das Dialogfenster *Benutzeroberfläche anpassen*, in dem Sie die Statuszeile aus allen in TextMaker verfügbaren Befehlen frei konfigurieren können.

Wählen Sie hier im Dialogfenster in der Liste *Anpassen* (rechts oben) das Element "Statuszeile". Daraufhin können Sie Schaltflächen zur Statuszeile hinzufügen oder von ihr entfernen sowie deren Reihenfolge ändern. Weitere Erläuterungen dazu finden Sie im Abschnitt [Symbole und Gruppen im Ribbon anpassen](#).

- **Diese Symbolleiste zurücksetzen** setzt alle Änderungen an der Statuszeile wieder auf den ursprünglichen Zustand zurück.

Grundlagen

Dieses Kapitel stellt Ihnen einige grundlegende Funktionen von TextMaker vor.

Wir empfehlen Ihnen, sich anschließend die *TextMaker-Tour* im nächsten Kapitel anzusehen, die Sie anhand praktischer Beispiele Schritt für Schritt in das Programm einweist.

Anmerkung: Die Abbildungen in diesem Handbuch wurden größtenteils mit der **Windows**-Version von TextMaker angefertigt. Unter anderen Betriebssystemen sehen manche Bedienelemente zwar etwas anders aus, ihre Funktionsweise ist jedoch die gleiche.

Text eingeben

Wenn Sie TextMaker starten, wird automatisch ein neues, leeres Dokument geöffnet. Sie können also sofort mit dem Tippen beginnen.

Hinweis: Folgendes sollten Sie dabei beachten: Wenn Sie eine Zeile vollgeschrieben haben, drücken Sie bitte nicht die Eingabetaste **↵**, um eine neue Zeile zu beginnen. TextMaker übernimmt das letzte Wort in einer Zeile automatisch in die nächste, wenn es nicht mehr hineinpasst.

Betätigen Sie die **Eingabetaste** **↵** nur in folgenden Fällen:

- am Ende eines Absatzes
- zum Einfügen von Leerzeilen

Lassen Sie also innerhalb eines Absatzes einfach TextMaker für den korrekten Umbruch der Zeilen sorgen.

Schreibmarke bewegen

Beim Bearbeiten von Text sehen Sie stets einen blinkenden Strich. Dies ist die sogenannte *Schreibmarke*. Wenn Sie etwas tippen, erscheinen die Buchstaben genau dort, wo sich diese Schreibmarke gerade befindet.

Sie können die Schreibmarke zwischen Textanfang und -ende frei bewegen. Hierfür sind die Richtungstasten auf der Tastatur vorgesehen. Die Pfeiltasten **←** und **→** bewegen die Schreibmarke beispielsweise ein Zeichen nach links oder rechts.

Insgesamt gibt es folgende Richtungstasten zum Bewegen der Schreibmarke:

Taste	Funktion
←	Ein Zeichen nach links
→	Ein Zeichen nach rechts



↑	Eine Zeile nach oben
↓	Eine Zeile nach unten
Pos1	Zum Zeilenanfang
Ende	Zum Zeilenende
Strg+↑	Zum Anfang des aktuellen Absatzes; bei erneutem Betätigen: zum vorherigen Absatz
Strg+↓	Zum nächsten Absatz
Strg+Pos1	Zum Anfang des Dokuments
Strg+Ende	Zum Ende des Dokuments

Darüber hinaus können Sie auch eine beliebige Textstelle mit der Maus anklicken, um die Schreibmarke dorthin zu setzen.

Android: Bei der Android-Version können Sie die gewünschte Position natürlich auch einfach mit dem Finger antippen.

Text löschen



Gelegentlich macht jeder Tippfehler und möchte diese wieder löschen. Hierzu gibt es in TextMaker zahlreiche Möglichkeiten:

Zeichen löschen: Um ein Zeichen zu löschen, verwenden Sie die **Rücktaste** , die sich über der **Eingabetaste**  befindet. Diese Taste löscht das Zeichen links der Schreibmarke. Der nachfolgende Text rückt automatisch nach.

Sie können auch in die entgegengesetzte Richtung löschen: Die Taste **Entf** ("Entfernen") macht dies. Sie löscht nicht das Zeichen links, sondern das rechts der Schreibmarke.


Wort rechts löschen: Wenn Sie die Schreibmarke vor den ersten Buchstaben eines Wortes setzen und dann **Strg+Entf** drücken, wird dieses Wort gelöscht. Befindet sich die Schreibmarke inmitten des Wortes, löscht diese Tastenkombination nur die Buchstaben bis zum Ende dieses Wortes.

Die Tastenkombination **Strg+Rücktaste**  funktioniert analog für Wörter links der Schreibmarke.

Wagenrücklauf löschen: Sie können auch einen versehentlich eingefügten Wagenrücklauf wieder entfernen. Probieren Sie es aus: Tippen Sie einen mehrzeiligen Absatz und fügen Sie dann mitten in dem Absatz einen Wagenrücklauf ein, indem Sie die **Eingabetaste**  drücken. Der Text dahinter springt in die nächste Zeile, und der Absatz wird geteilt. Das kann ja in bestimmten Fällen durchaus beabsichtigt sein, wenn ein zu langer Absatz in zwei Absätze aufgeteilt werden soll. Hier war es jedoch ein "Versehen" – drücken Sie also die **Rücktaste** , um den Wagenrücklauf wieder zu entfernen.

Lange Textstücke löschen: Obige Löschtasten sind gut geeignet zum Entfernen kurzer Textstücke, aber viel zu umständlich für größere "Löscharbeiten". Deshalb gibt es noch eine weitere Löschmethode, bei der Sie Text erst *markieren* und dann z.B. durch Drücken der Taste **Entf** komplett löschen. Mehr dazu im Kapitel [Arbeiten mit Markierungen](#).

Änderungen rückgängig machen


In der Schnellzugriffsleiste können Sie mit der Schaltfläche **Rückgängig**  die zuletzt an einem Dokument durchgeführten Änderungen widerrufen. Formatieren Sie beispielsweise Text in einer anderen Schrift, brauchen Sie nur den Befehl **Rückgängig** aufzurufen, und schon wird dies wieder aufgehoben.

Dies funktioniert nicht nur bei Formatierungen, sondern bei praktisch allen Textänderungen – so können Sie beispielsweise auch das Eintippen oder Löschen von Text rückgängig machen.

Der Befehl **Rückgängig** lässt sich auch mehrmals hintereinander anwenden. Rufen Sie ihn zum Beispiel fünfmal auf, werden die letzten fünf Änderungen widerrufen. (Tipp: Die Anzahl der maximal widerrufbaren Aktionen können Sie in den [Einstellungen, Karteikarte Allgemein](#) festlegen.)

Wenn Sie auf den kleinen Pfeil neben der Schaltfläche **Rückgängig** klicken, sehen Sie eine Liste der letzten Änderungen zu denen Sie zurückkehren können. Klicken Sie auf einen Eintrag aus der Liste, können also auch mehrere Schritte gleichzeitig rückgängig gemacht werden.

Wiederherstellen von widerrufenen Aktionen

Es gibt auch ein Gegenstück zum Befehl **Rückgängig**: die Schaltfläche **Wiederherstellen**  in der Schnellzugriffsleiste. Damit stellen Sie die zuletzt von Ihnen widerrufene Aktion wieder her. So können Sie also das Widerrufen von Textänderungen widerrufen.

Auch dieser Befehl lässt sich mehrmals hintereinander aufrufen. Rufen Sie also beispielsweise fünfmal den Befehl **Rückgängig** auf, werden die letzten fünf Textänderungen widerrufen. Rufen Sie anschließend fünfmal den Befehl **Wiederherstellen** auf, erhalten Sie wieder den ursprünglichen Text.

Und auch hier können Sie mit dem kleinen Pfeil neben der Schaltfläche **Wiederherstellen** aus der Liste der letzten Aktionen Einträge auswählen, um mehrere Schritte gleichzeitig wiederherzustellen.

Einfügen oder Überschreiben?

Das Eingeben von Text funktioniert ganz einfach. Sie bewegen die Schreibmarke an die gewünschte Stelle im Dokument und beginnen zu tippen.


Bei TextMaker ist der *Einfügemodus* voreingestellt. Wenn Sie in diesem Modus ein Zeichen tippen, wird es in den bestehenden Text eingefügt und schiebt den übrigen Text vor sich her.

Sie können aber auch in den *Überschreibmodus* umschalten. In diesem Modus überschreibt der eingegebene Text den nachfolgenden Text.

In der Statuszeile wird stets angezeigt, welcher Modus gerade aktiv ist: Erscheinen dort die Buchstaben EINF, so ist der Einfügemodus aktiv. Wird ÜB angezeigt, arbeiten Sie im Überschreibmodus.

Mit der Taste **Einfg** auf der Tastatur können Sie zwischen den beiden Modi hin- und herschalten.

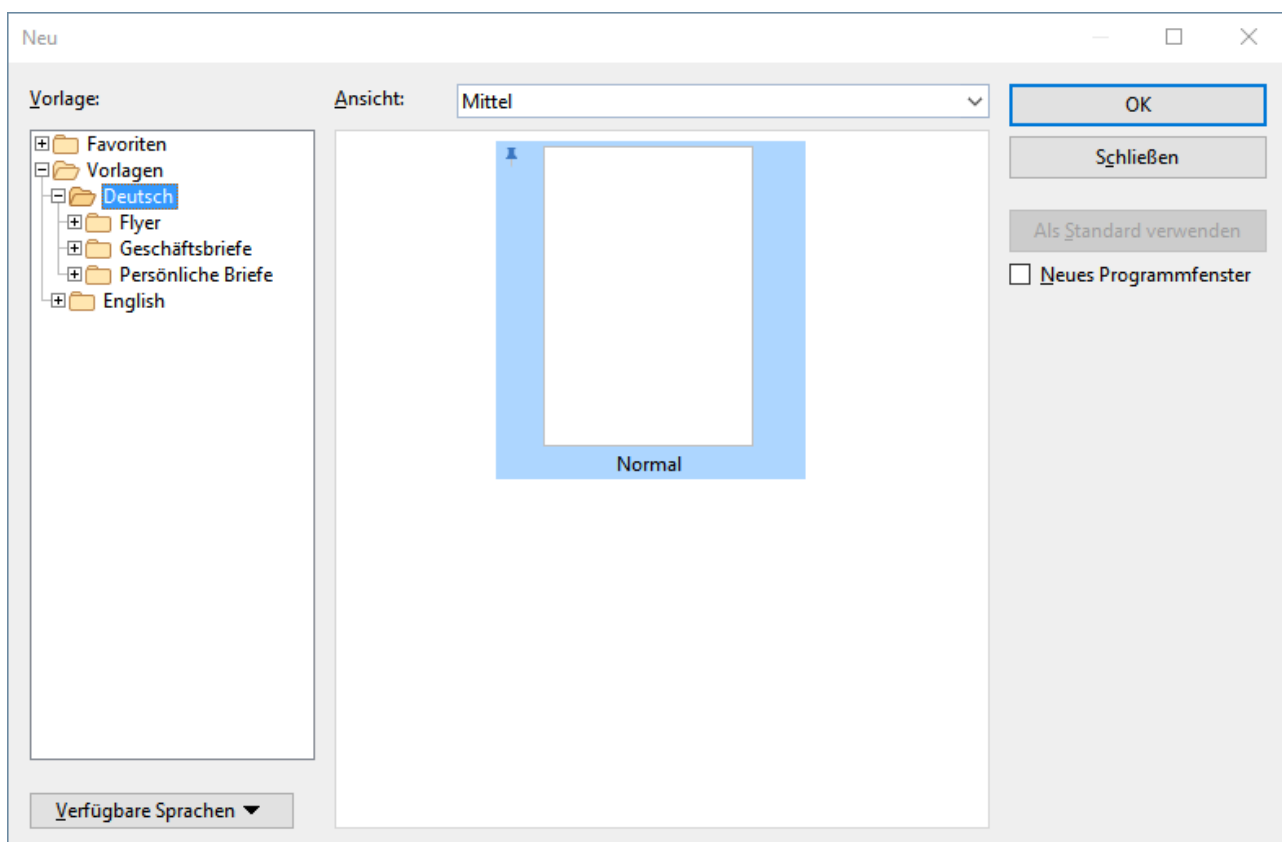
Neues Dokument beginnen

Rufen Sie zum Beginnen eines neuen Dokuments den Befehl **Datei | Neu**  auf, klicken Sie direkt auf das Symbol selbst. Der Befehl befindet sich übrigens auch in der Schnellzugriffsleiste.

(Hinweis: Wenn Sie stattdessen auf den Pfeil des Symbols klicken, werden Ihnen die bisher eingesetzten Vorlagen angezeigt. Siehe Absatz "Liste der verwendeten Dokumentvorlagen" weiter unten.)

Tipp: Nutzen Sie die Tastenkombination **Strg+N** zum schnellen Öffnen eines neuen Dokuments mit der aktuellen Standardvorlage, das unten abgebildete Dialogfenster wird dabei übersprungen.

Nachdem Sie auf das Symbol **Datei | Neu**  geklickt haben, erscheint folgendes Dialogfenster:



Das Dialogfenster des Befehls **Datei | Neu**

Wenn Sie einfach nur ein neues Dokument beginnen und sich mit Dokumentvorlagen im Moment nicht weiter befassen möchten, wählen Sie die Standardvorlage `Normal.tmvx`.


Tipp: Zeigen Sie mit der Maus auf eine Vorlage (ohne zu klicken), erscheinen weitere Informationen zur Vorlage. Vorausgesetzt, in den Einstellungen sind [Quickinfos](#) aktiviert.


Sobald Sie mit **OK** bestätigen, wird das neue Dokument mit der gewählten Vorlage angelegt.

Verwenden von Dokumentvorlagen

Im oben abgebildeten Dialogfenster haben Sie folgende Optionen:

Vorlage: Außer dem Ordner Ihrer gewählten Sprache mit der Standardvorlage `Normal.tmx` sehen Sie in der linken Liste noch einige andere Ordner. Diese enthalten vorgefertigte Dokumentvorlagen für Briefe und Flyer, die Sie nach dem Öffnen nur noch ausfüllen müssen.

Im Ordner *Favoriten* befinden sich alle "angehefteten" Vorlagen, diese werden für den schnellen Zugriff in der Liste des Befehls **Datei | Neu**  dauerhaft oben angezeigt (Erläuterungen dazu im Absatz weiter unten "Liste der verwendeten Dokumentvorlagen").

Angeheftete Vorlagen sind an dem vertikalen Pin-Symbol  erkennbar. Die Standardvorlage bleibt stets angeheftet, alle anderen Vorlagen lassen sich durch Mausklick auf das Pin-Symbol anheften oder wieder losheften.

Ansicht: Für eine übersichtliche Anordnung der verfügbaren Vorlagen im Dialogfenster können Sie zwischen klein, mittel und groß wechseln.

Verfügbare Sprachen: Wählen Sie hier die Sprache(n) aus, für die Dokumentvorlagen angezeigt werden sollen.

Als Standard verwenden: Ändern Sie die Standardvorlage, indem Sie eine Vorlage anklicken und daraufhin diese Schaltfläche betätigen. Künftig wird ein neues Dokument stets mit dieser Vorlage geöffnet.

Informationen zum Erstellen eigener Dokumentvorlagen finden Sie im Abschnitt [Dokumentvorlagen](#).

Option "Neues Programmfenster"

Die Option **Neues Programmfenster** hat folgende Bedeutung: Wenn sie eingeschaltet ist, erscheint das neue Dokument in einem eigenen Programmfenster. Bei ausgeschalteter Option wird das Dokument im bestehenden Programmfenster mit einer neuen Registerkarte angelegt.

Diese Einstellung wird zudem gespeichert und bei jedem Öffnen eines Dokuments angewendet, sowohl beim Anlegen neuer Dokumente als auch beim Öffnen vorhandener Dokumente.



(Hinweis: In der Android-Version für *Smartphones* und in FreeOffice wird stets ein eigenes Programmfenster geöffnet, in der Android-Version für *Tablets* eine neue Registerkarte im gleichen Programmfenster.)


Liste der verwendeten Dokumentvorlagen

Wenn Sie auf den kleinen Pfeil der Schaltfläche **Datei | Neu**  klicken, öffnet sich eine Liste der bisher eingesetzten Dokumentvorlagen, die Sie direkt anwenden können:

Standardvorlage: Hier wird Ihnen die momentane Standardvorlage angezeigt. Möchten Sie also einfach bei der Standardvorlage bleiben, können Sie diese auch hier in der Liste anklicken und das Dialogfenster überspringen.


Nicht angeheftete Vorlagen: Erscheinen, wenn Sie bereits andere Vorlagen außer der Standardvorlage verwendet haben. Sie können somit diese Vorlagen ohne lange Suche erneut direkt aus der Liste für ein neues Dokument verwenden.

Wenn Sie auf das Pin-Symbol  einer Vorlage klicken, ändert sich der Status auf **Angeheftete Vorlagen**: Diese werden dauerhaft im oberen Teil der Liste angezeigt (und im Ordner *Favoriten* des Dialogfensters, siehe oben). Sie können die Vorlage wieder losheften, indem Sie erneut auf das Pin-Symbol  klicken.


Mit dem Kreuz-Symbol  wird ein Eintrag gänzlich aus der Liste entfernt. Der Befehl **Alle nicht angehefteten Dateien entfernen** löscht alle Einträge aus der Liste – außer die angehefteten Vorlagen und die Standardvorlage.

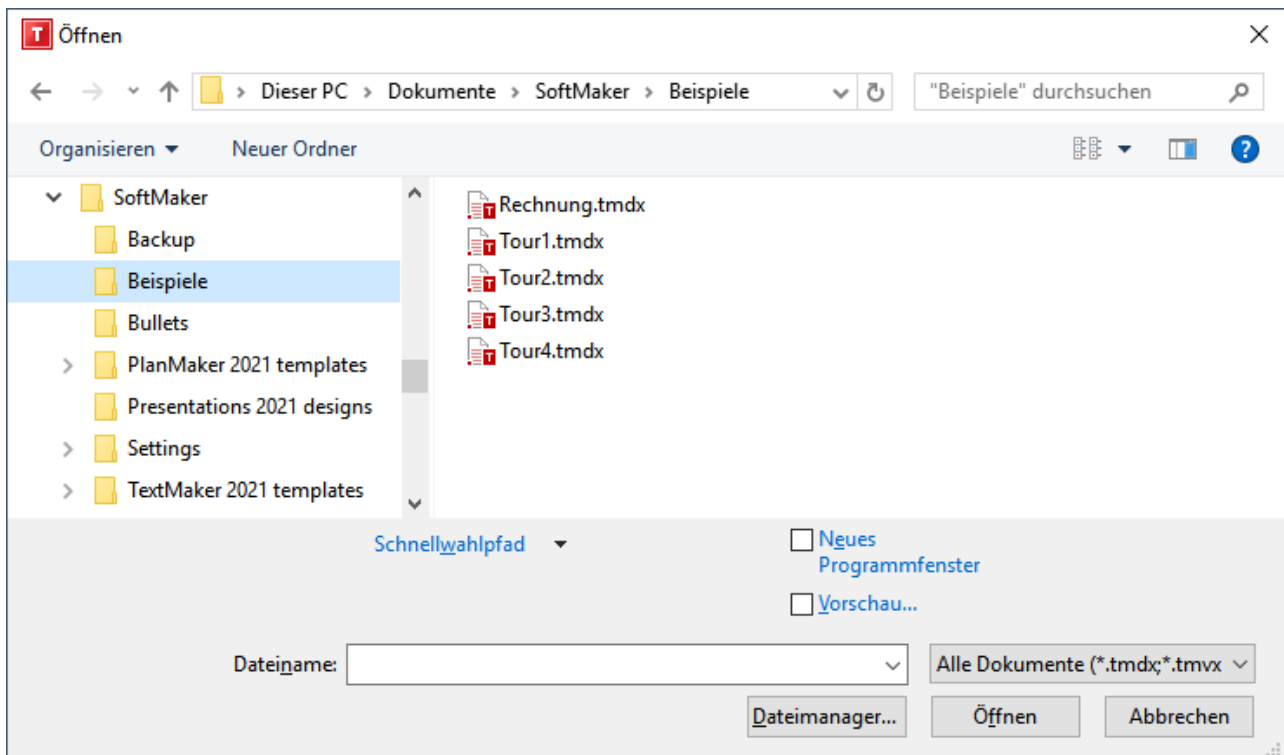
Mit dem Befehl **Weitere** gelangen Sie wiederum in das oben beschriebene Dialogfenster.

Dokument öffnen

Um ein vorhandenes Dokument zu öffnen, rufen Sie den Befehl **Datei | Öffnen**  auf, klicken Sie direkt auf das Symbol selbst. Der Befehl befindet sich übrigens auch in der Schnellzugriffsleiste.

(Hinweis: Wenn Sie stattdessen auf den Pfeil des Symbols klicken, wird Ihnen eine Liste der zuletzt benutzten Dateien angezeigt. Siehe Erläuterungen im Absatz "Liste der zuletzt geöffneten Dateien" weiter unten.)

Nachdem Sie direkt auf das Symbol **Öffnen**  geklickt haben, erscheint ein Dialogfenster, das beispielsweise wie folgt aussehen kann:



Das Dialogfenster des Befehls **Datei | Öffnen**

Je nach Betriebssystem ist dieses Dialogfenster etwas anders gestaltet, seine Funktion ist aber immer die gleiche: Über dieses Dialogfenster teilen Sie TextMaker mit, welches Dokument geöffnet werden soll.

Dazu könnten Sie einfach den Namen der zu öffnenden Datei von Hand eintippen. Über die Auswahlliste mit den Dateien geht dies allerdings komfortabler, denn hier werden alle Dateien im aktuellen Ordner aufgelistet und können bequem ausgewählt werden.

Option "Neues Programmfenster"

Die Option **Neues Programmfenster** hat folgende Bedeutung: Wenn sie eingeschaltet ist, erscheint das Dokument in einem eigenen Programmfenster. Bei ausgeschalteter Option wird das Dokument im bestehenden Programmfenster mit einer neuen Registerkarte geöffnet.

Diese Einstellung wird zudem gespeichert und bei jedem Öffnen eines Dokuments angewendet, sowohl beim Anlegen neuer Dokumente als auch beim Öffnen vorhandener Dokumente.

(Hinweis: In der Android-Version für *Smartphones* und in FreeOffice wird stets ein eigenes Programmfenster geöffnet, in der Android-Version für *Tablets* eine neue Registerkarte im gleichen Programmfenster.)

Vorschau auf ein Dokument

Wenn die Option **Vorschau** eingeschaltet ist, erscheint rechts neben dem Dialogfenster eine kleine Vorschau auf den Inhalt des momentan selektierten Dokuments.

Andere Dateiformate öffnen

TextMaker kann nicht nur seine eigenen Dokumente, sondern auch Dateien anderer Textverarbeitungen öffnen. Sie müssen dazu lediglich das gewünschte Format in der Liste der Dateitypen auswählen.

Weitere Informationen dazu finden Sie im Kapitel [Fremdformate](#).

Schnellwahlpfade verwenden

Über die Schaltfläche **Schnellwahlpfad** können Sie *Schnellwahlpfade* anlegen und abrufen, um beim Öffnen oder Speichern von Dateien blitzschnell in einen bestimmten Ordner wechseln zu können.

Weitere Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Schnellwahlpfade](#).


Dateimanager

FreeOffice: Der *Dateimanager* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.


Über die Schaltfläche **Dateimanager** können Sie den integrierten Dateimanager aufrufen. Dieser zeigt eine Liste Ihrer Dokumente an und lässt Sie diese nicht nur öffnen, drucken, ansehen oder löschen, sondern auch durchsuchen.



Weitere Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Dateimanager](#).

Liste der zuletzt geöffneten Dateien

Wenn Sie auf den kleinen Pfeil unter der Schaltfläche **Datei | Öffnen**  klicken, finden Sie eine Liste der zuletzt geöffneten Dateien. Um eine dieser Dateien erneut zu öffnen, klicken Sie sie einfach an.

Außerdem können Sie in dieser Datei-Liste folgende Optionen vornehmen:

Wenn Sie auf das Pin-Symbol  einer Datei klicken, erscheint diese in der Liste als **Angeheftete Datei** und wird dauerhaft im oberen Teil der Liste angezeigt. **Nicht angeheftete Dateien** entfallen irgendwann aus der Liste der zuletzt geöffneten Dateien, wenn die Zahl der Einträge das eingestellte Limit überschreitet (siehe hierzu "Einträge im Datei-Menü" im Abschnitt [Einstellungen, Karteikarte Dateien](#)).

Klicken Sie erneut auf das Pin-Symbol , um die Datei wieder loszuheften bzw. auf das Kreuz-Symbol  zum Entfernen eines Eintrags aus der Liste. Der Befehl **Alle nicht angehefteten Dateien entfernen** löscht alle Einträge aus der Liste – außer die angehefteten Dateien.

Mit dem Befehl **Dokumente durchsuchen** gelangen Sie wiederum in das oben beschriebene Dialogfenster.

Dokument drucken

Wenn Sie das aktuelle Dokument ausdrucken möchten, rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Drucken** auf.

Es erscheint ein Dialogfenster, in dem Sie einstellen können, welche Seiten und wie viele Exemplare gedruckt werden sollen. Voreingestellt ist der Druck eines Exemplars des gesamten Dokuments.

Ausführliche Informationen zum Ausgeben Ihrer Dokumente finden Sie im Kapitel [Ausgeben von Dokumenten](#).

Dokument speichern

Wenn Sie ein Dokument fertiggestellt haben, sollten Sie dieses speichern, um es dauerhaft zu erhalten. Klicken Sie dazu auf den Ribbonbefehl **Datei | Speichern** .

Tipp: Dieser Befehl befindet sich auch standardmäßig in der Schnellzugriffsleiste unterhalb des Ribbons.

Sollte das Dokument noch keinen Namen besitzen, fordert Sie TextMaker vor dem Speichern automatisch auf, einen Dateinamen zu vergeben.

Speichern unter einem anderen Namen oder an einem anderen Ort

TextMaker verfügt außerdem über einen Ribbonbefehl namens **Datei | Speichern unter**. Dieser sichert Ihr Dokument ebenfalls, jedoch können Sie ihm zuvor einen anderen Dateinamen geben oder einen anderen Ordner zum Speichern wählen.



Speichern in einem anderen Dateiformat

Sie können ein Dokument mit dem Ribbonbefehl **Datei | Speichern unter** auch im Dateiformat eines anderen Programms speichern. Wählen Sie dazu das gewünschte Format in der Liste **Dateityp** (siehe Kapitel [Fremdformate](#)).

Alle geöffneten Dokumente speichern

Haben Sie mehrere Dokumente gleichzeitig geöffnet, können Sie den Ribbonbefehl **Datei | Alles speichern** verwenden, um diese alle auf einmal speichern zu lassen. TextMaker prüft dabei nach, ob die Dokumente seit dem letzten Speichern geändert wurden, und speichert nur diejenigen Dokumente, bei denen dies der Fall ist.

Arbeit beenden

Zum Beenden von TextMaker wählen Sie den Befehl **Datei | Schließen**  und dann **Datei | Beenden** . Alternativ: Einfach auf das **X**-Symbol ganz rechts in der Titelleiste oder der Registerkarte klicken.

Wurde eines der geöffneten Dokumente seit seiner letzten Speicherung verändert, fragt TextMaker beim Schließen automatisch nach, ob Sie es zuvor noch speichern möchten.

Die TextMaker-Tour

Willkommen bei der TextMaker Tour!

Auf den nächsten Seiten werden wir Ihnen einige Grundfunktionen von TextMaker anhand praktischer Beispiele vorstellen.

Scheuen Sie sich beim Durcharbeiten der Übungen nicht, mit den neu kennengelernten Befehlen zu experimentieren! Selbst wenn einmal etwas völlig danebengeht – das macht überhaupt nichts. Für jeden neuen Lektionsabschnitt wird ein fertiges Beispieldokument mitgeliefert, das Sie öffnen und als Basis für den nächsten Abschnitt verwenden können.

Anmerkung: Die Abbildungen in diesem Handbuch wurden größtenteils mit der **Windows**-Version von TextMaker angefertigt. Unter anderen Betriebssystemen sehen manche Bedienelemente zwar etwas anders aus, ihre Funktionsweise ist jedoch die gleiche.

Ein Übungsbrief

Bereit für die erste Übung? Dann starten Sie jetzt TextMaker.



Hinweis: Wenn Sie TextMaker zum ersten Mal starten, werden Sie aufgefordert, Ihren Namen, Anschrift, Telefonnummer etc. anzugeben. Diese Angaben dienen nicht der Registrierung. Sie werden vielmehr für das automatische Eintragen Ihrer Adressdaten in die mitgelieferten Dokumentvorlagen für Briefe benötigt. Sie können diese Angaben später jederzeit wieder ändern (siehe dazu Abschnitt [Einstellen, Karteikarte Allgemein](#)).

Nach dem Programmstart wird stets ein leeres Dokument angelegt, damit Sie gleich los tippen können. Am Beginn des Dokuments blinkt die *Schreibmarke*. Wenn Sie etwas eintippen, erscheint es immer direkt hinter der Schreibmarke und rückt diese entsprechend weiter.

Als erstes möchten wir, das "Architekturbüro Escher", einen einfachen Brief beginnen. Das heißt, so einfach im Sinne von "simpel" soll dieser Brief gar nicht werden. Am Ende dieser Tour werden Sie einen komplett ausgestatteten Geschäftsbrief mit allem Drum und Dran verfasst haben.

Sie werden jetzt möglicherweise sagen: "Das kann ich doch viel einfacher haben, indem ich den Befehl **Datei | Neu** aufrufe und eine der vorgefertigten Briefvorlagen auswähle". Natürlich – aber Sie lernen dabei nichts. Wenn Sie diese Tour mitmachen, müssen Sie ein wenig Zeit investieren, beherrschen danach aber die wichtigsten Funktionen des Programms und können sofort damit beginnen, die mitgelieferten Vorlagen nach Ihren Wünschen anzupassen!

Lassen Sie uns also beginnen. Tippen Sie zunächst den nachfolgenden Beispieltext ab. Sie müssen sich nicht genau an die Vorgabe halten und können gerne auch einen anderen Brieftext eingeben – der Inhalt spielt keine Rolle.

Anmerkung: Betätigen Sie dabei die **Eingabetaste**  nur an den Stellen im Text, die mit dem Symbol  gekennzeichnet sind.

Sehr geehrte Damen und Herren,␣

␣

in diesem Jahr haben wir ausnahmsweise nicht nur für Sie, sondern auch für uns gebaut. Der neue "Escher-Komplex", eines der gewagtesten Bauvorhaben Deutschlands, soll unsere neue Heimat werden. Zum Richtfest möchten wir Sie hiermit herzlich einladen.␣

␣

Die Feierlichkeiten finden am kommenden Samstagnachmittag in der Lindenstraße 38-42 statt. Für Ihr leibliches Wohl ist bestens gesorgt, und unser Rahmenprogramm wird Ihnen einen unvergesslichen Nachmittag bescheren.␣

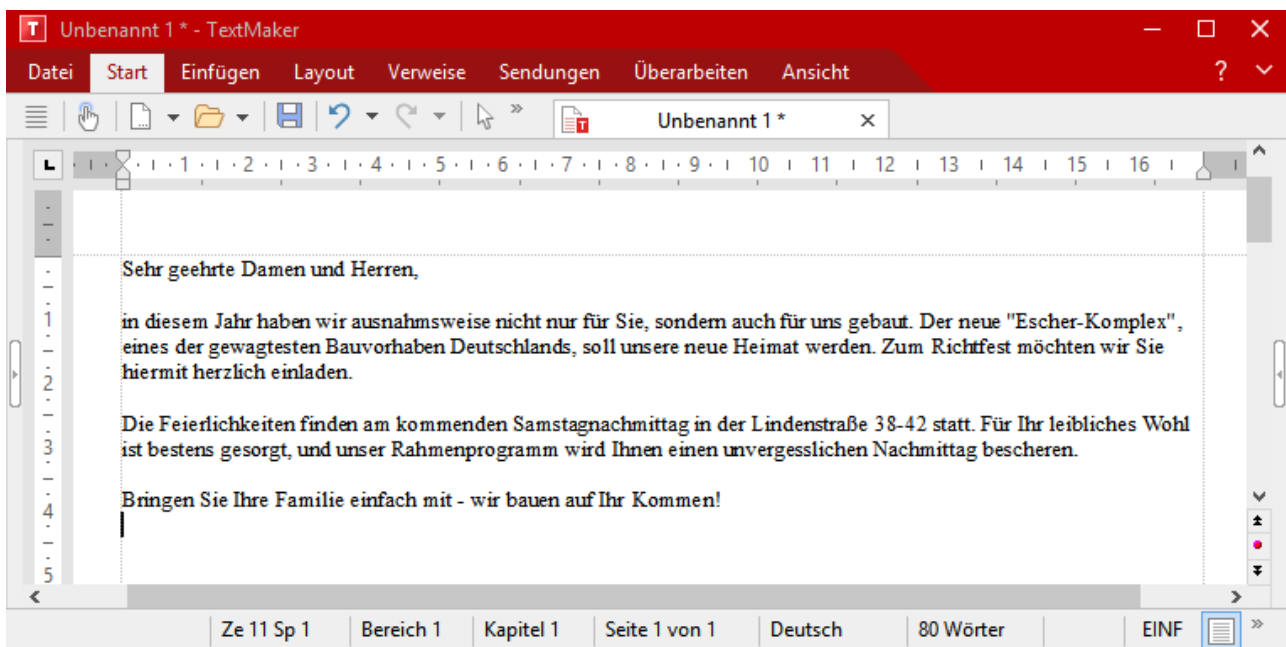
␣

Bringen Sie Ihre Familie einfach mit - wir bauen auf Ihr Kommen!␣

␣

Tippfehler: Wenn Sie einen Tippfehler machen, können Sie diesen durch Drücken der **Rücktaste**␣ sofort wieder löschen. Diese Taste ist bei PC- und Mac-Tastaturen oberhalb der **Eingabetaste**␣ zu finden.

Ihr Dokument sollte schließlich etwa folgendermaßen aussehen:



Der fertig eingetippte Text (zur besseren Übersicht mit minimiertem Ribbon, siehe dazu Abschnitt [Ribbon anzeigen/verbergen](#))

Als nächstes braucht unser Brief eine Anschrift, die wir oberhalb des gerade eingegebenen Textes einfügen:

Um zum Beginn des Dokuments zu gelangen, betätigen Sie zunächst die Tastenkombination **Strg+Pos1**.

Drücken Sie dann siebenmal die **Eingabetaste**␣, um Leerzeilen einzufügen. So schaffen wir Platz für unsere eigene Anschrift, die aber erst später eingegeben werden soll. Übrigens können Sie versehentlich eingefügte Leerzeilen ebenfalls mit der **Rücktaste**␣ wieder entfernen.

Anschließend drücken Sie die Taste ↑, um die Schreibmarke in die leere Zeile oberhalb des Briefftextes zu setzen.

Tippen Sie jetzt ein, an wen der Brief geschickt werden soll, zum Beispiel:


Mirko Backfisch
Heidschnuckenweg 7
22529 Lünendonk

Fügen Sie abschließend durch zwölfmaliges Drücken der **Eingabetaste** einige weitere Leerzeilen ein, um Abstand zwischen Anschrift und Briefftext zu schaffen.

Die wichtigsten Grundelemente eines einfachen Briefs haben wir jetzt vorliegen und möchten diesen erst einmal speichern.

Speichern des Übungsbriefs

Hinweis: Weitere Informationen zu diesem Thema finden Sie im Abschnitt [Dokument speichern](#).

Um ein Dokument zu speichern, verwenden Sie auf der Ribbonkarte **Datei** den Befehl **Speichern** . Dieser Befehl befindet sich übrigens auch in der Schnellzugriffsleiste unterhalb des Ribbons.

Tipp: Wenn Sie auf ein Befehls-Symbol mit der Maus zeigen (ohne zu klicken), erscheint ein Infotext mit Erläuterungen zu seiner Funktion. Vorausgesetzt, in den Einstellungen sind [Quickinfos](#) aktiviert.

Bei einigen Befehlen wird am Ende des Infotextes zusätzlich in Klammern eine Tastenkombination angezeigt, zum Beispiel beim Befehl **Speichern** (Strg+S). Dies ist das Tastenkürzel für diesen Befehl. Das bedeutet: Sie können auch **Strg+S** drücken, um Ihr Dokument zu speichern.

Tipp für die Benutzeroberfläche mit "Klassischen Menüs": Alternativ können neben den Tastenkürzeln auch die unterstrichenen Kennbuchstaben in den Menüs verwendet werden. Tippen Sie diese bei gedrückter Alt-Taste – zum Speichern **Alt+D** für **Datei** und dann **S** für **Speichern**.

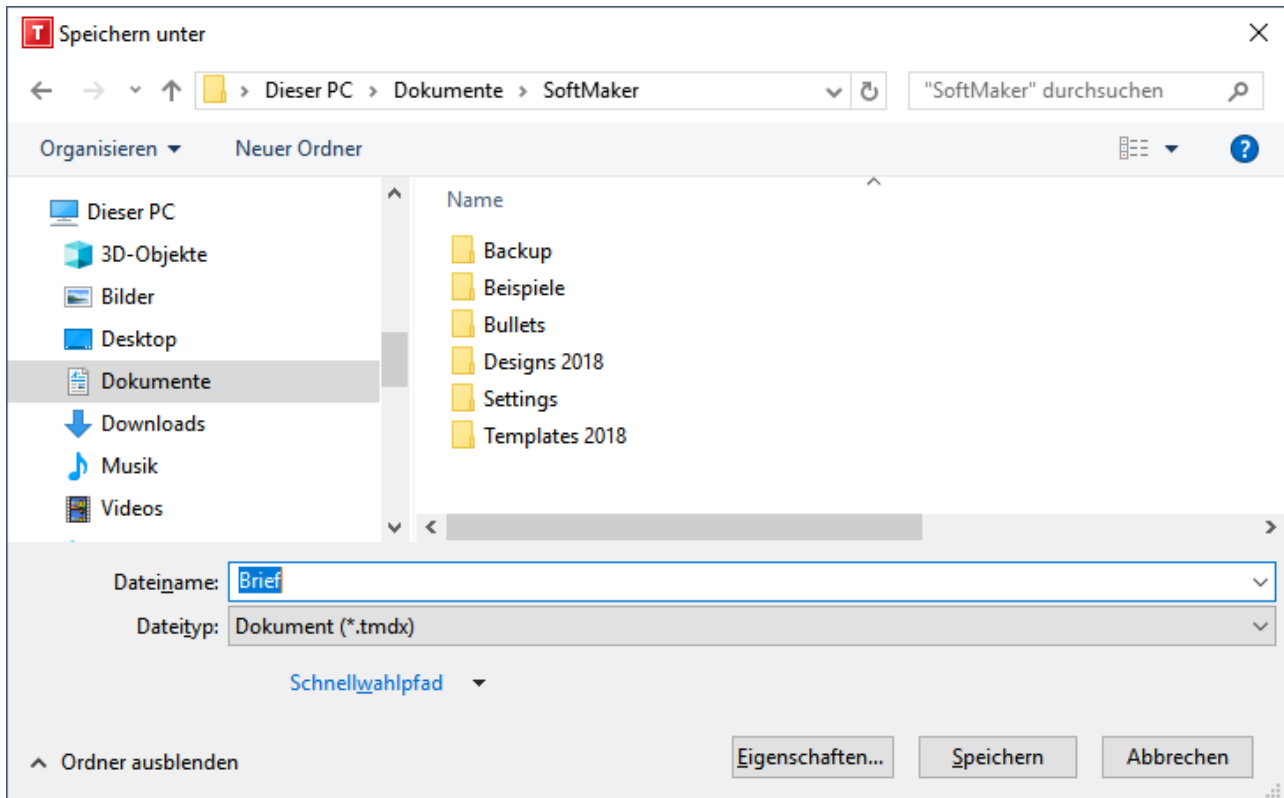
Das Dialogfenster beim Speichern

Da unser Dokument noch keinen Namen hat, erscheint beim Aufruf des Ribbonbefehls **Datei | Speichern** automatisch ein Dialogfenster, das Sie zur Angabe des Dateinamens auffordert.

Tippen Sie darin bei **Dateiname** einen beliebigen Namen für das Dokument ein oder wählen einen Namen aus der Dateiliste, falls Sie eine bestehende Datei überschreiben möchten.

Geben wir dem Dokument den Namen `Brief`. Geben Sie bei **Dateiname** also "Brief" ein und klicken Sie auf die Schaltfläche **Speichern** oder betätigen Sie die **Eingabetaste**, um Ihre Eingabe zu bestätigen. TextMaker speichert die Datei unter dem angegebenen Namen und hängt automatisch die Namenserverweiterung `.tmdx` an. Der vollständige Dateiname lautet also `Brief.tmdx`.

In der folgenden Abbildung sehen Sie ein Beispiel für das geöffnete Dialogfenster beim ersten Speichern des Dokuments, den Speicherort innerhalb der Ordnerstruktur können Sie nach Ihren Vorstellungen frei wählen:



Wenn Sie den Befehl **Datei | Speichern** das nächste Mal aufrufen, erscheint dieses Dialogfenster nicht mehr, da das Dokument nun ja einen Namen hat. Es wird daher unmittelbar unter seinem Namen gespeichert.

Sie hätten das Dialogfenster übrigens auch verlassen können, ohne zu speichern. Dazu hätten Sie statt auf **Speichern** auf die Schaltfläche **Abbrechen** geklickt oder **Esc** gedrückt. Dieser "Fluchtweg" steht Ihnen in allen Dialogfenstern zur Verfügung.

Einfache Formatierungen

Kommen wir nun zu den interessanteren Funktionen – zum Beispiel dem *Formatieren* von Text, also dem Verwenden von Schriftarten, Textauszeichnungen (Fettdruck, Kursivschrift, Unterstreichen etc.), Einzügen usw.

Fügen wir als erstes über der Adresse eine Zeile mit unserem Absender ein, wie dies bei Briefen, die in Fensterumschlägen verschickt werden sollen, üblich ist.

Setzen wir die Schreibmarke also zwei Zeilen über die Adresse (Zeile 5) und tippen die Anschrift für unser Architekturbüro. Zwischen Name, Straße und Ort können Sie dabei gewöhnliche Bindestriche setzen.

Architekturbüro Escher - Bauhausstraße 6 - 10719 Berlin

Für das Sichtfenster eines Fensterumschlags ist diese Zeile allerdings viel zu breit, weswegen wir die Schriftgröße etwas verringern möchten. Damit kommen wir zu einem wichtigen Thema: dem *Markieren*.

Erst markieren, dann formatieren

Hinweis: Ausführliche Informationen zum Markieren finden Sie im Kapitel [Arbeiten mit Markierungen](#).

Um die Formatierung eines Textabschnitts nachträglich ändern zu können, müssen Sie diesen erst *markieren*, damit TextMaker weiß, welcher Bereich überhaupt geändert werden soll.

Um die Zeile mit der Anschrift für unser Architekturbüro zu markieren, gehen Sie wie folgt vor:

Maus: Ziehen Sie den Mauszeiger bei gedrückter Maustaste vom Anfang zum Ende des zu markierenden Textes. Zum Markieren kompletter Zeilen gibt es übrigens eine Hilfe: Klicken Sie links neben der Zeile in den Seitenrand. Sofort wird die komplette Zeile markiert.

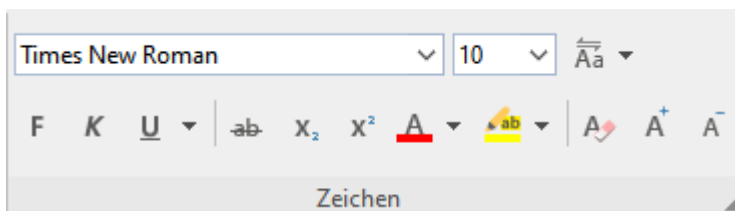
Tastatur: Wenn Sie lieber mit der Tastatur arbeiten, nehmen Sie Markierungen durch Bewegen der Schreibmarke bei gedrückter **Umschalttaste**⬆ vor. In unserem Fall markieren Sie die Zeile mit der Anschrift also, indem Sie die Schreibmarke mit **Pos1** vor das erste Zeichen der Anschrift setzen und die Tastenkombination **Umschalt**+⬇ drücken.

Android: Falls Sie die Android-Version verwenden, beachten Sie bitte, dass das Markieren von Text dort etwas anders funktioniert. Siehe Abschnitt [Markieren von Text und Objekten](#).

Wenn Sie die Zeile mit der Anschrift des Architekturbüros markiert haben, können Sie nach Belieben die Schriftgröße ändern. Suchen Sie dazu auf der Ribbonkarte **Start** die Befehlsgruppe **Zeichen**.

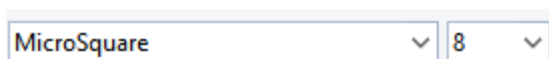
Die Befehlsgruppe "Zeichen"

Hinweis: Ausführlichere Informationen zum Formatieren von Text finden Sie in den Kapiteln [Zeichenformatierung](#) und [Absatzformatierung](#).



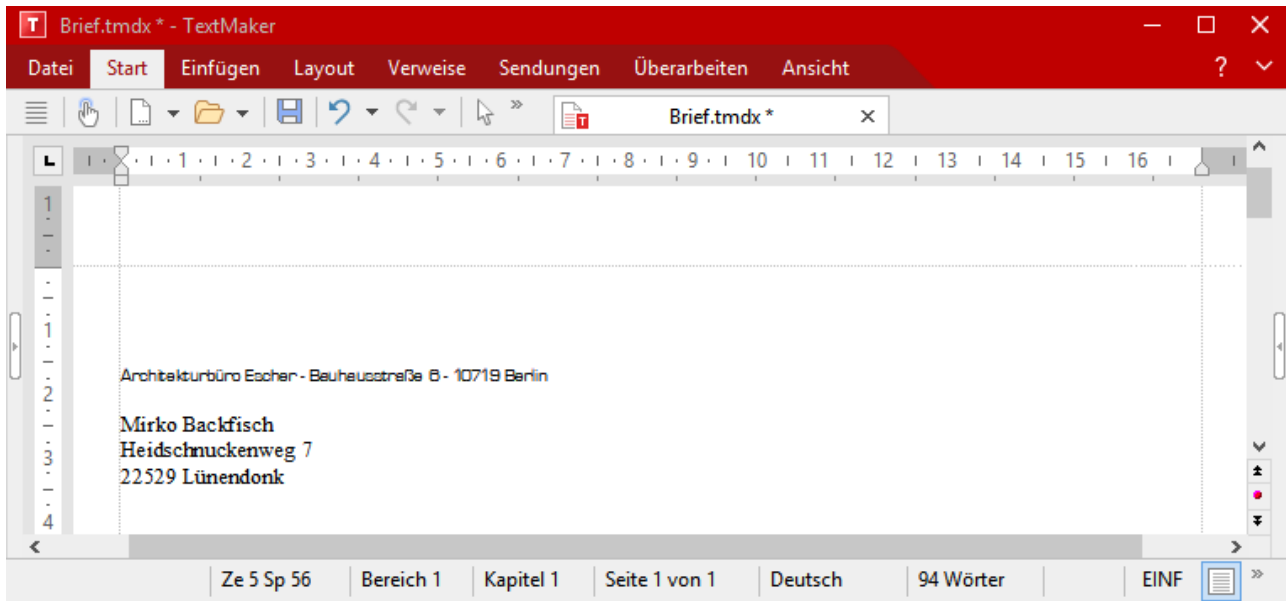
Rechts neben der Schriftart wird die Schriftgröße des markierten Textabschnitts angezeigt – momentan sind 10 Punkt eingestellt. Klicken Sie mit der Maus auf das Pfeilchen rechts neben der "10". Es öffnet sich eine Liste mit den gebräuchlichsten Schriftgrößen. Wählen Sie "8" aus der Liste.

Wählen Sie nun zusätzlich eine andere Schriftart. Klicken Sie dazu auf den Pfeil rechts neben der Schrift und wählen Sie aus der Liste die Schrift MicroSquare. Sollten Sie diese Schrift nicht installiert haben, können Sie auch eine beliebige andere wählen.




Die Schrift MicroSquare in der Größe 8 Punkt wurde eingestellt.

Absender und Empfänger sehen dementsprechend nun also etwa wie folgt aus:




Wenn mal etwas schiefgeht ...

Hinweis: Ausführlichere Informationen zu diesem Thema finden Sie im Abschnitt [Änderungen rückgängig machen](#).

In TextMaker gibt es eine sehr praktische Einrichtung: Mit dem Befehl **Rückgängig**  in der Schnellzugriffsleiste können Sie beliebig viele der zuletzt durchgeführten Änderungen widerrufen. Formatieren Sie einen Textabschnitt beispielsweise in einer anderen Schriftart – und stellen fest, dass Ihnen diese überhaupt nicht zusagt, brauchen Sie nur den Befehl **Rückgängig** aufzurufen, und schon wird es wieder aufgehoben.

Dies funktioniert nicht nur bei Formatierungen, sondern bei praktisch allen Textänderungen – auch das Eintippen oder Löschen von Text lässt sich rückgängig machen.


Der Befehl **Rückgängig** lässt sich auch mehrmals hintereinander anwenden. Rufen Sie ihn beispielsweise fünfmal auf, werden die letzten fünf Änderungen widerrufen.

Es gibt übrigens auch ein Gegenstück zum Befehl **Rückgängig**: den Befehl **Wiederherstellen**  in der Schnellzugriffsleiste. Damit stellen Sie die zuletzt von Ihnen widerrufene Aktion wieder her. So können Sie also das Widerrufen von Textänderungen widerrufen.

Datei öffnen

Hinweis: Ausführlichere Informationen zu diesem Thema finden Sie im Abschnitt [Dokument öffnen](#).

Öffnen wir nun die mitgelieferte Beispieldatei `Tour1.tmdx`. Sie enthält den aktuellen Stand unseres Übungsbriefs. Zum Öffnen von Dokumenten dient der Ribbonbefehl **Datei | Öffnen**.

Rufen Sie den Befehl nun auf, indem Sie direkt auf das Symbol  klicken, woraufhin ein entsprechendes Dialogfenster erscheint.

Wechseln Sie dann in den Ordner mit den Beispieldokumenten von SoftMaker. Je nach Betriebssystem finden Sie diesen wie folgt:

- **Windows:** Öffnen Sie den Ordner `SoftMaker\Beispiele` in Ihrem Dokumente-Ordner.
- **macOS:** Öffnen Sie den Ordner `SoftMaker/Beispiele` in Ihrem Dokumente-Ordner.
- **Linux:** Öffnen Sie den Ordner `SoftMaker/Beispiele` in Ihrem Home-Verzeichnis.
- **Android:** Navigieren Sie zu dem Ordner `SoftMaker/Beispiele` auf Ihrer SD-Karte.

Suchen Sie dort die Datei `Tour1.tmdx` und führen einen Doppelklick auf die Datei aus, um sie zu öffnen.

Briefkopf erstellen

Unser Brief braucht natürlich noch einen ansehnlichen Briefkopf mit dem Firmennamen in einer größeren Schrift und vielleicht noch einer Zeile, die Aufschluss darüber gibt, was unsere Firma anzubieten hat.

Machen wir uns ans Werk! Bewegen Sie die Schreibmarke mit **Strg+Pos1** an den Beginn des soeben geöffneten Dokuments `Tour1.tmdx`. Dann tippen Sie:

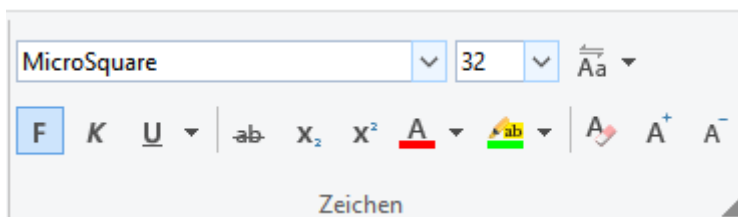
Architekturbüro EscherJ
Entwurf und Planung von Bauvorhaben aller Größenordnungen

Der Firmenname darf ruhig etwas größer erscheinen: Markieren Sie die erste Zeile, formatieren Sie diese auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** mit der Schriftart `MicroSquare`, wählen Sie eine Schriftgröße von 32 Punkt und schalten Sie Fettdruck ein.


32 ist in der Liste der Schriftgrößen nicht vorhanden? Macht nichts – denn die Liste bietet nur die gebräuchlichsten Größen an. Sie können aber jederzeit Werte von Hand eingeben. Klicken Sie einfach auf die Schriftgröße, tragen Sie dort "32" ein und bestätigen Sie die **Eingabetaste**.

Sie könnten sogar Schriftgrößen mit einer Nachkommastelle angeben (zum Beispiel 11,6 Punkt), um Text exakt in den zur Verfügung stehenden Platz einzupassen.

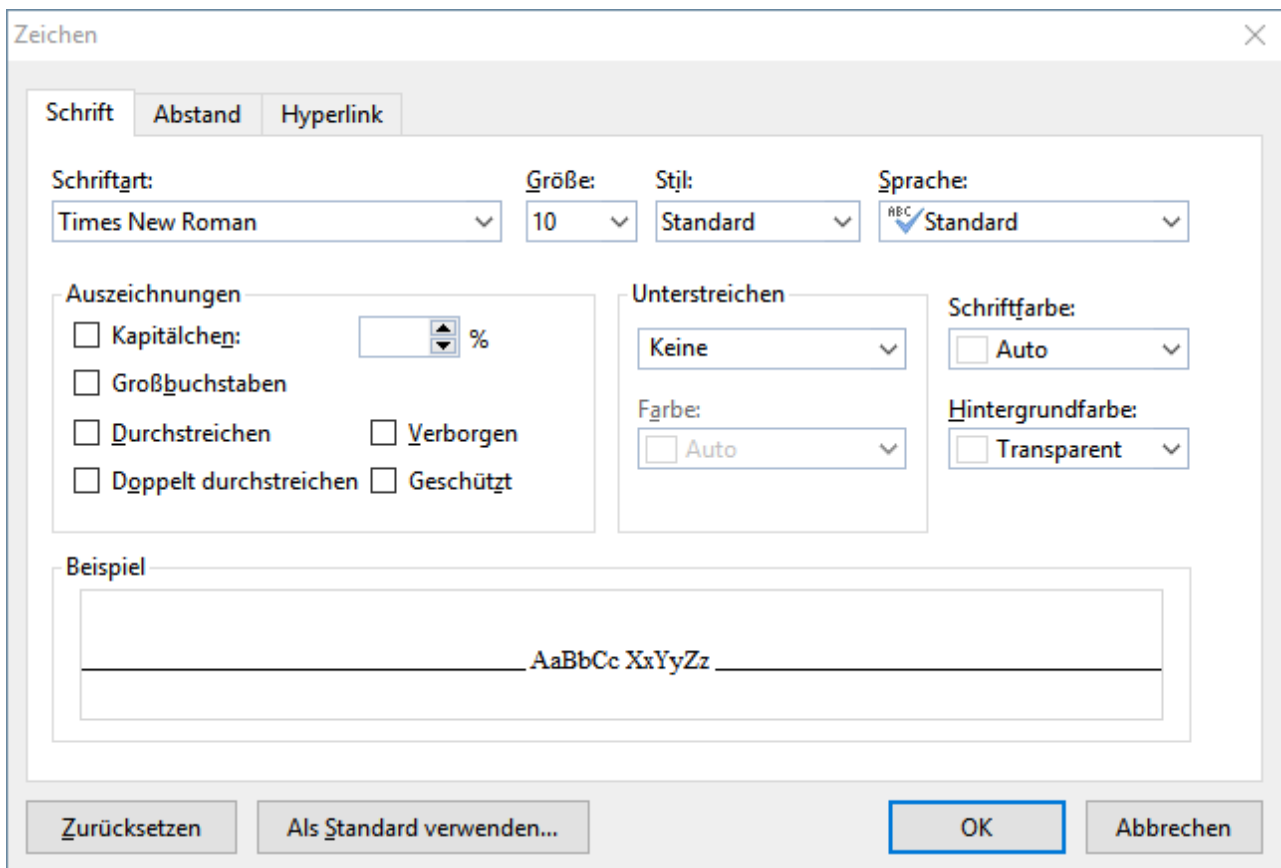
Die Befehlsgruppe **Zeichen** sollte schließlich folgendermaßen aussehen:



MicroSquare 32 Punkt fett wurde gewählt

Die zweite Zeile wollen wir in `MicroSquare 12 Punkt` kursiv formatieren. Dazu müssen wir diese Zeile wie üblich erst markieren. Verwenden Sie diesmal aber nicht die Befehls-Schaltfläche, um die Schriftgröße zu ändern. Klicken Sie stattdessen das Gruppenpfeilchen  am rechten unteren Rand, damit Sie diese Methode auch einmal austesten können.

Es öffnet sich ein Dialogfenster, in dem alle Formatierungsmöglichkeiten für Zeichen auf einen Blick angeboten werden.



Das Dialogfenster der Gruppe **Zeichen** auf der Ribbonkarte **Start**

Hinweis: Ausführlichere Informationen zu diesem Dialogfenster finden Sie im Kapitel [Zeichenformatierung](#).

Die Einstellungen in diesem Dialogfenster sind auf mehrere *Karteikarten* aufgeteilt, zwischen denen Sie wechseln können, indem Sie oben auf den gewünschten Karteikartenreiter klicken. Wie Sie sehen, hat dieses Dialogfenster Karteikarten für **Schrift**, **Abstand** und **Hyperlink**. Nachdem wir nur die Schrift verändern möchten, können wir auf der Karteikarte **Schrift** verbleiben.

Öffnen Sie die auflapbbare Liste **Schriftart**, indem Sie auf das Pfeilchen rechts daneben klicken, und wählen Sie die Schrift MicroSquare. Rechts daneben, in der Liste **Größe**, wählen Sie dann die Schriftgröße 12 Punkt. Schließlich schalten Sie noch Kursivschrift ein, indem Sie in der auflapbbaren Liste **Stil** den Eintrag "Kursiv" wählen.

Klicken Sie dann auf **OK**, um die geänderte Formatierung anzubringen. Speichern Sie anschließend das Dokument.

Absatzausrichtung

Als *Absatzausrichtung* bezeichnet man die Art und Weise, wie TextMaker den Text zwischen den Rändern auffüllt.

Sie ändern die Absatzausrichtung auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz**.

Diese enthält vier Symbole, mit denen Sie die Ausrichtung per Mausklick ändern können:



Linksbündig



Zentriert




Rechtsbündig




Blocksatz

Der Firmenname soll nun zentriert ausgerichtet werden. Bewegen Sie die Schreibmarke dazu vor ein beliebiges Zeichen im Firmennamen "Architekturbüro Escher" und klicken Sie auf das Symbol für "Zentriert".

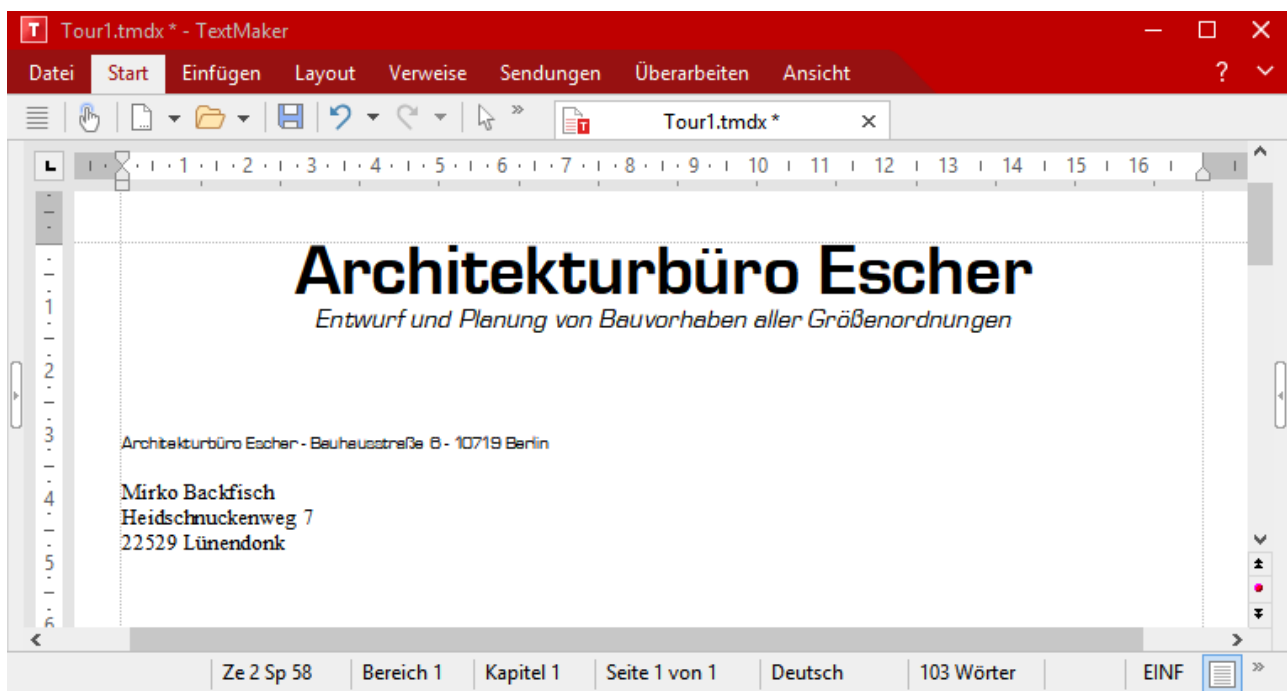
Sie können die Absatzausrichtung auch über das Dialogfenster der Befehlsgruppe **Absatz** ändern. Klicken Sie dazu auf das Gruppenpfeilchen  am rechten unteren Rand und es erscheint ein Dialogfenster. Öffnen Sie darin die Liste **Ausrichtung** auf der Karteikarte **Absatz**. Wählen Sie dann die gewünschte Absatzausrichtung aus dieser Liste.

Hinweis: Absatzformatierungen – also alle Formatierungen, die Sie in der Gruppe **Absatz** vornehmen können – betreffen stets komplette Absätze. Möchten Sie also das Absatzformat eines einzelnen Absatzes ändern, brauchen Sie diesen nicht erst zu markieren, sondern bewegen die Schreibmarke einfach an eine beliebige Stelle innerhalb des Absatzes.

Möchten Sie hingegen die Formatierung mehrerer aufeinanderfolgender Absätze abändern, müssen Sie diese zuvor markieren. Die Markierung darf dabei an einer beliebigen Stelle innerhalb des ersten Absatzes beginnen und irgendwo im letzten Absatz enden.

Probieren wir das gleich aus. Rufen Sie in der Schnellzugriffsleiste den Befehl **Rückgängig**  auf – der Firmenname ist dann wieder linksbündig formatiert. Ziehen Sie die Maus dann bei gedrückter Maustaste von einem beliebigen Buchstaben des Firmennamens in die zweite Zeile und klicken Sie auf das Symbol für "Zentriert". Jetzt werden beide Absätze zentriert.

Ihr Arbeitsbildschirm sollte schließlich etwa folgendes Aussehen haben:



Briefkopf im Übungsbrief (zur besseren Übersicht mit eingeklapptem Ribbon, siehe dazu Abschnitt [Ribbon anzeigen/verbergen](#))


Eigentlich könnten wir jetzt unser "Mit freundlichen Grüßen" unter den Brief setzen und ihn losschicken. Es gibt aber sicher noch einiges, was man an diesem Briefkopf verschönern könnte.

Beginnen wir also mit etwas Feinarbeit.

Tabulatoren

Bevor Sie weitermachen, können Sie gerne das Dokument `Tour2.tmdx` öffnen und mit Ihren Ergebnissen vergleichen. Es enthält den aktuellen Stand unseres Übungsdokuments.

Zu jedem Geschäftsbrief gehört eine Zeile mit Angaben wie "Ihr Zeichen", "Ihr Schreiben vom" usw. Diese wollen wir jetzt einfügen, um dabei gleich den Einsatz von *Tabulatoren* kennenzulernen.


Hinweis: Tabulatoren fügen Sie durch das Drücken der *Tabulatortaste* ein. Obwohl diese Taste bei den meisten Tastaturen mit zwei Pfeilen  beschriftet ist, wird in diesem Handbuch zur besseren Unterscheidung von den Richtungstasten die Beschriftung **Tab** verwendet.

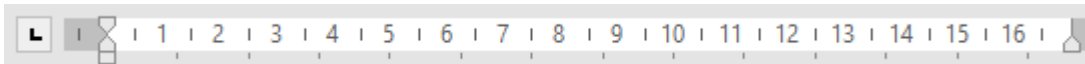
Bewegen Sie die Schreibmarke jetzt an den Beginn der 17. Zeile und tippen Sie folgende Zeile ein:

Ihr Zeichen:[Tab]Ihr Schreiben vom:[Tab]Unser Zeichen:[Tab]Unser Schreiben vom:[Tab]
Berlin, den


Formatieren Sie diese Zeile anschließend in der Schrift MicroSquare, 8 Punkt.

Sie haben jetzt Tabulatoren in den Text eingefügt, ihre genaue Position aber noch nicht bestimmt. Dazu setzen Sie *Tabstopps*. Als Vorgabe macht TextMaker zwar automatisch alle 1,25 cm einen Tabstopp, diese Voreinstellung aus der Schreibmaschinenzeit sollten Sie aber im Allgemeinen nicht übernehmen.

Tabstopps können über das Dialogfenster des Ribbonbefehls **Layout | Tabulatoren**  gesetzt werden (siehe weiter unten) – oder direkt über die *horizontale Linealleiste*, die über dem Dokument angezeigt wird.



Die horizontale Linealleiste

Falls die Linealleiste nicht sichtbar sein sollte, müssen Sie diese erst auf der Ribbonkarte **Ansicht | Linealleiste**  einschalten.

Mit der Linealleiste setzen Sie Tabstopps wie folgt:





1. Markieren Sie die Absätze, in denen Tabstopps gesetzt werden sollen.

Wenn Sie die Tabstopps für *mehrere* Absätze gleichzeitig einrichten möchten, müssen Sie diese Absätze wie üblich erst markieren.

Für unser Beispiel markieren Sie jetzt bitte die gerade eingegebene Zeile und die Zeile unter ihr, denn wir möchten die Tabstopps auch gleich für die nächste Zeile festlegen, die erst später ausgefüllt werden soll.

2. Wählen Sie den gewünschten Tabulatortyp.

Klicken Sie dazu auf das Symbol links vom horizontalen Lineal. Mit jedem Mausklick auf das Symbol wechselt der Tabulatortyp. Folgende Typen gibt es:

-  Linksbündiger Tabulator
-  Zentrierter Tabulator (Text wird an der Tabulatorposition *zentriert*)
-  Rechtsbündiger Tabulator (Text *endet* an der Tabulatorposition)
-  Dezimaltabulator (Zahlen werden am *Dezimalkomma* ausgerichtet)

Klicken Sie dieses Symbol jetzt so oft an, bis *linksbündige* Tabulatoren ausgewählt sind.

3. Klicken Sie die gewünschten Tabulatorpositionen im Lineal an.

Klicken Sie nun mit der Maus in der Linealleiste (ungefähr) auf die Positionen 3,5 cm, 7 cm, 10 cm und 14 cm, um dort Tabstopps zu setzen. Beobachten Sie, wie sich der Text entsprechend ausrichtet.

Der umgekehrte Weg wäre übrigens auch möglich gewesen: Sie hätten, bevor Sie die Zeile mit "Ihr Zeichen" usw. tippen, die Tabstopps anlegen und den Text mitsamt den Tabulatoren erst dann tippen können.


Linealleiste und Text sollten jetzt etwa wie folgt aussehen:



Die Tabstopps sind jetzt gesetzt und werden in der Linealleiste angezeigt.

Sollte Ihnen die Position eines Tabstopps nicht gefallen, können Sie ihn direkt in der Linealleiste verschieben: Markieren Sie nötigenfalls erst die zu ändernden Absätze, nehmen Sie den Tabstopp in der Linealleiste mit der Maus, ziehen Sie ihn bei gedrückter Maustaste an eine andere Position und lassen Sie die Maustaste wieder los. Übrigens: Wenn Sie einen Tabstopp nach unten aus der Linealleiste herausziehen, wird er gelöscht.

Es gibt noch eine alternative Vorgehensweise zum Setzen von Tabulatoren:

Lassen Sie die beiden Absätze markiert und klicken Sie auf das Symbol **Tabulatoren**  auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Absatz**. Es öffnet sich ein Dialogfenster, das Ihnen die Positionen der gerade gesetzten Tabstopps genau anzeigt. Dieses Dialogfenster wird folgendermaßen bedient:

Aktion	Vorgehensweise
Setzen neuer Tabstopps	Tragen Sie im Feld Tabulator die gewünschte Position ein. Klicken Sie auf Setzen .
Löschen von Tabstopps	Klicken Sie einen der vorhandenen Tabstopps an und rufen Sie Löschen auf. Mit Alle löschen können Sie alle Tabstopps auf einmal entfernen.
Verschieben von Tabstopps	Löschen Sie den Tabstopp und setzen Sie einen neuen.
Ändern der Ausrichtung	Klicken Sie einen der vorhandenen Tabstopps in der Liste an, wählen Sie bei Ausrichtung eine andere Ausrichtung und klicken Sie auf Setzen .

Zurück zu unserem Beispielbrief:

Nachdem die Tabstopps sowohl für die Zeile "Ihr Zeichen", "Ihr Schreiben vom" usw. und auch die Zeile darunter richtig gesetzt wurden, wollen wir in die zweite Zeile etwas eintragen.

Bewegen Sie die Schreibmarke an den Beginn dieser Zeile (Ze 18) und tippen Sie beispielsweise folgendes:

MB[Tab]14.05.21[Tab]HG[Tab]10.05.21

Sie sehen: Da diese Zeile beim Setzen der Tabstopps ebenfalls markiert war, gelten die Positionen der Tabstopps auch hier.

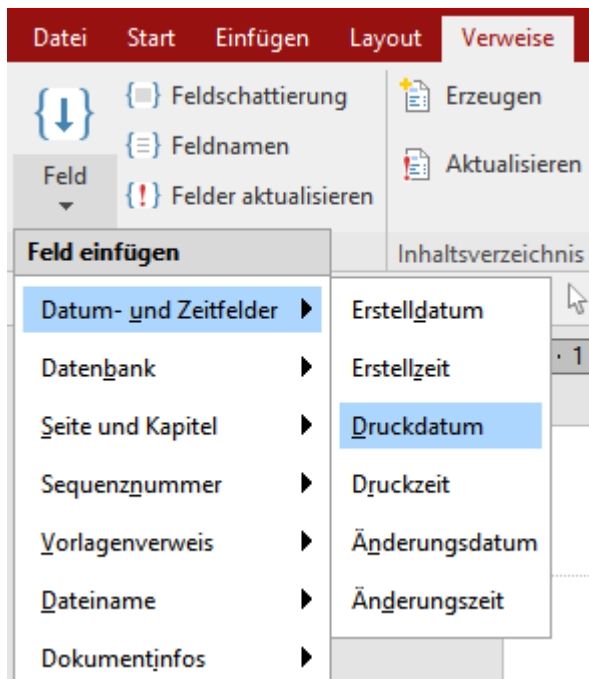
Was jetzt natürlich noch fehlt, ist das heutige Datum. Dieses lassen wir TextMaker im nächsten Abschnitt automatisch einfügen und lernen dabei ein sehr praktisches Feature von TextMaker kennen: die *Felder*.

Datum und andere Felder einfügen


In dem Bereich unter "Berlin, den", der bisher freigelassen wurde, soll das heutige Datum eingefügt werden. Das wollen wir aber nicht von Hand eintippen, sondern diese Aufgabe TextMaker überlassen.

Drücken Sie dazu hinter dem gerade Eingeebenen noch einmal die Tabulatortaste **Tab**, um an die richtige Stelle zu gelangen.

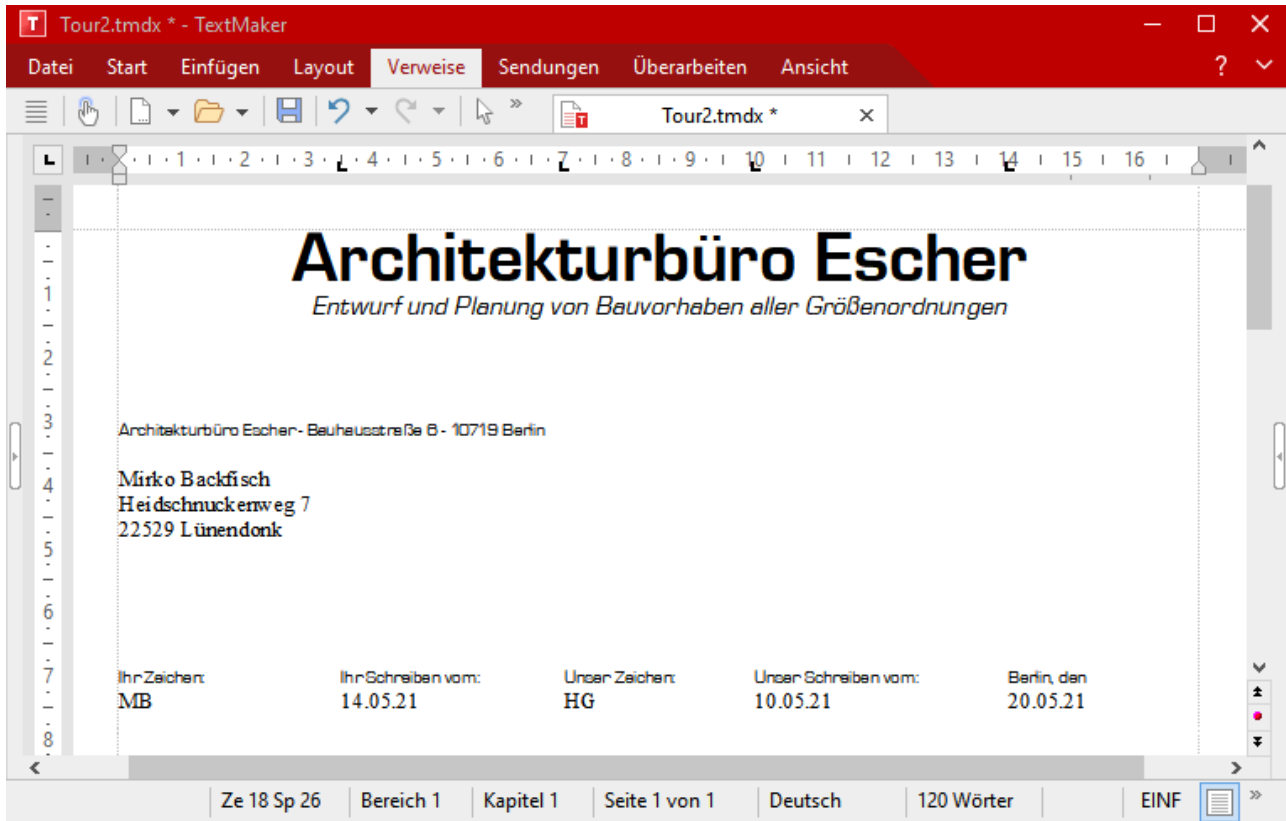
Klicken Sie dann auf den kleinen Pfeil des Symbols **Feld** auf der Ribbonkarte **Verweise** | Gruppe **Felder** (alternativ **Einfügen** | Gruppe **Text**). Daraufhin öffnet sich das folgende Menü:



Zeigen Sie in diesem Menü mit der Maus auf den Eintrag **Datum- und Zeitfelder** und es erscheint eine weitere Menü-Ebene. Klicken Sie hier auf das Feld **Druckdatum**.

Hinweis: Wenn Sie festlegen möchten, in welcher Schreibweise das Datum eingefügt werden soll, können Sie durch Klicken direkt auf das Symbol  **Feld** ein Dialogfenster mit zusätzlichen Optionen für Felder öffnen. Ausführliche Informationen dazu finden Sie im Kapitel [Felder](#).

TextMaker fügt nun das aktuelle Datum in den Text ein, und der Briefkopf sieht etwa folgendermaßen aus:



Felder sind ein sehr praktischer Helfer. Zum einen haben Sie sich gerade die Mühe erspart, das aktuelle Datum per Hand einzutippen. Darüber hinaus ist das Feld "Druckdatum" kein starrer Wert, sondern steht *symbolisch* für das aktuelle Datum. Es wird automatisch aktualisiert, wenn Sie das Dokument ausdrucken. Drucken Sie den Übungsbrief also morgen aus, erscheint an der gleichen Stelle das Datum von morgen.


Mit Hilfe von Feldern können Sie nicht nur das Datum einfügen, sondern zum Beispiel auch die aktuelle Seitennummer oder den Dateinamen Ihres Dokuments ausgeben lassen – und vieles mehr.

Weiterhin lassen sich über Felder Datenbankfelder aus einer Datenbank einsetzen, was beispielsweise für Serienbriefe benötigt wird.

Fußzeilen

Bevor Sie fortfahren, können Sie die Datei `Tour3.tmdx` öffnen. Sie enthält den aktuellen Stand des Übungsdokuments.

Für jedes Dokument können Sie Kopf- und Fußzeilen einrichten – Kopfzeilen werden am Beginn und Fußzeilen am Ende *jeder* Seite gedruckt.


Für Fußzeilen klicken Sie auf der Ribbonkarte **Einfügen** direkt auf das Symbol **Fußzeile** . Die Schreibmarke wird in den unteren Seitenrand gesetzt. Das ist der Bereich, in den Sie Fußzeilen eingeben können.

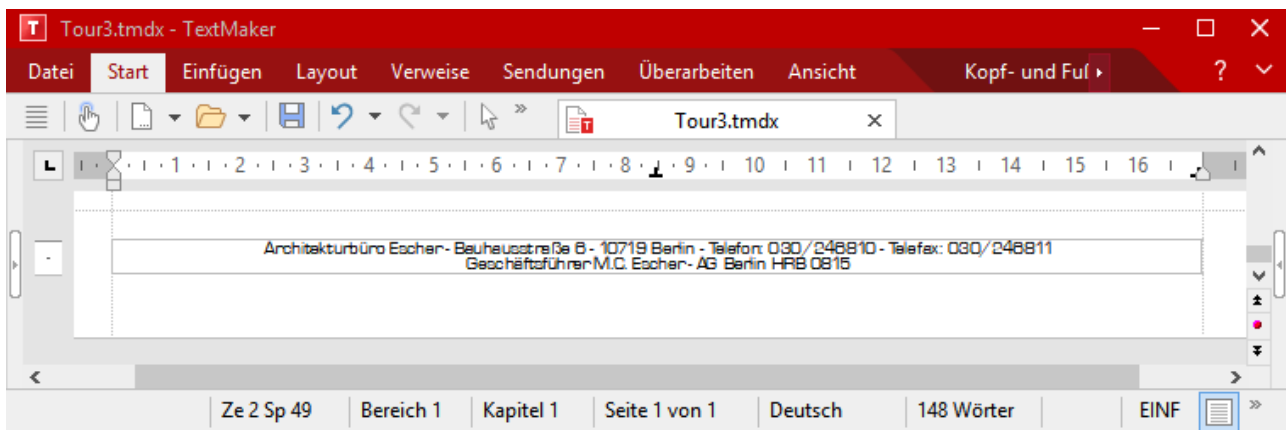
Es erscheint nun auch ein kontextbezogener Ribbon **Kopf- und Fußzeilen**, aber damit beschäftigen wir uns hier erst einmal nicht und wechseln zurück in die Ribbonkarte **Start**.

Diesmal wählen wir schon *vor dem Tippen* die Schrift MicroSquare in 8 Punkt. Stellen Sie diese Schrift also auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** ein. Wenn jetzt Text eingegeben wird, erscheint dieser gleich in der gewählten Schrift.

Tippen Sie als Fußzeile beispielsweise die Adresse unseres Architekturbüros ein. Darunter können Sie auch noch Dinge wie die Bankverbindung, Geschäftsführer, Handelsregistereintrag usw. angeben. Sie müssen sich natürlich nicht genau an das nachfolgende Beispiel halten, wenn Ihnen das zu viel Tipparbeit ist:

Architekturbüro Escher - Bauhausstraße 6 - 10719 Berlin - Telefon: 030/246810 - Telefax: 030/246811
Geschäftsführer M.C. Escher - AG Berlin HRB 0815

Zentrieren Sie die beiden Fußzeilen anschließend mit dem Symbol  auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** (die Fußzeilen vorher markieren!), so dass sich die Fußzeilen auf dem Bildschirm letztlich etwa folgendermaßen präsentieren:



Um nach dem Erstellen der Fußzeile wieder zurück in den normalen Text zu gelangen, klicken Sie mit der Maus einfach eine beliebige Position im Text an. Möchten Sie später die Fußzeilen erneut bearbeiten, genügt wiederum ein Mausklick auf eine der Fußzeilen.

Probieren Sie es aus: Klicken Sie im Text in die Zeile unter "Bringen Sie Ihre Familie einfach mit..." – schon sind Sie wieder im Text.

Bei dieser Gelegenheit können wir gleich die Grußformel unter das Textende setzen. Fügen Sie dort mit ↵ eine Leerzeile ein und tippen Sie:


Mit freundlichen Grüßen, ↵
↵
↵
↵
Architekturbüro Escher ↵
M.C. Escher ↵

Damit ist unser Brief eigentlich fertig. Im letzten Abschnitt möchten wir nur noch eine Linie über die Fußzeilen setzen, um diese besser abzuheben.

Trennlinie über der Fußzeile einfügen

Hinweis: Ausführlichere Informationen zu diesem Thema finden Sie im Abschnitt [Umrandung und Linien](#).

Oft zieht man in einem Brief zwischen den Fußzeilen und dem eigentlichen Text eine Linie zur Abtrennung.

Auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** finden Sie dazu die Schaltfläche  **Umrandung**. Hiermit können Sie Absätze mit einer kompletten Umrandung oder einzelnen Umrandungslinien links, rechts, oben oder unten versehen.

Um eine Umrandungslinie oberhalb der Fußzeile anzubringen, setzen Sie die Schreibmarke in die erste Zeile der Fußzeile. Klicken Sie dann auf der Ribbonkarte **Start** neben dem Symbol **Umrandung** auf den schwarzen Pfeil für sein Menü und wählen Sie den Eintrag **Oben**.

Der Absatz sollte nun mit einer dünnen schwarzen Linie über ihm versehen sein.

Auf die gleiche Weise lassen sich nicht nur Absätze in Fußzeilen, sondern auch normale Textabsätze mit Linien versehen. Auch bei einigen Arten von Objekten funktioniert dies – zum Beispiel bei Tabellenzellen.

Falzmarken einfügen

FreeOffice: Die Funktionen zum *Einfügen von Falzmarken/Lochmarken* sind in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Sie können nun auch noch Falzmarken in Ihr Dokument einfügen, um den Ausdruck des Briefs mithilfe von zwei kleinen Strichen am Seitenrand an den richtigen Stellen zu knicken.

Klicken Sie dazu auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Seite einrichten** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke und wechseln Sie in dem folgenden Dialogfenster auf die Karteikarte **Falzmarken**:

Seite einrichten

Seitenformat Kapitel **Falzmarken**

Falzmarken

☒ Falzmarken anzeigen

Falzmarken: DIN A4: Großer Briefkopf (DIN-Form B) ▼

Alle Papiergrößen außer DIN A4 verwenden stets drei gleich große Teile.

Seiten: Marken auf der ersten Kapitelseite anzeigen ▼

Lochmarke

☐ Lochmarken anzeigen

Seiten: Marken auf der ersten Kapitelseite anzeigen ▼

Optionen

Position: Links ▼

Abstand zur Blattkante: 0,5 cm ▼

OK Abbrechen

Aktivieren Sie hier in der Rubrik **Falzmarken** die Option **Falzmarken anzeigen**. Dadurch werden in dem Dokument zwei Markierungen zum späteren Falten (eine obere und eine untere) angebracht.

In der Liste darunter wählen Sie die Option **DIN-A4: Großer Briefkopf (DIN Form B)**. Erläuterung dazu: Der Abstand des Briefkopfs zum oberen Seitenrand wurde beim Erstellen unseres Beispiel-Dokuments so gewählt, dass für Falzmarken nach *DIN Form B* der Briefkopf in einem Umschlag mit Sichtfenster genau an der richtigen Position erscheint.

In der Liste **Seiten** ist die Option **Falzmarken auf der ersten Kapitelseite anzeigen** bereits passend vor-eingestellt. Erläuterung: Die Falzmarken werden somit nur auf der ersten Seite des Dokuments angezeigt. Andere Einstellungen (z.B. Falzmarken auf allen Seiten) sind hier natürlich auch möglich.

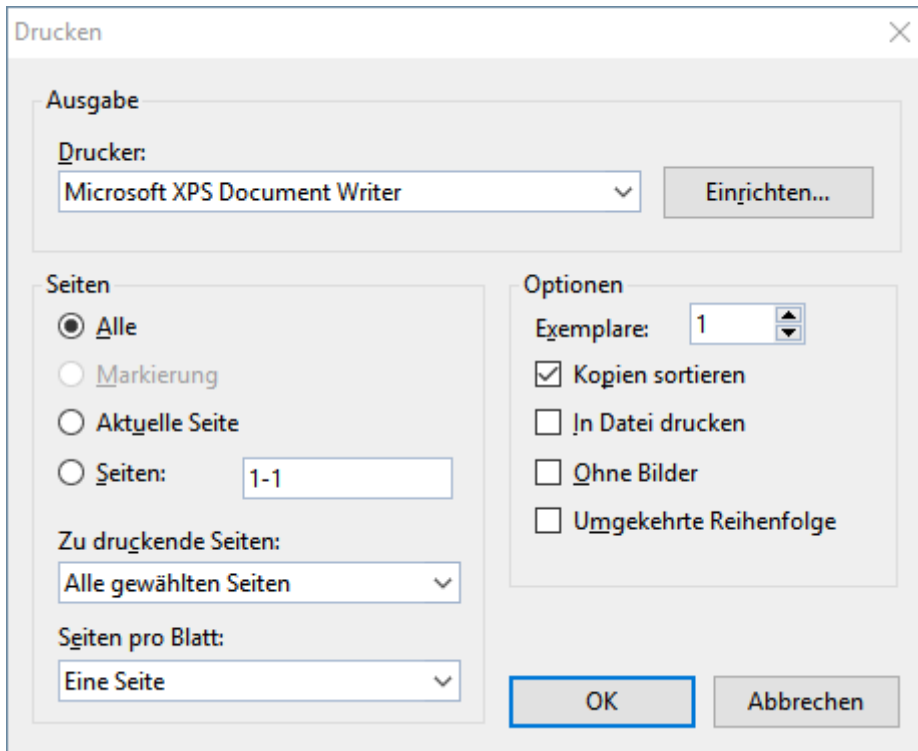
Bestätigen Sie dann das Einfügen der Falzmarken mit **OK**.

Tipp: Sie können außerdem eine mittige **Lochmarke** als Markierung einfügen, die für das Abheften von Dokumenten als Orientierung beim Lochen dient. Aktivieren Sie dazu weiter unten im Dialogfenster in der Rubrik **Lochmarke** die Option **Lochmarken anzeigen**.

Ausführlichere Informationen zum Thema *Falzmarken* und *Lochmarken* finden Sie im Abschnitt [Falz- und Lochmarken](#).

Drucken des Übungsbriefs

Wenn Sie möchten, können Sie Ihr erstes Werk nun einmal zur Kontrolle auszudrucken. Rufen Sie dazu den Ribbonbefehl **Datei | Drucken** auf.



Das Dialogfenster von **Datei | Drucken**

In dem Dialogfenster "Drucken" können Sie unter anderem festlegen, wie viele Exemplare und welche Seiten gedruckt werden sollen. Standardmäßig wird das Dokument in einem Exemplar gedruckt. Bestätigen Sie also mit **OK**.

Tipp: Bevor Sie etwas tatsächlich ausdrucken, können Sie den Ribbonbefehl **Datei | Druckvorschau** verwenden, um eine Vorschau des Ausdrucks auf dem Bildschirm zu erhalten. Dies erspart Ihnen unnötige Probedrucke.

Fertig!

Unsere TextMaker-Tour endet hier. Sie kennen jetzt viele grundlegende Funktionen des Programms und sollten sich erst einmal etwas Zeit nehmen, diese weiter zu erforschen.

Eine gute Übung wäre beispielsweise, den Brief anderes zu formatieren, mit schöneren Schriftarten zu versehen etc. Sie finden das fertige Beispieldokument unserer TextMaker-Tour übrigens in der Datei `Tour4.tmdx`.

Anschließend können Sie sich mit dem Rest des Handbuchs beschäftigen. Dieses wurde bewusst so aufgebaut, dass Sie nur die Kapitel zu lesen brauchen, die Sie wirklich benötigen. So können Sie sich Schritt für Schritt in die Funktionen einarbeiten, mit denen Sie sich als nächstes befassen möchten.

In diesem Sinne: Viel Spaß mit TextMaker!

Arbeiten mit Markierungen

Mit diesem Kapitel beginnt der *Referenzteil* des Handbuchs. Dieser ist ähnlich einem Nachschlagewerk nach Sachgebieten aufgeteilt und beschreibt ausführlich alle Funktionen von TextMaker.

Im ersten Kapitel des Referenzteils geht es um das Arbeiten mit *Markierungen*. Wenn Sie einen Teil eines Dokuments nämlich löschen, kopieren oder verschieben möchten, dann müssen Sie den betreffenden Textabschnitt erst *markieren*. Dies gilt auch für Objekte (Grafiken, Zeichnungen etc.).

Weiterhin müssen Sie bei vielen Formatierungsbefehlen erst den zu ändernden Textabschnitt markieren. Markieren Sie beispielsweise ein Wort und wählen dann eine andere Schrift, wird nur dieses Wort in der anderen Schrift formatiert.

Ausführliche Informationen zum Arbeiten mit Markierungen finden Sie auf den nächsten Seiten. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Markieren von Text und Objekten](#)
- [Verschieben, Löschen und Kopieren](#)
- [Inhalte einfügen \(selektiv\)](#)
- [Dokument einfügen](#)

Markieren von Text und Objekten

Bei manchen TextMaker-Befehlen können Sie vor deren Ausführung einen Textabschnitt (oder ein Objekt) *markieren*. Der Befehl wird dann nur auf dieses Textstück beziehungsweise Objekt angewandt.

Je nachdem, unter welchem Betriebssystem Sie das Programm einsetzen, unterscheidet sich die Vorgehensweise zum Markieren etwas. Deshalb enthält dieser Abschnitt folgende zwei Teile:

- [Markieren in der Windows-, Mac- oder Linux-Version](#)
- [Markieren in der Android-Version](#)

Markieren in der Windows-, Mac- oder Linux-Version

In der Windows-, Mac- oder der Linux-Version von TextMaker können Sie folgendermaßen etwas markieren:

Markieren mit der Maus

Um etwas mit der Maus zu markieren, gehen Sie wie folgt vor:

▪ Markieren von Text


Um einen Textabschnitt zu markieren, positionieren Sie den Mauszeiger am Beginn des zu markierenden Textes, drücken die linke Maustaste und ziehen die Maus (bei weiterhin gedrückter Maustaste) bis zum Ende des gewünschten Textabschnitts.

Um ein *Wort* zu markieren, führen Sie einen Doppelklick auf dieses Wort durch.

Um eine komplette *Zeile* zu markieren, klicken Sie links dieser Zeile in den linken Seitenrand. Wenn Sie die Maus im linken Seitenrand nach unten oder oben ziehen, können Sie auch mehrere Zeilen markieren.

Um einen kompletten *Absatz* zu markieren, führen Sie links von diesem Absatz einen Doppelklick im linken Seitenrand durch.

Um das gesamte *Dokument* zu markieren, halten Sie die Taste **Strg** gedrückt und klicken (bei einem beliebigen Absatz) in den linken Seitenrand. (Mac-Nutzer: Taste **Cmd**)

Das Gleiche erreichen Sie alternativ auch mit dem Ribbonbefehl **Start | Alles markieren** .

▪ Markieren von Objekten


Um ein Objekt (zum Beispiel eine Grafik oder Zeichnung) zu markieren, klicken Sie dieses mit der Maus an. Es erscheint dann ein Rahmen um das Objekt, um anzuzeigen, dass es nun markiert ist.

Um mehrere Objekte zu markieren, wechseln Sie in den Objektmodus (siehe Abschnitt [Der Objektmodus](#)).

Markieren mit der Tastatur

Alternativ können Sie auch die Tastatur verwenden. Gehen Sie dabei wie folgt vor:

▪ Markieren von Text

Bewegen Sie die Schreibmarke an den Beginn des zu markierenden Textes. Betätigen Sie dann die **Umschalttaste** , halten Sie diese gedrückt und bewegen Sie die Schreibmarke mit den Richtungstasten in eine beliebige Richtung.

So können Sie beispielsweise

einzelne Zeichen markieren mit **Umschalt+←** und **Umschalt+→**

einzelne Wörter markieren mit **Strg+Umschalt+←** und **Strg+Umschalt+→**
(für Mac: **Alt+Umschalt+←** und **Alt+Umschalt+→**)

ganze Bildschirmseiten auf einmal markieren mit **Umschalt+Bild↑** oder **Umschalt+Bild↓**

Um das *gesamte Dokument* zu markieren, können Sie entsprechend erst die Tastenkombination **Strg+Pos1** und dann **Strg+Umschalt+Ende** drücken.

Das Gleiche erreichen Sie alternativ auch mit dem Ribbonbefehl **Start | Alles markieren** .

▪ Markieren von Objekten

Objekte können nur mit der Maus markiert werden (siehe oben).

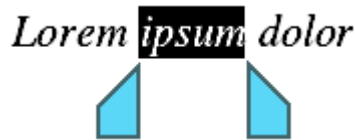
Markieren in der Android-Version

Auf Android-Geräten funktioniert das Markieren teilweise etwas anders. Sie können dabei wahlweise den Finger oder eine Maus verwenden. Gehen Sie wie folgt vor:

▪ Markieren von Text

Das Markieren eines bestimmten Textabschnitts geht mit folgender Methode am einfachsten:

Tippen Sie *doppelt* auf das Wort, mit dem die Markierung beginnen soll. Das Wort sollte nun markiert sein. Sie erkennen das daran, dass große "Greifer" davor und dahinter erscheinen:



Diese Greifer stehen für den Anfang und das Ende der Markierung. Um die Markierung auf weiteren Text auszuweiten, ziehen Sie die beiden Greifer einfach an die gewünschten Positionen.

Tipp: Verwenden Sie den Ribbonbefehl **Start | Alles markieren** , um den Text des *gesamten Dokuments* zu markieren.

▪ Markieren von Objekten

Um ein Objekt (zum Beispiel eine Grafik oder Zeichnung) zu markieren, tippen Sie einfach darauf. Es erscheint dann ein Rahmen um das Objekt, um anzuzeigen, dass es nun markiert ist.

Um alle Objekte zu markieren, wechseln Sie in den Objektmodus (siehe Abschnitt [Der Objektmodus](#)).

Verschieben, Löschen und Kopieren

Alle von TextMaker unterstützten Betriebssysteme verfügen über eine äußerst nützliche Einrichtung: die *Zwischenablage*.

Die Zwischenablage hat folgende Aufgabe: Sie können im Dokument etwas markieren und dieses dann *in die Zwischenablage hinein* ausschneiden oder kopieren. Anschließend können Sie es an einer anderen Stelle des Dokuments wieder einfügen. Auf diese Weise lassen sich Textabschnitte (und auch Objekte) löschen, duplizieren und verschieben.

Alle hierzu nötigen Befehle (bis auf *Löschen*) finden Sie auf der Ribbonkarte **Start | Gruppe Bearbeiten**:

Befehl	Erläuterung
Löschen	Wenn Sie ein Textstück (oder ein Objekt) markieren und auf der Tastatur die Taste Entf drücken, so wird dieses gelöscht – <i>ohne</i> in der Zwischenablage zu landen.
Ausschneiden	Der Ribbonbefehl Start Ausschneiden löscht den Inhalt der Markierung ebenfalls – jedoch nicht für immer. Er wandert vielmehr in die Zwischenablage und kann von dort aus an einer beliebigen Position wieder in das Dokument eingefügt werden.
Kopieren	Der Ribbonbefehl Start Kopieren kopiert den Inhalt der Markierung in die Zwischenablage.
Einfügen	Um den Inhalt der Zwischenablage in den Text einzufügen, setzen Sie die Schreibmarke an die gewünschte Textstelle und verwenden Sie den Ribbonbefehl Start Einfügen (klicken Sie direkt auf das Symbol). Sie können den Inhalt der Zwischenablage auch mehrmals einfügen.
Inhalte einfügen	Wenn Sie bei Start Einfügen nicht direkt auf das Symbol klicken, sondern auf den kleinen Pfeil darunter, öffnet sich ein Menü mit weiteren Optionen zum Einfügen der Inhalte. Lesen Sie dazu bitte den nächsten Abschnitt Inhalte einfügen (selektiv) .

Diese Befehle funktionieren auf die gleiche Weise mit Objekten wie Grafiken oder Zeichnungen und ebenso für Tabelleninhalte (siehe auch [Tabelleninhalte löschen, kopieren, verschieben](#)).

Verschieben und Kopieren von Text mit der Maus ("Drag and Drop")

Android: Diese Funktion ist in der Android-Version nicht verfügbar.

Sie können Textabschnitte auch mit der Maus markieren und sie dann direkt an eine andere Stelle ziehen und dort ablegen. Mit dieser "Drag and Drop" ("Ziehen und Ablegen") genannten Technik lässt sich Text besonders schnell verschieben oder kopieren.

Gehen Sie dazu folgendermaßen vor:

1. Markieren Sie den Textabschnitt.
2. Zeigen Sie mit der Maus auf diese Markierung.
3. Drücken Sie die linke Maustaste und halten Sie diese gedrückt.
4. Ziehen Sie die Maus bei weiterhin gedrückter Maustaste an die gewünschte Zielstelle.
5. Wenn Sie nun die Maustaste loslassen, wird der Inhalt der Markierung an die Zielstelle *verschoben*.
Tipp: Wenn Sie beim Loslassen der Maustaste die Taste **Strg** auf der Tastatur gedrückt halten, wird der Text nicht verschoben, sondern *kopiert*.

Inhalte einfügen (selektiv)

Für den Ribbonbefehl **Start** | Gruppe **Bearbeiten** | **Einfügen** gibt es noch eine leistungsfähigere Variante.

Haben Sie zum Beispiel Text kopiert und klicken auf den kleinen Pfeil unter dem Symbol **Einfügen**, können Sie in dem erscheinenden Menü festlegen, in welcher Form der Text aus der Zwischenablage eingefügt werden soll:

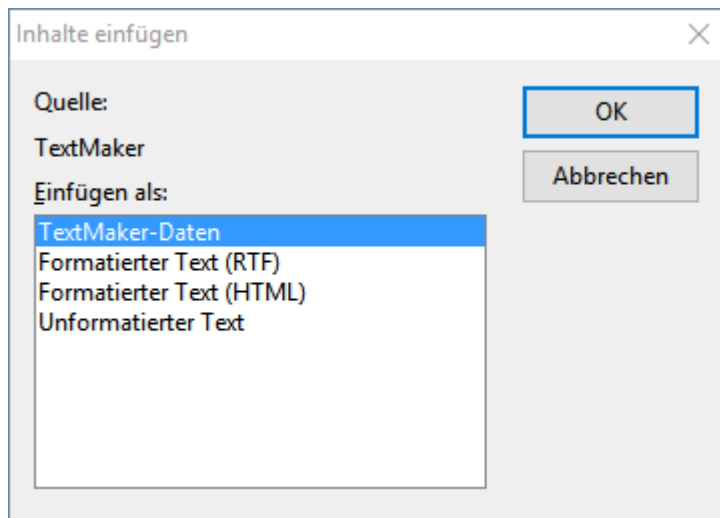
- **Einfügen:** Die ursprüngliche Formatierung des kopierten Textes wird beibehalten. Entspricht dem Verhalten, wenn Sie direkt auf das Einfügen-Symbol über dem kleinen Pfeil klicken.
- **Unformatierten Text einfügen:** Die ursprüngliche Formatierung des kopierten Textes wird entfernt, er nimmt die Formatierung der Textstelle an, bei der er eingefügt wird.
- Weitere Einträge (z.B. **Grafik einfügen**) erscheinen in diesem Menü abhängig davon, was Sie in die Zwischenablage kopiert haben.
- **Inhalte einfügen:** Sie können hier genau festlegen, in welcher Form der Inhalt aus der Zwischenablage eingefügt werden soll.

Hintergrund:

Wenn Sie mit den Befehlen **Ausschneiden** oder **Kopieren** Informationen in der Zwischenablage ablegen, werden diese dort in mehreren Formaten gleichzeitig gespeichert. Hatten Sie Text markiert, erscheint dieser in der Zwischenablage sowohl in formatierter Form als auch unformatiert.

Beim Aufruf des Befehls **Inhalte einfügen** erscheint ein Dialogfenster mit einer Liste aller Formate, in denen die momentan in der Zwischenablage befindliche Information gespeichert ist (hier im Beispiel wurde Text kopiert).


Wählen Sie ein Format aus und bestätigen Sie mit **OK**, wird der Inhalt der Zwischenablage im gewählten Format eingefügt.



Für kopierte Objekte und Tabellen erhalten Sie andere Einträge als für kopierten Text. Auch hierbei wird Ihnen im Dialogfenster **Inhalte einfügen** eine Liste aller in der Zwischenablage gespeicherten Formate angezeigt, aus denen Sie auswählen können.


Dokument einfügen

FreeOffice: Der Befehl *Dokument einfügen* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Dokument**  können Sie ein komplettes TextMaker-Dokument in das aktuelle Dokument einfügen.

Hinweis: Objektrahmen (Textrahmen, Grafikrahmen etc.) werden dabei nicht importiert.

Gehen Sie folgendermaßen vor:

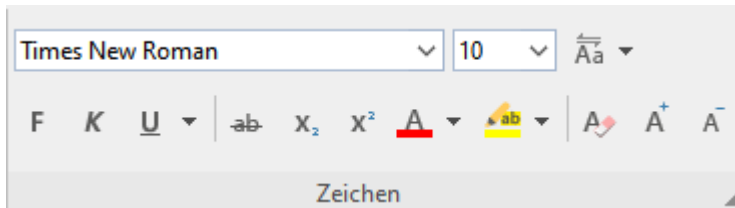
1. Setzen Sie die Schreibmarke, an die Stelle des Dokuments, an der das andere Dokument eingefügt werden soll.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen | Dokument**  (in der Gruppe **Text**) auf.
3. Es öffnet sich ein Dialogfenster, in dem Sie das einzufügende Dokument auswählen.
4. Bestätigen Sie das Öffnen.

Das gewählte Dokument wird nun eingefügt.

Zeichenformatierung

Auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** finden Sie die am häufigsten verwendeten Befehle, um das Aussehen einzelner oder mehrerer Zeichen im Text zu ändern.


Gängige Befehle: Über die Symbole der Befehlsgruppe "Zeichen"



Folgende Einstellungen lassen sich direkt über die Symbole der Gruppe vornehmen:

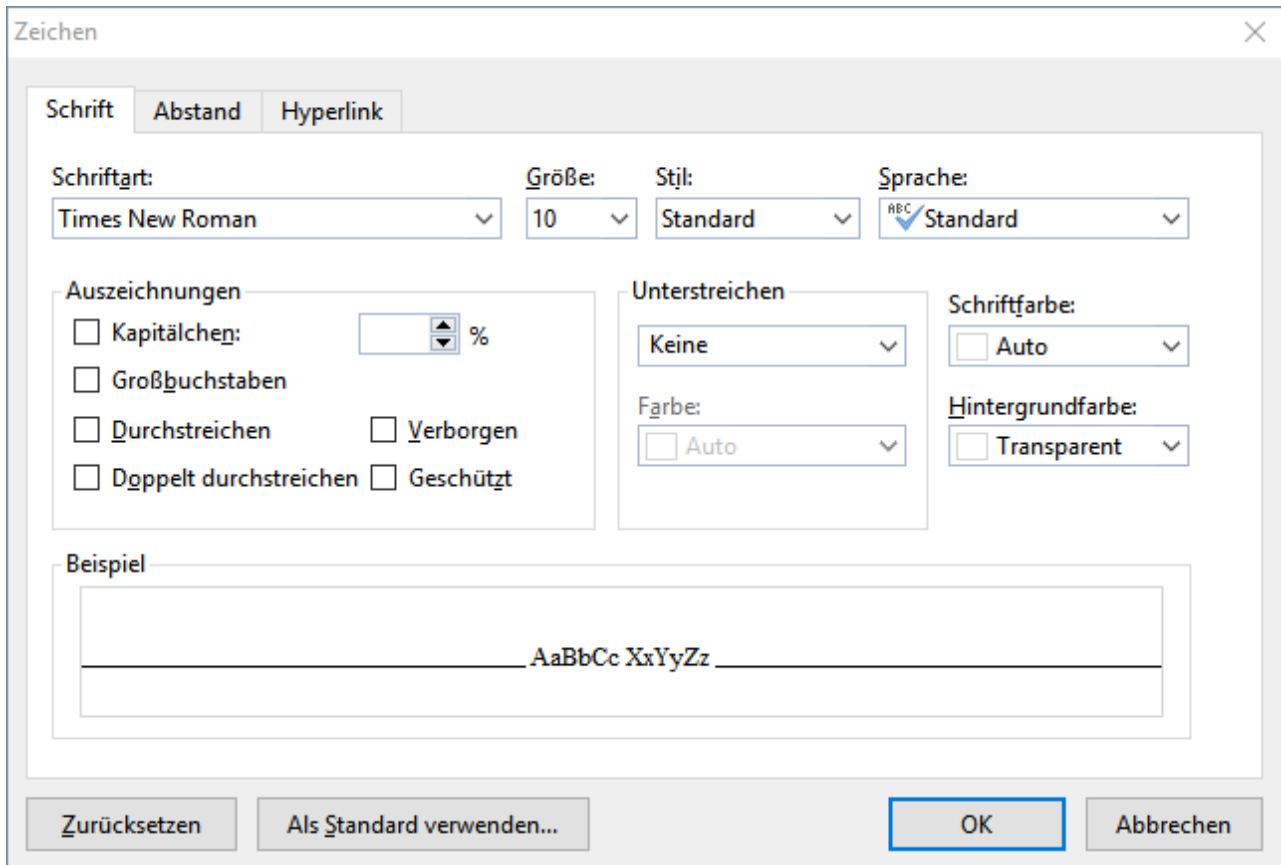
- [Schriftart und Schriftgröße](#)
- [Textauszeichnungen](#) (z.B. fett, kursiv, unterstrichen)
- [Farben](#)
- [Hochstellen und Tiefstellen](#)
- [Zeichenformatierung zurücksetzen](#)

Zusätzliche Optionen: Im Dialogfenster der Befehlsgruppe "Zeichen"

Wenn Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke klicken, öffnet sich ein Dialogfenster, in dem Sie weitere Optionen zur Zeichenformatierung finden.

Das angezeigte Dialogfenster verfügt über mehrere Karteikarten, zwischen denen Sie wechseln können, indem Sie mit der Maus oben auf einen der Karteikartenreiter klicken:

- Karteikarte **Schrift**
[Schriftart und Schriftgröße](#), weitere [Textauszeichnungen](#), [Farben](#), [Sprache](#), [Verbergen von Text](#) und [Schützen von Text](#) wählen
- Karteikarte **Abstand**
[Hoch- und Tiefstellen](#), [Laufweite und Zeichenbreite](#) verändern und [Kerning](#) (Unterschneidung von Zeichen) ein-/ausschalten
- Karteikarte **Hyperlink**
Hyperlinks (Verknüpfungen) anbringen und bearbeiten. Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Hyperlinks verwenden](#).



Mit der Schaltfläche **Zurücksetzen**, die sich auf jeder Karteikarte befindet, können Sie alle im geöffneten Dialogfenster vorgenommenen Änderungen aufheben, solange Sie noch nicht mit OK bestätigt haben. Wie Sie die im Text angewendeten Zeichenformatierungen wieder entfernen, erfahren Sie im Abschnitt [Zeichenformatierung zurücksetzen](#).

Mit der Schaltfläche **Als Standard verwenden** können Sie Änderungen an der Zeichenformatierung als neue Standardeinstellung für das Dokument übernehmen. Mehr Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Standard-Zeichenformatierung ändern](#).

Zeichenformatierung ändern

Es gibt zwei Methoden, um die Zeichenformatierung zu ändern:

- Zum *nachträglichen* Ändern der Zeichenformatierung markieren Sie den gewünschten Text und wenden die entsprechende Formatierung (Schriftart, Schriftgröße etc.) über die Symbole beziehungsweise über das Dialogfenster an.

Android: Falls Sie die Android-Version verwenden, beachten Sie bitte, dass das Markieren von Text dort etwas anders funktioniert. Siehe Abschnitt [Markieren von Text und Objekten](#).

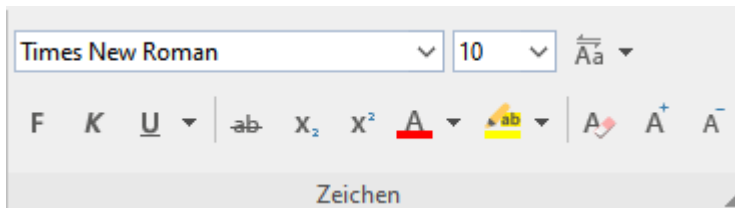
- Um die Zeichenformatierung gleich *beim Eintippen* von neuem Text zu ändern, wählen Sie beispielsweise eine andere Schriftart und tippen dann einfach weiter. Text, den Sie jetzt eingeben, erscheint nun in der gewählten Schrift – bis Sie wieder eine andere Schrift wählen.

Ausführlichere Informationen zum Thema Zeichenformatierung folgen auf den nächsten Seiten.

Schriftart und Schriftgröße

Um die Schriftart oder -größe von Text zu ändern, finden Sie die Befehle dazu auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen**. Gehen Sie wie folgt vor:

Über die Schaltflächen der Befehlsgruppe "Zeichen"



1. Markieren Sie zuerst den gewünschten Text.
2. Klicken Sie auf den kleinen Pfeil rechts neben **Schriftart** oder **Schriftgröße**.



3. Stellen Sie die gewünschte Schriftart und -größe ein:

Schriftart: Wählen Sie in der aufklappbaren Liste die gewünschte Schrift per Mausklick.

Schriftgröße: In der aufklappbaren Liste werden die gebräuchlichsten Schriftgrößen angeboten, die Sie per Mausklick auswählen können. Sie können aber jederzeit andere Werte von Hand eintippen. Die Schriftgröße lässt sich auf Zehntel genau eingeben – Schriftgrößen wie 12,7 sind also auch zulässig.

Tipp: Mit den Symbolen   in der Gruppe **Zeichen** können Sie ganz bequem die Schrift um eine Stufe vergrößern oder verkleinern.

Schriftgrößen werden meist in der Maßeinheit "Punkt" (abgekürzt "pt") angegeben. Für normalen Text verwenden Sie in der Regel Schriftgrößen zwischen 10 und 12 Punkt. Für Überschriften nimmt man eine etwas größere Schrift, etwa 14 bis 18 pt, Hauptüberschriften dürfen noch größer werden (zum Beispiel 24 pt).

Tastenkürzel

Sie können die Schriftart und -größe auch über die Tastatur eingeben:

Befehl	Windows/Linux	Mac
Schriftart auswählen	Strg+D	Cmd+D
Schriftgröße verkleinern	Strg+8	Cmd+8
Schriftgröße vergrößern	Strg+9	Cmd+9

Im Dialogfenster der Befehlsgruppe "Zeichen"

Wenn Sie nur die Schriftart und -größe ändern wollen, entsprechen diese Optionen im Dialogfenster genau den oben beschriebenen Schaltflächen. Daher ist der Weg über das Dialogfenster nur ratsam, wenn Sie hier

gleichzeitig noch weitere Zeichenformatierungen, die Sie nicht als Schaltflächen vorfinden, oder eine andere *Standardschriftart* anwenden möchten.

Sie öffnen das Dialogfenster auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** mit dem Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke und wählen im Dialogfenster die Karteikarte **Schrift**.

Zum Ändern der **Standardschriftart** (nur über das Dialogfenster möglich) lesen Sie bitte den Abschnitt [Standard-Zeichenformatierung ändern](#).

Textauszeichnungen

Als *Textauszeichnungen* werden Zeichenformatierungen wie Fettdruck, Kursivschrift, Unterstreichen etc. bezeichnet.

Es gibt bei TextMaker folgende Textauszeichnungen:

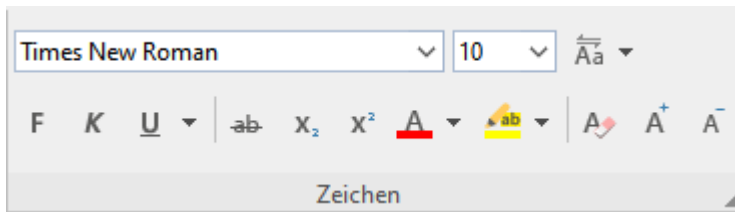
- **Kursiv:** Eine schräg liegende Variante der Schrift.
- **Fett:** Eine kräftigere ("fettere") Variante der Schrift.
- **Unterstreichen:** Der Text wird unterstrichen (mit diversen Optionen für Linienarten und Linienfarben).
- **KAPITÄLCHEN*:** Anstelle von Kleinbuchstaben werden verkleinerte Großbuchstaben ausgegeben.
- **Großbuchstaben*:** Alle Zeichen werden als Großbuchstaben ausgegeben.
- **GROSSBUCHSTABEN**:** Alle Zeichen werden in (echte) Großbuchstaben umgewandelt.
- **kleinbuchstaben**:** Alle Zeichen werden in (echte) Kleinbuchstaben umgewandelt.
- **Ersten Buchstaben Im Wort Großschreiben**:** Jedes Wort beginnt mit einem (echten) Großbuchstaben.
- **Durchstreichen:** Der Text wird durchgestrichen.
- **Verborgen*:** Der Text erscheint nicht mehr auf dem Bildschirm und/oder im Ausdruck (siehe Abschnitt [Verbergen von Text](#)).
- **Geschützt*:** Der Text kann nicht mehr editiert werden (siehe Abschnitt [Schützen von Text](#)).
- **Hochstellen und Tiefstellen:** zum Beispiel r^2 und H_2O (siehe Abschnitt [Hochstellen und Tiefstellen](#)).
- **Schriftfarbe, Hintergrundfarbe* und Text hervorheben**:** Darüber hinaus lässt sich auch die Farbe von Text ändern (siehe Abschnitt [Schriftfarbe](#)).
- **Sprache*:** Bei Bedarf können Sie außerdem die Sprache des Textabschnitts einstellen (nur erforderlich, wenn Sie *mehrere* Sprachen in einem Dokument verwenden – siehe Abschnitt [Sprache einstellen](#)).

* Diese Option ist nur über das Dialogfenster der Befehlsgruppe "Zeichen" verfügbar

** Diese Option ist nur über die Symbol-Schaltflächen der Befehlsgruppe "Zeichen" verfügbar

Gängige Befehle: Über die Symbole der Befehlsgruppe "Zeichen"

Die gebräuchlichsten Textauszeichnungen lassen sich auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** direkt über die Symbole der Gruppe anbringen.



Um Text mit Textauszeichnungen zu versehen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Markieren Sie den gewünschten Text.
2. Klicken Sie das Symbol für die Textauszeichnung an, die ein- oder ausgeschaltet werden soll.



Das **F** steht für Fettdruck, das **K** für Kursivschrift und das **U** für einfaches Unterstreichen. Klicken Sie auf den kleinen Pfeil neben dem **U** und es öffnet sich ein Menü mit weiteren Optionen zur Unterstreichung (für Linienart und Linienfarbe).



Das **ab** steht für durchgestrichen, das **x₂** für tiefgestellt und das **x²** für hochgestellt.




Klicken Sie direkt auf das Symbol **Aa** oder auch auf den kleinen Pfeil daneben, öffnet sich ein Menü für die Anwendung von **Groß- und Kleinschreibung** auf den Text.

Hinweis: Bei Anwendung der Optionen für **Groß- und Kleinschreibung** handelt es sich um eine tatsächliche Veränderung der Schreibweise, die auch von der Rechtschreibprüfung als solche wahrgenommen wird. Im Unterschied dazu ist die im Dialogfenster (siehe unten) befindliche Option **Großbuchstaben** lediglich ein Effekt (wie z.B. Kursivschrift) zur Darstellung.

Textauszeichnungen können (nahezu) beliebig miteinander kombiniert werden.

Zusätzliche Optionen: Über das Dialogfenster der Befehlsgruppe "Zeichen"

Für zusätzliche Textauszeichnungen, die Sie nicht über die Schaltflächen vorfinden (z.B. **KAPITÄLCHEN**), öffnen Sie das Dialogfenster.

Klicken Sie dazu auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke und wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Schrift**.

- Im Bereich **Auszeichnungen** finden Sie Kapitälchen, Großbuchstaben und Durchstreichen. Diese lassen sich dort per einfachem Mausklick ein- oder ausschalten.

Hinweis: Bei der Option **Großbuchstaben** im Bereich Auszeichnungen handelt es sich lediglich um einen Effekt zur Darstellung und nicht wie bei der oben beschriebenen Schaltfläche **Groß- und Kleinschreibung** um eine tatsächliche Veränderung der Schreibweise.

- Im Bereich **Unterstreichen** können Sie mit den aufklappbaren Listen aus verschiedenen Linienarten und -farben für unterstrichenen Text auswählen.
- Um Fettdruck und/oder Kursivschrift einzuschalten, öffnen Sie die Liste **Stil** (rechts neben der Schriftgröße) und wählen darin den gewünschten Eintrag: Standard, *Kursiv*, **Fett** oder **Fett-kursiv**.

Tastenkürzel

Für einige Textauszeichnungen sind außerdem Tastenkürzel verfügbar:

Befehl	Windows/Linux	Mac
Fettdruck	Strg+Umschalt+F	Cmd+Umschalt+F
Kursivschrift	Strg+Umschalt+K	Cmd+Umschalt+K
Unterstreichen	Strg+Umschalt+U	Cmd+Umschalt+U
Hochstellen	Strg+Umschalt+(Num+)	Cmd+Umschalt+(Num+)
Tiefstellen	Strg+Umschalt+(Num-)	Cmd+Umschalt+(Num-)
Hoch-/Tiefstellen abschalten	Strg+Umschalt+(Num*)	Cmd+Umschalt+(Num*)
Groß-/Kleinschreibung des Textes ändern (von "test" zu "Test" zu "TEST")	Umschalt+F3	Umschalt+F3

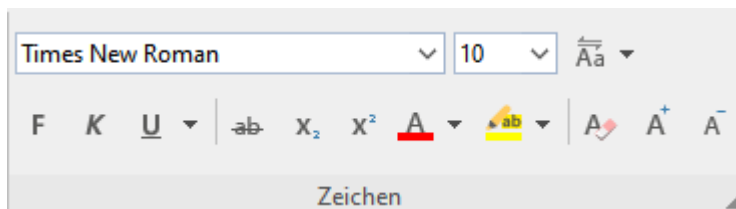
Hinweis: (Num+) (Num-) (Num*) steht für die Tasten auf dem Nummernblock, der sich in der Regel auf der rechten Seite der Tastatur befindet.


Schriftfarbe

Sie können sowohl die Schrift selbst mit einer anderen Farbe versehen als auch den Texthintergrund farblich hervorheben.

Die Befehle dazu können Sie über die Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** aufrufen.

Anwenden über die Symbole der Befehlsgruppe "Zeichen"



Für die **Schriftfarbe**  gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Markieren Sie den gewünschten Text und klicken Sie auf den kleinen Pfeil rechts neben dem Symbol (also *nicht* auf das Symbol selbst).
2. Wählen Sie im erscheinenden Menü die gewünschte Farbe aus.

Tipp: Um weiteren Text in der gleichen Farbe zu formatieren, markieren Sie den Text und klicken dann einfach auf das Symbol selbst, denn die zuletzt eingesetzte Farbe wird erneut angewendet.

Text hervorheben: 

Rechts neben dem Symbol für die Schriftfarbe befindet sich ein Symbol für die **Textmarker**-Funktion. Dieses Symbol funktioniert genauso, versieht den markierten Text allerdings mit einem farbigen Hintergrund – genau wie ein Textmarker. Klicken Sie auf den kleinen Pfeil des Symbols, können Sie in der aufklappbaren Liste mit der Option *Keine Hervorhebung* die Hervorhebung wieder entfernen.


Hinweis: Hierbei handelt es sich nicht um die weiter unten erwähnte **Hintergrundfarbe** (die nur über das Dialogfenster auswählbar ist), sondern um eine zusätzliche Farbe, die nur über dieses Symbol angebracht werden kann. Dies ist nicht unbedingt logisch, aber Microsoft Word bietet dieses Feature auf genau diese Weise an, weshalb es aus Kompatibilitätsgründen in TextMaker genauso implementiert wurde.

Hintergrundfarbe: Im Dialogfenster der Befehlsgruppe "Zeichen"

Soweit es nur die Schriftfarbe betrifft, entsprechen die Optionen im Dialogfenster genau der oben beschriebenen Schaltfläche. Allerdings können Sie im Dialogfenster neben der Schriftfarbe zusätzlich auch noch die **Hintergrundfarbe** ändern.

Hinweis: Hierbei handelt es sich nicht um die oben erwähnte **Textmarker**-Funktion, sondern um eine zusätzliche Farbe (die nur über das Dialogfenster angebracht werden kann).

Gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Markieren Sie den Text und klicken Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Schrift**.
2. Öffnen Sie die aufklappbare Liste **Hintergrundfarbe** und wählen Sie die gewünschte Farbe.

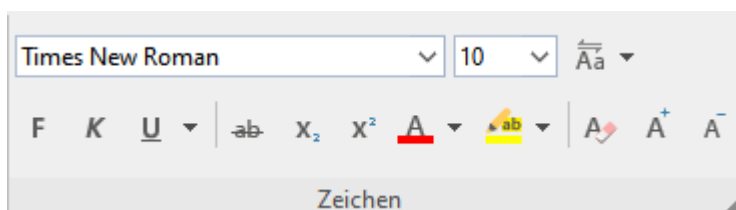
Anmerkungen



- Farblisten bieten immer nur einige Standardfarben an, Sie können aber jederzeit auch andere Farben wählen. Klicken Sie dazu auf den Eintrag **Andere...** am Ende der Auswahl-Liste (siehe auch Abschnitt [Dokumenteigenschaften, Karteikarte Farben](#)).
- Die Standardfarbe namens **Auto** hat ein besonderes Feature: Text, der in dieser Farbe formatiert ist, wird normalerweise in Schwarz dargestellt. Setzen Sie die Hintergrundfarbe oder Textmarker-Funktion des Textes jedoch auf eine sehr dunkle Farbe, wechselt diese Farbe automatisch zu Weiß (damit der Text auch weiterhin lesbar bleibt).

Hochstellen und Tiefstellen

Sie können Text hochstellen (z.B. r^2) oder tiefstellen (z.B. H_2O). Die Befehle dazu finden Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen**.


Anwenden über die Symbole der Befehlsgruppe "Zeichen"



Markieren Sie den Text und klicken Sie auf das jeweilige Symbol   für einfaches **Tiefstellen** beziehungsweise **Hochstellen**.

Zusätzliche Optionen: Über das Dialogfenster der Befehlsgruppe "Zeichen"

Im Dialogfenster können Sie zusätzlich auch die **Position** und **Größe** des hoch- oder tiefgestellten Textes anpassen.

Markieren Sie den Text und klicken Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** auf das Gruppenpfeilsymbol  an der rechten unteren Ecke. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Abstand** und schalten Sie dort **Hochstellen** beziehungsweise **Tiefstellen** ein.


Geben Sie auf Wunsch zusätzlich im Feld **Position** an, um wie viel Prozent der Text hoch- beziehungsweise tiefgestellt werden soll. Weiterhin können Sie durch eine Prozentangabe im Feld **Größe** bestimmen, wie stark die Schriftgröße vermindert werden soll. Geben Sie beispielsweise 100 Prozent ein, wenn die Schrift nicht verkleinert werden soll.

Laufweite und Zeichenbreite

Sie können bei Bedarf auch die Laufweite und die Zeichenbreite von Text ändern.

Die **Laufweite** bezeichnet den Abstand zwischen den Zeichen. Bei Werten kleiner als 100% rutschen die Zeichen enger zusammen, bei Werten größer als 100% weiter auseinander.

Wenn Sie die **Zeichenbreite** ändern, wird nicht der Abstand zwischen den Zeichen, sondern die Breite der Zeichen selbst verändert – die Zeichen werden also verzerrt.

Um diese Einstellungen zu ändern, klicken Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** auf das Gruppenpfeilsymbol  an der rechten unteren Ecke. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Abstand** und tragen Sie die gewünschten Werte bei **Laufweite** beziehungsweise **Zeichenbreite** ein.

Hinweis: Manche Drucker unterstützen das Ändern der Zeichenbreite bei druckerinternen Schriften nicht. Die Schrift erscheint dann zwar auf dem Bildschirm breiter oder schmaler, nicht jedoch im Ausdruck.

Kerning (Unterschneidung)

Bei bestimmten Paaren von Buchstaben sieht das Schriftbild gleichmäßiger aus, wenn diese Buchstaben etwas näher zusammen oder weiter auseinander geschoben werden. Diesen Ausgleich bezeichnet man als *Unterschneiden* von Zeichen (englisch: *Kerning*).


Die folgende Abbildung illustriert, was gemeint ist:



Oben: ohne Kerning. Unten: mit Kerning

Beim oberen Text (ohne Kerning) sieht man, dass die Buchstaben "V" und "A" normalerweise zu weit auseinander stehen. Beim unteren Text (mit Kerning) wurde dies korrigiert.

Dieser Ausgleich findet vollautomatisch statt. Sie müssen das Kerning lediglich aktivieren:

Dazu markieren Sie den gewünschten Text und klicken Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Abstand** und schalten Sie die Option **Kerning verwenden** ein.



TextMaker korrigiert dann selbstständig den Zeichenabstand von allen Buchstabenpaaren, bei denen dies zu einer Verbesserung des Schriftbilds führt.

Hinweis: Nicht alle Schriften enthalten in ihren Schriftdateien die hierfür erforderlichen *Kerninginformationen*. In diesen ist genau festgelegt, bei welchen Buchstabenkombinationen wie viel Ausgleich erforderlich ist. So gut wie alle von **SoftMaker** veröffentlichten Schriftensammlungen sind natürlich mit umfangreichen Kerninginformationen ausgestattet.

Format übertragen

Mit dem Befehl **Start** | **Format übertragen** können Sie das Zeichenformat (Schriftart und -größe, Textauszeichnungen etc.) von einem Zeichen blitzschnell auf andere Zeichen übertragen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Markieren Sie zuerst das Zeichen, dessen Zeichenformat Sie übertragen möchten. Sie können auch mehrere Zeichen markieren; diese sollten jedoch alle das gleiche Zeichenformat haben.
2. Klicken Sie auf das Symbol **Format übertragen**  auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Bearbeiten**.
Der Mauszeiger ändert sich daraufhin zu einem Pinsel: 
3. Ziehen Sie die Maus nun bei gedrückter Maustaste über alle Zeichen, auf die das Format übertragen werden soll.

Tipp: Wenn Sie dabei die Taste **Strg** gedrückt halten, wird nicht nur das Zeichenformat, sondern auch das Absatzformat übertragen.

4. Falls Sie das Format noch auf weitere Textstücke übertragen möchten, wiederholen Sie Schritt 3. beliebig oft.
5. Wenn Sie fertig sind, klicken Sie erneut auf das Symbol **Format übertragen** oder drücken einfach die Taste **Esc**.

Tastenkürzel

Sie können die Funktion **Format übertragen** auch über die Tastatur vornehmen:

Befehl	Windows/Linux	Mac
Format übertragen (Schritt kopieren)	Strg+Umschalt+C	Cmd+Umschalt+C
Format übertragen (Schritt einfügen)	Strg+Umschalt+V	Cmd+Umschalt+V


Verbergen von Text

Sie können Textabschnitte bei Bedarf *verbergen*. Verborgener Text wird normalerweise nur auf dem Bildschirm angezeigt, aber nicht ausgedruckt.

Anwendungsgebiet: Verborgener Text ist ideal, um Anmerkungen oder Notizen im Dokument unterzubringen, die beispielsweise nur auf dem Bildschirm zu sehen sein sollen, nicht jedoch im Ausdruck.

Text verbergen

Um Text zu verbergen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Markieren Sie den gewünschten Text.
2. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke.
3. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Schrift**.
4. Schalten Sie die Option **Verborgenen** ein.

Der Text ist nun verborgen. Er erscheint normalerweise zwar auf dem Bildschirm, nicht jedoch im Ausdruck.

Verborgenen Text anzeigen/drucken

Standardmäßig ist verborgener Text zwar auf dem Bildschirm zu sehen, er erscheint jedoch nicht im Ausdruck. Über die Dokumenteigenschaften können Sie jedoch selbst bestimmen, ob verborgene Textabschnitte tatsächlich sichtbar sein sollen und ob sie ausgedruckt werden.

Rufen Sie dazu den Ribbonbefehl **Datei** | **Eigenschaften** auf und wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Ansicht**. In der Rubrik **Verborgener Text** finden Sie folgende Optionen:

- **Verborgenen Text anzeigen**

Diese Option bestimmt, ob verborgener Text auf dem Bildschirm angezeigt werden soll.

Standardmäßig ist sie eingeschaltet. Verborgener Text ist also sichtbar. Zur Kenntlichmachung, dass es sich um verborgenen Text handelt, wird er mit einer gepunkteten Unterstreichung dargestellt.

Schalten Sie die Option aus, wird der verborgene Text auf dem Bildschirm unsichtbar.

▪ Verborgenen Text drucken


Die Option **Verborgenen Text drucken** bestimmt, ob verborgener Text beim Drucken des Dokuments ausgegeben werden soll.

Ist diese Option ausgeschaltet, wird verborgener Text also im Ausdruck nicht zu sehen sein.

Möchten Sie, dass auch alle verborgenen Textabschnitte gedruckt werden, müssen Sie diese Option einschalten.

Die Formatierung "Verborgenen" wieder entfernen

Möchten Sie die Formatierung **Verborgenen** wieder aufheben, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Stellen Sie sicher, dass die Option **Verborgenen Text anzeigen** in den Dokumenteigenschaften eingeschaltet ist (siehe oben), damit Sie den Text sehen können.
2. Markieren Sie den verborgenen Text und klicken Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke. Schalten Sie auf der Karteikarte **Schrift** die Option **Verborgenen** wieder aus.


Der Text ist nun nicht mehr verborgen.

Schützen von Text

Sie können einen Textabschnitt *schützen*, um zu verhindern, dass er verändert oder gelöscht werden kann.

Text schützen


Um Text zu schützen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Markieren Sie den gewünschten Text.
2. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** auf das Gruppenpfeilchen  für das Dialogfenster.
3. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Schrift**.
4. Schalten Sie die Option **Geschützt** ein.

Der betreffende Text kann nun nicht mehr editiert werden. Wenn Sie die Schreibmarke in diesen Text setzen und versuchen, etwas einzugeben oder zu löschen, hat dies keinerlei Wirkung.

Wichtiger Hinweis: Wenn Sie einen ungeschützten Textbereich markieren, der einen geschützten Textabschnitt enthält, lässt sich dieser dennoch löschen! Es wird nur das Editieren und Löschen *innerhalb* des geschützten Textes verhindert.

Die Formatierung "Geschützt" wieder entfernen


Um das Attribut "Geschützt" wieder zu entfernen, markieren Sie den geschützten Textabschnitt, rufen auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** erneut das Dialogfenster auf (mit dem Gruppenpfeilchen ) und schalten die Option **Geschützt** auf der Karteikarte **Schrift** wieder aus.

Der Text ist nun nicht mehr geschützt, kann also wieder normal editiert werden.

Zeichenformatierung zurücksetzen

Einmal angebrachte Zeichenformatierungen lassen sich jederzeit wieder entfernen. Sie finden den Befehl auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen**.

Anwenden über das Symbol in der Befehlsgruppe "Zeichen"

1. Markieren Sie den betreffenden Textabschnitt.
2. Klicken Sie auf das Symbol **Zeichenformatierung zurücksetzen** .

TextMaker entfernt nun alle Zeichenformatierungen, die Sie manuell an diesem Textabschnitt angebracht haben. Absatzformatierungen oder die Zeichenformatierung aus Absatzvorlagen bleiben hingegen erhalten.


Hinweis: Auch die Zeichenformatierungen **Verborgen** und **Geschützt** werden hierbei entfernt. Verborgener Text wird also wieder sichtbar, und geschützter Text lässt sich wieder editieren.

Tastenkürzel

Sie können den Befehl **Zeichenformatierung zurücksetzen** auch über die Tastatur vornehmen:

Befehl	Windows/Linux	Mac
Zeichenformatierung zurücksetzen	Strg+Leerzeichen	Cmd+Leerzeichen

Zurücksetzen im Dialogfenster der Befehlsgruppe "Zeichen"

Im Dialogfenster der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen**  finden Sie auf jeder Karteikarte auch eine Schaltfläche **Zurücksetzen**. Die Anwendung dieser Schaltfläche unterscheidet sich aber von der obigen Funktion: Sie heben hiermit lediglich alle *im geöffneten Dialogfenster* vorgenommenen Änderungen wieder auf, solange Sie noch nicht mit OK bestätigt haben.

Sind die Änderungen bereits mit OK bestätigt, lassen sie sich nur über das oben beschriebene Symbol **Zeichenformatierung zurücksetzen** wieder aufheben.

Standard-Zeichenformatierung ändern

Die Standardeinstellungen für die Zeichenformatierung lassen sich jederzeit ändern. Dies ermöglicht Ihnen, beispielsweise eine andere Schriftart als Standardschrift festzulegen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke.

2. Stellen Sie in dem Dialogfenster das Zeichenformat (Schriftart, Schriftgröße etc.) ein, das Sie als neue Standardeinstellung speichern möchten.
3. Jetzt kommt der entscheidende Schritt: Klicken Sie nicht auf **OK**, sondern auf die Schaltfläche **Als Standard verwenden**.
4. TextMaker fragt nach, ob Sie die Standardeinstellungen nur für das aktuelle Dokument oder für alle Dokumente ändern möchten:

Nur in diesem Dokument ändern: Wenn Sie diese Option wählen, gilt die Änderung nur im aktuellen Dokument.

Für alle neuen Dokumente ändern: Wenn Sie diese Option wählen, wird die Änderung nicht nur im aktuellen Dokument durchgeführt, sondern auch in der Standard-Dokumentvorlage (`Normal.tmvx`). Das bewirkt, dass künftig *alle* Dokumente, die Sie neu anlegen, diese Einstellungen verwenden.

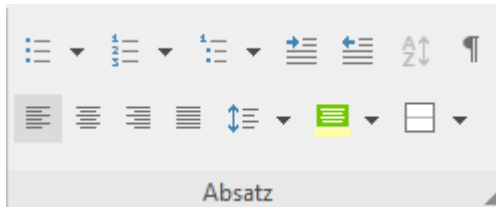
5. Treffen Sie eine Wahl und bestätigen Sie mit **OK**.
6. Bestätigen Sie noch einmal mit **OK**, um das Dialogfenster ganz zu verlassen.

Die Standardeinstellungen für die Zeichenformatierung wurden nun entsprechend geändert.

Anmerkung für fortgeschrittene Anwender: Technisch gesehen passiert hierbei nichts anderes, als dass TextMaker diese Einstellung auf die Zeichenvorlage "Normal" anwendet. Siehe auch Abschnitt [Zeichenvorlage Normal](#).

Absatzformatierung


Auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** finden Sie die am häufigsten verwendeten Befehle, um die Formatierung von Absätzen zu bestimmen.



Folgende Einstellungen lassen sich direkt über die Symbole der Gruppe vornehmen:

- [Einzüge](#)
- [Zeilenabstand](#)
- [Absatzausrichtung](#)
- [Aufzählungen mit Bullets](#) (oder Nummerierungen)
- [Schattierung](#)
- [Umrandung und Linien](#)
- [Text/Tabelle sortieren](#)
- [Nichtdruckbare Zeichen anzeigen](#)

Zusätzliche Optionen: Im Dialogfenster der Befehlsgruppe "Absatz"

Wenn Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke klicken, öffnet sich ein Dialogfenster mit zusätzlichen Optionen zur Absatzformatierung:

- [Abstände oberhalb/unterhalb eines Absatzes](#)
- [Zeichenformat gesamter Absätze ändern](#)
- [Tabulatoren](#)
- [Initialen](#)
- [Gliederungsebene](#)
- Trennhäufigkeit der Silbentrennung (siehe Abschnitt [Silbentrennung](#))
- [Umbruch vor dem Absatz erzwingen](#) (Seitenumbruch, Spaltenumbruch)
- [Typografie](#) (bestimmte Absätze zusammenhalten etc.)
- [Zeilennummern unterdrücken](#)

Details dazu finden Sie auf den nächsten Seiten.

Absatzformatierungen beziehen sich immer auf *komplette Absätze*. Befindet sich die Schreibmarke also in einem bestimmten Absatz, wirken sich Änderungen an der Absatzformatierung immer auf den *gesamten* Absatz aus. Markieren Sie mehrere Absätze, sind alle markierten Absätze betroffen.

Ändern der Absatzformatierung

Sie können die Absatzformatierung auf zwei unterschiedliche Methoden ändern:

- Zum *nachträglichen* Ändern der Absatzformatierung markieren Sie die betreffenden Absätze und nehmen die gewünschten Änderungen über die Symbole oder das Dialogfenster vor.
- Um die Absatzformatierung gleich *beim Eintippen* von neuem Text zu ändern, stellen Sie die gewünschte Formatierung über die Symbole oder das Dialogfenster ein, ohne zuvor etwas zu markieren. Der aktuelle Absatz wird nun entsprechend umformatiert. Weiterhin wird jeder neue Absatz, den Sie nun mit der **Eingabetaste** beginnen, genauso formatiert – solange, bis Sie die Absatzformatierung erneut ändern.

Absatzvorlagen (für fortgeschrittene Anwender): Eine besondere Arbeitserleichterung bei der Absatzformatierung sind die *Absatzvorlagen*. Mit deren Hilfe können Sie Absätzen blitzschnell eine zuvor definierte Absatzformatierung zuweisen. Informationen dazu finden Sie im Kapitel [Formatvorlagen](#).

Maßeinheiten: In den Dialogfenstern von TextMaker lassen sich Werte nicht nur in der Standard-Maßeinheit Zentimeter*, sondern auch in anderen Maßeinheiten angeben. Tippen Sie dazu hinter der Zahl einfach eine der folgenden Maßeinheiten ein:

Einheit	Bemerkung
cm	Zentimeter
in	Inch (Zoll) – 1 in entspricht 2,54 cm.
pt	Punkt – 72 pt entsprechen 1 in.
pi	Pica (Zeichen) – 1 pi entspricht 12 pt

* Die Standard-Maßeinheit hängt von den Ländereinstellungen Ihres Computers ab (unter Windows). Andere Betriebssysteme, siehe [Einstellungen, Karteikarte Aussehen](#).

Tippen Sie als Position für einen Tabulator also beispielsweise "3 in" ein, weiß TextMaker, dass 3 Zoll (7,62 cm) gemeint sind.


Einzüge

Mit Hilfe von *Einzügen* können Sie den linken und rechten Rand von Absätzen vorübergehend ändern, um Text ein- oder auszurücken. Der Einzug für die erste Zeile eines Absatzes lässt sich dabei getrennt einstellen.

Einzüge werden immer relativ zu den Seitenrändern angegeben. Wenn der linke Seitenrand beispielsweise auf 2 cm gesetzt ist und Sie den Einzug **Von links** auf 3 cm setzen, beginnt der Text bei 5 cm.

Tipp: Die Seitenränder selbst stellen Sie nicht über Einzüge, sondern über **Layout | Seitenränder** ein.



Verwenden des Dialogfensters der Befehlsgruppe "Absatz"

Um Einzüge zu verwenden, setzen Sie die Schreibmarke in den gewünschten Absatz oder markieren Sie mehrere Absätze. Klicken Sie dann auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke und wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Absatz**.

Die Optionen zum Ändern der Einzüge finden Sie in der Rubrik **Einzüge**. Dort können Sie die Einzüge **Von links**, **Von rechts** und den Einzug für die **Erste Zeile** eines Absatzes einstellen. Geben Sie dazu die gewünschten Werte ein.

Sie können auch negative Werte eingeben, wenn Sie Text beispielsweise nicht ein-, sondern ausrücken möchten.

Verwenden der Symbole der Befehlsgruppe "Absatz"

Der Einzug **Von links** lässt sich auch über die beiden Symbole   auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** anwenden und vergrößert/verkleinert den Einzug um einen voreingestellten Standardwert.

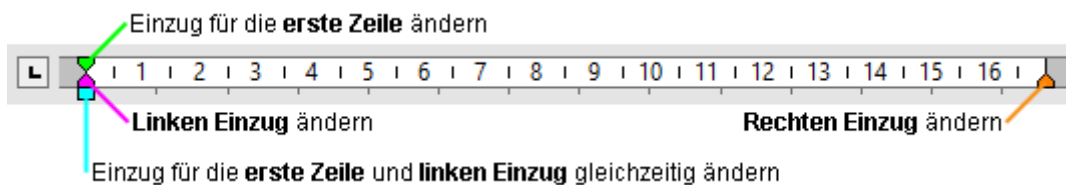
Setzen Sie dazu die Schreibmarke in den gewünschten Absatz oder markieren Sie mehrere Absätze und klicken Sie auf das linke Symbol, um den Abstand vom linken Seitenrand zu vergrößern. Klicken Sie auf das rechte Symbol, wird der Abstand vom linken Seitenrand verkleinert.

Das voreingestellte Maß des Einzugs beträgt jeweils 1,25 cm und richtet sich nach der *Standardbreite* in der Karteikarte **Tabulatoren** (siehe Abschnitt [Tabulatoren verwenden](#)).

Verwenden der Linealleiste

Mit der Maus können Sie Einzüge auch direkt in der *Linealleiste* ändern, die über dem Dokument angezeigt wird (sofern sie nicht mit dem Ribbonbefehl **Ansicht** | **Linealleiste** ausgeblendet wurde).

Setzen Sie dazu die Schreibmarke in den gewünschten Absatz – oder markieren Sie mehrere Absätze. Die Einzüge werden nun in Form von kleinen Greifern in der Linealleiste angezeigt:



Die Linealleiste (Greifer für Einzüge eingefärbt)

Um einen Einzug zu ändern, ziehen Sie einfach den entsprechenden Greifer (siehe Abbildung) bei gedrückter Maustaste an die gewünschte Position.

Achten Sie beim Ändern des Einzugs **Von links** darauf, den richtigen Greifer zu erwischen: nur das *untere* Dreieck ist für diesen Einzug zuständig. Das obere Dreieck hingegen verändert den Einzug für die **Erste Zeile** allein. Der rechteckige Greifer unter den beiden Dreiecken wiederum ändert den Einzug **Von links** und den Einzug für die **Erste Zeile** gemeinsam.

Tastenkürzel

Sie können auch die Tastatur verwenden, um Einzüge zu vergrößern oder zu verkleinern. Es gibt hierfür folgende Tastenkürzel:

Befehl	Windows/Linux	Mac
Einzug Von links vergrößern	Strg+M	Cmd+M
Einzug Von links verkleinern	Strg+Umschalt+M	Cmd+Umschalt+M
Hängenden Einzug* vergrößern	Strg+T	Cmd+T
Hängenden Einzug* verkleinern	Strg+Umschalt+T	Cmd+Umschalt+T

* Entspricht dem Vergrößern des Einzugs **Von links** bei gleichzeitigem Verkleinern des Einzugs **Erste Zeile**. Das Resultat ist, dass die erste Zeile ihre Position beibehält und nur der Einzug der Zeilen *darunter* vergrößert wird.

Zeilenabstand

Der *Zeilenabstand* bestimmt den Abstand zwischen den einzelnen Zeilen eines Absatzes.

Sie finden die Befehle dazu auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz**.

Anwenden über das Symbol der Befehlsgruppe "Absatz"

Über das Symbol  lassen sich gängige Zeilenabstände einfach und schnell anwenden.

Gehen Sie wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in den gewünschten Absatz (oder markieren Sie mehrere Absätze).
2. Klicken Sie auf den kleinen Pfeil neben dem Symbol zum Öffnen seines Menüs.
3. Wählen Sie im Menü aus den vorgeschlagenen Werten den gewünschten Zeilenabstand aus.

Tipp: Stellen Sie im Dialogfenster (siehe weiter unten) einen individuell angepassten Wert ein, um diesen Wert dann mit dem Befehl **Zuletzt** im Menü des Symbols jederzeit anzuwenden.

Um den Zeilenabstand auf individuelle Werte anzupassen, gehen Sie im Menü des Symbols auf die Option **Weitere** oder klicken Sie direkt auf das Symbol selbst. Daraufhin öffnet sich ein Dialogfenster, in dem Sie auf der Karteikarte **Absatz** weitere Optionen für den Zeilenabstand finden (siehe weiter unten).

Tastenkürzel


Für einige gebräuchliche Einstellungen gibt es auch folgende Tastenkürzel:

Befehl	Windows/Linux	Mac
Einfacher automatischer Zeilenabstand (1 Zeile)	Strg+1	Cmd+1
Anderthalbfacher automatischer Zeilenabstand (1,5 Zeilen)	Strg+5	Cmd+5
Zweifacher automatischer Zeilenabstand (2 Zeilen)	Strg+2	Cmd+2

Weitere Zeilenabstände: Über das Dialogfenster der Befehlsgruppe "Absatz"

Im Dialogfenster der Gruppe können Sie die Werte für den Zeilenabstand individuell anpassen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in den gewünschten Absatz (oder markieren Sie mehrere Absätze).
2. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke zum Öffnen des Dialogfensters.
3. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Absatz**.
Die Optionen zum Ändern des Zeilenabstands finden Sie in der Rubrik **Zeilenabstand**:
4. Wählen Sie dort zunächst über die aufklappbare Liste aus, welche Methode zum Festlegen des Zeilenabstands verwendet werden soll (siehe unten).
5. Tragen Sie dann rechts daneben das gewünschte Maß ein.

Wenn Sie mit **OK** bestätigen, wird der Zeilenabstand entsprechend geändert.

Methoden zum Festlegen des Zeilenabstands

Im Dialogfenster können Sie in der aufklappbaren Liste **Zeilenabstand** wählen, welche Methode zum Festlegen des Zeilenabstands verwendet werden soll.

Die Liste hat folgende Einträge:

- **Einfach**

Einfacher automatischer Zeilenabstand.

Hier wird der optimale Zeilenabstand *automatisch* ermittelt:

Wenn Sie beispielsweise die Schriftgröße in dem Absatz erhöhen, wird auch der Zeilenabstand entsprechend vergrößert.

Reduzieren Sie die Schriftgröße, wird der Zeilenabstand hingegen automatisch verkleinert.

- **Mehrfach**

Mehrfacher automatischer Zeilenabstand.

Entspricht der Option **Einfach**, liefert also ebenfalls einen automatischen Zeilenabstand. Sie können diesen Abstand vergrößern oder verkleinern, indem Sie in dem Eingabefeld rechts von dieser Option die gewünschte Anzahl an Zeilen angeben.

Beispiele:

Tragen Sie bei **Zeilen** "1,5" ein, um anderthalbfachen automatischen Zeilenabstand zu erhalten.

Tragen Sie "2" ein, um zweifachen automatischen Zeilenabstand zu erhalten.

Tragen Sie "1" ein, um einfachen automatischen Zeilenabstand zu erhalten (entspricht dem Wählen der Option **Einfach**).

- **Genau**

Fester Zeilenabstand.

Hier können Sie den Zeilenabstand auf einen *festen* Wert in Punkt setzen. Der Zeilenabstand wird dann *nicht* mehr automatisch an die Schriftgröße angepasst.

Tipp: Die Faustregel für einen optisch ansprechenden Zeilenabstand lautet:

$$\text{Zeilenabstand} = \text{Schriftgröße} \times 1,2$$

Bei einer 10 Punkt-Schrift wäre also in der Regel ein Zeilenabstand von etwa 12 Punkt angebracht.

- **Mindestens**

Mindest-Zeilenabstand.


Diese Einstellung entspricht der Option **Einfach**, verhindert jedoch, dass der angegebene Mindestwert unterschritten wird.

Tragen Sie als Mindestwert also 12 Punkt ein, verwendet das Programm normalerweise einen einfachen automatischen Zeilenabstand. Unterschritten dieser jedoch 12 Punkt (weil Sie eine sehr kleine Schrift verwenden), wird stattdessen ein fester Zeilenabstand von 12 Punkt verwendet.

Standardmäßig ist der Zeilenabstand auf **Einfach** gesetzt.

Abstände oberhalb/unterhalb eines Absatzes

Neben dem [Zeilenabstand](#) können Sie auch festlegen, wie viel Platz oberhalb der ersten Zeile und unterhalb der letzten Zeile eines Absatzes freigehalten werden soll.

Um diese Einstellung zu ändern, rufen Sie das Dialogfenster der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** mit dem Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke auf und wechseln auf die Karteikarte **Absatz**.

In der Rubrik **Abstände** finden Sie dazu folgende Optionen:

Oberhalb

Hier können Sie den Abstand einstellen, der oberhalb eines Absatzes freigehalten werden soll.

Genauer gesagt legen Sie damit den Abstand zwischen der letzten Zeile des vorherigen Absatzes und der ersten Zeile des aktuellen Absatzes fest.

Unterhalb

Hier können Sie den Abstand unterhalb eines Absatzes einstellen.

Genauer gesagt legen Sie damit den Abstand zwischen der letzten Zeile des aktuellen Absatzes und der ersten Zeile des nächsten Absatzes fest.

Bei Absätzen mit der gleichen Absatzvorlage unterdrücken

Diese Option wurde in erster Linie aus Gründen der Kompatibilität zu Microsoft Word implementiert, wo es diese ebenfalls gibt.

Wenn Sie die Option einschalten, hat das folgende Auswirkungen:

- Falls der aktuelle Absatz und der vorherige Absatz die gleiche Absatzvorlage verwenden, wird der Abstand **Oberhalb** automatisch unterdrückt.
- Falls der aktuelle Absatz und der nächste Absatz die gleiche Absatzvorlage verwenden, wird der Abstand **Unterhalb** automatisch unterdrückt.

Standardmäßig ist diese Option ausgeschaltet.

Absatzausrichtung

Textabsätze können auf folgende Arten ausgerichtet sein:



Linksbündig



Zentriert



Rechtsbündig



Blocksatz (hier werden die Wörter gleichmäßig auf den zur Verfügung stehenden Platz verteilt)

Anwenden über die Schaltflächen der Befehlsgruppe "Absatz"

Um die Absatzausrichtung über die Ribbon-Schaltflächen zu ändern, gehen Sie wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in den gewünschten Absatz (oder markieren Sie mehrere Absätze).
2. Wählen Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** die gewünschte Absatzausrichtung.



Tastenkürzel


Sie können auch die folgenden Tastaturkürzel zum Ändern der Absatzausrichtung verwenden:

Befehl	Windows/Linux	Mac
Linksbündig	Strg+L	Cmd+L
Zentriert	Strg+E	Cmd+E
Rechtsbündig	Strg+R	Cmd+R
Blocksatz	Strg+J	Cmd+J


Im Dialogfenster der Befehlsgruppe "Absatz"

Wenn Sie nur die Absatzausrichtung ändern wollen, entsprechen die Optionen im Dialogfenster genau den oben beschriebenen Schaltflächen. Daher ist der Weg über das Dialogfenster nur ratsam, wenn Sie hier

gleichzeitig noch weitere Absatzformatierungen anwenden wollen, die Sie nicht als Schaltflächen vorfinden.

Sie öffnen das Dialogfenster zur Absatzausrichtung auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** mit dem Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke. Auf der Karteikarte **Absatz** finden Sie die Absatzausrichtung in der Liste **Ausrichtung**.

Zeichenformat gesamter Absätze ändern


Wenn Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke klicken, finden Sie im geöffneten Dialogfenster auf der Karteikarte **Absatz** auch eine Schaltfläche namens **Zeichen**. Mit deren Hilfe können Sie die Zeichenformatierung (Schriftart, Textauszeichnungen etc.) für komplette Absätze ändern.

Dies ist besonders nützlich bei Formatvorlagen (näheres dazu im Abschnitt [Absatzvorlagen](#)).

Um die Zeichenformatierung ganzer Absätze zu ändern, markieren Sie die gewünschten Absätze und klicken im Dialogfenster auf die erwähnte Schaltfläche **Zeichen**. Es erscheint ein weiteres Dialogfenster, das dem von **Start** | Gruppe **Zeichen** entspricht (Beschreibung siehe Kapitel [Zeichenformatierung](#)).

Tabulatoren

Ein Tabulator ist eine Art "Sprungziel", mit dem Sie die Schreibmarke auf eine bestimmte Position innerhalb der Zeile setzen können. Tabulatoren sind zum Beispiel für tabellarische Aufstellungen sehr hilfreich.

Sie öffnen das Dialogfenster mit den Einstellungen zu Tabulatoren über das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** (alternativ **Layout** | Gruppe **Absatz**). Wechseln Sie im Dialogfenster zur Karteikarte **Tabulatoren**.

Oder klicken Sie einfach direkt auf das Symbol  unter **Layout** | Gruppe **Absatz** zum Öffnen des Dialogfensters.

Um mit Tabulatoren zu arbeiten, sind zwei Schritte erforderlich:

1. Zuerst setzen Sie in der Karteikarte **Tabulatoren** die "Tabstopps". Dadurch legen Sie fest, an welchen Positionen sich Tabulatoren befinden sollen.
2. Ist das erledigt, können Sie im Text jederzeit die Tabulatortaste **Tab** verwenden, um Tabulatoren einzufügen – sprich: um die Schreibmarke auf den jeweils nächsten Tabstopp springen zu lassen.


Ausführlichere Informationen zum Arbeiten mit Tabulatoren finden Sie auf den nächsten Seiten.

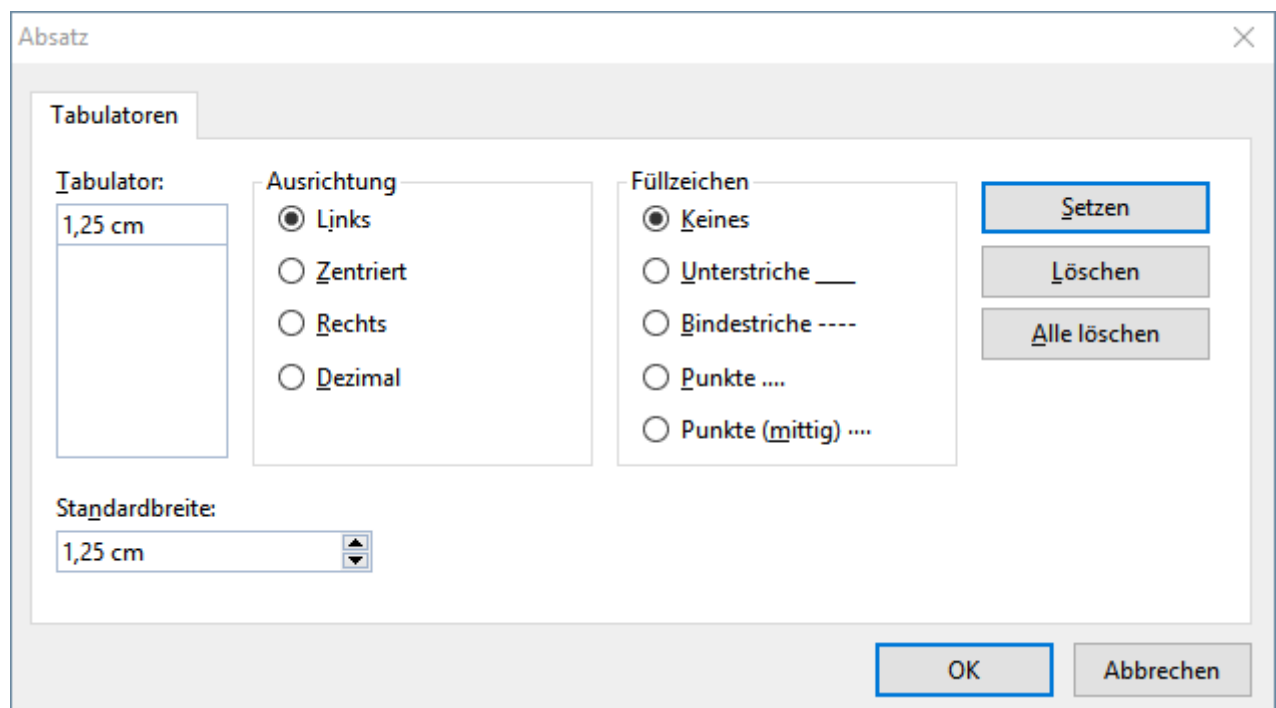
Tabulatoren verwenden

Standardmäßig sind Tabstopps für alle 1,25 cm voreingestellt. Diese voreingestellten Tabstopps sind allerdings nur ein Relikt aus der Schreibmaschinenzeit, und Sie sollten die Möglichkeit wahrnehmen, eigene Tabstopps zu setzen.

Nachdem Tabulatoren zu den Absatzformatierungen zählen, können Sie für jeden Absatz des Dokuments andere Tabstopps setzen.

Um Tabstopps zu setzen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in den gewünschten Absatz (oder markieren Sie mehrere Absätze).
2. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Absatz** auf das Symbol  **Tabulatoren**.



3. Geben Sie unter **Tabulator** die gewünschte Position relativ zum linken Seitenrand ein – der linke Seitenrand entspricht also "0".
4. Wählen Sie gegebenenfalls eine andere **Ausrichtung** und ein anderes **Füllzeichen** für den Tabulator (siehe unten).
5. Nicht vergessen: Klicken Sie auf die Schaltfläche **Setzen**.
6. Richten Sie bei Bedarf auf die gleiche Art weitere Tabstopps ein, bevor Sie das Dialogfenster mit **OK** verlassen.

Sind einmal Tabstopps gesetzt, können Sie die Tabulatortaste **Tab** verwenden, um im Text einen Tabulator bis zum jeweils nächsten Tabstopp einzufügen.


Hinweis: Mit dem Wert **Standardbreite** können Sie in dem Dialogfenster außerdem festlegen, welchen Abstand die eingangs erwähnten vordefinierten Tabstopps voneinander haben sollen (normalerweise 1,25 cm). Wenn Sie in einem Absatz jedoch eigene Tabulatoren definieren, werden die vordefinierten Tabulatoren außer Kraft gesetzt.

Tabulatorausrichtung

Mit der Option **Ausrichtung** in obigem Dialogfenster wird die Ausrichtung eines Tabstopps bestimmt.

Verfügbare Optionen:

Ausrichtung	Erläuterung
Links	Ein normaler "linksbündiger" Tabstopp. Der Tabstopp bestimmt hier also, wo der nachfolgende Text <i>beginnt</i> .
Zentriert	Der Text hinter dem Tabulator wird zentriert an der Tabulatorposition ausgerichtet. Der Tabstopp bestimmt also die <i>Mitte</i> des Textes.
Rechts	Hier wird der Text hinter dem Tabulator rechtsbündig ausgerichtet. Der Tabstopp bestimmt also, wo dieser Text <i>endet</i> .
Dezimal	Für das Schreiben von Zahlenkolonnen. Zahlen werden so ausgerichtet, dass ihre <i>Dezimalkommata</i> bündig untereinander stehen.


Tipp: Um die Ausrichtung bereits vorhandener Tabstopps zu ändern, klicken Sie auf das Symbol  **Tabulatoren** der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Absatz**. Selektieren Sie dann im Dialogfenster einen der gesetzten Tabstopps, ändern Sie dessen Ausrichtung in der Liste **Ausrichtung** und bestätigen Sie das mit **Setzen**.

Tabulatorfüllzeichen

Mit der Option **Füllzeichen** können Sie außerdem ein Füllzeichen für einen Tabstopp festlegen. Dieses wird dann verwendet, um den Raum auszufüllen, den der Tabulator überspringt.


Verfügbare Optionen:

Keines	Tabulator ohne Füllzeichen
Unterstriche _____	Tabulator mit Unterstrichen als Füllzeichen
Bindestriche -----	Tabulator mit Bindestrichen als Füllzeichen
Punkte	Tabulator mit Punkten als Füllzeichen (wird häufig in Inhalts- und Stichwortverzeichnissen verwendet)
Punkte (mittig) ····	Tabulator mit mittigen Punkten als Füllzeichen


Tipp: Um bereits vorhandene Tabstopps mit Füllzeichen zu versehen, klicken Sie auf das Symbol  **Tabulatoren** der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Absatz**. Selektieren Sie dann im Dialogfenster einen der gesetzten Tabstopps, wählen Sie in der Liste **Füllzeichen** das gewünschte Zeichen und bestätigen Sie das mit **Setzen**.

Tabstopps löschen und verschieben

Einmal angelegte Tabstopps können jederzeit nachträglich verändert werden:

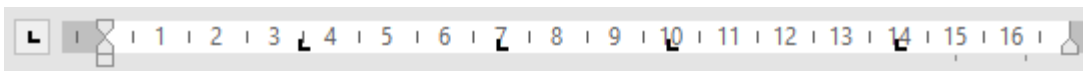
Markieren Sie dazu die Absätze, deren Tabstopps Sie bearbeiten wollen, und öffnen mit dem Symbol  **Tabulatoren** auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Absatz** das Dialogfenster.

Wählen Sie in der Liste **Tabulator** einen der gesetzten Tabstopps. Mit der Schaltfläche **Löschen** können Sie ihn entfernen. Die Schaltfläche **Alle löschen** entfernt sämtliche Tabstopps in den markierten Absätzen.

Das Verschieben eines Tabstopps an eine neue Position ist über den Befehl  **Tabulatoren** nicht möglich. Sie können den Tabstopp stattdessen aber löschen und einen neuen Tabulator an der gewünschten Position setzen. Komfortabler geht das Verschieben von Tabulatoren allerdings über die Linealleiste.

Verwendung der Linealleiste

In der horizontalen Linealleiste werden alle im aktuellen Absatz gesetzten Tabstopps angezeigt (sofern sie nicht mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Linealleiste**  ausgeblendet wurde).







Die horizontale Linealleiste (nach dem Setzen einiger linksbündiger Tabulatoren)

Tabstopps lassen sich über diese Leiste aber auch bequem setzen, verschieben und löschen.

Um einen Tabulator zu setzen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in den gewünschten Absatz (oder markieren Sie mehrere Absätze).
2. Wählen Sie den gewünschten Tabulatortyp.

Klicken Sie dazu auf das Symbol links vom horizontalen Lineal. Mit jedem Mausklick auf das Symbol wechselt der Tabulatortyp:

-  Linksbündiger Tabulator
-  Zentrierter Tabulator (Text wird an der Tabulatorposition zentriert)
-  Rechtsbündiger Tabulator (Text endet an der Tabulatorposition)
-  Dezimaltabulator (Zahlen werden am Dezimalkomma ausgerichtet)

3. Anschließend klicken Sie in der Linealleiste einfach auf die Position, an der Sie den Tabstopp setzen möchten. Sie können natürlich auch gleiche mehrere Tabstopps setzen, indem Sie weitere Positionen anklicken.

Um einen Tabstopp zu verschieben, klicken Sie ihn in der Linealleiste mit der Maus an und ziehen ihn bei weiterhin gedrückter Maustaste an eine andere Position.

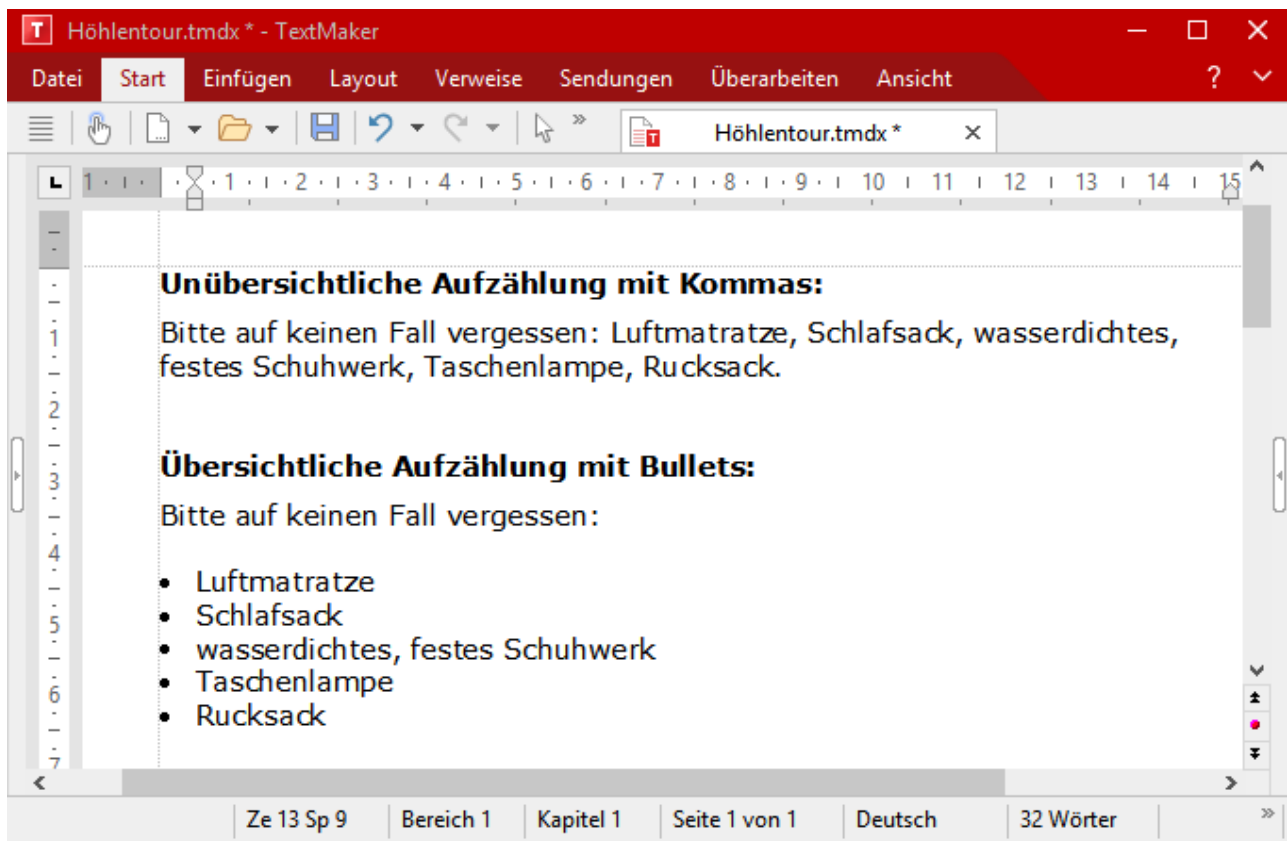
Um einen Tabstopp zu löschen, ziehen Sie ihn nach unten aus der Linealleiste heraus.

Aufzählungen mit Bullets

Aufzählungen, bei denen jeder Aufzählungspunkt in einem eigenen Absatz steht und mit einem Aufzählungszeichen versehen ist, sind meist übersichtlicher als durch Kommata getrennte Aufzählungen.

Solche Aufzählungszeichen (z.B. kleine Klötzchen, Kreise, Pfeilchen etc.) bezeichnet man als *Bullets*.

Das Anlegen von Aufzählungen mit Bullets ist für TextMaker-Anwender ein Leichtes: TextMaker kann Absätze auf Knopfdruck mit Bullets versehen und automatisch einrücken.



Sie können sogar Aufzählungen erstellen, bei denen statt Bullets Nummern angebracht sind. Die Absätze werden dabei automatisch mit 1., 2., 3. etc. durchnummeriert. Informationen dazu finden Sie im Kapitel [Automatische Nummerierung](#).

Bullets anbringen

Sie finden die Befehle für Bullets über das Symbol  auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz**.

Bullets können Sie über unterschiedliche Wege anbringen:

- Wenn Sie lediglich ein Bullet ohne weitere Auswahl anbringen möchten, klicken Sie einfach direkt auf das Symbol (nicht auf den Pfeil daneben). Daraufhin wird das standardmäßig eingestellte Bullet eingesetzt bzw. das zuletzt von Ihnen gewählte Bullet.
- Für eine überschaubare Auswahl an vordefinierten Bullets klicken Sie auf den Pfeil neben dem Symbol. Es erscheint ein Menü mit *Standard-Bullets*, *benutzerdefinierten* und gegebenenfalls *im Dokument* bisher eingesetzten Bullets. Klicken Sie auf das gewünschte Bullet, um es direkt einzusetzen.

C. Wollen Sie hingegen Bullets über das Dialogfenster mit allen zusätzlichen Optionen anpassen, dann klicken Sie ebenfalls auf den Pfeil neben dem Symbol, wählen dazu aber den Eintrag **Bullets formatieren**. Die weiteren Schritte im Dialogfenster entnehmen Sie bitte dem Absatz "Weitere Optionen: Über das Dialogfenster *Bullets und Nummerierungen*" weiter unten.

Tippen Sie nun im Dokument den Text ein. Betätigen Sie nach dem Absatz die **Eingabetaste**, um einen neuen Absatz zu beginnen. TextMaker rückt die Absätze automatisch ein und versieht sie mit einem Bullet.

Alternativ können Sie natürlich auch bereits vorhandenen Text markieren, über einen der oben beschriebenen Wege den Befehl aufrufen und damit ein Bullet nachträglich an diesem Text anbringen.


Aufzählung beenden oder Bullets entfernen

Um die Aufzählung zu beenden oder vorhandene Bullets wieder zu entfernen, schalten Sie die Bullets folgendermaßen wieder ab:

Drücken Sie zunächst am Ende des letzten Absatzes der Aufzählung die **Eingabetaste**, um einen neuen Absatz zu beginnen.


Oder: Markieren Sie alle Absätze der Aufzählung, falls Sie die Bullets für diese Absätze wieder komplett entfernen möchten.

Nun gibt es auch hier wieder – wie beim Anbringen von Bullets – unterschiedliche Wege:

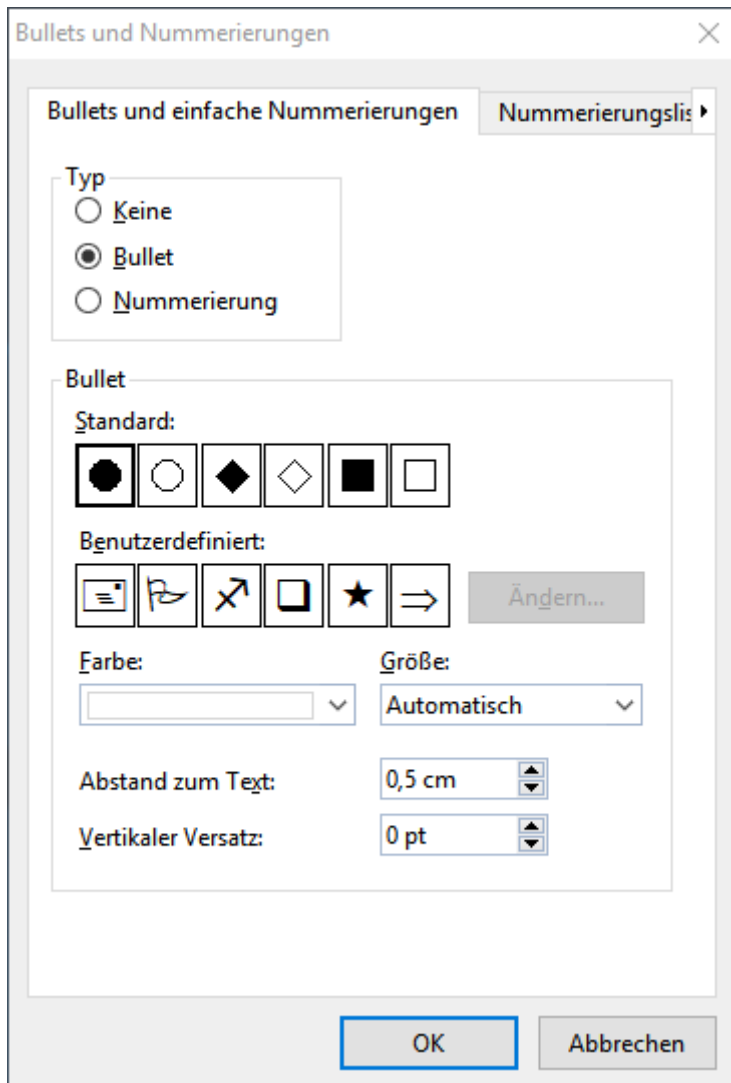
- A. Klicken Sie einfach erneut direkt auf das Symbol selbst  um Bullets zu entfernen.
- B. Oder klicken Sie auf den Pfeil neben dem Symbol und wählen Sie im erscheinenden Menü **Keine**.
- C. Für den Weg über das Dialogfenster klicken Sie auch auf den Pfeil neben dem Symbol, wählen nun aber den Eintrag **Bullets formatieren**. Auf der Karteikarte **Bullets und einfache Nummerierungen** finden Sie bei **Typ** die Option **Keine**.

Tipp: Wenn Sie in einer Liste mit Bullets eine neue Zeile umbrechen wollen, ohne dass dabei ein neues Aufzählungszeichen entsteht, so verwenden Sie einfach den manuellen Zeilenumbruch mit der Tastenkombination **Umschalt+↵**. Die nächste Zeile erscheint dann als Fließtext.

Weitere Optionen: Über das Dialogfenster "Bullets und Nummerierungen"

Sie öffnen das Dialogfenster für Bullets durch Klicken auf den Pfeil neben dem Symbol  auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz**. Wählen Sie im erscheinenden Menü den Eintrag **Bullets formatieren**.

Tipp: Bei einem bereits vorhandenen Bullet gelangen Sie noch schneller in das Dialogfenster, indem Sie direkt im Text auf das Bullet klicken. Oder auch über das Kontextmenü: *Bullets und Nummerierungen*.



Im geöffneten Dialogfenster können Sie auf der Karteikarte **Bullets und einfache Nummerierungen** folgende Einstellungen zu den Bullets vornehmen:

▪ Typ

Hier können Sie bestimmen, ob die Absätze mit einem **Bullet** oder einer **Nummerierung** versehen werden sollen. Wählen Sie hier also die Option **Bullet** aus. (Informationen zur Option **Nummerierung** finden Sie im Abschnitt [Einfache Nummerierungen](#).)

Hinweis: Sie können übrigens jederzeit eine Aufzählung mit Bullets in eine Aufzählung mit Nummern umwandeln, indem Sie einfach den Typ auf **Nummerierung** ändern. Der umgekehrte Weg ist natürlich ebenfalls möglich.

Wenn Sie den Typ auf **Keine** setzen, werden vorhandene Bullets oder Nummern entfernt.

▪ Standard und Benutzerdefiniert

Hier können Sie das zu verwendende Bullet auswählen. In der Reihe **Standard** werden vorgefertigte Bullets angeboten, in der Reihe **Benutzerdefiniert** können Sie eigene Bullets anlegen (siehe unten).

▪ Farbe (nur bei Standard-Bullets)

Über die aufklappbare Liste **Farbe** lässt sich eine andere Farbe für das Bullet wählen. Neben den hier angebotenen Farben können Sie jederzeit neue Farben definieren (siehe Abschnitt [Dokumenteigenschaften, Karteikarte Farben](#)).

Tipp: Wenn Sie die Farbe auf "Auto" setzen, verwendet TextMaker automatisch die Schriftfarbe des Absatzes rechts des Bullets.

- **Größe** (nur bei Standard-Bullets)

Hier können Sie die Größe des Bullets (in Punkt) ändern.

Tipp: Wenn Sie hier die Option "Automatisch" wählen, verwendet TextMaker automatisch die Schriftgröße des Absatzes rechts des Bullets.

- Schaltfläche **Zeichenformat** (nur bei benutzerdefinierten Bullets)

Bei benutzerdefinierten Bullets erscheint statt der obigen zwei Optionen die Schaltfläche **Zeichenformat**. Klicken Sie diese an, können Sie das Zeichenformat (Größe, Farbe, Textauszeichnungen etc.) des Bullets ändern.

Tipp: Wenn Sie an diesen Einstellungen nichts verändern, verwendet das Bullet automatisch das Zeichenformat des Absatzes rechts des Bullets (bis auf die Schriftart).

- **Abstand zum Text**

Bestimmt, wie weit der Text nach rechts eingerückt werden soll, um Platz für die Bullets zu schaffen.

- **Vertikaler Versatz**

Bestimmt die vertikale Position des Bullets. Bei einem negativen Wert wird das Bullet tiefer, bei einem positiven Wert höher positioniert.

- Karteikarte **Nummerierungslisten**

Diese Karteikarte enthält eine erweiterte Möglichkeit zum Erzeugen von Aufzählungen mit Bullets oder Nummern: die *Nummerierungslisten*. In diesen lassen sich Aufzählungen speichern und immer wieder anwenden. Außerdem sind über Nummerierungslisten auch hierarchische Nummerierungen (1., 1.1., 1.1.1. etc.) möglich.

Informationen zu Nummerierungslisten finden Sie im Abschnitt [Nummerierungslisten](#).

Benutzerdefinierte Bullets verwenden

Wenn Ihnen keines der im obigen Dialogfenster angebotenen Bullets gefällt, können Sie jederzeit ein beliebiges anderes Zeichen als Bullet verwenden.

In der Mitte des Dialogfensters finden Sie zwei Reihen mit Bullets: Die Bullets in der Reihe **Standard** sind nicht veränderbar. Die Bullets in der Reihe **Benutzerdefiniert** können hingegen nach Belieben ausgetauscht werden.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Klicken Sie auf das Symbol in der Reihe **Benutzerdefiniert**, das Sie verändern möchten.
2. Betätigen Sie die Schaltfläche **Ändern** rechts daneben.
3. Es erscheint nun die Zeichentabelle von TextMaker. Stellen Sie zunächst die gewünschte Schrift ein.
Tipp für Windows-Anwender: Zahlreiche für Bullets geeignete Zeichen sind in den Symbolschriften *Symbol* und *Wingdings* enthalten.
4. Wählen Sie das gewünschte Zeichen per Doppelklick.
5. Das gewählte Zeichen erscheint nun in der Liste der verfügbaren Bullets. Klicken Sie auf **OK**, um es anzuwenden.

Hinweis: Das Dialogfenster verfügt über insgesamt sechs Schaltflächen für benutzerdefinierte Bullets. Sie sind deshalb aber nicht auf sechs verschiedene Bullets beschränkt; vielmehr lassen sich diese Bullets – auch innerhalb desselben Dokuments – beliebig oft umdefinieren.

Initialen

Als eine *Initiale* bezeichnet man einen großen Zierbuchstaben am Beginn eines Absatzes.

TextMaker ist in der Lage, einen solchen Zierbuchstaben automatisch aus dem ersten Zeichen eines Absatzes zu erzeugen. Der restliche Text des Absatzes umfließt die Initiale dabei automatisch, lässt sich aber weiterhin wie gewohnt bearbeiten.

Hinweis: Initialen können nur bei Absätzen verwendet werden, deren Absatzausrichtung auf *linksbündig* oder *Blocksatz* gesetzt wurde.

Um Initialen zu verwenden, gehen Sie folgendermaßen vor:


Anwenden über das Symbol "Initialen"

Sie können über das Symbol  auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Absatz** voreingestellte Initialen verwenden.

1. Setzen Sie dazu die Schreibmarke in den Absatz, der mit einer Initiale versehen werden soll.
2. Klicken Sie auf den kleinen Pfeil des Symbols und wählen Sie die gewünschte Art von Initialen aus dem erscheinenden Menü.

Möchten Sie die Initialen individueller gestalten, rufen Sie in diesem Menü den Eintrag **Weitere** auf oder klicken Sie einfach direkt auf das Symbol selbst zum Öffnen des Dialogfensters (siehe nächster Absatz).

Weitere Optionen: Über das Dialogfenster der Befehlsgruppe "Absatz"

Zum Anpassen der Initialen öffnen Sie das Dialogfenster wie oben beschrieben über das Symbol (oder mit dem Gruppenpfeilchen  der Gruppe **Absatz** auf der Ribbonkarte **Start** bzw. auf der Ribbonkarte **Layout**). Wechseln Sie gegebenenfalls zur Karteikarte **Initialen**.

Hier können Sie neben der gewünschten Art von Initialen auch die passende **Schriftgröße** einstellen. Falls die Initialen zusätzlich in einer anderen Schrift dargestellt werden sollen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Zeichen** und stellen die gewünschte Zeichenformatierung ein.

Ändern Sie bei Bedarf auch die **Ränder** für die Initialen.


Initialen entfernen

Um Initialen wieder zu entfernen, klicken Sie erneut auf den Pfeil des Symbols Initialen und wählen den Eintrag **Keine**. Diesen Eintrag finden Sie übereinstimmend auch im Dialogfenster.

Schattierung

Mit dem Ribbonbefehl **Start** | Gruppe **Absatz** | **Schattierung** können Sie Textabsätze mit einer farbigen Schattierung oder einem Muster hinterlegen.

Anwenden direkt über das Symbol der Befehlsgruppe "Absatz"

Wenn Sie auf den kleinen Pfeil neben dem Symbol  **Schattierung** klicken, erhalten Sie ein Menü mit *Standardfarben* und *Farbvarianten*. Diese können Sie direkt auf den markierten Absatz anwenden, indem Sie mit der Maus auf die Farben zeigen (in der Vorschau sehen Sie die Auswirkung auf den Text) und dann auf die gewünschte Farbe klicken.


Tipp: Die zuletzt gewählte Farbe wird Ihnen im Symbol als kleiner Querbalken angezeigt. Wenn Sie anschließend noch weitere Absätze mit der gleichen Farbe versehen möchten, genügt es, diese zu markieren und das Symbol selbst (nicht den Pfeil) anzuklicken. TextMaker wendet dann die zuletzt gewählte Farbe erneut an.

Dies gilt auch für andere Einstellungen der Schattierung, wie *Muster* oder *Raster*, die Sie nur im Dialogfenster vorfinden. Sie öffnen das Dialogfenster, indem Sie auf den Pfeil des Symbols klicken und den Eintrag **Weitere** aufrufen. Ausführliche Informationen zu den Optionen des Dialogfensters finden Sie weiter unten.

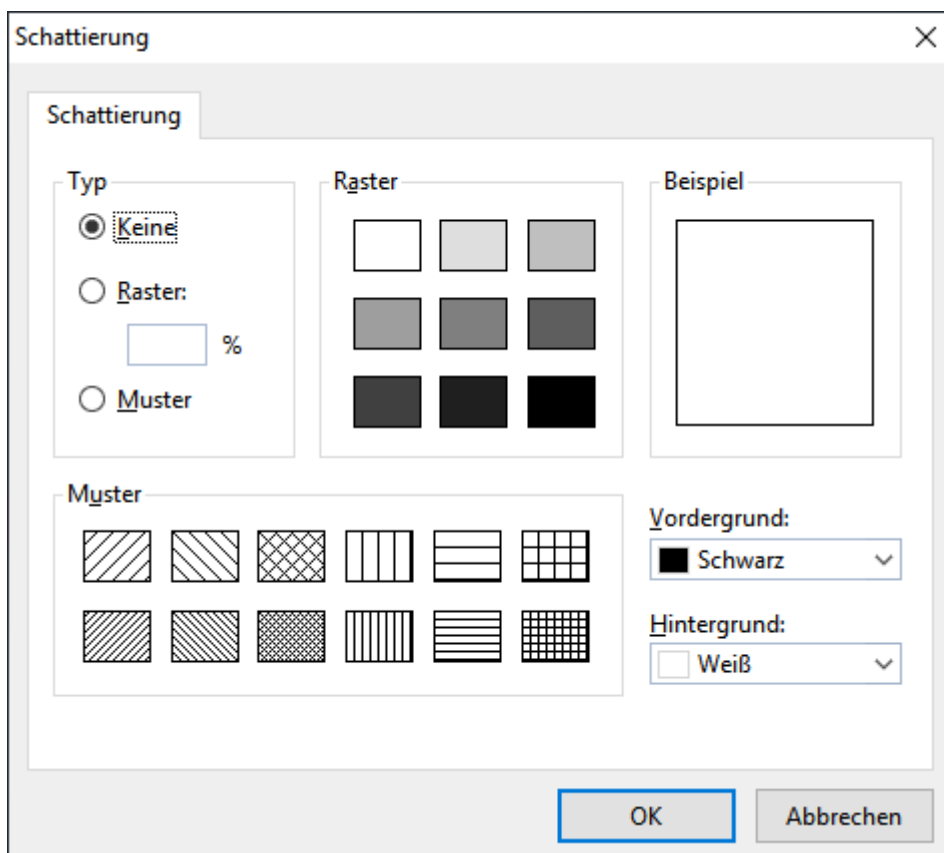
Schattierung entfernen: Klicken Sie im Menü des Symbols auf den Eintrag **Transparent** zum Entfernen vorhandener Schattierungen.

Weitere Optionen: Über das Dialogfenster der Befehlsgruppe "Absatz"

Im Dialogfenster finden Sie zusätzliche Schattierungsoptionen. Über die Option **Raster** können Sie Farben individuell mischen und auch das Anbringen verschiedener **Muster** ist im Dialogfenster möglich.

Sie öffnen das Dialogfenster, indem Sie auf den Pfeil des Symbols  klicken und im erscheinenden Menü den Eintrag **Weitere** aufrufen.

Alternativ: Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** auf das Gruppenpfeilchen  und wechseln auf die Karteikarte **Schattierung**.



Folgende Einstellungen sind möglich:

▪ Ein Raster anbringen

Ein Raster ist eine Farbschattierung, die aus der gewählten Vordergrundfarbe und Hintergrundfarbe gemischt wird.

Um ein Raster anzubringen, wählen Sie bei **Typ** die Option **Raster** und nehmen dann die gewünschten Einstellungen vor:

Stellen Sie zuerst die gewünschte **Vordergrundfarbe** und **Hintergrundfarbe** ein. (Für die Hintergrundfarbe ist Weiß voreingestellt.)

In der Rubrik **Raster** werden nun verschiedene Mischungen dieser beiden Farben vorgeschlagen. Wählen Sie einen dieser Vorschläge aus. Alternativ können Sie auch in das Eingabefeld unter **Raster** die gewünschte Mischung in Prozent eintippen. Zulässig sind Werte zwischen 0 (100% Hintergrundfarbe) und 100 (100% Vordergrundfarbe).

▪ Ein Muster anbringen

Um ein Muster anzubringen, klicken Sie auf eines der Muster in der Rubrik **Muster**.

Weiterhin können Sie die **Vordergrundfarbe** und **Hintergrundfarbe** für das Muster auswählen.

▪ Raster oder Muster entfernen

Möchten Sie vorhandene Raster oder Muster wieder entfernen, wählen Sie bei **Typ** die Option **Keine**.

Bestätigen Sie dann mit **OK**.

Umrandung und Linien

Textabsätze können mit einer kompletten Umrandung oder einzelnen Umrandungslinien oben, unten, links oder rechts versehen werden.

Sie finden die Befehle dazu auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz**.

Gängige Umrandungen und Linien: Über das Symbol der Befehlsgruppe "Absatz"

Eine Auswahl gebräuchlicher Umrandungen und Linien finden Sie über das Symbol  **Umrandung** unter **Start** | Gruppe **Absatz**.

Gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in den gewünschten Absatz (oder markieren Sie mehrere Absätze).
2. Klicken Sie auf den Pfeil des Symbols für sein Menü und wählen Sie hier einen Eintrag mit den für Sie passenden Eigenschaften per Mausklick aus.

Hinweis: Sie können einzelne Linien auch nach Ihren eigenen Wünschen kombinieren, indem Sie erneut das Menü des Symbols **Umrandung** öffnen und ein weiteres Attribut hinzufügen, z.B. setzen Sie zuerst eine Linie oben und daraufhin eine zusätzliche Linie unten.

Der Textabsatz wird nun mit den entsprechenden Linien versehen.


Tipp: Wenn Sie anschließend noch weitere Absätze mit genau der gleichen Art von Umrandung versehen möchten, genügt es, diese zu markieren und das Symbol selbst (nicht den Pfeil) anzuklicken. TextMaker wendet dann die zuletzt gewählte Art von Umrandung erneut an.

Umrandungen/Linien entfernen: Klicken Sie im Menü des Symbols auf den Eintrag **Keine**. Alle Umrandungen/Linien werden daraufhin komplett entfernt.

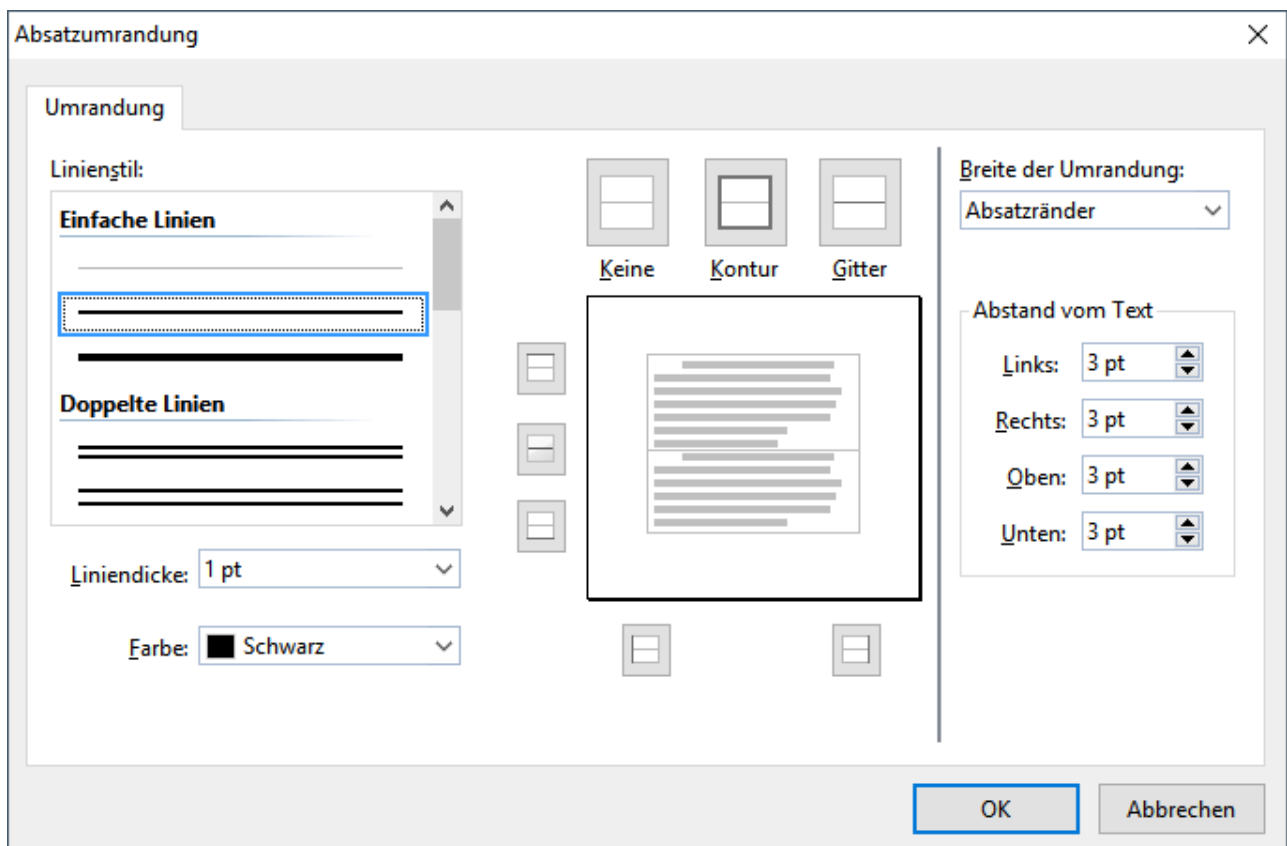
Möchten Sie einzelne Umrandungslinien bearbeiten/entfernen oder weitere Eigenschaften für Umrandungen und Linien definieren, klicken Sie im Menü des Symbols auf den Eintrag **Umrandung**. Es öffnet sich ein Dialogfenster mit weiteren Optionen (siehe unten).

Weitere Optionen: Über das Dialogfenster der Befehlsgruppe "Absatz"

Für zusätzliche Optionen, wie etwa die Farbe oder unterschiedliche Dicke von Linien, stehen Ihnen im Dialogfenster vielfältige Möglichkeiten zur Verfügung.

Sie öffnen das Dialogfenster, indem Sie auf den Pfeil des Symbols  klicken und im erscheinenden Menü den Eintrag **Umrandung** aufrufen.

Alternativ: Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** auf das Gruppenpfeilchen  und wechseln auf die Karteikarte **Umrandung**.



Dialogfenster für Umrandungslinien (hier: bei Textabsätzen)


Ein ähnliches Dialogfenster erscheint auch bei Tabellenzellen. Die Bedienung ist jeweils identisch.

Kurz zusammengefasst wird dieses Dialogfenster wie folgt bedient:

1. Erst legen Sie fest, *was* für eine Art von Umrandungslinie angebracht werden soll (Linienstil, Liniendicke, Farbe).
2. Dann legen Sie fest, *wo* diese Art von Umrandungslinie angebracht werden soll. Dazu klicken Sie einfach in der rechten Hälfte des Dialogfensters auf die gewünschten Linien (oder deren Schaltflächen).

Sehen wir uns die einzelnen Schritte einmal etwas genauer an.

Um beispielsweise Textabsätze mit Umrandungslinien zu versehen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in den gewünschten Absatz (oder markieren Sie mehrere Absätze).
2. Klicken Sie unter **Start** | Gruppe **Absatz** auf das Gruppenpfeilchen  für das Dialogfenster und wechseln zur Karteikarte **Umrandung**.
3. Legen Sie als erstes fest, *was* für eine Art von Umrandungslinie angebracht werden soll. Hierfür gibt es folgende Einstellmöglichkeiten:

Linienstil (einfache Linien, doppelte Linien oder gestrichelte Linien)

Liniendicke (die Stärke der Linie)

Farbe (die Farbe der Linie)

4. Legen Sie dann fest, *wo* Sie diese Art von Umrandungslinie anwenden möchten (oben, unten, links, rechts etc.).

Hierfür finden Sie in der rechten Hälfte des Dialogfensters einen Kasten mit einer Vorschau auf das Ergebnis, umgeben von einigen Schaltflächen. Verwenden Sie diese wie folgt:

- A. Klicken Sie in der Vorschau in der rechten Hälfte des Dialogfensters einfach direkt auf alle Linien, an denen eine Umrandungslinie angebracht werden soll.
- B. Alternativ können Sie hierfür auch die Schaltflächen verwenden, die links und unterhalb der Vorschau angezeigt werden. Jede Schaltfläche steht für eine bestimmte Linie (siehe Symbol auf der Schaltfläche).
- C. Die Schaltflächen oberhalb der Vorschau sind nützliche Abkürzungen:

Die Schaltfläche **Kontur** wendet die eingestellte Umrandungslinie auf alle äußeren Linien an.

Die Schaltfläche **Gitter** macht das gleiche für alle inneren Linien (also die "Gitternetzlinien" zwischen den Zellen).

Die Schaltfläche **Keine** entfernt alle Linien auf einmal.

5. Wenn Sie möchten, können Sie noch weitere Linien anbringen, indem Sie einfach Schritt 4. wiederholen.

Dabei können Sie die Einstellungen für die Linie (Stil, Dicke, Farbe) jederzeit ändern (Schritt 3.), bevor Sie diese anbringen (Schritt 4.).

6. Wenn alles passt, bestätigen Sie mit **OK**.

Detaillierte Informationen zu den einzelnen Optionen in diesem Dialogfenster finden Sie weiter unten.

Vorhandene Umrandungslinien im Dialogfenster bearbeiten oder entfernen

Sie können Linienstil, -dicke und -farbe von vorhandenen Umrandungslinien jederzeit ändern beziehungsweise Linien wieder entfernen. Rufen Sie das Dialogfenster dazu erneut auf und gehen Sie wie folgt vor:

- **Ändern:** Um das Aussehen einer Linie zu ändern, nehmen Sie zuerst die gewünschten Einstellungen vor (Linienstil, Liniendicke, Farbe). Dann klicken Sie in der Vorschau auf die Linie (oder ihre Schaltfläche), auf die Sie diese Einstellungen anwenden möchten.
- **Entfernen:** Um eine Umrandungslinie zu entfernen, klicken Sie in der Vorschau *zwei* Mal auf diese Linie (oder auf ihre Schaltfläche). Einmaliges Anklicken bringt die Umrandungslinie an, nochmaliges Anklicken entfernt sie wieder.

Tipp: Die Schaltfläche **Keine** oberhalb der Vorschau entfernt *alle* Linien.

Optionen des Dialogfensters (detailliert)

In dem oben beschriebenen Dialogfenster für Umrangungslinien sind folgende Anpassungen möglich:

- **Linienstil**

Bestimmt, welche Art von Linie gezeichnet werden soll: Zur Wahl stehen einfache Linien, doppelte Linien oder gestrichelte Linien in verschiedenen Varianten.

- **Liniendicke**

Bestimmt die Strichstärke der Linie.

- **Farbe**

Hier können Sie die Farbe der Linien ändern.

Neben den hier angebotenen Farben können Sie jederzeit neue Farben definieren (siehe Abschnitt [Dokumenteigenschaften, Karteikarte Farben](#)).

- **Vorschaufeld**

In der rechten Hälfte des Dialogfensters sehen Sie einen Kasten mit einer Vorschau. Diese stellt dar, wie die Umrangungslinien in etwa aussehen würden, wenn Sie das Dialogfenster mit **OK** verlassen.

Das Vorschaufeld dient aber auch zum Anbringen und Entfernen von Linien:

Wenn Sie eine der Linien in dieser Vorschau anklicken, wird die entsprechende Linie eingeschaltet – beziehungsweise bei erneutem Anklicken wieder ausgeschaltet. Dabei werden die derzeit im Dialogfenster gewählten Einstellungen (Linienstil, Liniendicke, Farbe) verwendet.

Alternativ können Sie hierfür auch die Schaltflächen links und unterhalb der Vorschau verwenden. Jede steht für eine bestimmte Linie. Welche das ist, können Sie an dem Symbol auf der Schaltfläche erkennen.

Die Schaltflächen oberhalb der Vorschau sind als Abkürzung gedacht: **Keine** entfernt alle Linien, **Kontur** fügt Linien für alle äußeren Ränder hinzu, **Gitter** macht das Gleiche mit den inneren Linien (z.B. bei Tabellenzellen).

- **Breite der Umrandung**

Nur bei Textabsätzen: Bestimmt, wo die Linien beginnen und enden sollen:

Seitenränder: Die Linien reichen vom linken bis zum rechten Seitenrand.

Absatzränder: Die Linien reichen vom linken bis zum rechten Einzug der Absätze. Dies ist die Standardeinstellung.

Text: Die Linien werden so breit wie der Text, den sie umfassen.

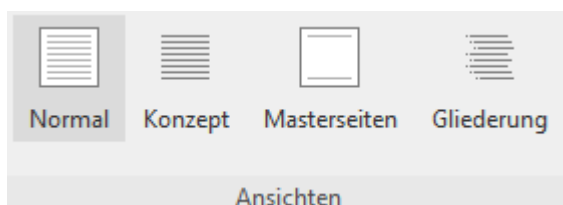
- **Abstand vom Text**

Nur bei Textabsätzen: Bestimmt den Abstand der Umrangungslinien zum Text.

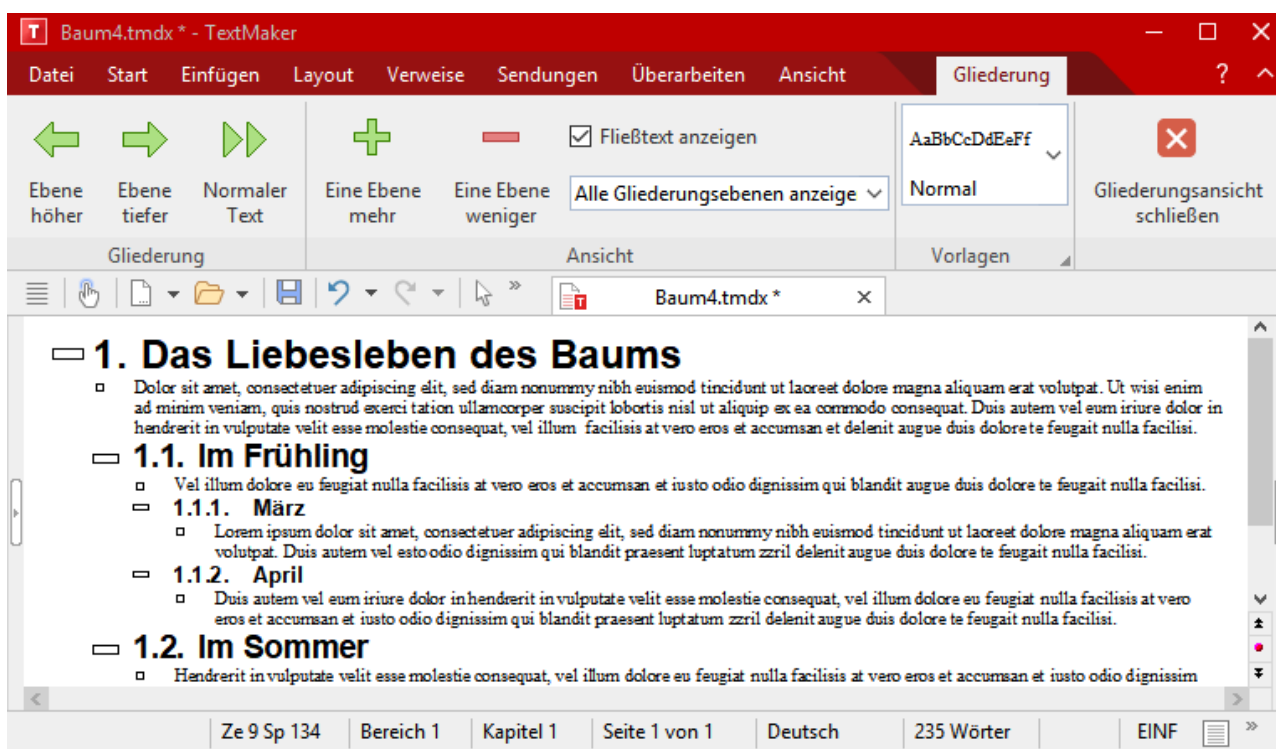
Gliederungsebene

Lange Dokumente (wie zum Beispiel Handbücher) versieht man in der Regel mit einer *Gliederung*.

Zum Anlegen und Bearbeiten der Gliederung eines Dokuments bietet TextMaker eine eigene *Gliederungsansicht* mit dem Ribbonbefehl **Ansicht** | Gruppe **Ansichten** | **Gliederung**.




In der *Gliederungsansicht* können Sie normalen Text zu einer Überschrift "ernennen" und die Gliederungsebene von vorhandenen Überschriften höher- oder tieferstufen.



Programmfenster in der Gliederungsansicht

Hinweis: Normalerweise sollten Sie die Gliederungsebene von Überschriften nicht über das Dialogfenster der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** von Hand ändern, sondern diese Arbeit wie hier im Beispiel empfohlen über die Schaltflächen der Gliederungsansicht erledigen.

FreeOffice: Die *Gliederungsansicht* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Sollten Sie die Gliederungsebene einmal doch manuell ändern wollen, klicken Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** auf das Gruppenpfeilchen  zum Öffnen des Dialogfensters und wechseln auf die Karteikarte **Absatz**. Wählen Sie dort die gewünschte Ebene über die Option **Gliederungsebene**.

Detaillierte Informationen zum Gliedern von Dokumenten finden Sie im Abschnitt [Gliederungen](#).

Umbruch vor dem Absatz erzwingen

Sie können TextMaker anweisen, den aktuellen Absatz stets mit einer neuen Seite oder Spalte zu beginnen.

Anwenden über das Dialogfenster der Befehlsgruppe "Absatz"

Über das Dialogfenster können Sie einem Absatz das Attribut "Führe vor diesem Absatz stets einen Seitenumbruch/Spaltenumbruch durch" geben.

Öffnen Sie das Dialogfenster auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** mit dem Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke und wechseln zur Karteikarte **Textfluss**. Schalten Sie dort die Option **Seitenumbruch** beziehungsweise **Spaltenumbruch** ein.

TextMaker macht nun vor diesem Absatz stets einen Seiten- beziehungsweise Spaltenumbruch – selbst dann, wenn Sie den Absatz an eine andere Stelle verschieben.

Anwendungsbeispiel: Möchten Sie, dass eine bestimmte Überschrift stets mit einer neuen Seite beginnt, dann können Sie diese Überschrift mit dem Attribut *Seitenumbruch* formatieren. Verschieben oder kopieren Sie die Überschrift daraufhin an eine andere Stelle, wird sie dann auch dort mit einer neuen Seite beginnen.

Abweichende Funktion über das Symbol "Umbruch"

Die Befehle für den Seitenumbruch/Spaltenumbruch über das Symbol **Umbruch** auf der Ribbonkarte **Einfügen** (bzw. **Layout**) sind im Ergebnis auf den ersten Blick ähnlich. Sie sind aber in ihrer Funktion von den Optionen Seitenumbruch/Spaltenumbruch im oben beschriebenen Dialogfenster zu unterscheiden, da sie nicht den Absatz formatieren, sondern die Seite.

Lesen Sie dazu bitte die folgenden Abschnitten:

- **Seitenumbruch:** [Manuelle Seitenumbrüche einfügen](#)
- **Spaltenumbruch:** [Mehrspaltendruck](#)

Typografie

Öffnen Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** das Dialogfenster mit dem Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke.

Auf der Karteikarte **Textfluss** können Sie unter anderem Einschränkungen für den automatischen Seitenumbruch festlegen, um unästhetische Seitenumbrüche zu verhindern.

Verwenden Sie dazu die folgenden Optionen in der Rubrik **Absatzkontrolle**:

- **Absätze zusammenhalten**

Wird diese Option aktiviert, verhindert TextMaker, dass der aktuelle Absatz durch einen automatischen Seitenumbruch vom darauf folgenden Absatz getrennt werden kann. Der Seitenumbruch erfolgt dann stattdessen bereits vor dem aktuellen Absatz.

Haben Sie dabei mehrere Absätze markiert, werden diese *und der nächste* Absatz hinter der Markierung zusammengehalten.

Anwendungsbeispiel: Schalten Sie **Absätze zusammenhalten** bei einer Überschrift ein, können Sie beispielsweise vermeiden, dass eine Seite Ihres Dokuments mit der Überschrift endet und der dazugehörige Text auf der nächsten Seite beginnt.

- **Kein Umbruch im Absatz**

Schalten Sie diese Option ein, wird ein Seitenumbruch inmitten des Absatzes verhindert. TextMaker macht den automatischen Seitenumbruch dann stattdessen vor dem Absatz, so dass dieser komplett auf der nächsten Seite landet.

Das Gleiche gilt für Spaltenumbrüche (bei mehrspaltigem Text).

- **Schusterjungen vermeiden**

Diese Option verhindert das Entstehen sogenannter *Schusterjungen* im Absatz. Von einem Schusterjungen spricht man, wenn eine einzelne Zeile eines Absatzes auf der einen Seite, der Rest des Absatzes auf einer anderen Seite zu liegen kommt. Dies wirkt nicht sonderlich ästhetisch und stört den Lesefluss bei längeren Dokumenten.

Aktivieren Sie diese Option, wird der Seitenumbruch in einem solchen Fall automatisch dergestalt korrigiert, dass mindestens zwei Zeilen des Absatzes auf jeder Seite erscheinen. Ist das nicht möglich, weil der Absatz beispielsweise nur aus zwei Zeilen besteht, wird der komplette Absatz auf die nächste Seite übernommen.

"Geschütztes" Leerzeichen

Es gibt noch eine weitere Methode, den Textfluss zu beeinflussen:

In bestimmten Fällen müssen zwei durch ein Leerzeichen getrennte Wörter innerhalb einer Zeile bleiben. TextMaker weiß davon nichts und verteilt sie beim automatischen Umbrechen der Zeilen möglicherweise auf zwei Zeilen.

Ein Beispiel: Sie möchten, dass der Preis "EUR 29,80" stets zusammenhängend gedruckt wird. Dies können Sie erreichen, indem Sie zwischen "EUR" und "29,80" ein sogenanntes *geschütztes (nicht-trennendes)* Leerzeichen einfügen. Drücken Sie dazu statt der Leertaste die Tastenkombination **Strg+Umschalt+Leertaste**.

Ausgedruckt wird das nicht-trennende Leerzeichen als ganz normales Leerzeichen. Nur wird sich TextMaker davor hüten, die Wörter, zwischen denen es steht, auf zwei Zeilen zu verteilen.

Zeilennummern unterdrücken

Öffnen Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** das Dialogfenster mit dem Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke.

Die Option **Zeilennummern unterdrücken** auf der Karteikarte **Textfluss** hat dabei folgende Funktion:

Mit Hilfe des Ribbonbefehls **Layout** | **Zeilennummern** (in der Gruppe **Bereich**) können Sie erreichen, dass im linken Rand der Seite Zeilennummern erscheinen. Möchten Sie, dass diese bei einem bestimmten Absatz nicht erscheinen, dann schalten Sie für diesen Absatz einfach die Option **Zeilennummern unterdrücken** ein.

Ausführliche Informationen zu Zeilennummern finden Sie im Abschnitt [Zeilennummern anbringen](#).

Zeilenumbruch – manuell einfügen

Als Alternative zum Einsatz der Absatzmarke (mit der Eingabetaste↵) gibt es eine Möglichkeit zur nächsten Zeile zu springen, ohne dabei einen neuen Absatz zu beginnen:

Sie setzen einen *manuellen Zeilenumbruch* über das Symbol **Umbruch** auf der Ribbonkarte **Einfügen** (bzw. **Layout**). Klicken Sie auf den schwarzen Pfeil des Symbols und wählen den Eintrag **Zeilenumbruch**. Oder benutzen Sie einfach die Tastenkombination **Umschalt+↵**.


Der manuelle Zeilenumbruch entspricht dem automatischen Zeilenumbruch, der die Schreibmarke am Zeilenende zur nächsten Zeile springen lässt. Aber der manuelle Zeilenumbruch kann an einer beliebigen Stelle der Zeile eingesetzt werden.

Was ist der Unterschied zur Absatzmarke: Während beim Einsatz der Absatzmarke auch die Formatierungen des Absatzes greifen (zum Beispiel die eingestellten Abstände vor und nach dem Absatz), bewirkt der Zeilenumbruch lediglich einen Sprung in die nächste Zeile. Man bleibt dabei immer noch im selben Textblock innerhalb des Absatzes.

Tipp: Wenn Sie in einer Liste mit Aufzählungszeichen (Bullets) eine neue Zeile umbrechen wollen, ohne dass dabei ein neues Aufzählungszeichen entsteht, so verwenden Sie einfach den manuellen Zeilenumbruch. Die nächste Zeile erscheint dann als Fließtext.

Text/Tabelle sortieren

FreeOffice: Der Befehl *Text/Tabelle sortieren* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** finden Sie auch das Symbol  **Text/Tabelle sortieren**. Sie können damit sowohl die Inhalte einer Tabelle sortieren, als auch gewöhnliche Absätze im Text.

Lesen Sie dazu bitte die Abschnitte [Tabellen sortieren](#) und [Text sortieren](#).

Nichtdruckbare Zeichen anzeigen

Wenn Sie dieses Symbol  auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** aktivieren, können Sie sich Formatierungszeichen wie Absatzmarken, Tabulatoren, Leerzeichen etc. anzeigen lassen, damit diese besser im Text zu erkennen sind.

Um die Formatierungszeichen wieder auszublenden, klicken Sie erneut auf das Symbol.

Hinweis: Sie können die Anzeige der nichtdruckbaren Zeichen über den Ribbonbefehl **Datei** | **Einstellungen**, Karteikarte **Ansicht** auch differenziert vornehmen, indem Sie dort nur einzelne Zeichen auswählen. Lesen Sie dazu bitte den Abschnitt [Einstellungen, Karteikarte Ansicht](#).

Seitenformatierung

In diesem Kapitel erfahren Sie alles, was Sie zum Formatieren von *Seiten* in TextMaker wissen müssen. Das Kapitel enthält folgende Abschnitte:

- [Manuelle Seitenumbrüche einfügen](#)

Wenn Sie eine neue Seite beginnen möchten, bevor der Text das Ende der aktuellen Seite erreicht hat, können Sie jederzeit einen *manuellen Seitenumbruch* einfügen. In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie das geht.

- [Seite einrichten](#)

Auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Seite einrichten** legen Sie das *Seitenformat* des Dokuments fest. Dazu zählen Einstellungen wie Seitengröße, Seitenausrichtung (Hochformat oder Querformat) und Seitenränder.

- [Kopfzeilen und Fußzeilen](#)

Kopfzeilen und *Fußzeilen* sind gleichbleibende Texte, die am oberen beziehungsweise unteren Ende jeder Seite gedruckt werden. In diesem Abschnitt wird beschrieben, wie Sie diese anlegen und bearbeiten.

- [Masterseiten](#)

Kopf- und Fußzeilen sind Bestandteil der sogenannten *Masterseite*. Auf der Masterseite können Sie beliebige Objektrahmen einfügen – zum Beispiel einen Grafikrahmen mit einem Wasserzeichen. Diese Objekte erscheinen dann auf *jeder* Seite des Dokuments.

- [Aufteilen eines Dokuments in Kapitel](#)

Alle in diesem Kapitel vorgestellten Seitenformatierungen gelten normalerweise für das gesamte Dokument. Alle Seiten haben also das gleiche Papierformat, die gleichen Kopf- und Fußzeilen etc. Sie können ein Dokument aber auch in *Kapitel* aufteilen. Jedes Kapitel kann seine eigenen Kopf- und Fußzeilen und sein eigenes Seitenformat verwenden. In diesem Abschnitt erfahren Sie mehr dazu.

- [Seitenhintergrund ändern](#)

FreeOffice: Der Befehl *Hintergrund* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Sie können den Hintergrund Ihrer Dokumentseiten jederzeit ändern, um die Seiten beispielsweise einzufärben. Hierfür gibt es zwei Befehle, die etwas unterschiedlich funktionieren:

Die Ribbonbefehle **Layout** | **Seitenhintergrund** (in der Gruppe **Bereich**) und **Layout** | **Kapitel**. In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie diese Befehle einsetzen und welche Unterschiede es gibt.

- [Falz- und Lochmarken](#)

FreeOffice: Das Einfügen von *Falzmarken/Lochmarken* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.


Fügen Sie praktische Markierungen in Ihr Dokument ein, um Ausdrucke für einen Brief mithilfe zweier Falzmarken an den richtigen Stellen zu knicken bzw. um beim Abheften von Dokumenten durch eine Lochmarke in der Mitte den Locher exakt ansetzen zu können.


Manuelle Seitenumbrüche einfügen

TextMaker füllt die Seiten des Dokuments normalerweise automatisch. Erreicht der Text das Ende der Seite, wird ein automatischer Seitenumbruch durchgeführt und der Text auf der nächsten Seite fortgesetzt. Möchten Sie, dass eine Seite vorzeitig beendet wird, können Sie jederzeit einen *manuellen Seitenumbruch* einfügen.

Zu diesem Zweck setzen Sie die Schreibmarke an die Stelle, an der die neue Seite beginnen soll. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Einfügen** (bzw. **Layout**) auf den schwarzen Pfeil des Symbols **Umbruch** für sein Menü und wählen Sie dort den Eintrag **Seitenumbruch**. Alternativ können Sie auch das Tastenkürzel **Strg+↵** verwenden.

TextMaker fügt nun einen festen Seitenumbruch ein.


Tipp: Ist das Symbol  für Formatierungszeichen auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** eingeschaltet (siehe auch Abschnitt [Nichtdruckbare Zeichen anzeigen](#)), wird Ihnen der manuelle Seitenumbruch mit einer gepunkteten Linie angezeigt.

Einen solchen erzwungenen Seitenumbruch können Sie wieder entfernen, indem Sie die Schreibmarke an den Beginn des Absatzes direkt unter dem Seitenumbruch setzen und die **Rücktaste**  betätigen.

Seitenumbruch vor einem bestimmten Absatz durchführen lassen

Hinweis: Diese Option, die in Ihrer Eigenschaft von der oben beschriebenen Funktion abweicht, kann nur über das Dialogfenster der Befehlsgruppe "Absatz" eingestellt werden.

Sie können einen vorzeitigen Seitenumbruch nicht nur mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | **Umbruch** | **Seitenumbruch** erzwingen, sondern auch auf eine andere Art und mit etwas anderer Funktion: Indem Sie einem Absatz das Attribut "Führe vor diesem Absatz stets einen Seitenumbruch durch" geben.

Dazu setzen Sie die Schreibmarke in den gewünschten Absatz und rufen auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** mit dem Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke das Dialogfenster auf. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Textfluss** und schalten dort die Option **Seitenumbruch** ein.


TextMaker macht dann vor diesem Absatz *immer* einen Seitenumbruch – auch dann, wenn Sie den Absatz an eine andere Stelle verschieben.

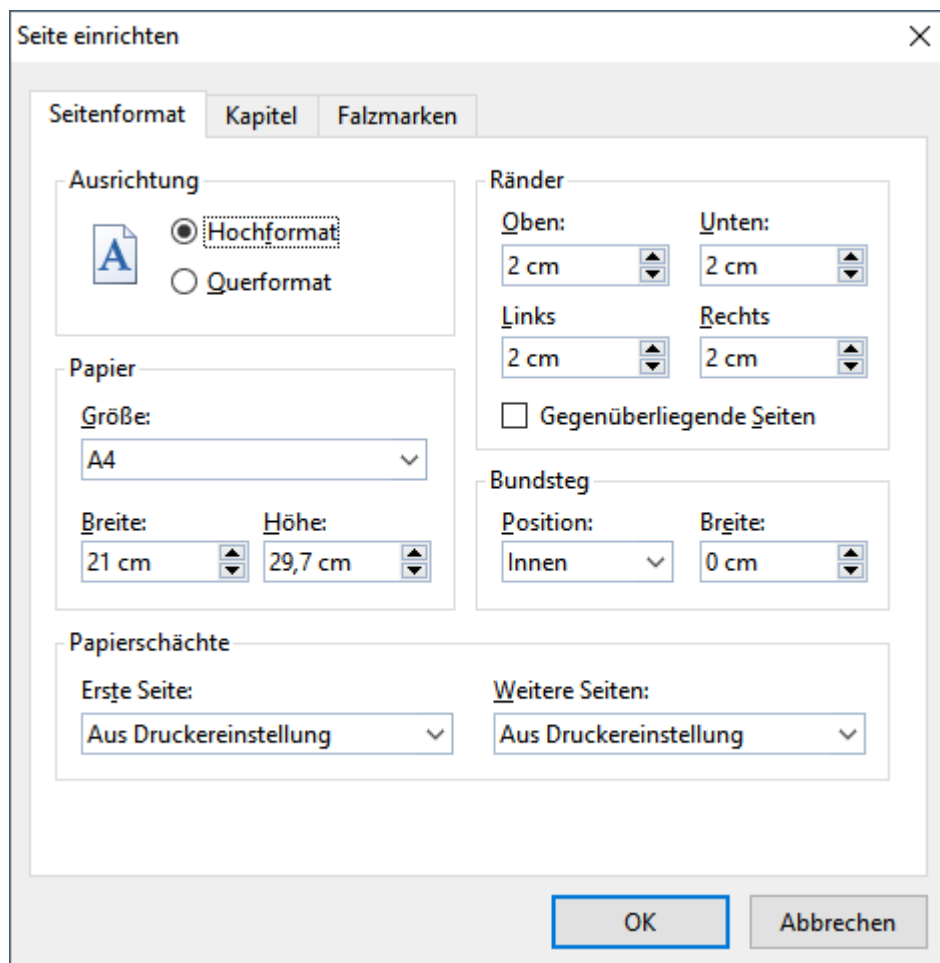
Seite einrichten

Auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Seite einrichten** können Sie das *Seitenformat* eines Dokuments festlegen. Dazu zählen Einstellungen wie Papiergröße, Seitenausrichtung (Hochformat oder Querformat) und Seitenränder.

Hinweis: Änderungen an diesen Einstellungen betreffen stets das *komplette* Dokument, sofern Sie es nicht in *Kapitel* aufteilen. Jedes Kapitel kann seine eigene Seitenformatierung haben. Teilen Sie das Dokument also in Kapitel auf, wenn Sie beispielsweise inmitten des Dokuments auf ein anderes Papierformat wechseln möchten (siehe Abschnitt [Aufteilen eines Dokuments in Kapitel](#)).

Anwenden über das Dialogfenster der Befehlsgruppe "Seite einrichten"

Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Seite einrichten** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke zum Öffnen des Dialogfensters und wechseln Sie auf die Karteikarte **Seitenformat**.



The screenshot shows the 'Seite einrichten' dialog box with the 'Seitenformat' tab selected. The dialog is divided into several sections: 'Ausrichtung' (Orientation) with 'Hochformat' (Portrait) selected; 'Papier' (Paper) with 'A4' selected for 'Größe' (Size), and 'Breite' (Width) and 'Höhe' (Height) set to 21 cm and 29,7 cm respectively; 'Ränder' (Margins) with 'Oben' (Top), 'Unten' (Bottom), 'Links' (Left), and 'Rechts' (Right) all set to 2 cm, and an unchecked 'Gegenüberliegende Seiten' (Opposite sides) option; 'Bundsteg' (Gutter) with 'Position' set to 'Innen' (Inside) and 'Breite' set to 0 cm; and 'Papierschächte' (Page ranges) with 'Erste Seite' (First page) and 'Weitere Seiten' (Other pages) both set to 'Aus Druckereinstellung' (From printer settings). 'OK' and 'Abbrechen' (Cancel) buttons are at the bottom right.

In dem Dialogfenster lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

- **Ausrichtung**

Hier können Sie die **Ausrichtung** der Druckseiten festlegen: **Hochformat** oder **Querformat**.

- **Papier**

Hier können Sie das Papierformat für die Druckseiten einstellen. In der aufklappbaren Liste **Größe** werden alle vom derzeit gewählten Drucker unterstützten Papierformate angeboten; Sie können aber unter **Breite** und **Höhe** auch eigene Werte von Hand angeben.

- **Ränder**

Hier können Sie die Seitenränder einstellen.

- **Gegenüberliegende Seiten**

Ideal für den Buchdruck: Die Seitenränder, die Sie ansonsten als linke und rechte Ränder eingestellt haben, ändern sich bei aktivierter Option zu inneren und äußeren Rändern. Die eingestellten Abstände zu den Seitenrändern erscheinen daraufhin mit einer jeweils gleichen Breite zum inneren Rand und einer gleichen Breite zum äußeren Rand in Ihrem Dokument.

▪ **Bundsteg**

Zusätzlich zu den Seitenrändern lässt sich ein *Bundsteg* einrichten. Diesen benötigen Sie nur bei Dokumenten mit gegenüberliegenden Seiten (zum Beispiel Büchern). Der Bundsteg ist ein zusätzlicher Rand, der für den Falz erforderlich ist, wenn ein solches Dokument gedruckt und dann gebunden oder zusammengeheftet wird.

Sie können angeben, an welcher Position sich der Bundsteg befinden und wie groß er ausfallen soll.

Wählen Sie beispielsweise die Einstellung "Innen" und setzen den Bundsteg auf 1 cm, erhalten alle *rechten* Buchseiten einen 1 cm großen zusätzlichen Rand auf der linken Seite. Bei allen *linken* Buchseiten wird dieser Rand hingegen auf der rechten Seite aufgeschlagen.

▪ **Papierschächte**

Nur in der Windows-Version verfügbar: Falls Ihr Drucker über mehrere Papierschächte verfügt, können Sie hier einstellen, aus welchem Schacht der Drucker das Papier einziehen soll. Ist die Standardeinstellung **Aus Druckereinstellung** gewählt, nimmt TextMaker keinen Einfluss auf den Papiereinzug. Soll beispielsweise die erste Seite aus Schacht 1 und alle weiteren aus Schacht 2 eingezogen werden, ändern Sie diese Einstellung entsprechend.

Außerdem befinden sich im Dialogfenster "Seite einrichten" noch zwei weitere Karteikarten:

▪ Karteikarte **Kapitel**

Diese Karteikarte enthält Einstellungen zum *Kapitelformat*, mit dem sich der Abschnitt [Aufteilen eines Dokuments in Kapitel](#) befasst.

▪ Karteikarte **Falzmarken**

Auf dieser Karteikarte können Sie *Falzmarken* und *Lochmarken* am Anfang eines jeden Kapitels einfügen, siehe Abschnitt Falz- und Lochmarken.

Anwenden über die Symbole der Befehlsgruppe "Seite einrichten"

Gebräuchliche Einstellungen des Dialogfensters finden Sie auch über die Symbole auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Seite einrichten**. Klicken Sie auf den schwarzen Pfeil des jeweiligen Symbols, um ein entsprechendes Menü zu öffnen.



Seitenränder (entspricht den Optionen für **Ränder** im obigen Dialogfenster):

Sie finden hier eine Auswahl an vordefinierten Werten. Wählen Sie bei Bedarf den Eintrag **Weitere** ganz unten, um für individuelle Anpassungen in das Dialogfenster zu gelangen.



Seitenausrichtung (entspricht den Optionen für **Ausrichtung** im obigen Dialogfenster):

Hochformat oder Querformat



Seitengröße (entspricht den Optionen für **Papier** im obigen Dialogfenster):

Sie finden hier eine Auswahl an vordefinierten Werten. Wählen Sie bei Bedarf den Eintrag **Weiteres** ganz unten bzw. klicken Sie auf das Symbol selbst, um individuelle Anpassungen über das Dialogfenster vorzunehmen.


Kopfzeilen und Fußzeilen

Kopfzeilen und *Fußzeilen* sind gleichbleibende Texte, die am oberen beziehungsweise unteren Ende jeder Seite gedruckt werden.

Kopf- und Fußzeilen werden stets im oberen bzw. unteren Seitenrand angelegt. Wenn Sie die Seitenränder des Dokuments verändern, passen sich Position und Größe aller Kopf- und Fußzeilen automatisch an.

Auf den nächsten Seiten erfahren Sie alles Wissenswerte zu Kopf- und Fußzeilen.


Kopf- und Fußzeilen erstellen und bearbeiten

Zum Einfügen von Kopfzeilen klicken Sie auf das Symbol  **Kopfzeile** auf der Ribbonkarte **Einfügen** | Gruppe **Kopf- und Fußzeilen**. Oder klicken Sie auf den Pfeil des Symbols, um beim Einfügen gleich aus einem Menü mit vordefinierten Formaten ein für Sie passendes Kopfzeilenformat anzuwenden.

TextMaker setzt die Schreibmarke dann in den Kopfzeilenrahmen im oberen Seitenrand. Hier können Sie Text wie gewohnt eingeben und formatieren.

Der Kopfzeilenrahmen ist anfänglich nur eine Zeile groß; er wächst aber automatisch, wenn Sie mehr als eine Zeile Text eintippen oder mit der **Eingabetaste** eine neue Zeile beginnen.

Um vom Kopfzeilenrahmen wieder in den normalen Text zurückzugelangen, klicken Sie einfach mit der Maus auf eine beliebige Stelle im normalen Text. Wenn Sie später die Kopfzeilen noch einmal bearbeiten möchten, klicken mit der Maus in den Kopfzeilenrahmen. Sie können auch einfach erneut auf das Symbol **Kopfzeile** selbst klicken oder über den Pfeil des Symbols den Eintrag **Kopfzeilen bearbeiten** aufrufen.

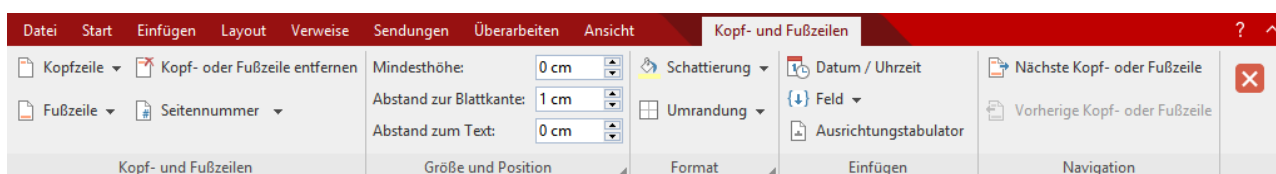
Das Anlegen und Bearbeiten von Fußzeilen funktioniert analog. Mit dem Symbol  **Fußzeile** auf der Ribbonkarte **Einfügen** werden Fußzeilen im unteren Seitenrand angelegt. Klicken Sie auf den Pfeil des Symbols, finden Sie eine Auswahl vordefinierter Formate und den Befehl **Fußzeilen bearbeiten**.

Hinweis: Normalerweise gelten Kopf- und Fußzeilen für das gesamte Dokument. Möchten Sie innerhalb eines Dokuments unterschiedliche Kopf- und Fußzeilen verwenden, muss das Dokument in *Kapitel* aufgeteilt werden. Dann lassen sich für jedes Kapitel eigene Kopf- und Fußzeilen eingeben (siehe Abschnitt [Aufteilen eines Dokuments in Kapitel](#)).

Verwenden der Ribbonkarte "Kopf- und Fußzeilen"

Sobald Sie eine Kopfzeile oder Fußzeile eingefügt haben, können Sie zum Bearbeiten in die kontextbezogene Ribbonkarte **Kopf- und Fußzeilen** wechseln.

Diese erscheint immer automatisch, wenn Sie die Schreibmarke in eine Kopf- oder Fußzeile gesetzt haben.




Die kontextbezogene Ribbonkarte "Kopf- und Fußzeilen"

Die Ribbonkarte verfügt über folgende Schaltflächen, von links nach rechts:


- **Kopfzeile** einrichten oder vorhandene aufrufen (wie bereits oben beschrieben)
- **Fußzeile** einrichten oder vorhandene aufrufen (wie bereits oben beschrieben)
- **Kopf- oder Fußzeile entfernen**, siehe [Kopf- oder Fußzeilen entfernen](#)
- **Seitennummer** einfügen, siehe [Seitennummer einfügen](#)
- **Mindesthöhe**, siehe [Eigenschaften von Kopf- und Fußzeilen ändern](#)
- **Abstand zur Blattkante**, siehe [Eigenschaften von Kopf- und Fußzeilen ändern](#)
- **Abstand zum Text**, siehe [Eigenschaften von Kopf- und Fußzeilen ändern](#)
- **Schattierung** anwenden, siehe [Eigenschaften von Kopf- und Fußzeilen ändern](#)
- **Umrandung** anwenden, siehe [Eigenschaften von Kopf- und Fußzeilen ändern](#)
- **Aktuelles Datum/Uhrzeit** einfügen, siehe [Datum und Uhrzeit einfügen](#)
- **Feld einfügen**, siehe [Weitere Felder einfügen](#)
- **Ausrichtungstabulator** einfügen, siehe [Verwenden von Ausrichtungstabulatoren](#)
- Zur **nächsten Kopf-/Fußzeile** gehen
- Zur **vorherigen Kopf-/Fußzeile** gehen
- **Kopf-/Fußzeile verlassen** (schließt die Ribbonkarte und setzt die Schreibmarke zurück in den Text)

Seitennummer einfügen

In Kopf- und Fußzeilen werden häufig Angaben wie Seitennummer, Datum etc. verwendet. Diese Information können Sie in TextMaker über sogenannte *Felder* einbringen, siehe Abschnitt [Weitere Felder einfügen](#).

Wenn Sie speziell Seitennummern einfügen möchten, gibt es mit der Schaltfläche  **Seitennummer** noch einen besonders praktischen Weg. Setzen Sie die Schreibmarke dazu an die gewünschte Position in der Kopf- oder Fußzeile und klicken Sie auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Kopf- und Fußzeilen** direkt auf das Symbol **Seitennummer** selbst.

Alternativ finden Sie den Befehl **Seitennummer** auf der Ribbonkarte **Einfügen** | Gruppe **Kopf- und Fußzeilen** (hiermit lassen sich Seitennummern auch jederzeit in den normalen Text einfügen).

Indem Sie also auf das Symbol  **Seitennummer** klicken, werden Seitennummern direkt ohne weitere Formatierung an der Stelle der Schreibmarke *als Feld* eingefügt.

Darüber hinaus finden Sie zusätzliche Formatierungsoptionen für Seitennummern, wenn Sie auf den kleinen schwarzen Pfeil des Symbols **Seitennummer** ▼ klicken.

Im erscheinenden Menü haben Sie folgende Optionen:

- **Kopfzeile:** Vordefinierte Seitennummern-Formate, die Sie als Feld in die Kopfzeile einfügen können.
- **Fußzeile:** dito, für Fußzeilen
- **Aktuelle Position:** dito, das ausgewählte Format wird aber direkt an der aktuellen Position der Schreibmarke eingesetzt. Das kann die Kopf- oder Fußzeile sein, aber auch eine beliebige Stelle im Text.
- **Seitennummer einfügen:** Hiermit fügen Sie eine Seitennummer an der aktuellen Position der Schreibmarke als Feld ein und öffnen gleichzeitig das Dialogfenster *Feld einfügen*. Der Listeneintrag "Seitennummer" zum Einfügen und Formatieren dieses Felds ist hier bereits voreingestellt.


Hinweis: Dieses Dialogfenster lässt sich auch aufrufen, indem Sie im Dokument auf ein zuvor eingefügtes Feld doppelklicken.

In dem Dialogfenster befindet sich rechts eine Schaltfläche "Einstellungen", mit der Sie ein weiteres Dialogfenster zur Formatierung der *Seitennummern* öffnen (siehe nächster Absatz).

- **Seitennummerformat:** Sie gelangen in das Dialogfenster *Seitennummern* (siehe nächster Absatz).

Seitennummerierung beeinflussen

Normalerweise beginnt die Seitennummerierung in jedem Dokument bei "1". Bei Bedarf können Sie TextMaker aber anweisen, die Seitennummerierung auf der ersten Seite mit einer anderen Nummer beginnen zu lassen.


Klicken Sie dazu auf den kleinen Pfeil des Symbols **Seitennummer**  und rufen Sie im erscheinenden Menü den Eintrag **Seitennummerformat** auf. Ändern Sie im geöffneten Dialogfenster *Seitennummern* die Einstellung **Nummerierung** von **Automatisch** auf **Wert** und tragen die gewünschte Nummer daneben ein. Haben Sie beispielsweise "42" eingetippt, erhält die erste Seite die Seitennummer 42.

Hinweis: Voraussetzung für die Anzeige der hier vorgenommenen Seitennummerierung im Dokument ist, dass Sie vorher auch ein entsprechendes **Feld** für Seitennummern eingefügt haben (zum Beispiel indem Sie direkt auf das Symbol **Seitennummer** klicken, wie oben beschrieben).

Weitere Informationen zu diesem Dialogfenster finden Sie im Abschnitt [Seitennummern formatieren](#).

Datum und Uhrzeit einfügen

In Kopf- und Fußzeilen werden häufig Angaben wie Datum oder Uhrzeit, Seitennummer etc. verwendet. Diese Information können Sie über sogenannte *Felder* einbringen, siehe Abschnitt [Weitere Felder einfügen](#).

Wenn Sie speziell Datum/Uhrzeit einfügen möchten, gibt es mit der Schaltfläche  **Datum/Uhrzeit** noch einen besonders praktischen Weg. Sie können hiermit das aktuelle Datum oder die Uhrzeit entweder als *Feld* einfügen oder auch als *festen Text*. Setzen Sie zuvor die Schreibmarke an die gewünschte Position in der Kopf- oder Fußzeile und klicken Sie auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Kopf- und Fußzeilen** | Gruppe **Einfügen** auf das Symbol **Datum/Uhrzeit**.

Alternativ finden Sie den Befehl **Datum/Uhrzeit** auf der Ribbonkarte **Einfügen** | Gruppe **Text** (hiermit lassen sich Datum/Uhrzeit auch jederzeit in den normalen Text einfügen).

Datum und Uhrzeit als festen Text einfügen

Im Gegensatz zu *Feldern* wird ein *fester Text* mit dem Datum bzw. der Uhrzeit erzeugt, der nicht mehr automatisch aktualisiert wird.

Durch Aufrufen des Ribbonbefehls **Datum/Uhrzeit** erscheint ein Dialogfenster. Hier können Sie wählen, ob die Kopf-/Fußzeile das Datum oder die Uhrzeit enthalten soll, und das Format bestimmen.

Sagt Ihnen keines der vorgegebenen Formate zu, klicken Sie auf die Schaltfläche **Neues Format** und tippen die im Abschnitt [Feld einfügen](#) beschriebenen Kürzel ein, um ein eigenes Format festzulegen.

Datum und Uhrzeit als Feld einfügen

Wenn Sie möchten, dass das Datum oder die Uhrzeit nicht als *fester Text*, sondern als *Feld* eingefügt wird, schalten Sie im Dialogfenster die Option **Als Feld einfügen** ein. TextMaker erzeugt dann ein Feld *Druckdatum* beziehungsweise *Druckzeit*. Details über die Verwendung von Feldern enthält der Abschnitt [Felder](#).

Tipp: Tastenkürzel verwenden

Für das Einfügen von Datum oder Uhrzeit (als *festen Text*) gibt es folgende Tastenkürzel:

- Datum einfügen: **Strg+.** (Punkt)
- Uhrzeit einfügen: **Strg+Umschalt+.** (Punkt)

Wenn Sie eine dieser Tastenkombinationen betätigen, wird das Datum beziehungsweise die Uhrzeit sofort in den Text eingefügt – ohne dass erst ein Dialogfenster erscheinen würde.

Weitere Felder einfügen

In Kopf- und Fußzeilen werden häufig Angaben wie Seitennummer oder Datum/Uhrzeit eingesetzt. Diese häufig genutzten Optionen lassen sich in TextMaker schnell über die explizit vorhandenen Schaltflächen einbringen, die in den vorherigen beiden Abschnitten beschrieben wurden.

Weitere Felder können Sie über die Schaltfläche  **Feld** einfügen, die ebenfalls direkt auf der Ribbonkarte **Kopf- und Fußzeilen** vorhanden ist.

Setzen Sie die Schreibmarke dazu an die gewünschte Position in der Kopf- oder Fußzeile. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Feld** auf, indem Sie direkt auf das Symbol selbst klicken und wählen Sie im Dialogfenster das gewünschte Feld. Oder klicken Sie auf den kleinen schwarzen Pfeil des Symbols für ein Menü an vorsortierten Einträgen für Felder.

Informationen zu den einzelnen Arten von Feldern finden Sie im Kapitel [Felder](#).

Verwenden von Ausrichtungstabulatoren

In Kopf- und Fußzeilen können Sie neben normalen Tabulatoren auch eine ganz spezielle Sorte von Tabulatoren verwenden: die sogenannten "Ausrichtungstabulatoren".


Ausrichtungstabulatoren haben folgende Besonderheiten:

- Sie lassen sich nur in Kopf- und Fußzeilen einfügen.
- Sie ignorieren sämtliche Tabulatoreinstellungen, die in einem Absatz vorgenommen worden sind (z.B. mit dem Ribbonbefehl **Layout | Tabulatoren**), denn:
- Sie richten den nachfolgenden Text immer relativ zu den Seitenrändern aus – und zwar wahlweise linksbündig, zentriert oder rechtsbündig.

Gerade das Wort "relativ" macht diese spezielle Art von Tabulatoren besonders interessant:

Wenn Sie in der Fußzeile beispielsweise einen zentrierten Ausrichtungstabulator einfügen und dahinter ein "Seitennummer"-Feld hinzufügen, wird dieses Feld zentriert ausgerichtet. So weit so gut. Wenn Sie jetzt jedoch die Seitenränder ändern – oder gar das Papierformat auf Querformat setzen –, wird die Seitennummer auch *weiterhin* zentriert in der Fußzeile erscheinen. Ein normaler zentrierter Tabstopp könnte so etwas nicht leisten, da Sie bei ihm ja stets eine *absolute* Position angeben müssten.

Um einen Ausrichtungstabulator einzufügen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Klicken Sie in die Kopf- oder Fußzeile, um die Schreibmarke dorthin zu setzen (oder fügen Sie eine neue Kopf-/Fußzeile ein).
2. Klicken Sie auf das Symbol  auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Kopf- und Fußzeilen**, um einen Ausrichtungstabulator einzufügen.
3. Es erscheint ein Dialogfenster. Darin können Sie die gewünschte Ausrichtung für den Tabulator wählen und andere Einstellungen vornehmen (siehe unten).

Sobald Sie bestätigen, wird der Ausrichtungstabulator eingefügt und der Text hinter ihm entsprechend ausgerichtet.

Optionen des Dialogfensters

Die Optionen im erwähnten Dialogfenster haben folgende Funktionen:

- **Ausrichtung**

Legt die Ausrichtung des Ausrichtungstabulators fest: linksbündig, zentriert oder rechtsbündig (jeweils relativ zu den Seitenrändern).

- **Füllzeichen**

Hier können Sie, genau wie bei normalen Tabulatoren, auf Wunsch ein Füllzeichen auswählen, mit dem dann der Bereich links von dem Tabulator aufgefüllt wird.

- **Relativ zu**

Bestimmt, woran sich der Ausrichtungstabulator ausrichten soll: an den Seitenrändern (ohne Berücksichtigung von Absatzeinzügen) oder an den Einzügen für den aktuellen Absatz.

Eigenschaften von Kopf- und Fußzeilen ändern

Wie alle Arten von Rahmen haben auch die *Kopf-* und *Fußzeilenrahmen* (in denen sich die Kopf- und Fußzeilen befinden) bestimmte Eigenschaften, die sich auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Kopf- und Fußzeilen** modifizieren lassen. So können Sie beispielsweise die Höhe einstellen, den Abstand zum Text und zur Blattkante ändern, oder den Rahmen mit Schattierung und Umrandungen versehen.

Gängige Optionen: Über die Symbole der Ribbonkarte "Kopf- und Fußzeilen"

Über die Schaltflächen der Befehlsgruppen **Größe und Position** und **Format** können Sie gängige Optionen direkt anwenden.



Klicken Sie zunächst mit der Maus in den Kopf- oder Fußzeilenrahmen – je nachdem, ob Sie die Kopf- oder die Fußzeilen bearbeiten möchten und passen Sie die folgenden Eigenschaften nach Ihren Wünschen an:

▪ Befehlsgruppe **Größe und Position**

Sie können die gewünschten Werte in die jeweiligen Eingabefelder eintippen oder mit den kleinen Pfeil-Schaltflächen die Werte erhöhen/verringern. Folgende Einstellungen sind möglich:

Mindesthöhe: Hier können Sie einstellen, wie hoch der Kopf- bzw. Fußzeilenrahmen *mindestens* sein soll. Die weitere Option *genaue* Werte finden Sie im Dialogfenster, siehe unten.

Abstand zur Blattkante: Abstand zwischen dem Rahmen und der Blattkante.

Abstand zum Text: Abstand zwischen dem Rahmen und dem Fließtext.

▪ Befehlsgruppe **Format: Schattierung**

Wenn Sie auf den kleinen Pfeil des Symbols **Schattierung** klicken, erhalten Sie ein Menü mit Standardfarben und Farbvarianten, die Sie anwenden können.

Die zuletzt gewählte Farbe wird Ihnen im Symbol als Querbalken angezeigt. Diese "Merk-Funktion" gilt auch für andere Einstellungen der Schattierung, wie Muster oder Raster (die Sie nur im Dialogfenster vorfinden). Sie öffnen das Dialogfenster durch Klicken auf den kleinen Pfeil des Symbols mit dem Eintrag **Weitere**. Informationen dazu finden Sie weiter unten.

Schattierung entfernen: Klicken Sie im Menü des Symbols auf den Eintrag **Transparent** zum Entfernen vorhandener Schattierungen.

▪ Befehlsgruppe **Format: Umrandung**

Wenn Sie auf den kleinen Pfeil des Symbols **Umrandung** klicken, erhalten Sie ein Menü mit gebräuchlichen Umrandungen und Linien.

Tipp: Sie können einzelne Linien auch nach Ihren eigenen Wünschen kombinieren, indem Sie erneut das Menü des Symbols **Umrandung** öffnen und ein weiteres Attribut hinzufügen, z.B. setzen Sie zuerst eine Linie oben und daraufhin eine zusätzliche Linie unten.


Umrandungen/Linien entfernen: Klicken Sie im Menü des Symbols auf den Eintrag **Keine**. Alle Umrandungen/Linien werden daraufhin komplett entfernt.

Möchten Sie einzelne Umrandungslinien bearbeiten/entfernen oder weitere Eigenschaften für Umrandungen und Linien definieren, klicken Sie im Menü des Symbols auf den Eintrag **Umrandung**. Es öffnet sich ein Dialogfenster mit weiteren Optionen (siehe unten).

Weitere Optionen: Über das Dialogfenster der Ribbonkarte "Kopf- und Fußzeilen"

Im Dialogfenster der kontextbezogenen Ribbonkarte **Kopf- und Fußzeilen** finden Sie zusätzliche Optionen zur individuellen Anpassung von Schattierung, Umrandungen/Linien und Höhe von Kopf- und Fußzeilen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Klicken Sie mit der Maus in den Kopf- oder Fußzeilenrahmen – je nachdem, ob Sie die Kopfzeilen oder die Fußzeilen bearbeiten möchten.
2. Rufen Sie das Dialogfenster über das Pfeilchen  in der Gruppe **Format** auf oder alternativ in der Gruppe **Größe und Position**. Beide führen zum gleichen Dialogfenster.

In dem Dialogfenster lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Eigenschaften

▪ Höhe

Hier können Sie die Höhe des Kopf- beziehungsweise Fußzeilenrahmens ändern:

Mindestens: Dies ist die Standardeinstellung. Die Höhe des Rahmens wird automatisch ermittelt. Je mehr Text Sie eingeben, desto größer wird der Rahmen. Im dem Eingabefeld rechts daneben können Sie auf Wunsch noch die gewünschte Mindesthöhe eingeben.

Genau: Wählen Sie hingegen diese Option, können Sie die exakte Höhe des Rahmens selbst festlegen. Hinweis: Wenn TextMaker dann am unteren Rand des Rahmens einen roten Balken anzeigt, passt der enthaltene Text nicht vollständig hinein. Setzen Sie in diesem Falle die Höhe auf einen größeren Wert, wählen Sie die Option **Mindestens** oder verringern Sie die Textmenge.

Hinweis: Die **Breite** von Kopf- und Fußzeilenrahmen regelt TextMaker selbsttätig: Er passt sie automatisch den Seitenrändern an. Sie können aber jederzeit Absatzeinzüge in Ihren Kopf- und Fußzeilen verwenden, wenn Sie möchten, dass diese breiter oder schmaler werden.

▪ Abstand zur Blattkante

Hier können Sie festlegen, wie viel Abstand TextMaker zwischen dem Rahmen und der Blattkante frei lassen soll.

▪ Abstand zum Text

Hier können Sie festlegen, wie viel Abstand TextMaker zwischen dem Rahmen und dem Fließtext frei lassen soll.

Karteikarte Umrandung

Hier können Sie den Rahmen mit individuell gestalteten Umrandungslinien versehen.

Die Bedienelemente auf dieser Karteikarte entsprechen denen des Ribbonbefehls **Start | Umrandung** (siehe Abschnitt [Umrandung und Linien](#)).

Karteikarte Schattierung


Hier können Sie den Rahmen mit einer individuell gestalteten Schattierung versehen.

Die Bedienelemente auf dieser Karteikarte entsprechen denen des Ribbonbefehls **Start | Absatzschattierung** (siehe Abschnitt [Schattierung](#)).

Unterschiedliche Kopf- und Fußzeilen auf der ersten Seite

Kopf- und Fußzeilen sind Bestandteile der sogenannten *Masterseite* (siehe auch Abschnitt [Masterseiten](#)). Der Inhalt der Masterseite wird normalerweise auf allen Seiten des Dokuments wiederholt.

Bei Bedarf können Sie allerdings festlegen, dass für die *erste* Seite des Dokuments eine andere Masterseite verwendet werden soll (und somit auch andere Kopf- und Fußzeilen). Dies ist nützlich, wenn man zum Beispiel die erste Seite eines Briefes auf vorbedrucktes Briefpapier und den Rest auf normales weißes Papier druckt.

Um dies zu bewerkstelligen, rufen Sie den Ribbonbefehl **Layout | Kapitel**  auf und schalten die Option **Unterschiedliche erste Seite** ein. Von nun an können die Kopf- und Fußzeilen der ersten Seite unabhängig von allen anderen Seiten bearbeitet werden.

Unterschiedliche Kopf- und Fußzeilen links/rechts

Bei Büchern verwendet man häufig für linke und rechte Buchseiten unterschiedliche Kopf-/Fußzeilen. Dies ermöglicht es, zum Beispiel die Seitennummer in der Fußzeile auf linken Seiten links und auf rechten Seiten rechts auszugeben.

Um unterschiedliche Kopf- und Fußzeilen für linke und rechte Seiten verwenden zu können, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Layout | Kapitel**  auf.
2. Schalten Sie die Option **Unterschiedliche linke und rechte Seiten** ein.

Nun können Sie für linke und rechte Seiten unterschiedliche Kopf- und Fußzeilen anlegen.


Genauer gesagt: Wenn Sie nun auf einer beliebigen linken Seite des Dokuments eine Kopfzeile anlegen oder bearbeiten, bleibt die Kopfzeile auf den rechten Seiten davon unberührt. Genauso wirken sich Änderungen der Kopfzeile auf einer beliebigen rechten Seite nur auf rechte Seiten aus.

Entsprechendes gilt natürlich auch für Fußzeilen.

Kopf- oder Fußzeilen entfernen

Sie können den Inhalt einer Kopfzeile jederzeit entfernen, indem Sie in den Kopfzeilenrahmen hineinklicken, darin den gesamten Text markieren und diesen einfach löschen.

Sie können den Kopfzeilenrahmen auch *gänzlich* entfernen, obwohl dies normalerweise nicht nötig ist. Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in den Kopfzeilenrahmen.
2. Klicken Sie auf das Symbol  auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Kopf- und Fußzeilen**.

Der Kopfzeilenrahmen wird nun samt Inhalt entfernt.

Bei Fußzeilen lässt sich auf die gleiche Weise vorgehen.

Masterseiten

Sie haben in diesem Kapitel bereits die Kopf- und Fußzeilen kennengelernt, die nur ein einziges Mal eingegeben werden müssen, dann aber auf *jeder Seite* erscheinen. Dies ist eine sehr praktische Sache, wenngleich TextMaker hier noch ein Ass im Ärmel hat:

Der Inhalt der *Masterseite* wird ebenfalls auf jeder Seite des Dokuments ausgegeben. Wie der Name schon sagt, sind Sie hier jedoch nicht auf ein paar Zeilen am oberen oder unteren Seitenrand beschränkt, sondern können die gesamte Seite befüllen.

Hinweis: Auf einer Masterseite dürfen allerdings nur *Rahmen* angebracht werden (Textrahmen, Grafikrahmen etc.). Tipp: Wenn Sie Text zu einer Masterseite hinzufügen wollen, können Sie dies dennoch tun: Fügen Sie einfach einen Textrahmen ein.

Möchten Sie also einen Brief beispielsweise mit einem "Wasserzeichen" veredeln, fügen Sie einfach einen Grafikrahmen mit einer geeigneten Grafik auf der Masterseite ein und setzen die Option **Textfluss** in den Eigenschaften der Grafik auf "Hinter Text". Das Wasserzeichen erscheint nun auf *jeder* Seite des Dokuments; der Text fließt dabei einfach darüber hinweg.

Masterseite bearbeiten

Wenn Sie möchten, dass Objekte auf *jeder Seite* eines Dokuments oder Kapitels erscheinen, so bringen Sie diese einfach auf der Masterseite an. Dazu wechseln Sie in die *Masterseitenansicht* und fügen diese Objekte dort ein.

Hinweis: Auf Masterseiten können nur Rahmen (Textrahmen, Grafikrahmen etc.) und Zeichnungen angebracht werden. Informationen, wie man mit diesen Objekten arbeitet, finden Sie im Kapitel [Rahmen und Zeichnungen](#).

Eine Masterseite bearbeiten Sie also wie folgt:

1. Wechseln Sie mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Masterseiten** in die Masterseitenansicht.
2. Nehmen Sie die gewünschten Änderungen vor. Um beispielsweise eine Grafik anzubringen, rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen | Grafik** auf; um Text eingeben zu können, legen Sie mit dem Befehl **Einfügen | Textrahmen** einen Textrahmen an etc.
3. Wenn Sie fertig sind, rufen Sie den Ribbonbefehl **Ansicht | Normal** auf, um die Masterseitenansicht wieder zu verlassen (alternativ: Rechtsklick für das Kontextmenü, Eintrag **Masteransicht verlassen**).

Alle Objekte, die Sie auf der Masterseite eingefügt haben, erscheinen nun auf *allen* Seiten des Dokuments.

Kopf- und Fußzeilen sind übrigens ebenfalls Bestandteile der Masterseite. Abgesehen von der Tatsache, dass sie automatisch im oberen beziehungsweise unteren Seitenrand platziert werden, verhalten sich diese im Prinzip wie auf der Masterseite eingefügte Textrahmen.

Unterschiedliche Masterseiten im gleichen Dokument

Normalerweise gilt die Masterseite für das gesamte Dokument. Möchten Sie innerhalb eines Dokuments unterschiedliche Masterseiten verwenden, muss das Dokument in *Kapitel* aufgeteilt werden, denn jedes Kapitel hat seine eigene Masterseite. Lesen Sie dazu den Abschnitt [Aufteilen eines Dokuments in Kapitel](#).

Dort erfahren Sie auch, wie Sie eine Masterseite einrichten, die nur für die erste Seite des Dokuments gilt, und wie Sie unterschiedliche Masterseiten für linke und rechte Seiten einrichten.

Tipp: In der Masterseitenansicht wird am Beginn jeder Seite angezeigt, um welche Masterseite es sich handelt. Steht dort beispielsweise "Kapitel 7, rechte Masterseite", wird gerade die Masterseite für alle rechten Seiten in Kapitel 7 angezeigt.

Objekte auf der Masterseite für die Normalansicht sperren

Damit auf einer Masterseite angebrachte Objekte in der Normalansicht nicht versehentlich mit der Maus verschoben werden können, lassen sich diese auf Wunsch "sperren".

Rufen Sie dazu den Ribbonbefehl **Datei | Eigenschaften** auf und wählen Sie im Dialogfenster die Karteikarte **Ansicht**. Schalten Sie in der Rubrik **Sperren** die Option **Objekte auf der Masterseite** ein.

Nun lassen sich in der Normalansicht die Objekte auf der Masterseite weder verschieben noch lässt sich ihre Größe ändern. Sie können nur noch in der Masterseitenansicht (Ribbonbefehl **Ansicht | Masterseiten**) verändert werden.

Hinweis: Diese Einstellung wirkt sich nur auf das aktuelle Dokument aus.

Tipp: Dokumenttext anzeigen

Auf der Masterseite wird der Dokumentinhalt aus der Normalansicht standardmäßig nicht angezeigt. Möchten Sie dennoch zur besseren Orientierung diesen Text (und die Objekte) Ihres Dokuments hier eingeblendet sehen, gibt es in TextMaker folgende Funktion:

Klicken Sie einfach in der Masteransicht mit der rechten Maustaste in das Dokument und aktivieren Sie im Kontextmenü den Befehl **Dokumenttext anzeigen**. Wenn Sie erneut auf den Befehl klicken, wird die Anzeige wieder deaktiviert.

Die Anzeige dieser Inhalte hat keinen Einfluss auf die Bestandteile der Masteransicht und ist lediglich eine optische Hilfe. Sie können in der Masteransicht diesen eingeblendeten Inhalt auch nicht bearbeiten.

Aufteilen eines Dokuments in Kapitel

Die in diesem Kapitel vorgestellten Seitenformatierungen gelten normalerweise für das gesamte Dokument. Alle Seiten haben also die gleichen Kopf- und Fußzeilen, das Papierformat lässt sich innerhalb eines Dokuments nicht wechseln etc.

Abhilfe schaffen hier *Kapitel*. Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Umbruch | Kapitelumbruch** können Sie ein Dokument nämlich in beliebig viele Kapitel aufteilen.

Dies hat folgende Auswirkungen auf die Seitenformatierung des Dokuments:

- **Papierformat, Seitenausrichtung und Seitenränder** lassen sich für jedes Kapitel getrennt einstellen.
- Jedes Kapitel kann eine eigene **Masterseite** und somit auch eigene **Kopfzeilen** und **Fußzeilen** haben.
- Die **Seitennummerierung** kann in einem Kapitel bei Bedarf auf einen beliebigen Anfangswert zurückgesetzt werden. Außerdem lässt sich das Format der Seitennummern für jedes Kapitel einzeln einstellen.
- Schalten Sie in der Kapitelformatierung die Option **Unterschiedliche linke und rechte Seiten** an, lassen sich für linke und rechte Seiten unterschiedliche Kopfzeilen, Fußzeilen und Masterseiten anlegen (z.B. bei einem Buch).
- Sie können bestimmen, dass ein Kapitel z.B. stets auf einer rechten Seite beginnen soll. Falls die erste Kapitelseite dabei auf einer linken Seite landet, fügt TextMaker automatisch eine Leerseite davor ein.

Das Aufteilen eines Dokuments in Kapitel ist insofern nicht nur dann sinnvoll, wenn Sie ein längeres Werk mit einzelnen "Kapiteln" im herkömmlichen Sinn schreiben. Es kann beispielsweise auch vorkommen, dass Sie inmitten eines Dokuments auf das Querformat wechseln möchten, damit Sie mehr Platz für eine breite Tabelle zur Verfügung haben.

Fügen Sie dazu einen Kapitelumbruch ein, stellen Sie das Papierformat in dem neuen Kapitel auf Querformat und erstellen Sie die Tabelle. Unterhalb der Tabelle fügen Sie erneut einen Kapitelumbruch ein und setzen das Papierformat für dieses Kapitel wieder auf Hochformat, um den weiteren Text wieder im Hochformat schreiben zu können.

Einzelheiten zum Arbeiten mit Kapiteln finden Sie auf den nächsten Seiten.

Kapitel einfügen und entfernen

Um ein neues Kapitel anzulegen, fügen Sie einfach einen *Kapitelumbruch* in den Text ein:

1. Bewegen Sie die Schreibmarke an die Stelle, an der das neue Kapitel beginnen soll.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen | Umbruch | Kapitelumbruch** auf.


Alternativ finden Sie den Befehl unter **Layout | Umbruch einfügen | Kapitelumbruch**


Der Kapitelumbruch ist nun eingefügt. (Hinweis: Am Beginn eines neuen Kapitels führt TextMaker stets einen Seitenumbruch durch.)

Tipp: In der Statuszeile am unteren Rand des TextMaker-Fensters wird angezeigt, in welchem Kapitel sich die Schreibmarke momentan befindet:

Ze 6 Sp 1	Bereich 2	Kapitel 2	Seite 2 von 2
-----------	-----------	-----------	---------------

Kapitelumbruch entfernen

Einen Kapitelumbruch können Sie wieder entfernen, indem Sie die Schreibmarke an den Beginn des Absatzes direkt unter dem Kapitelumbruch setzen und die **Rücktaste**  betätigen. Das Kapitel *vor* dem Umbruch wird dadurch in das Kapitel *nach* dem Umbruch integriert und übernimmt auch dessen Kapitelformatierung.

Tipp: Wenn Sie das Symbol  für Formatierungszeichen auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** eingeschaltet haben (siehe auch Abschnitt [Nichtdruckbare Zeichen anzeigen](#)), wird Ihnen der Kapitelumbruch mit einer gepunkteten Linie angezeigt.

Kapitel auffinden

Mit dem Ribbonbefehl **Start** | Gruppe **Suchen** | **Gehe zu**  können Sie zu einem bestimmten Kapitel blättern. Rufen Sie den Befehl dazu auf, wählen Sie in der Liste die Option **Kapitel** und wählen Sie dann das gewünschte Kapitel aus.


Kapitel und die Seitenformatierung

Wichtig: In jedem Kapitel eines Dokuments kann eine andere Seitenformatierung verwendet werden.

Zur Wiederholung – zur Seitenformatierung gehören:

- Papierformat, Seitenausrichtung und Ränder
- Kopfzeilen, Fußzeilen und Masterseiten
- Seitennummern (Anfangswert, Format)

Wenn Sie ein neues Dokument beginnen, besteht dieses zunächst aus *einem* Kapitel. Ändern Sie etwas an der Seitenformatierung, wirkt sich dies insofern auf das gesamte Dokument aus.

Unterteilen Sie das Dokument nun mit dem Befehl **Einfügen** | **Umbruch**  | **Kapitelumbruch** in mehrere Kapitel, übernehmen die neuen Kapitel zunächst die ursprüngliche Seitenformatierung. Denn es gilt:

Wichtig: Wenn Sie einen Kapitelumbruch einfügen, übernimmt das daraus resultierende neue Kapitel zunächst die Seitenformatierung und die Masterseite des aktuellen Kapitels. Anschließend können Sie Seitenformatierung und Masterseite jedoch in jedem Kapitel separat ändern.


Sie können nun also für jedes Kapitel z.B. andere Kopf- und Fußzeilen anlegen oder ein anderes Papierformat einstellen usw.

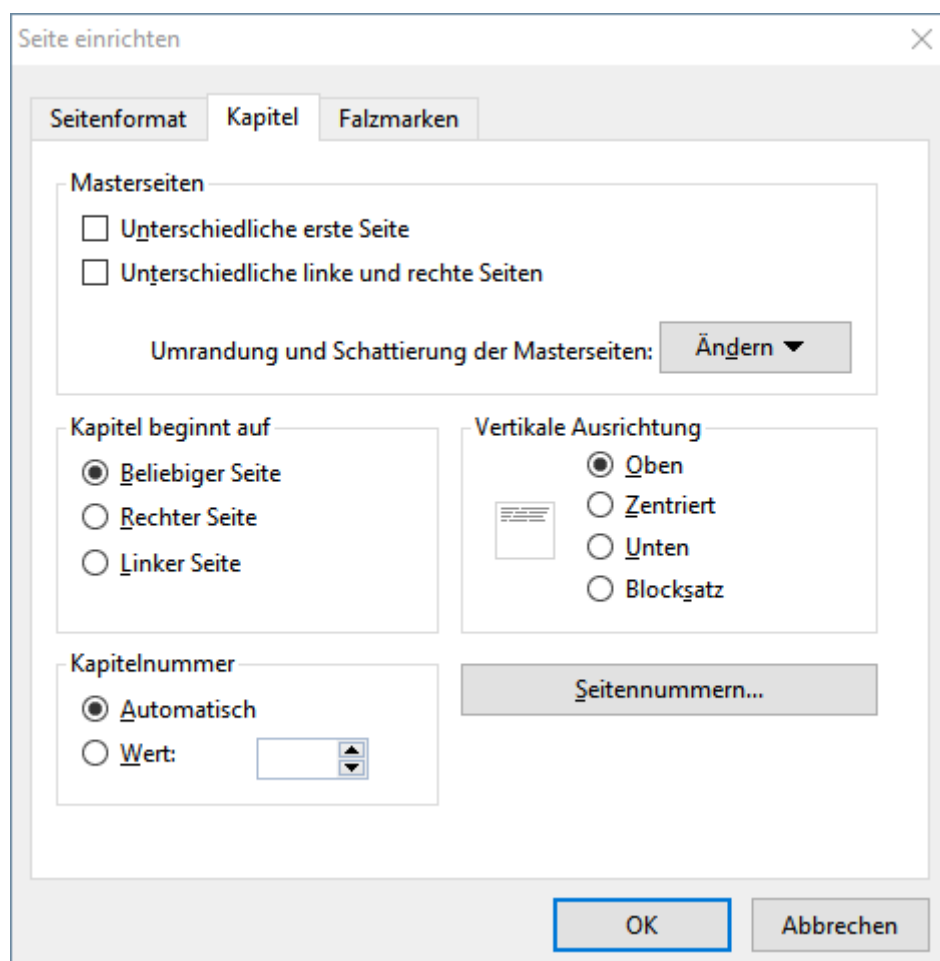
Kapitelformatierung

Abgesehen von der Tatsache, dass die *Seitenformatierung* in jedem Kapitel anders eingestellt werden kann, gibt es zusätzlich noch die *Kapitelformatierung*.

Die *Seitenformatierung* eines Kapitels ändern Sie über die bekannten Befehle (siehe [Seitenformatierung](#)).

Um die *Kapitelformatierung* zu ändern, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Bewegen Sie die Schreibmarke an eine beliebige Stelle innerhalb des gewünschten Kapitels – oder markieren Sie mehrere Kapitel, um deren Formatierung gleichzeitig zu ändern. Die Markierung kann dabei in einem beliebigen Absatz des ersten Kapitels beginnen und irgendwo im letzten enden.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Layout | Kapitel**  auf.



3. Nehmen Sie die gewünschten Änderungen vor (siehe unten) und bestätigen Sie mit **OK**.

In dem Dialogfenster dieses Befehls lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

- **Masterseiten**

Einstellungen für die Masterseite(n) des Kapitels ändern (siehe auch Abschnitt [Masterseiten](#)):

Unterschiedliche erste Seite: Wenn Sie diese Option aktivieren, verwendet die erste Seite des Kapitels eine andere Masterseite als die anderen Seiten. Dies ist nützlich, wenn Sie zum Beispiel auf der ersten Seite Ihres Dokuments (oder Kapitels) andere Kopfzeilen haben möchten als auf den restlichen Seiten.

Unterschiedliche linke und rechte Seiten: Diese Option benötigen Sie, wenn Ihr Dokument beidseitig gedruckt werden soll, wie das beispielsweise bei einem Buch der Fall ist. Wird sie eingeschaltet, legt TextMaker eine Masterseite für alle linken Seiten des Dokuments – und eine andere für alle rechten an. Dies ermöglicht es, zum Beispiel die Seitennummer in der Fußzeile auf linken Seiten links und auf rechten Seiten rechts zu platzieren.

Tipp: In der Masterseitenansicht wird am Beginn jeder Seite angezeigt, um welche Masterseite es sich handelt. Steht dort beispielsweise "Kapitel 7, rechte Masterseite", wird gerade die Masterseite für alle rechten Seiten in Kapitel 7 angezeigt.

Umrandung und Schattierung der Masterseiten: Hier können Sie Masterseiten – und somit alle entsprechenden Dokumentseiten des Kapitels – mit einer Umrandung oder Schattierung versehen. Klicken Sie dazu auf die Schaltfläche **Ändern** und wählen Sie dann, für welche Masterseite Sie diese Einstellungen ändern möchten. Es erscheint daraufhin das übliche Dialogfenster zum Anbringen von Umrandungslinien beziehungsweise Schattierungen. Siehe dazu auch Abschnitt [Seitenhintergrund ändern](#).

■ Kapitel beginnt auf

Wenn Sie einen Kapitelumbruch einfügen, macht TextMaker stets auch einen Seitenumbruch. Neue Kapitel beginnen also immer auf einer neuen Seite.

Ändern Sie nun die Option **Kapitel beginnt auf** von der Standardeinstellung **Beliebiger Seite** beispielsweise auf **Rechter Seite**, sorgt TextMaker dafür, dass das Kapitel stets auf einer rechten Seite beginnt. Falls der Kapitelbeginn dann auf eine linke Seite fällt, fügt TextMaker automatisch eine Leerseite ein, damit das Kapitel wieder auf der nächsten rechten Seite beginnt.

In Büchern ist es beispielsweise üblich, alle Kapitel auf einer rechten Seite beginnen zu lassen. Der Leser findet dadurch beim schnellen Durchblättern den Beginn neuer Kapitel leichter.

■ Vertikale Ausrichtung


Hier lässt sich die vertikale Ausrichtung des Fließtextes auf der Seite ändern.

Wählen Sie beispielsweise die Option **Zentriert**, wird der Text vertikal in der Mitte der Seite zentriert. Bei der Option **Vertikaler Blocksatz** wird der Abstand zwischen den Absätzen gleichmäßig so erweitert, dass der Fließtext genau am oberen Blattrand beginnt und genau am unteren endet.

■ Kapitelnummer

Kapitel werden von TextMaker automatisch fortlaufend durchnummeriert. In der Statuszeile können Sie stets die aktuelle Kapitelnummer ablesen.

Ändern Sie die Option **Kapitelnummer** von der Standardeinstellung **Automatisch** auf **Wert**, können Sie einen eigenen Wert für die Kapitelnummer angeben. Tragen Sie für die Kapitelnummer im dritten Kapitel beispielsweise den Wert "5" ein, lauten die Kapitelnummern im Dokument 1, 2, 5, 6, 7 etc.

Tipp: Die Kapitelnummer kann über den Ribbonbefehl **Einfügen | Feld**  jederzeit im Text ausgegeben werden (beispielsweise in der Kopf-/Fußzeile).

■ Schaltfläche Seitennummern

Sie können in ein Dokument (z.B. in der Kopf-/Fußzeile) jederzeit ein **Seitennummer**-Feld einfügen, das die aktuelle Seitennummer ausgibt. Diese Schaltfläche öffnet ein Dialogfenster, in dem sich das Format der Seitennummern ändern lässt. Außerdem können Sie darin den Anfangswert für die Seitennummerierung manuell auf einen festen Wert setzen.

Lesen Sie dazu den Abschnitt [Seitennummern formatieren](#).

■ Karteikarte Seitenformat


Auf der Karteikarte **Seitenformat** in diesem Dialogfenster können Sie das Seitenformat (Papiergröße, Ausrichtung, Seitenränder etc.) einstellen. Informationen zu den einzelnen Optionen finden Sie im Abschnitt [Seite einrichten](#).

Es sei noch einmal daran erinnert, dass Sie das Seitenformat für jedes einzelne Kapitel anders einstellen können. Haben Sie ein Dokument also in mehrere Kapitel aufgeteilt und möchten die Formatierung der Seiten des *gesamten* Dokuments ändern, müssen Sie zuvor auch das gesamte Dokument markieren.

Seitennummern formatieren

Mit dem weiter unten abgebildeten Dialogfenster *Seitennummern* lässt sich das Format der Seitennummern für das aktuelle Kapitel ändern. Außerdem können Sie darin den Anfangswert für die Seitennummerierung manuell auf einen festen Wert setzen.

Im Detail:

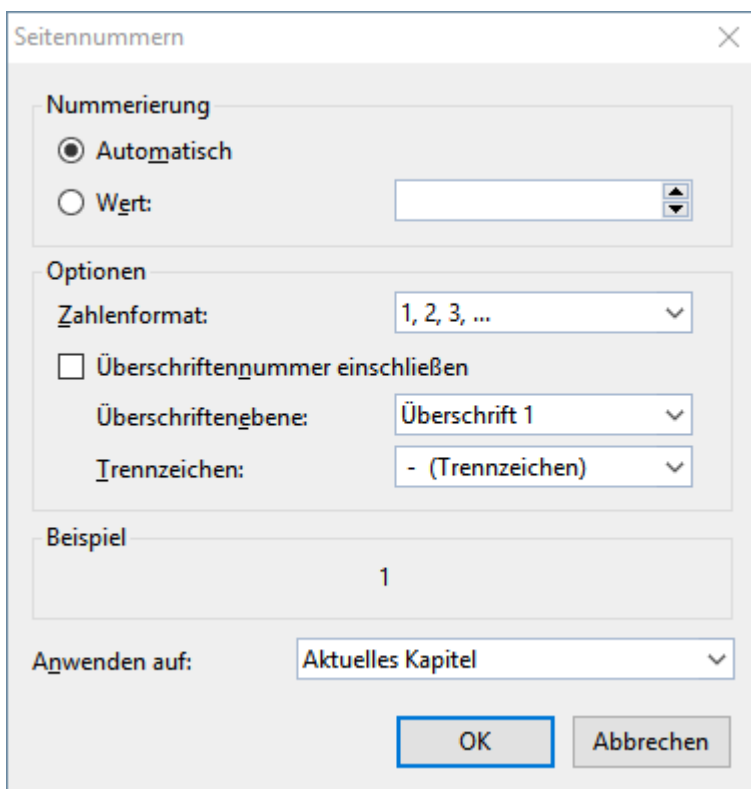
Wie im Abschnitt [Seitennummer einfügen](#) beschrieben, wird mit dem Befehl  **Seitennummer** auf der Ribbonkarte **Einfügen** | Gruppe **Kopf- und Fußzeilen** ein Feld eingefügt, das die aktuelle Seitennummer ausgibt. Typischerweise wird die Seitennummer in der Kopf- und Fußzeile eingefügt, es ist aber auch an einer anderen Stelle im normalen Text möglich.

Zum Formatieren der eingefügten Seitennummern gibt es die folgenden alternativen Methoden:

- Führen Sie einen Doppelklick auf das eingefügte **Seitennummer**-Feld aus, es öffnet sich das Dialogfenster *Feld bearbeiten*. Betätigen Sie hier die Schaltfläche **Einstellungen** (nur verfügbar, wenn bei **Format** die Option **Kapiteleinstellungen verwenden** ausgewählt ist).
- Oder klicken Sie auf den kleinen schwarzen Pfeil des Ribbonbefehls **Einfügen** | Gruppe **Kopf- und Fußzeilen** | **Seitennummer** ▾ und wählen den Eintrag **Seitennummerformat**.
- Oder rufen Sie den Ribbonbefehl **Layout** | **Kapitel** auf und betätigen die Schaltfläche **Seitennummern**.

Bitte beachten Sie: Voraussetzung für die Anzeige der Seitennummerierung im Dokument ist, dass Sie zuerst ein entsprechendes **Feld** für Seitennummern eingefügt haben. Über die gerade beschriebenen Wege fügen Sie kein Feld ein, können aber ein bereits vorhandenes *Seitennummer*-Feld bearbeiten.

Alle oben aufgeführten Methoden öffnen das folgende Dialogfenster:



Anmerkung: Die Optionen in diesem Dialogfenster gehören zur Kapitelformatierung. Sie können also für jedes Kapitel in einem Dokument eigene Einstellungen festlegen.

Optionen des Dialogfensters

Folgende Optionen sind in dem Dialogfenster verfügbar:

■ Nummerierung

TextMaker nummeriert die Seiten eines Dokuments automatisch durch. Die erste Seite im Dokument ist normalerweise also Seite 1, die zweite Seite 2 etc. etc.

Bei Bedarf können Sie aber manuell in die Seitennummerierung eingreifen und die Seitennummer für die erste Seite eines bestimmten Kapitels auf einen festen Wert setzen.

Ändern Sie diese Einstellung in dem betreffenden Kapitel dazu von **Automatisch** auf **Wert** und tragen Sie daneben den gewünschten Anfangswert für die Seitennummerierung ein. Diese Seitennummer wird dann der ersten Seite des aktuellen Kapitels zugewiesen.

Haben Sie also beispielsweise "42" eingetippt, erhält die erste Seite des Kapitels die Seitennummer 42, die zweite Seite 43 etc.

■ Zahlenformat

Hier können Sie das Zahlenformat der Seitennummern ändern.

Zur Wahl stehen Formate wie arabische Zahlen (1, 2, 3, ...), Buchstaben (A, B, C, ...) und römische Zahlen (I, II, III, ...).

■ Überschriftennummer einschließen, Überschriftenebene und Trennzeichen

Wenn Sie die Option **Überschriftennummer einschließen** aktivieren, wird der Seitennummer die Nummer der jeweils aktuellen Überschrift vorangestellt.

Hinweis: Dies funktioniert nur, wenn die Überschriften des Dokuments mit einer *Nummerierung* versehen worden sind. Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Überschriften nummerieren](#).

Bei **Überschriftenebene** können Sie auswählen, die Überschriften welcher Überschriftenebene hierzu herangezogen werden sollten (Überschrift 1, Überschrift 2 etc.)

Außerdem lässt sich bei **Trennzeichen** einstellen, welches Zeichen zum Trennen zwischen Überschriftennummer und Seitennummer verwendet werden soll.

Ein Beispiel: Wenn Sie ein **Seitennummer**-Feld auf der Seite **42** eines Dokuments einfügen und die auf dieser Seite aktuelle Überschrift der Ebene 1 lautet (inklusive Nummerierung): **"5. Die Lärche"**, so gibt dieses Feld folgendes aus: **5.-42**.

■ Anwenden auf

Hier können Sie auswählen, ob die in diesem Dialogfenster vorgenommenen Änderungen nur auf das aktuelle Kapitel oder auf das gesamte Dokument angewendet werden sollen.

Hinweis: Wenn Sie das Dialogfenster über den Ribbonbefehl **Layout | Kapitel** (Schaltfläche **Seitennummern**) aufgerufen haben, ist diese Option automatisch auf das aktuelle Kapitel eingestellt.

Seitenhintergrund ändern

Wie im Abschnitt [Kapitelformatierung](#) bereits erwähnt, können Sie mit dem Ribbonbefehl **Layout | Kapitel** auch den Hintergrund der Seiten eines Dokuments ändern – über *Schattierung* beispielsweise einfärben.


Es gibt hierfür allerdings noch einen anderen Befehl, der deutlich mehr Optionen bietet: den Ribbonbefehl **Layout | Seitenhintergrund**.

FreeOffice: Der Befehl *Seitenhintergrund* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie diese beiden Befehle einsetzen und welche Unterschiede es gibt.

Layout | Seitenhintergrund

Mit dem Ribbonbefehl **Layout | Seitenhintergrund** lässt sich der Seitenhintergrund für das *gesamte* Dokument ändern. Verwenden Sie diesen Befehl wie folgt:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Layout | Gruppe Bereich | Seitenhintergrund**  auf.
2. Es erscheint das Dialogfenster "Hintergrund".
3. Wählen Sie in der aufklappbaren Liste **Fülltyp**, welche Art von Füllung für den Seitenhintergrund verwendet werden soll. Sie können entweder einen Farbtton, ein Muster, eine Grafik (als Kachel) oder verschiedene Arten von Farbverläufen wählen.
4. Nehmen Sie die gewünschten Einstellungen vor und bestätigen Sie mit **OK**.

Weitere Informationen zu obigem Dialogfenster finden Sie im Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#). Darin wird die Karteikarte "Füllung" für Objekte beschrieben, die mit diesem Dialogfenster praktisch identisch ist.


Drucken: Beachten Sie, dass diese Art von Seitenhintergrund normalerweise nur auf dem Bildschirm angezeigt wird – er erscheint *nicht* in Ausdrucken. Es gibt allerdings eine Dokumentoption, mit der Sie dies ändern können: Wenn Sie im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Eigenschaften** auf der Karteikarte **Ansicht** die Option **Seitenhintergrund drucken** aktivieren, wird der Hintergrund auch ausgedruckt.

Layout | Kapitel

Etwas anders funktioniert der Ribbonbefehl **Layout | Kapitel**:

Mit diesem Befehl lässt sich der Seitenhintergrund für das aktuelle *Kapitel* ändern (genauer gesagt: für dessen Masterseite(n)).

Verwenden Sie diesen Befehl wie folgt:

1. Falls Ihr Dokument in mehrere Kapitel aufgeteilt ist: Bewegen Sie die Schreibmarke an eine beliebige Stelle innerhalb des gewünschten Kapitels.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Layout | Kapitel**  auf.
3. Es erscheint das Dialogfenster "Seite einrichten".
4. Klicken Sie auf der Karteikarte **Kapitel** bei *Umrandung und Schattierung der Masterseiten* auf die Schaltfläche **Ändern** und wählen Sie, welche Art von Masterseite(n) des Kapitels geändert werden soll.
5. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Schattierung**.

6. Wählen Sie dann bei **Typ**, welche Art von Füllung für den Seitenhintergrund verwendet werden soll. Bei diesem Befehl lässt sich lediglich zwischen Raster (Farbton) oder Muster wählen.
7. Nehmen Sie die gewünschten Einstellungen vor und bestätigen Sie mit **OK**.

Weitere Informationen zur obigen Karteikarte finden Sie im Abschnitt [Schattierung](#). Darin wird das Dialogfenster "Schattierung" für Textabsätze beschrieben, das mit dieser Karteikarte praktisch identisch ist.

Beachten Sie: Falls Sie das Dokument in mehrere Kapitel unterteilt haben, wirken sich obige Änderungen immer nur auf das aktuelle Kapitel aus (siehe auch Abschnitt [Aufteilen eines Dokuments in Kapitel](#)).

Drucken: Diese Art von Seitenhintergrund erscheint *immer* auch in Ausdrucken. Die weiter oben erwähnte Dokumentoption **Seitenhintergrund drucken** hat hier keine Wirkung.

Falz- und Lochmarken

FreeOffice: Die Funktionen zum Einfügen von Falzmarken/Lochmarken sind in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.


Gelegentlich ist es sehr hilfreich, wenn Ihnen Markierungen anzeigen, an welcher Stelle die Ausdrücke für Briefe geknickt werden sollen oder auch wo der Locher zum Abheften Ihrer Papierdokumente angesetzt werden muss. Hierfür gibt es in TextMaker eine praktische Lösung: **Falzmarken** und **Lochmarken**.

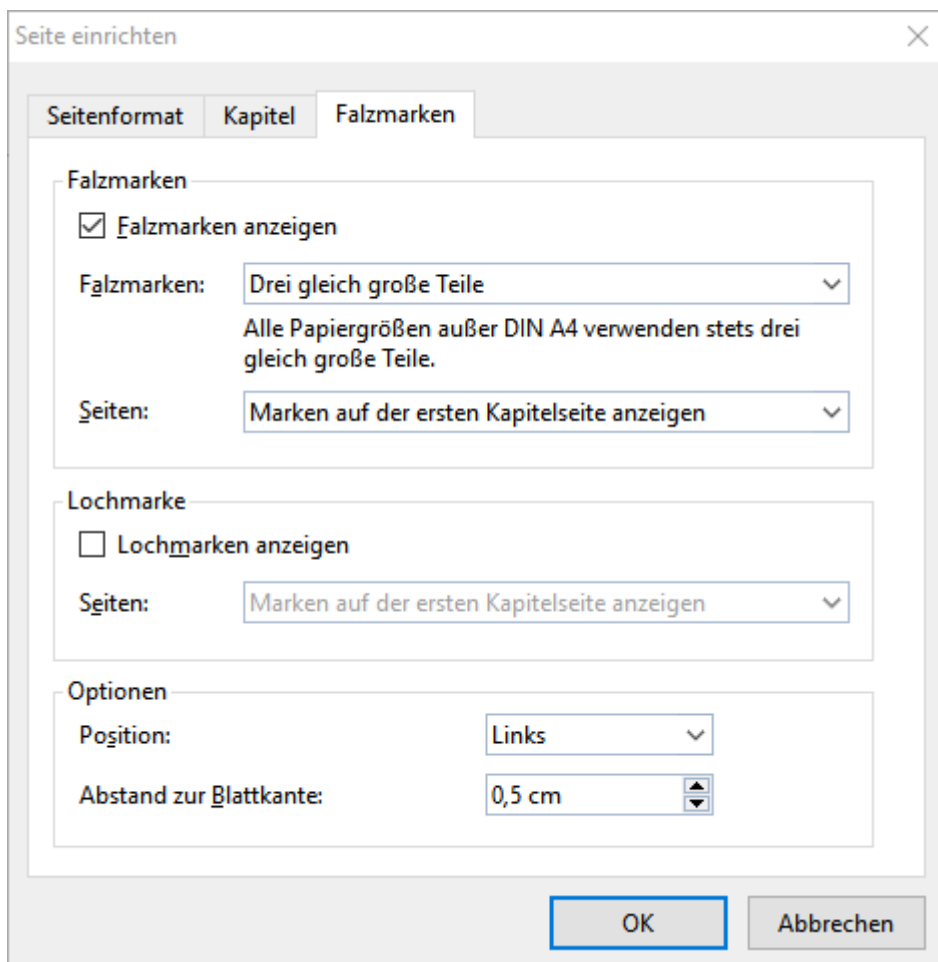
Auf welchen Seiten des Dokuments diese Marken erscheinen, ist wählbar (entweder nur die erste Seite, nur gerade/ungerade Seiten oder alle Seiten des Dokuments).

Wenn Sie Ihr Dokument in Kapitel aufgeteilt haben (siehe Abschnitt [Aufteilen eines Dokuments in Kapitel](#)), bezieht sich die Auswahl nur auf die *markierten* Kapitel.

Hinweis: Wird nach einem Kapitel mit bestehenden Falzmarken/Lochmarken ein neues Kapitel eingefügt, dann erscheinen dieselben Marken auch im neuen Kapitel.

Gehen Sie zum Einfügen von Falz- oder Lochmarken wie folgt vor:

Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Seite einrichten** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke zum Öffnen des Dialogfensters und wechseln Sie auf die Karteikarte **Falzmarken**.



The screenshot shows the 'Seite einrichten' (Page Setup) dialog box with the 'Falzmarken' (Fold Marks) tab selected. The dialog has three tabs: 'Seitenformat', 'Kapitel', and 'Falzmarken'. The 'Falzmarken' tab contains the following settings:

- Falzmarken:**
 - ☒ Falzmarken anzeigen
 - Falzmarken: Drei gleich große Teile (dropdown menu)
 - Alle Papiergrößen außer DIN A4 verwenden stets drei gleich große Teile.
 - Seiten: Marken auf der ersten Kapitelseite anzeigen (dropdown menu)
- Lochmarke:**
 - ☐ Lochmarken anzeigen
 - Seiten: Marken auf der ersten Kapitelseite anzeigen (dropdown menu)
- Optionen:**
 - Position: Links (dropdown menu)
 - Abstand zur Blattkante: 0,5 cm (spin box)

At the bottom of the dialog are 'OK' and 'Abbrechen' buttons.

Im Dialogfenster finden Sie folgende Optionen:

Rubrik Falzmarken

Mit *Falzmarken* bringen Sie eine obere und eine untere Markierung für das Falzen von Briefen in Ihrem Dokument an. Aktivieren Sie dazu das Kontrollkästchen **Falzmarken anzeigen**.

Wählen Sie dann aus den beiden Listen darunter, mit welchen Abständen zueinander die Falzmarken auf der Seite platziert werden und auf welchen Seiten sie erscheinen sollen.

- In der Liste **Falzmarken** können Sie zwischen den folgenden vertikalen Abständen wählen:

Drei gleich große Teile: Die Falzmarken unterteilen das Blatt in gleich große Abstände.

DIN-A4 kleiner Briefkopf: Die Falzmarken unterteilen das Blatt in die Abstände 87 / 105 / 105 mm von der oberen Blattkante aus gesehen (Form A nach DIN 5008).

DIN-A4 großer Briefkopf: Die Falzmarken unterteilen das Blatt in die Abstände 105 / 105 / 87 mm von der oberen Blattkante aus gesehen (Form B nach DIN 5008).

Hinweis: Ist die Papiergröße auf der Karteikarte **Seitenformat** auf eine andere als DIN-A4 eingestellt, werden Falzmarken immer automatisch als *drei gleich große Teile* auf der Seite platziert.

- In der Liste **Seiten** legen Sie fest, auf welchen Seiten Falzmarken erscheinen sollen:

Auf der **ersten** Seite, auf **ungeraden** Seiten, auf **geraden** Seiten oder auf **allen** Seiten des Dokuments. (Ein Dokument, das nicht in Kapitel aufgeteilt wurde, wird einfach wie ein einziges Kapitel behandelt.)

Wenn Sie Ihr Dokument in **Kapitel** aufgeteilt haben, bezieht sich die Auswahl nur auf das markierte Kapitel und nicht auf das gesamte Dokument. Möchten Sie die Auswahl also auf alle Kapitel anwenden, müssen Sie zuvor auch alle Kapitel markieren.

Rubrik Lochmarke

Mit einer *Lochmarke* bringen Sie eine mittige Markierung als Orientierung zum Lochen des Dokuments an. Aktivieren Sie dazu das Kontrollkästchen **Lochmarken anzeigen**.

Legen Sie dann in der Liste **Seiten** darunter fest, auf welchen Seiten Lochmarken erscheinen sollen:

Auf der **ersten** Seite, auf **ungeraden** Seiten, auf **geraden** Seiten oder auf **allen** Seiten des Dokuments. (Ein Dokument, das nicht in Kapitel aufgeteilt wurde, wird einfach wie ein einziges Kapitel behandelt.)

Wenn Sie Ihr Dokument in **Kapitel** aufgeteilt haben, bezieht sich die Auswahl nur auf das markierte Kapitel und nicht auf das gesamte Dokument. Möchten Sie die Auswahl also auf alle Kapitel anwenden, müssen Sie zuvor auch alle Kapitel markieren.

Rubrik Optionen

- **Position**

Hier können Sie wählen, ob die Falzmarken/Lochmarken links, rechts oder an beiden Seitenrändern erscheinen sollen.

- **Abstand zur Blattkante**

Um den seitlichen Abstand der Falzmarken/Lochmarken zu ändern, tippen Sie hier den gewünschten Wert ein oder nutzen Sie die Pfeiltasten.

Ändern von Falz- und Lochmarken

Für ein normales Dokument (ohne Aufteilung in Kapitel) ändern Sie die Falzmarken/Lochmarken ganz einfach, indem Sie erneut das obige Dialogfenster aufrufen und eine andere Auswahl aus den oben beschriebenen Listen treffen. Die Änderung wird daraufhin auf das gesamte Dokument angewendet.

Wenn Sie Ihr Dokument in **Kapitel** aufgeteilt haben und die Anzeige der Falzmarken/Lochmarken nur für ein bestimmtes Kapitel anpassen möchten, setzen Sie die Schreibmarke zuvor in das entsprechende Kapitel und treffen Sie dann eine andere Auswahl aus den oben beschriebenen Listen. Die Änderungen werden daraufhin nur für das aktuelle Kapitel angewendet. Um die Änderungen auf alle Kapitel anzuwenden, markieren Sie dementsprechend zuvor alle Kapitel.

Entfernen von Falz- und Lochmarken

Zum Entfernen von Falzmarken oder Lochmarken deaktivieren Sie das entsprechende Kontrollkästchen im obigen Dialogfenster wieder.

Haben Sie das Dokument in **Kapitel** aufgeteilt, setzen Sie die Schreibmarke zuvor in das betreffende Kapitel, aus dem Sie die Marken entfernen möchten.

Formatvorlagen

Eine besondere Arbeitserleichterung für Textverarbeitungs-Profis stellen die *Formatvorlagen* dar.

Benötigen Sie eine bestimmte Zeichen- oder Absatzformatierung häufiger, lohnt es sich, dafür eine Formatvorlage zu erstellen. Diese können Sie dann auf beliebig viele Textstellen anwenden – und schon wird dieser Text so formatiert, wie Sie es in der Vorlage bestimmt hatten.

Und: Sie sparen dadurch nicht nur die Zeit, immer wieder die gleichen Formatierungen anzubringen, sondern Sie sorgen auch dafür, dass Ihr Dokument einheitlich formatiert ist. Denn: Ändern Sie die Formatierung einer Formatvorlage, ändert sich die Formatierung *aller* Textstellen, denen Sie diese Vorlage zugewiesen haben!


In der Praxis kann das so aussehen: Sie legen eine Absatzvorlage namens "Überschriften" an, in der Sie eine größere, fette Schrift wählen, die Absatzausrichtung auf zentriert setzen usw. Jetzt brauchen Sie bei Überschriften nur noch diese Vorlage anzuwenden, und schon wird der Absatz entsprechend formatiert.

Sie können übrigens in jedem Dokument andere Formatvorlagen anlegen – diese werden innerhalb des Dokuments gespeichert.

In diesem Kapitel finden Sie ausführliche Informationen zum Verwenden von Formatvorlagen. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Zeichenvorlagen](#)

In einer *Zeichenvorlage* können Sie ein häufig benötigtes *Zeichenformat* (Schriftart, Schriftgröße, Textauszeichnungen etc.) speichern und es dann immer wieder auf beliebige Zeichen anwenden.

Dafür finden Sie in der Seitenleiste (oben) die Schaltfläche **Zeichenvorlagen** .

- [Absatzvorlagen](#)

In einer *Absatzvorlage* können Sie ein häufig benötigtes *Absatzformat* (Einzüge, Tabulatoren, Ausrichtung etc.) speichern und es dann immer wieder auf beliebige Absätze anwenden.

Dafür finden Sie in der Seitenleiste (oben) die Schaltfläche **Absatzvorlagen** .

- [Formatvorlagen verwalten](#)

FreeOffice: Der *Vorlagenmanager* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Mit dem *Vorlagenmanager* können Sie Zeichen- und Absatzvorlagen zwischen Dokumenten hin- und herkopieren und so deren Aussehen aneinander angleichen.

Dafür ist der **Vorlagenmanager** zuständig, den Sie in der Seitenleiste (unten) über die Schaltfläche **Verwalten** finden.

- [Dokumentvorlagen](#)

Besonders häufig benötigte Formatvorlagen lassen sich in einer *Dokumentvorlage* speichern.

Beim Anlegen eines neuen Dokuments lässt Sie TextMaker nämlich auswählen, auf welcher Dokumentvorlage dieses basieren soll. Alle in dieser Dokumentvorlage enthaltenen Zeichen- und Absatzvorlagen stehen dann auch in dem neuen Dokument zur Verfügung.

Ausführliche Information zu diesen Themen finden Sie, in obiger Reihenfolge, auf den nächsten Seiten.

Zeichenvorlagen

In einer *Zeichenvorlage* können Sie ein häufig benötigtes Zeichenformat (Schriftart, Schriftgröße, Textauszeichnungen etc.) speichern und es dann immer wieder auf beliebige Zeichen anwenden.

Möchten Sie beispielsweise in einem Vertrag kleingedruckte Bereiche in einer anderen Schrift und einer kleineren Größe drucken, erstellen Sie sich einfach eine entsprechende Zeichenvorlage – nennen wir sie "Kleingedruckt" – und wenden diese an den gewünschten Stellen an.

Anmerkung: Der Unterschied zwischen Zeichenvorlagen und Absatzvorlagen (siehe [Absatzvorlagen](#)) liegt darin, dass in Zeichenvorlagen nur das Zeichenformat gespeichert wird, in Absatzvorlagen hingegen *sowohl* das Absatzformat (Einzüge, Tabulatoren, Ausrichtung etc.) *als auch* das Zeichenformat.

Dementsprechend sind Zeichenvorlagen auch auf einzelne Zeichen anwendbar, Absatzvorlagen hingegen nur auf komplette Absätze.

Auf den nächsten Seiten finden Sie ausführliche Informationen zum Arbeiten mit Zeichenvorlagen. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Zeichenvorlagen erstellen](#)
- [Zeichenvorlagen anwenden](#)
- [Zeichenvorlagen bearbeiten](#)
- [Geltungsbereich von Zeichenvorlagen](#)
- [Zeichenvorlage "Normal"](#)
- [Zeichenvorlagen "Basierend auf"](#)
- [Zeichenvorlagen und die Seitenleiste](#)

Hinweis: Auf den folgenden Seiten wird überwiegend das Vorgehen mittels Dialogfenster beschrieben, das Sie durch Rechtsklick mit der Maustaste über das Kontextmenü (Eintrag **Zeichenvorlage**) erreichen. Diese Aufgaben lassen sich auch komfortabel mit den **Direkt-Befehlen** in der *Seitenleiste* umsetzen, die im letzten Abschnitt [Zeichenvorlagen und die Seitenleiste](#) beschrieben werden.

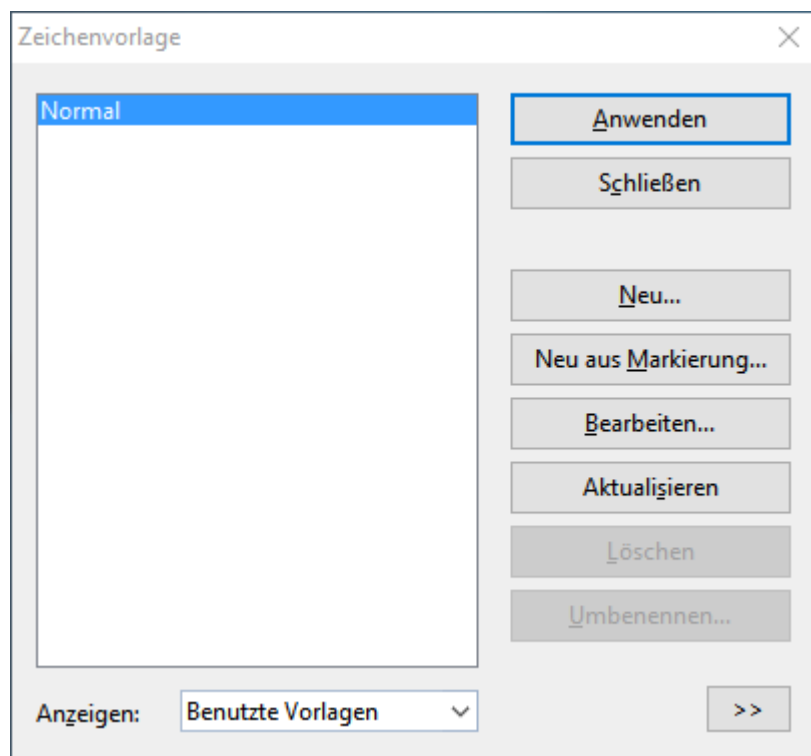
Falls die Seitenleiste nicht sichtbar ist, schalten Sie diese auf der Ribbonkarte **Ansicht** | Gruppe **Fenster** | **Seitenleisten** ein.

Zeichenvorlagen erstellen

Um eine Zeichenvorlage zu erstellen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie durch Rechtsklick in den Text das Kontextmenü auf und wählen den Eintrag **Zeichenvorlage**.

Es öffnet sich folgendes Dialogfenster:



2. Wählen Sie in der linken Liste die Vorlage aus, auf der Ihre neue Zeichenvorlage basieren soll. Im Zweifelsfall ist dies die Vorlage "Normal".

Hinweis: Vorselektiert ist hier im Dialogfenster stets die Vorlage des Textabschnitts, in dem sich die Schreibmarke vor dem Aufrufen des Befehls **Zeichenvorlage** befunden hat. Zum Ändern der Vorlagen-Basis – auch noch im Nachhinein – beachten Sie bitte die Erläuterungen im Abschnitt [Zeichenvorlagen "Basierend auf"](#).

3. Klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Neu**.
4. Geben Sie der Zeichenvorlage einen beliebigen Namen.
5. Es erscheint ein Dialogfenster, das dem der Befehlsgruppe **Start | Zeichen** weitgehend entspricht. Stellen Sie hier die gewünschte Zeichenformatierung ein (siehe Abschnitt [Zeichenformatierung](#)).
6. Wenn Sie die Formatvorlage häufig benötigen, können Sie ihr ein Tastenkürzel zuordnen (siehe unten).
7. Wurden alle gewünschten Einstellungen vorgenommen, klicken Sie im Dialogfenster *Zeichen* auf **OK**, um die Vorlage zu erzeugen.
8. Verlassen Sie das Dialogfenster *Zeichenvorlage* mit **Schließen**.

Die Vorlage ist nun erzeugt und einsatzbereit. Wie Sie sie einsetzen, erfahren Sie gleich (im Abschnitt [Zeichenvorlagen anwenden](#)).

Zeichenvorlagen aus bestehendem Text erstellen

Alternativ können Sie auch erst Text nach Wunsch formatieren und dann eine neue Vorlage erstellen, die genau diese Formatierung übernimmt. Verwenden Sie dazu die Schaltfläche **Neu aus Markierung** statt der Schaltfläche **Neu**.

Diese Vorgehensweise ist praktisch, wenn Sie Text zuvor "von Hand" formatiert haben und nun eine Zeichenvorlage mit exakt dieser Zeichenformatierung anlegen möchten.

Im Detail gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Bringen Sie an einem Textabschnitt die gewünschten Zeichenformatierungen an (Schriftart, -größe etc).


2. Setzen Sie die Schreibmarke in diesen Textabschnitt (oder markieren Sie ihn; beides funktioniert gleichermaßen).
3. Erstellen Sie, wie weiter oben beschrieben, eine neue Zeichenvorlage über den Befehl **Zeichenvorlage**. Wichtig: Verwenden Sie jetzt aber im Dialogfenster nicht die Schaltfläche **Neu**, sondern die Schaltfläche **Neu aus Markierung**.

Eine so erzeugte Vorlage verhält sich genau wie alle anderen Vorlagen. Der einzige Unterschied ist, dass sie beim Anlegen die Formatierung von bestehendem Text übernimmt. (Sie können die Formatierung der Vorlage aber natürlich auch weiterhin jederzeit ändern – unabhängig von diesem Text.)

Tastenkürzel verwenden

Benötigen Sie eine Formatvorlage besonders häufig, können Sie ihr jederzeit ein Tastenkürzel geben. Das hat den Vorteil, dass Sie die Vorlage blitzschnell mit einem einzigen Tastendruck aktivieren können.

Um einer Vorlage ein Tastenkürzel zuzuordnen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Bearbeiten** und wechseln im erscheinenden Dialogfenster auf die Karteikarte **Vorlage**. Setzen Sie dort die Schreibmarke in das Eingabefeld **Tastenkürzel** und drücken Sie die gewünschte Tastenkombination (beginnend mit **Strg** oder **Alt**).

Hinweis: Wenn Sie eine Tastenkombination betätigen, die bereits *belegt* ist, wird unter dem Eingabefeld **Tastenkürzel** angezeigt, womit diese momentan belegt ist. Sie sollten dann die **Rücktaste**  betätigen, um Ihr Tastenkürzel wieder zu löschen und eine andere Tastenkombination verwenden. Andernfalls überschreiben Sie die Tastenkombination einer anderen Vorlage oder gar die eines TextMaker-Befehls.

Wir empfehlen Ihnen, stets Tastenkombinationen mit den Tasten **Strg** und **Umschalt** zu verwenden, da diese normalerweise nicht belegt sind.

Zeichenvorlagen anwenden

Um eine Zeichenvorlage anzuwenden, gehen Sie wie folgt vor:

1. Markieren Sie den Text, auf den Sie die Zeichenvorlage anwenden möchten.
2. Rufen Sie durch Rechtsklick in den Text über das Kontextmenü den Befehl **Zeichenvorlage** auf.
3. Wählen Sie in dem Dialogfenster in der linken Liste die gewünschte Vorlage.

Tipp: In der rechten Hälfte des Dialogfensters wird eine kleine Vorschau der ausgewählten Vorlage präsentiert. Sie können diese Vorschau über die Schaltflächen >> bzw. << ein- oder ausschalten.

4. Klicken Sie auf **Anwenden**.

Sofort ändert sich die Formatierung des markierten Textes so, wie Sie es in der Zeichenvorlage festgelegt hatten. Außerdem wird die Zeichenvorlage für die weiteren Eingaben wirksam, die Sie direkt nach dem Text neu eintippen.

Tipp 1: Wenn Sie Formatvorlagen häufig verwenden, sollten Sie die Direkt-Befehle in der Seitenleiste beachten. Mit ihnen können sie Vorlagen blitzschnell anwenden und auch bearbeiten. Siehe Abschnitt [Zeichenvorlagen und die Seitenleiste](#).

Tipp 2: Haben Sie der Formatvorlage ein Tastenkürzel zugewiesen, können Sie die Vorlage noch schneller anwenden: Markieren Sie den gewünschten Text und betätigen Sie die gewählte Tastenkombination.

Um die Vorlage wieder vom Text zu entfernen, weisen Sie dem Text die Zeichenvorlage "Normal" zu. Text, dem eine Zeichenvorlage zugewiesen wurde, lässt sich aber natürlich auch weiterhin über die Zeichenformatierung der Befehlsgruppe **Start** | **Zeichen** formatieren.

Zeichenvorlagen bearbeiten

Selbstverständlich können Sie Zeichenvorlagen jederzeit abändern.

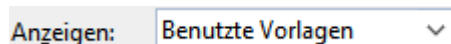
Hinweis: Wenn Sie eine Zeichenvorlage bearbeiten, ändert sich die Formatierung *aller* Textstellen, die mit dieser Vorlage formatiert wurden! Dies gilt allerdings nur eingeschränkt für Text, bei dem Sie die Formatierung *nach* dem Zuweisen der Formatvorlage manuell geändert haben (siehe nächster Abschnitt).

Um eine Zeichenvorlage zu bearbeiten, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie durch Rechtsklick in den Text über das Kontextmenü den Befehl **Zeichenvorlage** auf.
2. Wählen Sie in dem Dialogfenster die zu ändernde Vorlage in der Liste.
3. Klicken Sie auf **Bearbeiten**.
4. Nehmen Sie die gewünschten Änderungen an der Vorlage vor.
5. Klicken Sie im Dialogfenster *Zeichen* auf **OK**.
6. Verlassen Sie das Dialogfenster *Zeichenvorlage* mit **Schließen**.

Die Vorlage wurde nun entsprechend geändert.

Angezeigte Zeichenvorlagen in der Liste "Anzeigen" bestimmen



Standardmäßig werden im Dialogfenster *Zeichenvorlage* nur die Vorlagen angezeigt, die in Benutzung sind oder von Ihnen selbst angelegt wurden. Wenn Sie *alle* verfügbaren Vorlagen sehen möchten, wählen Sie bei **Anzeigen** die Option **Alle Vorlagen**. Es erscheinen dann auch alle vordefinierten Vorlagen in der Liste.

Eine Zeichenvorlage aus bestehendem Text aktualisieren

Die Schaltfläche **Aktualisieren** im Dialogfenster *Zeichenvorlage* erlaubt es Ihnen, eine Formatvorlage "aus dem Text" zu aktualisieren.

Betätigen Sie diese Schaltfläche, wird die Formatierung des momentan markierten Textes auf die gewählte Vorlage übertragen. Die Vorlage übernimmt also exakt die Formatierung dieses Textabschnitts.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Bringen Sie an einem Textabschnitt die gewünschten Zeichenformatierungen an (Schriftart, -größe etc).
2. Setzen Sie die Schreibmarke in diesen Textabschnitt (oder markieren Sie ihn; beides funktioniert gleichermaßen).
3. Rufen Sie durch Rechtsklick das Kontextmenü auf und wählen den Eintrag **Zeichenvorlage**.
4. Wählen Sie die gewünschte Vorlage in der Liste.

5. Klicken Sie auf **Aktualisieren**.

Die Vorlage "vergisst" nun ihre alten Formatierungseinstellungen und übernimmt die Formatierung des gewählten Textabschnitts. (Sie können die Formatierung der Vorlage aber natürlich auch weiterhin jederzeit ändern – unabhängig von diesem Textabschnitt.)

Zeichenvorlagen löschen oder umbenennen

Um eine Zeichenvorlage im aktuellen Dokument zu löschen, selektieren Sie diese im obigen Dialogfenster per Mausklick und klicken auf die Schaltfläche **Löschen**. Um ihr einen neuen Namen zu geben, klicken Sie auf **Umbenennen** und tippen den neuen Namen ein.

Anmerkung: Für die vordefinierten Vorlagen, die Sie im Dialogfenster unter *Anzeigen: Alle Vorlagen* aufrufen können, ist **Löschen** nicht möglich. Sie können diese Vorlagen aber auf ihren Auslieferungszustand **Zurücksetzen**, falls Sie von Ihnen bearbeitet wurden (beim Zurücksetzen werden sie aus *Benutzte Vorlagen* gelöscht). Haben Sie vordefinierte Vorlagen bearbeitet oder bereits im Text eingesetzt, erscheinen sie in der Liste *Anzeigen: Benutzte Vorlagen* und lassen sich aus dieser Liste wiederum löschen, bleiben aber in der Liste *Anzeigen: alle Vorlagen* in ihrem Auslieferungszustand erhalten. Für die Standardvorlage "Normal" gilt: diese kann weder gelöscht, zurückgesetzt oder umbenannt werden.

Nach dem *Löschen* bzw. *Zurücksetzen* einer Zeichenvorlage behalten die mit ihr formatierten Textstellen im Dokument weiterhin ihre Formatierung. Diesen Textstellen wird nun die Zeichenvorlage direkt zugeordnet, auf der die gelöschte Vorlage basierte (siehe Abschnitt [Zeichenvorlagen "Basierend auf"](#)). Diejenigen Formatierungsoptionen, die in der gelöschten Vorlage explizit eingestellt waren und die jetzt im Text verblieben sind, werden behandelt, als wurde der Text manuell formatiert – und somit auch bei Änderungen an der Vorlage beibehalten.

Gibt es Zeichenvorlagen, die auf der gelöschten Vorlage basierten, werden diese nunmehr direkt mit der Vorlagen-Basis der gelöschten Vorlage verknüpft.

Zeichenvorlagen in einer Dokumentvorlage löschen oder umbenennen

Um die Formatvorlagen in einer [Dokumentvorlage](#) zu löschen oder umzubenennen, öffnen Sie die Dokumentvorlage, nehmen die Änderungen darin vor und speichern dann die Dokumentvorlage.

Geltungsbereich von Zeichenvorlagen

Sie haben eine Zeichenvorlage verändert, an manchen Textstellen, denen diese Vorlage zugewiesen wurde, ist aber nichts passiert? Das liegt daran, dass diese Stellen nachträglich von Hand umformatiert wurden.

Ein Beispiel:

Nehmen wir an, Sie definieren eine Vorlage mit der Schrift Arial und wenden diese an. Wenn Sie jetzt die Schrift der Vorlage beispielsweise auf Times New Roman ändern, verändern sich alle Abschnitte, die in dieser Vorlage formatiert wurden, entsprechend.

Aber: Haben Sie in einem dieser Textabschnitte später über die Befehlsgruppe **Start | Zeichen** eine völlig andere Schrift gewählt, wirkt sich die Änderung der Zeichenvorlage *nicht* mehr auf diesen Abschnitt aus. Von Hand angebrachte Zeichenformatierungen haben nämlich eine höhere Priorität als Vorlagen.

Möchten Sie, dass der betroffene Textabschnitt wieder von seiner manuellen Formatierung "befreit" wird, rufen Sie auf der Ribbonkarte **Start | Gruppe Zeichen** den Befehl **Zeichenformatierung zurücksetzen** auf. Jetzt hat der Abschnitt wieder die in der Zeichenvorlage festgelegte Formatierung.

Tipp: Auch mit dem Tastenkürzel **Strg+Leertaste** können Sie die Zeichenformatierung zurücksetzen.

Zeichenvorlage "Normal"

Die Zeichenvorlage namens "Normal" existiert standardmäßig in jedem Dokument und hat eine besondere Bedeutung: Sie ist die Standardvorlage für den Text. Wenn Sie mit der Texteingabe in einem neuen Dokument beginnen, wird für den Text automatisch die Zeichenvorlage "Normal" verwendet.

Ändern Sie die Zeichenvorlage "Normal" – zum Beispiel die Schriftart – wird die Schriftart des *kompletten* Textes geändert (außer bei Text, den Sie über die Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** in einer anderen Schrift "von Hand" formatiert haben). Ferner erscheinen zukünftige Eingaben in dieser Standardschriftart, die Sie in der Zeichenvorlage "Normal" auf diese Weise für das Dokument neu definiert haben.

Möchten Sie Ihrem bestehenden Text statt der Standardvorlage "Normal" eine andere Zeichenvorlage zuweisen, markieren Sie den Text und folgen den Beschreibungen im Abschnitt [Zeichenvorlagen anwenden](#). Die gewählte Zeichenvorlage wird dann außerdem für die weiteren Eingaben wirksam, die Sie direkt nach dem Text neu eintippen.

Zeichenvorlagen "Basierend auf"

Wenn Sie, wie zu Beginn dieses Abschnittes beschrieben, eine neue Zeichenvorlage erstellen, basiert diese üblicherweise auf der Zeichenvorlage "Normal". Das bedeutet: Die neue Zeichenvorlage erhält als Basis die Formatierungen der Vorlage "Normal". Änderungen an den Formatierungen der Vorlage "Normal" wirken sich somit auf alle anderen Vorlagen aus.

Haben Sie bereits eigene Zeichenvorlagen erstellt und im Text eingesetzt, passiert beim Aufrufen des Befehls **Zeichenvorlage** folgendes: Im Dialogfenster ist in der linken Liste die Vorlage des momentan markierten Textes vorselektiert – das kann die Zeichenvorlage "Normal" sein aber auch Ihre eigene – und ist damit zugleich als Basis für eine neue Vorlage voreingestellt. Wechseln Sie gegebenenfalls in der Liste die Vorlage, die als Basis für eine neue Zeichenvorlage dienen soll, bevor Sie die Schaltfläche **Neu** betätigen.

Bitte beachten Sie: Bei späteren Änderungen an der Formatierung der Vorlagen-Basis werden alle darauf basierenden Vorlagen ebenfalls entsprechend geändert. Bis auf die Formatierungen, die Sie dort bereits individuell angepasst haben – diese Formatierungen bleiben erhalten.

Wählen Sie also beispielsweise für die Vorlage "Normal" eine neue Schriftart, ändert sich die Schrift auch in allen anderen Zeichenvorlagen – sofern dort nicht explizit eine andere Schrift gewählt wurde.

Vorlagen-Basis neu zuordnen

Darüber hinaus können Sie einer Zeichenvorlage jederzeit die Vorlagen-Basis neu zuordnen, mit der Option **Basierend auf**.

Um eine Zeichenvorlage auf einer *anderen* Vorlage als der bisher gewählten basieren zu lassen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie durch Rechtsklick in den Text über das Kontextmenü den Befehl **Zeichenvorlage** auf.
2. Wählen Sie im Dialogfenster in der linken Liste die Zeichenvorlage, deren Basis Sie ändern möchten.

Tipp: Wenn Sie unten rechts auf die Schaltfläche >> zum Aufklappen klicken, wird in der Beschreibung angezeigt, auf welcher Vorlage die gewählte Zeichenvorlage momentan basiert. Des Weiteren erhalten Sie hier Informationen, welche Formatierungsattribute in der Zeichenvorlage abweichend von der Vorlagen-Basis modifiziert wurden.

3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Bearbeiten**.

4. Wechseln Sie in dem folgenden Dialogfenster auf die Karteikarte **Vorlage**.
5. *Jetzt kommt der entscheidende Schritt:* Wählen Sie in der Liste **Basierend auf** die Vorlagen-Basis, mit der die gewählte Zeichenvorlage neu verknüpft sein soll. Neben der Vorlage "Normal" finden Sie hier auch einige vordefinierte und Ihre selbst erstellten Vorlagen – sowie "schwebend", siehe unten.
6. Nun können Sie auch noch die gewünschte Formatierung der Zeichenvorlage ändern etc.

Ein Anwendungsbeispiel:

Nehmen wir an, dass Sie für Hinweise in einem Handbuch eine markante Schriftart verwenden möchten. Je nach Art der Hinweise sollen diese aber auch in verschiedenen Schriftfarben erscheinen. Sie legen daher Zeichenvorlagen mit unterschiedlichen Schriftfarben an (z.B. die Vorlagen *Hinweise1*, *Hinweise2* etc.).

Wenn Sie die Zeichenvorlagen aufeinander basieren lassen und Ihnen fällt später ein, dass eine andere Schriftart für alle Hinweise besser geeignet ist, müssen Sie lediglich die Schriftart in der Zeichenvorlage ändern, die als Basis dient. Schon werden alle darauf basierenden Vorlagen in dieser Schriftart formatiert, aber die verschiedenen Schriftfarben für die Hinweise bleiben erhalten.

Basierend auf: schwebend

Wenn Sie eine neue Zeichenvorlage **Basierend auf** einer anderen Vorlage erstellen, werden generell alle vorhandenen Formatierungsattribute (Schriftart, Schriftgröße, Schriftfarbe etc.) aus dieser Vorlagen-Basis übernommen. In aller Regel werden Sie zumindest eines dieser Attribute in der neuen Zeichenvorlage modifizieren (z.B. die Schriftfarbe: von Schwarz auf Rot). Wenden Sie diese Zeichenvorlage dann auf einen Text an, wird der Text mit dem geänderten Attribut (Schriftfarbe: Rot) formatiert.

Aber: Der Text wird auch mit allen anderen Attributen der Vorlagen-Basis (Schriftart, Schriftgröße etc.) formatiert. Wenn dies nicht erwünscht ist, stehen Ihnen auf der Karteikarte **Vorlage** in der Liste **Basierend auf** zwei spezielle Einträge zur Verfügung: (**schwebend**) und (**schwebend, Absatz**).

- Wählen Sie die Option (**schwebend**), wird bei der Anwendung der neuen Zeichenvorlage auf einen Text nur das Formatierungsattribut wirksam, das Sie in der Zeichenvorlage geändert haben. Wurde z.B. die Schriftfarbe in der neuen Zeichenvorlage geändert und Sie wenden diese "schwebende" Zeichenvorlage auf einen Text an, ändern Sie nur seine Schriftfarbe, aber alle anderen Formatierungsattribute des Textes (Schriftart, Schriftgröße etc.) werden in ihrer aktuellen Formatierung beibehalten.
- Wählen Sie die Option (**schwebend, Absatz**), wird bei der Anwendung der Zeichenvorlage auf einen Text ebenfalls nur das geänderte Formatierungsattribut wirksam. Alle anderen Formatierungsattribute des Textes werden hierbei aber auf die Zeichenformatierung der *aktuellen Absatzvorlage* zurückgesetzt.

Relative Schriftgröße

Wenn Sie eine Vorlage auf einer anderen basieren lassen, können Sie auf Wunsch sogar die *relative* Schriftgröße angeben. Sie können zum Beispiel festlegen, dass die Schriftgröße der Vorlage X stets 80% der Schriftgröße von Vorlage Y betragen soll.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Rufen Sie durch Rechtsklick in den Text das Kontextmenü auf und wählen den Eintrag **Zeichenvorlage**.
2. Wählen Sie in dem Dialogfenster die zu ändernde Vorlage in der Liste und klicken Sie auf **Bearbeiten**.
3. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Vorlage**.
4. Schalten Sie die Option **Größe** ein.
5. Tragen Sie den gewünschten Faktor in Prozent ein – zum Beispiel 80.
6. Bestätigen Sie mit **OK**.

Die Schriftgröße einer so bearbeiteten Vorlage wird nun stets 80% der Vorlage betragen, auf der sie basiert.

Zeichenvorlagen und die Seitenleiste


Auf den vorherigen Seiten haben Sie erfahren, wie Sie Zeichenvorlagen erstellen, anwenden und bearbeiten. Hierzu wurde überwiegend das Vorgehen über das Dialogfenster des Befehls **Zeichenvorlage** beschrieben (erreichbar zum Beispiel über das Kontextmenü oder über die Schaltfläche **Verwalten** in der Seitenleiste).

Diese Aufgaben lassen sich in TextMaker auch über einen bequemen Weg umsetzen: Mit den direkten Befehlen in der Seitenleiste.

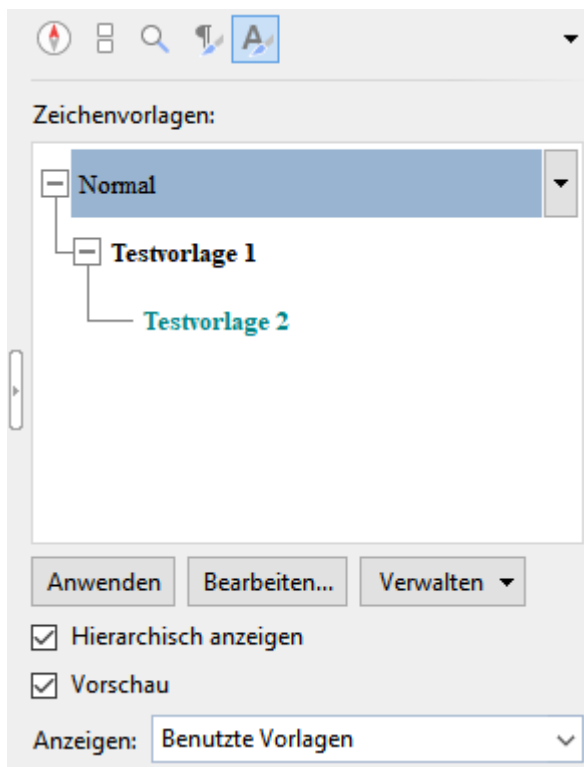
Seitenleiste einblenden und Zeichenvorlagen anzeigen

Die Seitenleiste zeigt auf Wunsch eine Liste aller verfügbaren Zeichenvorlagen an. Um beispielsweise Text mit einer dieser Vorlagen zu formatieren, markieren Sie einfach den gewünschten Text und führen dann in der Seitenleiste einen Doppelklick auf die Vorlage durch. Darüber hinaus können Sie Zeichenvorlagen in der Seitenleiste auch bearbeiten, verwalten und neu erstellen.

Dazu müssen die Seitenleiste nur einschalten und darin die Funktion "Zeichenvorlagen" auswählen:

1. Falls die Seitenleiste nicht sichtbar ist, schalten Sie diese zunächst ein. Sie finden den Befehl auf der Ribbonkarte **Ansicht** | Gruppe **Fenster** | **Seitenleisten** (siehe Abschnitt [Seitenleiste](#)).
2. Klicken Sie dann auf das Symbol  in der kleinen Funktionsleiste ganz oben in der Seitenleiste. Damit schalten Sie die Seitenleiste auf die Funktion "Zeichenvorlagen" um.

Die Seitenleiste zeigt Ihnen die Zeichenvorlagen im Dokument an. Die auf den momentan markierten Text angewendete Vorlage ist hervorgehoben (hier "Normal"):



Daraufhin können Sie in der Seitenleiste die nachfolgend beschriebenen Aktionen durchführen:

Zeichenvorlagen über die Befehle der Seitenleiste bedienen

■ Zeichenvorlage anwenden

Markieren Sie die zu formatierenden Zeichen im Dokument. Wählen Sie dann die gewünschte Vorlage in der Seitenleiste mit einem einfachen Mausklick aus und betätigen Sie die Schaltfläche **Anwenden** am unteren Ende der Seitenleiste.

Tipp: Alternativ können Sie auch einfach einen Doppelklick auf die Vorlage in der Seitenleiste durchführen, um sie auf den markierten Text anzuwenden.

■ Zeichenvorlage bearbeiten

Wählen Sie die gewünschte Vorlage in der Seitenleiste mit einem einfachen Mausklick aus. Klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Bearbeiten** am unteren Ende der Seitenleiste.

■ Zeichenvorlagen verwalten

Wählen Sie die gewünschte Vorlage in der Seitenleiste mit einem einfachen Mausklick aus. Klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Verwalten** am unteren Ende der Seitenleiste.

Es erscheint ein Menü mit Befehlen zum Verwalten Ihrer Vorlagen (neu erstellen, umbenennen, löschen etc.). Wählen Sie darin die gewünschte Funktion. Kurze Beschreibungen zu den einzelnen Befehlen finden Sie hier, detaillierte Informationen im Verlaufe des Abschnitts [Zeichenvorlagen](#).

Tipp: Dieses Menü lässt sich noch schneller aufrufen: Klicken Sie in der Seitenleiste mit der rechten Maustaste auf eine Vorlage bzw. klicken Sie auf den schwarzen Pfeil neben der Vorlage. Es erscheinen hier ebenfalls die oben beschriebenen Befehle **Anwenden** und **Bearbeiten**.

■ Neue Zeichenvorlage erstellen

Führen Sie einen Rechtsklick auf diejenige Vorlage in der Seitenleiste durch, auf der die neue Vorlage basieren soll. Es erscheint das gerade erwähnte Menü. Wählen Sie darin den Befehl **Neu** aus.

Der Befehl **Neu aus Markierung**, der sich in dem Menü direkt darunter befindet, erstellt eine neue Vorlage basierend auf der gewählten Vorlage aus der Seitenleiste. Es wird aber hierbei genau die Formatierung des im Dokument markierten Textabschnitts übernommen.

■ Zeichenvorlage aus bestehendem Text aktualisieren

Sie können eine Zeichenvorlage direkt mit den Formatierungen "aus dem Text" aktualisieren.

Setzen Sie dazu die Schreibmarke in den Textabschnitt, der die gewünschte Formatierung enthält. In der Seitenleiste klicken Sie mit der rechten Maustaste auf die Vorlage, die diese Formatierung erhalten soll und wählen den Eintrag **Aktualisieren aus markiertem Text**.

■ Vorlagen löschen oder umbenennen

Um eine Vorlage im aktuellen Dokument zu löschen, führen Sie in der Seitenleiste einen Rechtsklick auf die Vorlage aus und wählen Sie im Menü den Eintrag **Löschen**. Um ihr einen neuen Namen zu geben, wählen Sie **Umbenennen** und tippen den neuen Namen ein.

Anmerkung: Für die vordefinierten Vorlagen, die Sie unter *Anzeigen: Alle Vorlagen* aufrufen können, ist **Löschen** nicht möglich. Sie können diese Vorlagen aber auf ihren Auslieferungszustand **Zurücksetzen**, falls Sie von Ihnen bearbeitet wurden (beim Zurücksetzen werden sie aus *Benutzte Vorlagen* gelöscht). Haben Sie vordefinierte Vorlagen bearbeitet oder bereits im Text eingesetzt, erscheinen sie in der Liste *Anzeigen: Benutzte Vorlagen* und lassen sich aus dieser Liste wiederum löschen, bleiben aber in der Liste *Anzeigen: alle Vorlagen* in ihrem Auslieferungszustand erhalten. Für die Standardvorlage "Normal" gilt: diese kann weder gelöscht, zurückgesetzt oder umbenannt werden.

Nach dem *Löschen* bzw. *Zurücksetzen* einer Zeichenvorlage behalten die mit ihr formatierten Textstellen im Dokument weiterhin ihre Formatierung. Diesen Textstellen wird nun die Zeichenvorlage direkt zugeordnet, auf der die gelöschte Vorlage basierte (siehe unten "Zeichenvorlagen Basierend auf"). Diejenigen Formatierungsoptionen, die in der gelöschten Vorlage explizit eingestellt waren und die jetzt im Text

verblieben sind, werden behandelt, als wurde der Text manuell formatiert – und somit auch bei Änderungen an der Vorlage beibehalten.

Gibt es Zeichenvorlagen, die auf der gelöschten Vorlage basierten, werden diese nunmehr direkt mit der Vorlagen-Basis der gelöschten Vorlage verknüpft.

- **Dialogfenster "Zeichenvorlage" öffnen**

Alle hier erwähnten Aktionen können Sie auch im Dialogfenster *Zeichenvorlage* klassisch angeordnet vorfinden und anwenden. Klicken Sie zum Öffnen dieses Dialogfensters auf die Schaltfläche **Verwalten** am unteren Ende der Seitenleiste und wählen Sie den Eintrag **Zeichenvorlage**. Die Befehle des Dialogfensters wurden im Verlaufe des Abschnitts [Zeichenvorlagen](#) ausführlich beschrieben.

- **Dialogfenster für den Vorlagenmanager öffnen**

Klicken Sie auf die Schaltfläche **Verwalten** am unteren Ende der Seitenleiste und wählen Sie den Eintrag **Vorlagenmanager**. Es öffnet sich ein Dialogfenster für den integrierten *Vorlagenmanager*, mit dem Sie die Formatvorlagen von Dokumenten für Zeichen und Absätze verwalten können. Detaillierte Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Formatvorlagen verwalten](#).

- **Kontrollkästchen "Hierarchisch anzeigen"**

Aktivieren Sie das Kontrollkästchen, erscheinen die Vorlagen in der Seitenleiste mit einer Ebenenstruktur, aus der ersichtlich wird, wie die Vorlagen aufeinander basieren.

- **Kontrollkästchen "Vorschau"**

Aktivieren Sie das Kontrollkästchen, wird Ihnen in der Seitenleiste die Formatierung der Vorlagen direkt als Vorschau angezeigt.

- **Liste "Anzeigen"**

Sie können hier zwischen der Anzeige von Vorlagen auswählen, die in Benutzung sind (bzw. von Ihnen selbst angelegt wurden) oder allen verfügbaren Vorlagen, also auch vordefinierte.

Zeichenvorlagen "Basierend auf"

Wie Sie Zeichenvorlagen auf einer anderen Vorlage basieren lassen, funktioniert in der Seitenleiste ähnlich wie über das Dialogfenster (siehe Abschnitt [Zeichenvorlagen "Basierend auf"](#)):

Wählen Sie in der Seitenleiste die Vorlage, auf der Ihre neue Zeichenvorlage basieren soll, bevor Sie den Befehl **Neu** aufrufen.

Um eine Zeichenvorlage auf einer *anderen* Vorlage als der bisher gewählten basieren zu lassen, wählen Sie die anzupassende Vorlage in der Seitenleiste und klicken auf die Schaltfläche **Bearbeiten**. Im darauffolgenden Dialog können Sie auf der Karteikarte **Vorlagen** die Vorlagen-Basis ändern.

Tipp: Auf welcher Vorlagen-Basis eine Vorlage beruht und welche Formatierungsattribute in der Vorlage explizit eingestellt sind, ist in der Seitenleiste über einen Infotext ersichtlich. Dieser erscheint, wenn Sie mit der Maus auf eine Vorlage zeigen. Vorausgesetzt, [Quickinfos](#) sind aktiviert.

Absatzvorlagen

In einer *Absatzvorlage* können Sie ein häufig benötigtes Absatzformat (Einzüge, Tabulatoren, Ausrichtung etc.) speichern und es dann immer wieder auf beliebige Absätze anwenden.

Möchten Sie beispielsweise die Überschriften in Ihrem Dokument in einer größeren, fetten Schrift gedruckt und zentriert ausgerichtet haben, erstellen Sie sich einfach eine Absatzvorlage "Überschrift" und wenden diese auf die gewünschten Absätze an.

Anmerkung: Der Unterschied zwischen Zeichenvorlagen (siehe Abschnitt [Zeichenvorlagen](#)) und Absatzvorlagen liegt darin, dass in Zeichenvorlagen nur das Zeichenformat (Schriftart, Textauszeichnungen etc.) gespeichert wird, in Absatzvorlagen hingegen *sowohl* das Absatzformat *als auch* das Zeichenformat.

Weiterhin sind Zeichenvorlagen auch auf einzelne Zeichen anwendbar, Absatzvorlagen hingegen nur auf komplette Absätze.

Auf den nächsten Seiten finden Sie ausführliche Informationen zum Arbeiten mit Absatzvorlagen. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Absatzvorlagen erstellen](#)
- [Absatzvorlagen anwenden](#)
- [Absatzvorlagen bearbeiten](#)
- [Geltungsbereich von Absatzvorlagen](#)
- [Absatzvorlage "Normal"](#)
- [Absatzvorlagen "Basierend auf"](#)
- [Absatzvorlagen und die Seitenleiste](#)

Hinweis: Auf den folgenden Seiten wird überwiegend das Vorgehen mittels Dialogfenster beschrieben, das Sie durch Rechtsklick mit der Maustaste über das Kontextmenü (Eintrag **Absatzvorlage**) erreichen. Diese Aufgaben lassen sich auch komfortabel mit den **Direkt-Befehlen** in der *Seitenleiste* umsetzen, die im letzten Abschnitt [Absatzvorlagen und die Seitenleiste](#) beschrieben werden.

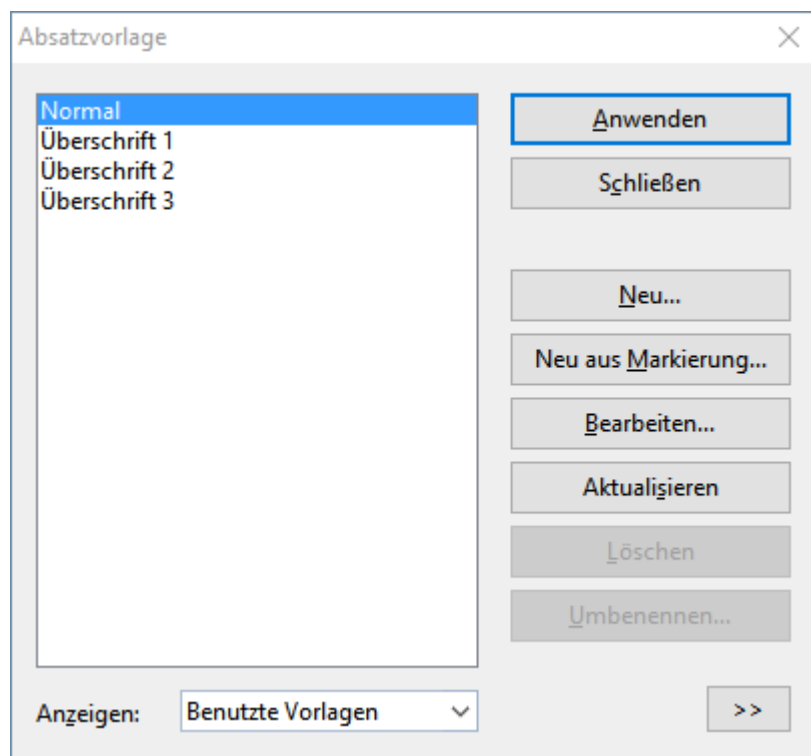
Falls die Seitenleiste nicht sichtbar ist, schalten Sie diese auf der Ribbonkarte **Ansicht** | Gruppe **Fenster** | **Seitenleisten** ein.

Absatzvorlagen erstellen

Um eine Absatzvorlage zu erstellen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie durch Rechtsklick in den Text über das Kontextmenü den Befehl **Absatzvorlage** auf.

Es öffnet sich folgendes Dialogfenster:



2. Wählen Sie in der linken Liste die Vorlage aus, auf der Ihre neue Absatzvorlage basieren soll. Im Zweifelsfall ist dies die Vorlage "Normal".

Hinweis: Vorselektiert ist hier im Dialogfenster stets die Vorlage des Textabschnitts, in dem sich die Schreibmarke vor dem Aufrufen des Befehls **Absatzvorlage** befunden hat. Zum Ändern der Vorlagen-Basis – auch noch im Nachhinein – beachten Sie bitte die Erläuterungen im Abschnitt [Absatzvorlagen "Basierend auf"](#).

3. Klicken Sie im Dialogfenster auf die Schaltfläche **Neu**.
4. Geben Sie der Absatzvorlage einen beliebigen Namen.
5. Es erscheint ein Dialogfenster, das dem Dialogfenster der Befehlsgruppe **Start | Absatz** weitgehend entspricht. Stellen Sie die gewünschte Absatzformatierung ein (siehe Abschnitt [Absatzformatierung](#)).
6. Wenn Sie die Formatvorlage häufig benötigen, können Sie ihr ein Tastenkürzel zuordnen (siehe unten).
7. Wurden alle Einstellungen vorgenommen, klicken Sie im Dialogfenster *Absatz* auf **OK**, um die Vorlage zu erzeugen.
8. Verlassen Sie das Dialogfenster *Absatzvorlage* mit **Schließen**.

Die Vorlage ist nun angelegt und einsatzbereit. Wie Sie sie einsetzen, erfahren Sie gleich (im Abschnitt [Absatzvorlagen anwenden](#)).

Absatzvorlagen aus markiertem Text erstellen

Alternativ können Sie auch erst Text nach Wunsch formatieren und dann eine neue Vorlage erstellen, die genau diese Formatierung übernimmt. Verwenden Sie dazu die Schaltfläche **Neu aus Markierung** statt der Schaltfläche **Neu**.

Diese Vorgehensweise ist praktisch, wenn Sie Absätze zuvor "von Hand" formatiert haben und nun eine Absatzvorlage mit exakt dieser Absatzformatierung anlegen möchten.

Im Detail gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Bringen Sie an einem oder mehreren Absätzen die gewünschten Absatzformatierungen an (Einzüge, Zeilenabstand, Absatzausrichtung etc.).
2. Setzen Sie die Schreibmarke in einen dieser Absätze (oder markieren Sie die Absätze; beides funktioniert gleichermaßen).
3. Erstellen Sie, wie weiter oben beschrieben, eine neue Absatzvorlage über den Befehl **Absatzvorlage**. Wichtig: Verwenden Sie aber jetzt im Dialogfenster nicht die Schaltfläche **Neu**, sondern die Schaltfläche **Neu aus Markierung**.

Eine so erzeugte Vorlage verhält sich genau wie alle anderen Vorlagen. Der einzige Unterschied ist, dass sie beim Anlegen die Formatierung von bestehendem Text übernimmt. Sie können ihre Formatierung aber natürlich jederzeit ändern.

Die Option "Nächste Vorlage" – oder: in welcher Vorlage soll der nächste Absatz formatiert werden?

Jedes Mal, wenn Sie einen Absatz mit einer bestimmten Vorlage durch Betätigen der **Eingabetaste** abschließen, erhält der nächste Absatz automatisch die gleiche Vorlage.

Dies ist in manchen Fällen allerdings unpraktisch. Überschriften beispielsweise bestehen meist nur aus einem Absatz, und danach möchte man wieder normalen Text tippen, also die Vorlage "Normal" verwenden.

Deshalb können Sie bei jeder Absatzvorlage angeben, welche Vorlage der nächste Absatz erhalten soll, wenn Sie die **Eingabetaste** drücken. Klicken Sie dazu auf die Schaltfläche **Bearbeiten** und wechseln im erscheinenden Dialogfenster auf die Karteikarte **Vorlage**. Wählen Sie dann bei **Nächste Vorlage** die gewünschte Vorlage – in unserem Beispiel also die Vorlage "Normal".

Tastenkürzel verwenden

Benötigen Sie eine Formatvorlage besonders häufig, können Sie ihr jederzeit ein Tastenkürzel geben. Das hat den Vorteil, dass Sie die Vorlage blitzschnell mit einem einzigen Tastendruck aktivieren können.

Um einer Vorlage ein Tastenkürzel zuzuordnen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Bearbeiten** und wechseln im erscheinenden Dialogfenster auf die Karteikarte **Vorlage**. Setzen Sie dort die Schreibmarke in das Eingabefeld **Tastenkürzel** und drücken Sie die gewünschte Tastenkombination (beginnend mit **Strg** oder **Alt**).

Hinweis: Wenn Sie eine Tastenkombination betätigen, die bereits *belegt* ist, wird unter dem Eingabefeld **Tastenkürzel** angezeigt, womit diese momentan belegt ist. Sie sollten dann die **Rücktaste** betätigen, um Ihr Tastenkürzel wieder zu löschen und eine andere Tastenkombination verwenden. Andernfalls überschreiben Sie die Tastenkombination einer anderen Vorlage oder gar die eines TextMaker-Befehls.

Wir empfehlen Ihnen, stets Tastenkombinationen mit den Tasten **Strg** und **Umschalt** zu verwenden, da diese normalerweise nicht belegt sind.

Absatzvorlagen anwenden

Um eine Absatzvorlage anzuwenden, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in den Absatz, auf den Sie die Vorlage anwenden möchten (oder markieren Sie mehrere Absätze).
2. Rufen Sie durch Rechtsklick in den Text über das Kontextmenü den Befehl **Absatzvorlage** auf.
3. Wählen Sie in dem Dialogfenster in der linken Liste die gewünschte Vorlage.

Tipp: In der rechten Hälfte des Dialogfensters wird eine kleine Vorschau der ausgewählten Vorlage präsentiert. Sie können diese Vorschau über die Schaltflächen >> bzw. << ein- oder ausschalten.

4. Klicken Sie auf **Anwenden**.

Sofort ändert sich die Formatierung der markierten Absätze so, wie Sie es in der Absatzvorlage festlegen.

Tipp 1: Auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Vorlagen** wird stets die für den aktuellen Absatz gewählte Absatzvorlage angezeigt. Sie können hier jederzeit auf eine andere Vorlage wechseln, indem Sie die Liste aufklappen und die gewünschte Vorlage anklicken.

Tipp 2: Ebenso gut können Sie die Absatzvorlage in der Seitenleiste wechseln, per doppeltem Mausklick auf die gewünschte Vorlage. In der Seitenleiste finden Sie zudem viele weitere Direkt-Befehle, mit denen Sie Formatvorlagen komfortabel bearbeiten können. Siehe Abschnitt [Absatzvorlagen und die Seitenleiste](#).

Tipp 3: Haben Sie der Formatvorlage ein Tastenkürzel zugewiesen, können Sie die Vorlage sogar noch schneller anwenden: Betätigen Sie einfach die gewählte Tastenkombination.

Absatzvorlagen bearbeiten

Selbstverständlich können Sie Absatzvorlagen jederzeit abändern.

Hinweis: Wenn Sie eine Absatzvorlage bearbeiten, ändert sich die Formatierung *aller* Absätze, die mit dieser Vorlage formatiert wurden! Dies gilt allerdings nur eingeschränkt für Absätze, in denen Sie die Absatzformatierung *nach* dem Zuweisen der Vorlage manuell geändert haben (siehe nächster Abschnitt).

Um eine Absatzvorlage zu bearbeiten, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie durch Rechtsklick in den Text über das Kontextmenü den Befehl **Absatzvorlage** auf.
2. Wählen Sie in dem Dialogfenster die zu ändernde Vorlage in der Liste.
3. Klicken Sie auf **Bearbeiten**.
4. Nehmen Sie die gewünschten Änderungen an der Vorlage vor.
5. Klicken Sie im Dialogfenster *Absatz* auf **OK**.
6. Verlassen Sie das Dialogfenster *Absatzvorlage* mit **Schließen**.

Die Vorlage wurde nun entsprechend geändert.

Angezeigte Absatzvorlagen in der Liste "Anzeigen" bestimmen

Anzeigen: Benutzte Vorlagen ▼

Standardmäßig werden im Dialogfenster *Absatzvorlage* nur die Vorlagen angezeigt, die in Benutzung sind oder von Ihnen selbst angelegt wurden. Wenn Sie *alle* verfügbaren Vorlagen sehen möchten, wählen Sie bei **Anzeigen** die Option **Alle Vorlagen**. Es erscheinen dann auch alle vordefinierten Vorlagen in der Liste.

Eine Absatzvorlage aus bestehendem Text aktualisieren

Die Schaltfläche **Aktualisieren** im Dialogfenster *Absatzvorlage* erlaubt es Ihnen, eine Formatvorlage "aus dem Text" zu aktualisieren.

Betätigen Sie diese Schaltfläche, wird die Formatierung des momentan markierten Textes auf die gewählte Vorlage übertragen. Die Vorlage übernimmt also exakt die Formatierung dieses Textabschnitts.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Bringen Sie an einem oder mehreren Absätzen die gewünschten Absatzformatierungen an (Einzüge, Zeilenabstand, Absatzausrichtung etc.).
2. Setzen Sie die Schreibmarke in einen dieser Absätze (oder markieren Sie die Absätze; beides funktioniert gleichermaßen).
3. Rufen Sie durch Rechtsklick das Kontextmenü auf und wählen den Eintrag **Absatzvorlage**.
5. Wählen Sie die gewünschte Vorlage in der Liste.
6. Klicken Sie auf **Aktualisieren**.

Die Vorlage "vergisst" nun ihre alten Formatierungseinstellungen und übernimmt die Formatierung des gewählten Textabschnitts. (Sie können die Formatierung der Vorlage aber natürlich auch weiterhin jederzeit ändern – unabhängig von diesem Textabschnitt.)

Absatzvorlagen löschen oder umbenennen

Um eine Vorlage im aktuellen Dokument zu löschen, selektieren Sie diese im obigen Dialogfenster per Mausklick und klicken auf die Schaltfläche **Löschen**. Um ihr einen neuen Namen zu geben, klicken Sie auf **Umbenennen** und tippen den neuen Namen ein.

Anmerkung: Für die vordefinierten Vorlagen, die Sie im Dialogfenster unter *Anzeigen: Alle Vorlagen* aufrufen können, ist **Löschen** nicht möglich. Sie können diese Vorlagen aber auf ihren Auslieferungszustand **Zurücksetzen**, falls Sie von Ihnen bearbeitet wurden (beim Zurücksetzen werden sie aus *Benutzte Vorlagen* gelöscht). Haben Sie vordefinierte Vorlagen bearbeitet oder bereits im Text eingesetzt, erscheinen sie in der Liste *Anzeigen: Benutzte Vorlagen* und lassen sich aus dieser Liste wiederum löschen, bleiben aber in der Liste *Anzeigen: alle Vorlagen* in ihrem Auslieferungszustand erhalten. Für die Standardvorlage "Normal" gilt: diese kann weder gelöscht, zurückgesetzt oder umbenannt werden.

Nach dem *Löschen* bzw. *Zurücksetzen* einer Absatzvorlage behalten die mit ihr formatierten Textstellen im Dokument weiterhin ihre Formatierung. Diesen Textstellen wird nun die Absatzvorlage direkt zugeordnet, auf der die gelöschte Vorlage basierte (siehe Abschnitt [Absatzvorlagen "Basierend auf"](#)). Diejenigen Formatierungsoptionen, die in der gelöschten Vorlage explizit eingestellt waren und die jetzt im Text verblieben sind, werden behandelt, als wurde der Text manuell formatiert – und somit auch bei Änderungen an der Vorlage beibehalten.

Gibt es Absatzvorlagen, die auf der gelöschten Vorlage basierten, werden diese nunmehr direkt mit der Vorlagen-Basis der gelöschten Vorlage verknüpft.

Absatzvorlagen in einer Dokumentvorlage löschen oder umbenennen

Um die Formatvorlagen in einer [Dokumentvorlage](#) zu löschen oder umzubenennen, öffnen Sie die Dokumentvorlage, nehmen die Änderungen darin vor und speichern dann die Dokumentvorlage.

Geltungsbereich von Absatzvorlagen

Sie haben eine Absatzvorlage verändert, in manchen Absätzen, denen diese Vorlage zugewiesen wurde, ist aber nichts passiert? Das liegt daran, dass diese Absätze nachträglich von Hand umformatiert wurden.

Ein Beispiel:

Nehmen wir an, Sie definieren eine Vorlage, in der die Absatzausrichtung auf zentriert gesetzt wird. Ändern Sie jetzt die Ausrichtung in der Vorlage auf rechtsbündig, ändern sich alle in dieser Vorlage formatierten Absätze entsprechend.

Aber: Haben Sie bei einem dieser Absätze später über die Befehlsgruppe **Start | Absatz** eine andere Absatzausrichtung gewählt, wirkt sich die Änderung der Vorlage nicht mehr auf diesen Absatz aus. Von Hand durchgeführte Absatzformatierungen haben nämlich eine höhere Priorität als Vorlagen.

Möchten Sie, dass der betroffene Absatz wieder von der manuellen Formatierung "befreit" wird, markieren Sie ihn einfach und weisen ihm die gleiche Formatvorlage erneut zu (mit den Schritten des Abschnitts [Absatzvorlagen anwenden](#)). Jetzt wird der Absatz erstens wieder der Vorlage entsprechend formatiert, zweitens wirken sich Änderungen an der Vorlage auf ihn aus.

Absatzvorlage "Normal"

Die Absatzvorlage namens "Normal" existiert standardmäßig in jedem Dokument und hat eine besondere Bedeutung: Sie ist die Standardvorlage für die Absatzformatierung im Dokument. Wenn Sie mit der Texteingabe in einem neuen Dokument beginnen, wird für den Text automatisch die Absatzvorlage "Normal" verwendet.

Ändern Sie die Absatzvorlage "Normal" – zum Beispiel den Zeilenabstand – wird der Zeilenabstand des *kompletten* Textes geändert (außer bei Absätzen, für die Sie über die Ribbonkarte **Start | Gruppe Absatz** einen anderen Zeilenabstand "von Hand" eingestellt haben). Ferner erscheinen zukünftige Eingaben mit diesem Zeilenabstand, den Sie in der Absatzvorlage "Normal" auf diese Weise als neuen Standard für das Dokument definiert haben.

Möchten Sie Ihrem bestehenden Text statt der Standardvorlage "Normal" eine andere Absatzvorlage zuweisen, markieren Sie den Text und folgen den Beschreibungen im Abschnitt [Absatzvorlagen anwenden](#).

Absatzvorlagen "Basierend auf"

Wenn Sie, wie zu Beginn dieses Abschnittes beschrieben, eine neue Absatzvorlage erstellen, basiert diese üblicherweise auf der Absatzvorlage "Normal". Das bedeutet: Die neue Absatzvorlage erhält als Basis die Formatierungen der Vorlage "Normal". Änderungen an den Formatierungen der Vorlage "Normal" wirken sich somit auf alle anderen Vorlagen aus.

Haben Sie bereits eigene Absatzvorlagen erstellt und im Text eingesetzt, passiert beim Aufrufen des Befehls **Absatzvorlage** folgendes: Im Dialogfenster ist in der linken Liste die Vorlage des momentan markierten Absatzes vorselektiert – das kann die Absatzvorlage "Normal" sein aber auch Ihre eigene – und ist damit zu-

gleich als Basis für eine neue Vorlage voreingestellt. Wechseln Sie gegebenenfalls in der Liste die Vorlage, die als Basis für eine neue Absatzvorlage dienen soll, bevor Sie die Schaltfläche **Neu** betätigen.

Bitte beachten Sie: Bei späteren Änderungen an der Formatierung der Vorlagen-Basis werden alle darauf basierenden Vorlagen ebenfalls entsprechend geändert. Bis auf die Formatierungen, die Sie dort bereits individuell angepasst haben – diese Formatierungen bleiben erhalten.

Wählen Sie also beispielsweise für die Vorlage "Normal" einen neuen Zeilenabstand, ändert sich dieser auch in allen Absatzvorlagen – sofern dort nicht explizit ein anderer Zeilenabstand gewählt wurde.

Vorlagen-Basis neu zuordnen

Darüber hinaus können Sie einer Absatzvorlage jederzeit die Vorlagen-Basis neu zuordnen, mit der Option **Basierend auf**.

Um eine Absatzvorlage auf einer *anderen* Vorlage als der bisher gewählten basieren zu lassen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie durch Rechtsklick in den Text über das Kontextmenü den Befehl **Absatzvorlage** auf.
2. Wählen Sie im Dialogfenster in der linken Liste die Absatzvorlage, deren Basis Sie ändern möchten.
Tipp: Wenn Sie unten rechts auf die Schaltfläche >> zum Aufklappen klicken, wird in der Beschreibung angezeigt, auf welcher Vorlage die gewählte Absatzvorlage momentan basiert. Des Weiteren erhalten Sie hier Informationen, welche Formatierungsattribute in der Absatzvorlage abweichend von der Vorlagen-Basis modifiziert wurden.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Bearbeiten**.
4. Wechseln Sie in dem folgenden Dialogfenster auf die Karteikarte **Vorlage**.
5. *Jetzt kommt der entscheidende Schritt:* Wählen Sie in der Liste **Basierend auf** die Vorlage, mit der die gewählte Absatzvorlage neu verknüpft sein soll. Neben der Vorlage "Normal" finden Sie hier auch einige vordefinierte und Ihre selbst erstellten Vorlagen.
6. Nun können Sie auch noch die gewünschte Formatierung der Absatzvorlage ändern etc.

Ein Anwendungsbeispiel:

In der gedruckten Fassung dieses Handbuchs basieren beispielsweise die Vorlagen für alle Ebenen der Überschriften auf einer Absatzvorlage, in der unter anderem der Abstand zum vorherigen Absatz erhöht wurde.

Als wir später feststellten, dass dieser Abstand zu klein ist, mussten wir ihn lediglich bei der einen Vorlage vergrößern, und *alle* Überschriften erhielten mehr Abstand zum vorherigen Absatz. Hätten wir die Vorlagen jeweils auf "Normal" basieren lassen, hätte jede Überschriftenvorlage einzeln geändert werden müssen.

Absatzvorlagen und die Seitenleiste


Auf den vorherigen Seiten haben Sie erfahren, wie Sie Absatzvorlagen erstellen, anwenden und bearbeiten. Hierzu wurde überwiegend das Vorgehen über das Dialogfenster des Befehls **Absatzvorlage** beschrieben (erreichbar zum Beispiel über das Kontextmenü oder mit der Schaltfläche **Verwalten** in der Seitenleiste).

Diese Aufgaben lassen sich in TextMaker auch über einen bequemer Weg umsetzen: Mit den direkten Befehlen in der Seitenleiste.

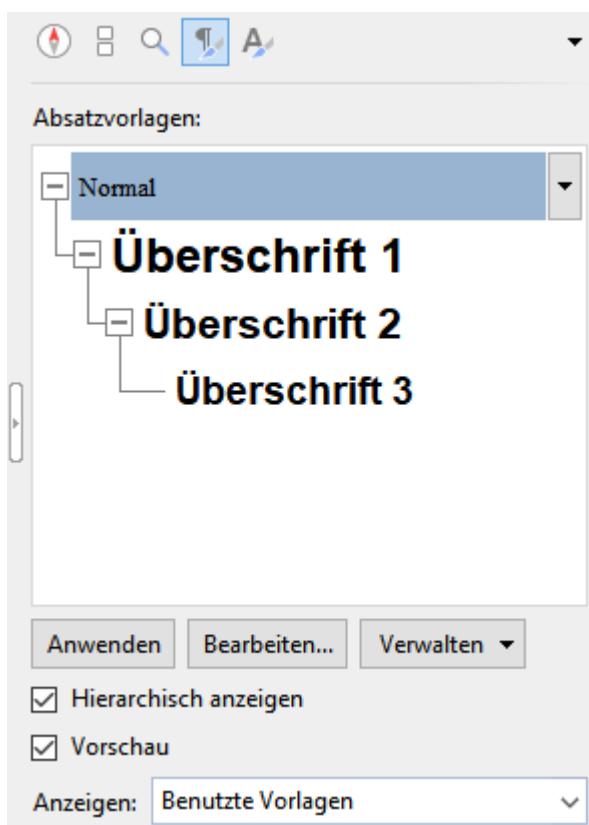
Seitenleiste einblenden und Absatzvorlagen anzeigen

Die Seitenleiste zeigt auf Wunsch eine Liste aller verfügbaren Absatzvorlagen an. Um beispielsweise einen Absatz mit einer dieser Vorlagen zu formatieren, setzen Sie einfach die Schreibmarke in den Absatz und führen dann in der Seitenleiste einen Doppelklick auf die Vorlage durch. Darüber hinaus können Sie Absatzvorlagen in der Seitenleiste auch bearbeiten, verwalten und neu erstellen.

Dazu müssen die Seitenleiste nur einschalten und darin die Funktion "Absatzvorlagen" auswählen:

1. Falls die Seitenleiste nicht sichtbar ist, schalten Sie diese zunächst ein. Sie finden den Befehl auf der Ribbonkarte **Ansicht** | Gruppe **Fenster** | **Seitenleisten** (siehe Abschnitt [Seitenleiste](#)).
2. Klicken Sie dann auf das Symbol  in der kleinen Funktionsleiste ganz oben in der Seitenleiste. Damit schalten Sie die Seitenleiste auf die Funktion "Absatzvorlagen" um.

Die Seitenleiste zeigt Ihnen die Absatzvorlagen im Dokument an. Die auf den momentan markierten Text angewendete Vorlage ist hervorgehoben (hier "Normal"):



Daraufhin können Sie in der Seitenleiste die nachfolgend beschriebenen Aktionen durchführen:

Absatzvorlagen über die Befehle der Seitenleiste bedienen

▪ Absatzvorlage anwenden

Setzen Sie die Schreibmarke in den gewünschten Absatz im Text (oder markieren Sie mehrere Absätze). Wählen Sie die gewünschte Vorlage in der Seitenleiste mit einem einfachen Mausklick aus und betätigen Sie die Schaltfläche **Anwenden** am unteren Ende der Seitenleiste.

Tipp: Alternativ können Sie auch einfach einen Doppelklick auf die Vorlage in der Seitenleiste durchführen, um sie auf den markierten Text anzuwenden.

▪ Absatzvorlage bearbeiten

Wählen Sie die gewünschte Vorlage in der Seitenleiste mit einem einfachen Mausklick aus. Klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Bearbeiten** am unteren Ende der Seitenleiste.

▪ Absatzvorlagen verwalten

Wählen Sie die gewünschte Vorlage in der Seitenleiste mit einem einfachen Mausklick aus. Klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Verwalten** am unteren Ende der Seitenleiste.

Es erscheint ein Menü mit Befehlen zum Verwalten Ihrer Vorlagen (neu erstellen, umbenennen, löschen etc.). Wählen Sie darin die gewünschte Funktion. Kurze Beschreibungen zu den einzelnen Befehlen finden Sie hier, detaillierte Informationen im Verlaufe des Abschnitts [Absatzvorlagen](#).

Tipp: Dieses Menü lässt sich noch schneller aufrufen: Klicken Sie in der Seitenleiste mit der rechten Maustaste auf eine Vorlage bzw. klicken Sie auf den schwarzen Pfeil neben der Vorlage. Es erscheinen hier ebenfalls die oben beschriebenen Befehle **Anwenden** und **Bearbeiten**.

▪ Neue Absatzvorlage erstellen

Führen Sie einen Rechtsklick auf diejenige Vorlage in der Seitenleiste durch, auf der die neue Vorlage basieren soll. Es erscheint das gerade erwähnte Menü. Wählen Sie darin den Befehl **Neu** aus.

Der Befehl **Neu aus Markierung**, der sich in dem Menü direkt darunter befindet, erstellt eine neue Vorlage basierend auf der gewählten Vorlage aus der Seitenleiste. Es wird aber hierbei genau die Formatierung des im Dokument markierten Textabschnitts übernommen.

▪ Absatzvorlage aus bestehendem Text aktualisieren

Sie können eine Absatzvorlage direkt mit den Formatierungen "aus dem Text" aktualisieren.

Setzen Sie dazu die Schreibmarke in den Textabschnitt, der die gewünschte Formatierung enthält. In der Seitenleiste klicken Sie mit der rechten Maustaste auf die Vorlage, die diese Formatierung erhalten soll und wählen den Eintrag **Aktualisieren aus markiertem Text**.

▪ Vorlagen löschen oder umbenennen

Um eine Vorlage im aktuellen Dokument zu löschen, führen Sie in der Seitenleiste einen Rechtsklick auf die Vorlage aus und wählen Sie im Menü den Eintrag **Löschen**. Um ihr einen neuen Namen zu geben, wählen Sie **Umbenennen** und tippen den neuen Namen ein.

Anmerkung: Für die vordefinierten Vorlagen, die Sie unter *Anzeigen: Alle Vorlagen* aufrufen können, ist **Löschen** nicht möglich. Sie können diese Vorlagen aber auf ihren Auslieferungszustand **Zurücksetzen**, falls Sie von Ihnen bearbeitet wurden (beim Zurücksetzen werden sie aus *Benutzte Vorlagen* gelöscht). Haben Sie vordefinierte Vorlagen bearbeitet oder bereits im Text eingesetzt, erscheinen sie in der Liste *Anzeigen: Benutzte Vorlagen* und lassen sich aus dieser Liste wiederum löschen, bleiben aber in der Liste *Anzeigen: alle Vorlagen* in ihrem Auslieferungszustand erhalten. Für die Standardvorlage "Normal" gilt: diese kann weder gelöscht, zurückgesetzt oder umbenannt werden.

Nach dem *Löschen* bzw. *Zurücksetzen* einer Absatzvorlage behalten die mit ihr formatierten Textstellen im Dokument weiterhin ihre Formatierung. Diesen Textstellen wird nun die Zeichenvorlage direkt zugeordnet, auf der die gelöschte Vorlage basierte (siehe unten "Absatzvorlagen Basierend auf"). Diejenigen Formatierungsoptionen, die in der gelöschten Vorlage explizit eingestellt waren und die jetzt im Text verblieben sind, werden behandelt, als wurde der Text manuell formatiert – und somit auch bei Änderungen an der Vorlage beibehalten.

Gibt es Absatzvorlagen, die auf der gelöschten Vorlage basierten, werden diese nunmehr direkt mit der Vorlagen-Basis der gelöschten Vorlage verknüpft.

▪ Dialogfenster "Absatzvorlage" öffnen

Alle hier erwähnten Aktionen können Sie auch im Dialogfenster *Absatzvorlage* klassisch angeordnet vorfinden und anwenden. Klicken Sie zum Öffnen dieses Dialogfensters auf die Schaltfläche **Verwalten**

am unteren Ende der Seitenleiste und wählen Sie den Eintrag **Absatzvorlage**. Die Befehle des Dialogfensters wurden im Verlaufe des Abschnitts [Absatzvorlagen](#) ausführlich beschrieben.

- **Dialogfenster für den Vorlagenmanager öffnen**

Klicken Sie auf die Schaltfläche **Verwalten** am unteren Ende der Seitenleiste und wählen Sie den Eintrag **Vorlagenmanager**. Es öffnet sich ein Dialogfenster für den integrierten *Vorlagenmanager*, mit dem Sie die Formatvorlagen von Dokumenten für Zeichen und Absätze verwalten können. Detaillierte Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Formatvorlagen verwalten](#).

- **Kontrollkästchen "Hierarchisch anzeigen"**

Aktivieren Sie das Kontrollkästchen, erscheinen die Vorlagen in der Seitenleiste mit einer Ebenenstruktur, aus der ersichtlich wird, wie die Vorlagen aufeinander basieren.

- **Kontrollkästchen "Vorschau"**

Aktivieren Sie das Kontrollkästchen, wird Ihnen in der Seitenleiste die Formatierung der Vorlagen direkt als Vorschau angezeigt.

- **Liste "Anzeigen"**

Sie können hier zwischen der Anzeige von Vorlagen auswählen, die in Benutzung sind (bzw. von Ihnen selbst angelegt wurden) oder allen verfügbaren Vorlagen, also auch vordefinierte.

Absatzvorlagen "Basierend auf"

Wie Sie Absatzvorlagen auf einer anderen Vorlage basieren lassen, funktioniert in der Seitenleiste ähnlich wie über das Dialogfenster (siehe Abschnitt [Absatzvorlagen "Basierend auf"](#)):

Wählen Sie in der Seitenleiste die Vorlage, auf der Ihre neue Absatzvorlage basieren soll, bevor Sie den Befehl **Neu** aufrufen.

Um eine Absatzvorlage auf einer *anderen* Vorlage als der bisher gewählten basieren zu lassen, wählen Sie die anzupassende Vorlage in der Seitenleiste und klicken auf die Schaltfläche **Bearbeiten**. Im darauffolgenden Dialog können Sie auf der Karteikarte **Vorlagen** die Vorlagen-Basis ändern.

Tipp: Auf welcher Vorlagen-Basis eine Vorlage beruht und welche Formatierungsattribute in der Vorlage explizit eingestellt sind, ist in der Seitenleiste über einen Infotext ersichtlich. Dieser erscheint, wenn Sie mit der Maus auf eine Vorlage zeigen. Vorausgesetzt, [Quickinfos](#) sind aktiviert.



Formatvorlagen verwalten

FreeOffice: Der *Vorlagenmanager* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

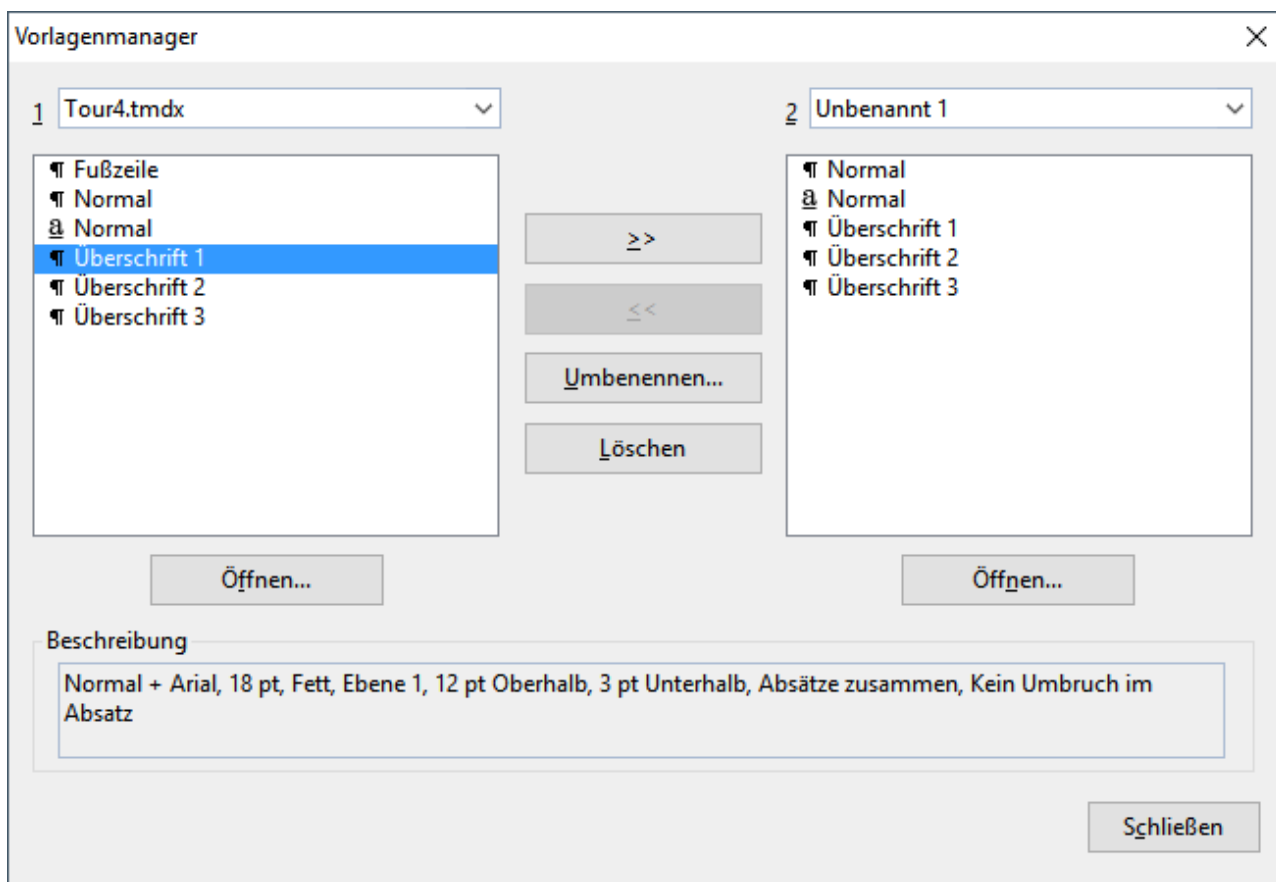
Mit dem integrierten *Vorlagenmanager* können Sie die Formatvorlagen von Dokumenten verwalten. In erster Linie ist diese Funktion dafür gedacht, die Zeichen- und Absatzvorlagen eines Dokuments in ein anderes kopieren zu können.

Um den Vorlagenmanager zu starten, gehen Sie in der Seitenleiste wie folgt vor:

Hinweis: Falls die Seitenleiste nicht sichtbar ist, schalten Sie diese auf der Ribbonkarte **Ansicht** | Gruppe **Fenster** | **Seitenleisten** zunächst ein, siehe Abschnitt [Seitenleiste](#).

1. Klicken Sie auf eines der Symbole  **Absatzvorlagen** oder  **Zeichenvorlagen** in der kleinen Funktionsleiste (ganz oben in der Seitenleiste).
2. Rufen Sie über die Schaltfläche **Verwalten** (unten in der Seitenleiste) den Eintrag **Vorlagenmanager** auf.

Es öffnet sich das folgende Dialogfenster:



Standardmäßig werden in der linken Liste alle Vorlagen des aktuellen Dokuments angezeigt; die rechte Liste ist leer.

Sie bedienen dieses Dialogfenster über die folgenden Bedienelemente:

Linke Vorlagenliste

In der linken Liste werden alle Absatz- und Zeichenvorlagen des aktuellen Dokuments angezeigt. Sie können darin eine oder mehrere Vorlagen selektieren und dann über die Schaltflächen des Dialogfensters Aktionen damit ausführen. Um mehrere Vorlagen zu selektieren, halten Sie die Taste **Strg** gedrückt und klicken dann nacheinander die gewünschten Vorlagen an.

Falls Sie ein anderes Dokument in der Liste öffnen möchten, klicken Sie auf die Schaltfläche **Öffnen** und wählen die gewünschte Datei aus.

Rechte Vorlagenliste

Die rechte Liste funktioniert genau wie die linke. Sie können darin jederzeit ein zweites Dokument öffnen. Verwenden Sie dazu die Schaltfläche **Öffnen** unter der *rechten* Liste. Nun können Sie Vorlagen zwischen den beiden Dokumenten hin- und herkopieren.

Schaltflächen >> und <<

Mit Hilfe dieser Schaltflächen können Sie Vorlagen zwischen den beiden in dem Dialogfenster geöffneten Dokumenten hin- und herkopieren.

Selektieren Sie dazu eine oder mehrere Vorlagen in einer der Listen. Klicken Sie dann auf die Schaltfläche >>, um die Vorlage(n) von der linken in die rechte Liste zu kopieren. Die Schaltfläche << kopiert Vorlagen von der rechten Liste in die linke.

Falls Sie eine Vorlage kopieren, die im Zieldokument bereits existiert, fragt TextMaker erst nach, ob Sie die Vorlage überschreiben möchten.

Schaltfläche Umbenennen

Diese Schaltfläche kann zum Umbenennen von Vorlagen verwendet werden. Selektieren Sie dazu die gewünschte Vorlage, klicken Sie auf **Umbenennen** und geben Sie den neuen Namen ein.

Hinweis: Die Basisvorlage namens "Normal" kann nicht umbenannt werden.

Schaltfläche Löschen

Diese Schaltfläche kann zum Löschen von Vorlagen verwendet werden. Selektieren Sie dazu die gewünschte(n) Vorlage(n) und klicken Sie auf **Löschen**.


Hinweis: Die Basisvorlage namens "Normal" kann nicht gelöscht werden.

Schaltfläche Schließen

Diese Schaltfläche beendet den Vorlagenmanager.

Dokumentvorlagen

Wie Sie in den vorherigen Abschnitten erfahren haben, werden Zeichen- und Absatzvorlagen stets in dem Dokument gespeichert, in dem sie erstellt wurden. Wenn Sie solche Formatvorlagen auch in anderen Dokumenten verwenden möchten, sollten Sie diese in einer *Dokumentvorlage* speichern.

Jedes Mal, wenn Sie den Befehl **Datei | Neu**  aufrufen, lässt Sie TextMaker nämlich auswählen, auf welcher Dokumentvorlage das neue Dokument basieren soll. Wählen Sie hier eine von Ihnen erstellte Dokumentvorlage, stehen in dem neuen Dokument genau die Zeichen- und Absatzvorlagen zur Verfügung, die in der Dokumentvorlage gespeichert wurden.

Dokumentvorlagen dürfen auch Text enthalten – zum Beispiel Ihren Briefkopf. So lassen sich zwei Fliegen mit einer Klappe schlagen: Sie können eine Dokumentvorlage mit Ihrem Briefkopf und Ihren Lieblingsvorlagen für Briefe anlegen – und außerdem noch eine Vorlage für Geschäftsberichte und so fort.

Vorlagen mit Datenbankbindung

Es kommt aber noch besser: Sie können einer Dokumentvorlage eine Datenbank zuweisen und dann Datenbankfelder darin einfügen. Beim Anlegen eines neuen Dokuments auf Basis dieser Vorlage erscheint dann automatisch die TextMaker-Datenbank, lässt Sie einen Datensatz auswählen und fügt dessen Felder in Ihren Briefkopf, Ihr Faxformular etc. ein! (Die Datenbankfelder selbst werden dabei im Dokument physisch durch den *Inhalt* des eingefügten Datensatzes ersetzt.)

Schon wird das Erstellen eines Briefes zum Kinderspiel: Einfach den Befehl **Datei | Neu** aufrufen, Briefvorlage wählen, Adresse des Empfängers wählen – und fertig ist der komplett ausgefüllte Briefkopf.

Tipp: TextMaker liegen zahlreiche vorgefertigte Dokumentvorlagen für Briefe und Flyer bei. Probieren Sie diese einmal aus – einfach den Ribbonbefehl **Datei | Neu** aufrufen (klicken Sie auf das Symbol selbst zum Öffnen des Dialogfensters) und eine der Vorlagen in den Unterordnern wählen.

FreeOffice: In SoftMaker FreeOffice sind nicht alle vorgefertigten Dokumentvorlagen enthalten.


Weitere Informationen zu diesem Thema finden Sie im Abschnitt [Übernahme von Einzeladressen](#).

Allgemeine Informationen zum Arbeiten mit Dokumentvorlagen folgen auf den nächsten Seiten.

Dokumentvorlagen erstellen

Um eine neue Dokumentvorlage zu erstellen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Beginnen Sie ein neues Dokument oder öffnen Sie das Dokument oder die Dokumentvorlage, auf deren Basis die neue Dokumentvorlage erstellt werden soll.
2. Bearbeiten Sie den Text im Dokument, falls die Dokumentvorlage auch Text enthalten soll.
3. Nehmen Sie die gewünschten Änderungen an den Zeichen- und Absatzvorlagen vor.


4. Wenn Sie möchten, können Sie auch Einstellungen in den Dialogfenstern von **Layout** | Gruppe **Seite einrichten** (Gruppenpfeilchen ) und **Datei** | **Eigenschaften** ändern. Diese Einstellungen werden dann ebenfalls in der Dokumentvorlage gespeichert.
5. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei** | **Speichern unter** auf.
6. Wählen Sie in der Liste **Dateityp** den Eintrag **Dokumentvorlage**.
7. TextMaker wechselt nun automatisch in den Ordner, in dem sich die Dokumentvorlagen befinden.
8. Tippen Sie bei **Dateiname** einen Namen für die Vorlage ein.
9. Bestätigen Sie das Speichern.


Vorlagen auf mehrere Ordner aufteilen: Sie können mit der Schaltfläche **Neuer Ordner** jederzeit einen neuen Ordner im Vorlagenordner anlegen, in diesen wechseln und die Vorlage dort speichern. Auf diese Weise lassen sich Vorlagen je nach Anwendungsgebiet in separaten Ordnern ablegen. Die bei TextMaker mitgelieferten Dokumentvorlagen sind beispielsweise nach Geschäftsbriefen, persönlichen Briefen und Flyern aufgeteilt.

Dokumentvorlagen anwenden

Um eine Dokumentvorlage zu verwenden, beginnen Sie einfach mit dem Befehl **Datei** | **Neu** ein neues Dokument. Sie können hierbei festlegen, auf welcher Dokumentvorlage dieses basieren soll.

Gehen Sie also wie folgt vor:

1. Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Datei** | **Neu**  das Dialogfenster auf (klicken Sie dazu direkt auf das Symbol selbst).
2. In dem Dialogfenster können Sie die gewünschte Dokumentvorlage auswählen.
In der linken Liste **Vorlage** sehen Sie auch einige Ordner, die bereits vorgefertigte Dokumentvorlagen für das Schreiben von Briefen und Flyern enthalten.
3. Nachdem Sie eine Vorlage gewählt haben, bestätigen Sie mit **OK**.

Es wird nun ein neues Dokument angelegt, in dem alle in der Dokumentvorlage gespeicherten Zeichen- und Absatzvorlagen zur Verfügung stehen. Auch die Einstellungen, die in den Dialogfenstern **Layout** | Gruppe **Seite einrichten** (über das Gruppenpfeilchen ) und **Datei** | **Eigenschaften** festgelegt wurden, werden aus der Vorlage übernommen.

Und: Enthält die Dokumentvorlage auch Text, wird dieser entsprechend angezeigt und kann wie ganz normaler Text bearbeitet werden.

Tipp: TextMaker wird mit etlichen vorgefertigten Dokumentvorlagen für Geschäftsbriefe und persönliche Briefe ausgeliefert. Diese enthalten bereits komplette Briefköpfe und sind mit der Adressdatenbank `addressbook.sqlite` verknüpft. Sie erleichtern Ihnen den täglichen Schreibkram ungemein – lesen Sie dazu den Abschnitt [Übernahme von Einzeladressen](#)!

FreeOffice: In SoftMaker FreeOffice sind nicht alle vorgefertigten Dokumentvorlagen enthalten.

Dokumentvorlagen bearbeiten

Das Ändern einer Dokumentvorlage unterscheidet sich nicht weiter vom Bearbeiten eines normalen Dokuments. Sie öffnen die Vorlage, nehmen Ihre Änderungen vor und speichern die Dokumentvorlage.

Wichtig: Wenn Sie eine Dokumentvorlage abändern, wirkt sich das natürlich auf *alle* Dokumente aus, die Sie später auf Basis dieser Vorlage erstellen.

Um eine Dokumentvorlage abzuändern, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Öffnen** auf (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst).
2. Wählen Sie in der Liste der Dateitypen den Eintrag **Dokumentvorlagen**.
3. Suchen Sie sich die zu ändernde Vorlage aus und bestätigen Sie das Öffnen.
4. Nehmen Sie die gewünschten Änderungen am Text oder an den Zeichen- und Absatzvorlagen vor.
5. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Speichern** auf, um die geänderte Vorlage zu speichern.

Sie können die Vorlage natürlich auch mit dem Ribbonbefehl **Datei | Speichern unter** unter einem anderen Namen sichern, wenn das Original nicht überschrieben werden soll.

Dokumentvorlage "Normal.tmvx"


Die Dokumentvorlage `Normal.tmvx` ist die Standardvorlage für neue Dokumente. Wenn Sie den Befehl **Datei | Neu** aufrufen, wird stets diese Vorlage vorgegeben. Sie enthält keinerlei Text und lediglich die Standardzeichenvorlage "Normal" sowie die Standardabsatzvorlage "Normal" und einige Vorlagen für Überschriften.

Dementsprechend eignet sich die Dokumentvorlage `Normal.tmvx` gut als Basis, wenn Sie eine völlig neue Dokumentvorlage erstellen möchten, in der zu Beginn nichts eingetragen sein soll.

Wichtig: Die Standardvorlage `Normal.tmvx` sollten Sie üblicherweise nicht ändern. Wenn Sie dies trotzdem tun, sollten Sie sich bewusst sein, dass `Normal.tmvx` die Standardwerte für die Seiten-, Absatz- und Zeichenformatierung sowie viele weitere Vorgaben enthält. Eine Änderung wirkt sich auf *alle* Dokumente aus, die anschließend auf Basis der Standardvorlage `Normal.tmvx` neu erstellt werden.

Möchten Sie also beispielsweise die Standardschrift für alle Dokumente ändern, die in Zukunft auf Basis der Vorlage `Normal.tmvx` erstellt werden, dann öffnen Sie diese Vorlage, ändern die Zeichenformatierung der Absatzvorlage "Normal" und speichern die Vorlage.

Übrigens können Sie für neue Dateien auch eine andere Standardvorlage wählen:

Rufen Sie dazu den Ribbonbefehl **Datei | Neu**  auf (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst), wählen Sie im Dialogfenster die gewünschte Vorlage und klicken Sie auf **Als Standard verwenden**. Ab jetzt bietet Ihnen TextMaker beim Anlegen neuer Dokumente stets diese Vorlage als Standardvorlage an.

Mehrspaltendruck

In TextMaker haben Sie die Möglichkeit, Text in mehreren Spalten nebeneinander darzustellen. Sie können die Anzahl der Spalten innerhalb eines Dokuments beliebig oft ändern. Um einen Text in Spalten zu formatieren, verwenden Sie den Ribbonbefehl **Layout** | Gruppe **Bereich** | **Spalten**.

Die Texteingabe in einem mehrspaltigen Textbereich unterscheidet sich kaum von der in einem einspaltigen Bereich. Der einzige Unterschied: Wird das Ende der ersten Spalte erreicht, erfolgt kein Seitenwechsel, sondern es geht in der nächsten Spalte weiter, sprich: es wird automatisch ein *Spaltenumbruch* vorgenommen. Der *Seitenumbruch* wird erst dann ausgeführt, wenn Sie über das Ende der letzten Spalte auf der Seite hinausstippen.

Manueller Spaltenumbruch: Ist der Text in Spalten formatiert, können Sie TextMaker auch anweisen, vor dem automatisch durchgeführten Spaltenumbruch einen manuellen Spaltenumbruch vorzunehmen:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an die gewünschte Stelle.
2. Klicken Sie dann auf der Ribbonskarte **Einfügen** (bzw. **Layout**) auf den Pfeil des Symbols **Umbruch** und wählen den Eintrag **Spaltenumbruch**. Die Spalte wird dann vorzeitig umbrochen.


Tipp: Sie können dazu auch die Tastenkombination **Strg** + **Umschalt** + **Eingabetaste** verwenden.

Ausführliche Informationen zum Einrichten von mehrspaltigem Text folgen auf den nächsten Seiten.


Ändern der Spaltenzahl eines Textabschnitts

Um beispielsweise einen einspaltigen Textabschnitt zu einem dreispaltigen Text umzuformatieren, müssen Sie diesen nur markieren und mit dem Ribbonbefehl **Spalten** die Zahl der Spalten ändern.

Über das Symbol "Spalten"

Für bis zu drei Spalten können Sie ganz unkompliziert die vordefinierten Einträge des Symbols **Spalten**  auf der Ribbonskarte **Layout** | Gruppe **Bereich** verwenden.

Gehen Sie dazu folgendermaßen vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in den Textbereich, dessen Spaltenzahl Sie ändern möchten.
2. Klicken Sie auf den kleinen Pfeil des Symbols **Spalten**  und wählen Sie im erscheinenden Menü aus den vordefinierten Spalten-Layouts: bis zu drei (gleich große) Spalten; zweispaltig mit schmalerer Spalte links oder zweispaltig mit schmalerer Spalte rechts.

Das gewählte Spalten-Layout wird jetzt auf den markierten **Bereich** angewendet. Aber Achtung: Sofern Sie nicht mehrere Bereiche für das Dokument festgelegt haben (siehe nächster Abschnitt [Was sind Bereiche?](#)), gilt das gewählte Spalten-Layout bei dieser Methode immer für das gesamte Dokument.

Wenn Sie stattdessen nach der unten beschriebenen Methode über das Dialogfenster "Bereich" vorgehen, können Sie dort mit der Option **Anwenden auf** auch differenzierte Einstellungen diesbezüglich vornehmen. So lässt sich das gewünschte Spalten-Layout z.B. nur für einen bestimmten Textabschnitt anwenden, wobei TextMaker automatisch unterschiedliche Bereiche für das Dokument einrichtet.


Außerdem finden Sie in dem Dialogfenster zahlreiche weitere Optionen, z.B. eine größere Zahl an Spalten.

Tipp: Wenn Sie auf **derselben Seite unterschiedliche Spaltenzahlen** verwenden möchten, achten Sie neben dem Einrichten von Bereichen auch auf Folgendes: Deaktivieren Sie in dem unten abgebildeten Dialogfenster die Option **Seitenumbruch** und stellen Sie bei der Höhe die Option **Automatisch** ein.

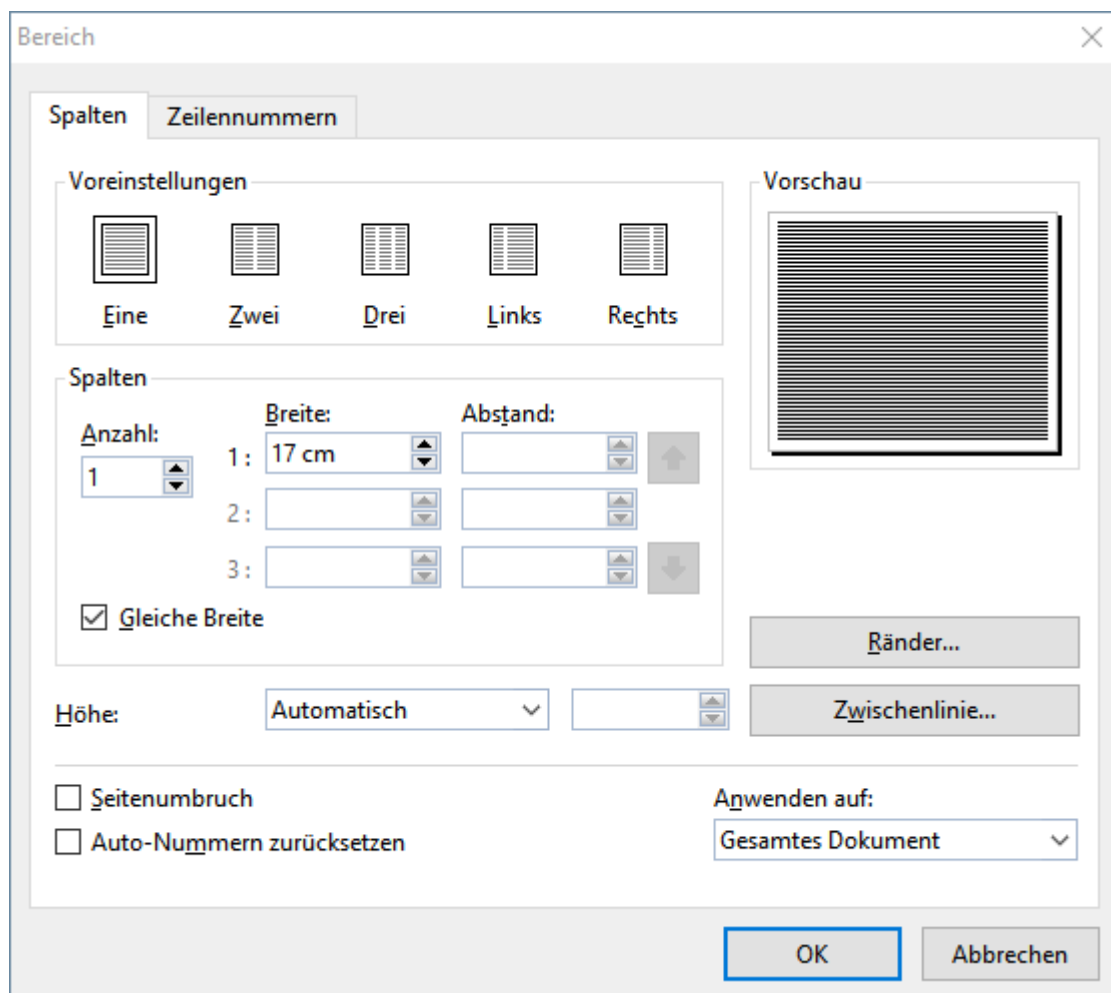
Weitere Optionen: Über das Dialogfenster "Bereich"

Zusätzliche Optionen zum Einrichten von mehrspaltigem Text finden Sie in dem Dialogfenster "Bereich".

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Markieren Sie den Text, dessen Spalten Sie anpassen möchten.
2. Klicken Sie direkt auf das Symbol **Spalten**  zum Öffnen des Dialogfensters.
Alternativ: Klicken Sie auf den kleinen Pfeil des Symbols und wählen im Menü den Eintrag **Weiteres**.






Das folgende Dialogfenster wird angezeigt:



Bereich

Spalten | Zeilennummern

Voreinstellungen

Eine **Zwei** **Drei** **Links** **Rechts**

Spalten

Anzahl: 1 | Breite: 17 cm | Abstand:

1: | 2: | 3:

☒ Gleiche Breite

Höhe: Automatisch

☐ Seitenumbruch

☐ Auto-Nummern zurücksetzen

Anwenden auf: Gesamtes Dokument

Ränder... Zwischenlinie...

OK Abbrechen

Auf der Karteikarte **Spalten** legen Sie die Anzahl und das Format der Spalten fest:

- Rubrik **Voreinstellungen**
Hier können Sie per Mausklick aus verschiedenen vordefinierten Spalten-Layouts wählen.
- Rubrik **Spalten**
Lässt Sie Anzahl, Breite und Abstand der Spalten bestimmen:

Bei **Anzahl** geben Sie die gewünschte Spaltenzahl an.

Bei **Breite** und **Abstand** legen Sie die Spaltenbreiten und den Abstand zwischen den Spalten fest. Ist dabei die Option **Gleiche Breite** aktiviert, haben alle Spalten die gleiche Breite und den gleichen Abstand. Schalten Sie diese Option aus, können Sie pro Spalte unterschiedliche Breiten und Abstände einstellen.

- **Rubrik Höhe**

Lässt Sie die Höhe der Spalten bestimmen:

Automatisch: Wenn Sie diese Einstellung wählen, passt TextMaker die Spaltenhöhe automatisch an die Textlänge an, so dass alle Spalten gleich hoch sind.

Seitenhöhe: Bei dieser Einstellung laufen die Spalten über die gesamte Seitenhöhe – unabhängig von der Textlänge.

Feste Höhe: Wählen Sie diese Einstellung, können Sie eine feste Spaltenhöhe festlegen.

- **Seitenumbruch**

Ist diese Option aktiviert, führt TextMaker vor dem mehrspaltigen Bereich einen Seitenumbruch durch.

- **Auto-Nummern zurücksetzen**

Diese Option ist für den Druck mit mehreren Spalten nicht relevant. Sie setzt das Feld "Auto-Nummer" im betreffenden Bereich auf Eins zurück. Informationen zur Verwendung dieses Felds finden Sie im Abschnitt [Nummerierung mit Auto-Nummern](#).

- **Schreibrichtung**

Für Text in *arabischer* Schrift können Sie hier die Schreibrichtung eines mehrspaltigen Textbereichs ändern. Wenn Sie die Richtung auf rechts-nach-links setzen, ist nicht mehr die Spalte ganz *links* die erste Spalte, sondern die Spalte ganz *rechts*. Siehe auch Kapitel [Arbeiten mit arabischem Text](#).

- **Schaltfläche Ränder**

Hier können Sie die Ränder des Bereichs ändern, also unter anderem festlegen, wie viel Abstand TextMaker oberhalb und unterhalb des Bereichs freihalten soll.

- **Schaltfläche Zwischenlinie**

Klicken Sie auf diese Schaltfläche, wenn Sie eine vertikale Linie zwischen den Spalten des mehrspaltigen Textes anbringen möchten.

Es erscheint dazu ein Dialogfenster, in dem Sie den gewünschten Linienstil, die Linienstärke etc. bestimmen können.

Wenn Sie die Linie wieder entfernen möchten, wählen Sie bei **Linienstil** die Option **Keine Linie**.

- **Anwenden auf:**

Bestimmen Sie in der Auswahl-Liste, auf welchen Teil des Dokuments sich die in diesem Dialogfenster getätigten Einstellungen auswirken sollen.

Gesamtes Dokument: Das gesamte Dokument.

Hinweis: Die nachfolgenden Optionen in der Liste beziehen sich auf das Einrichten von Bereichen. Ein Bereich ist ein Textabschnitt mit gleicher Spaltenzahl (siehe nächster Abschnitt [Was sind Bereiche?](#)). Außerdem variieren die angebotenen Optionen, je nachdem, was Sie im Text markiert haben.

Von hier an: Den Textabschnitt von der Schreibmarke bis zum Ende des Dokuments. Hierbei wird hinter der Schreibmarke automatisch ein neuer Bereich festgelegt.

Markierter Text: Den markierten Text. Hierbei wird für den markierten Textabschnitt automatisch ein neuer Bereich festgelegt.

Aktueller Bereich: Den aktuellen Bereich des Textes.

Markierte Bereiche: Alle Bereiche vom Beginn der Markierung bis zu deren Ende.

Bis zum Ende des Bereichs: Den Textabschnitt von der Schreibmarke bis zum Ende des aktuellen Bereichs.

Karteikarte Zeilennummern

Die Karteikarte **Zeilennummern** ist nicht für den Mehrsaltendruck zuständig, sondern erlaubt es Ihnen, dem Dokument *Zeilennummern* im linken Seitenrand hinzuzufügen. Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Zeilennummern anbringen](#).

Was sind Bereiche?

In den vorherigen Abschnitten wurde mehrmals der Begriff "Bereich" erwähnt. Was aber sind Bereiche? Ganz einfach: Als *Bereich* wird ein Textabschnitt bezeichnet, in dem die Zahl der Spalten einheitlich ist.

Ein Beispiel: In der Mitte eines ansonsten einspaltigen Dokuments ist ein Textabschnitt zweispaltig formatiert. Voraussetzung für eine solche Darstellung Ihres Textes ist, dass der Text in mehrere Bereiche unterteilt wird. Das erreichen Sie auf manuellem Weg mit der Funktion **Bereichsumbruch einfügen** (siehe unten). Daraufhin können Sie für jeden Bereich eine eigene Anzahl an Spalten formatieren.



Somit ergeben sich drei Bereiche: Ein einspaltiger Bereich am Beginn des Dokuments, ein zweispaltiger Bereich in der Mitte und ein einspaltiger Bereich am Schluss.


Wenn Sie nun den zweispaltigen Bereich in der Mitte doch lieber dreispaltig formatieren möchten, setzen Sie die Schreibmarke einfach an eine beliebige Stelle innerhalb dieses Bereichs und wählen auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Bereich** den Befehl **Spalten**. Dann ändern Sie die Spaltenzahl auf 3. Schon wird der zweispaltige Bereich zu einem dreispaltigen.

Bereichsumbruch einfügen

Mit dem Ribbonbefehl **Layout** | Gruppe **Seite einrichten** | **Umbruch einfügen** (klicken Sie auf den Pfeil des Symbols und wählen Sie den Eintrag **Bereichsumbruch**) legen Sie den Beginn eines neuen Bereichs fest. Setzen Sie vor dem Aufrufen des Befehls die Schreibmarke dort in den Text, wo der neue Bereich be-

ginnen soll. Der Bereich gilt ab dieser Stelle bis zum nächsten Bereichsumbruch (sofern einer eingefügt), ansonsten bis zum Ende des Dokuments.


Auf diese Weise lassen sich Dokumente in mehrere Bereiche unterteilen. Jeder Bereich kann mit einer anderen Spaltenzahl formatiert werden.

Tipp 1: Wenn Sie das Symbol  zur Anzeige der Formatierungszeichen auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** einschalten, können Sie die Umbrüche zur besseren Orientierung im Dokument sehen.

Tipp 2: In der Statuszeile wird die Nummer des aktuellen Bereichs angezeigt (Bereich1, Bereich2, etc.)

Alternative Methode: Über das Dialogfenster (Bereichsumbrüche werden automatisch eingefügt)

Wenn Sie mehrspaltigen Text über das Dialogfenster "Bereich" einrichten (siehe voriger Abschnitt), wird ein eigener Bereich mit den erforderlichen Bereichsumbrüchen automatisch von TextMaker angelegt. Gehen Sie dazu folgendermaßen vor:

1. Markieren Sie den Textabschnitt, der eine andere Spaltenanzahl haben soll als der Rest des Dokuments.
2. Öffnen Sie das Dialogfenster "Bereich". Klicken Sie hierzu direkt auf das Symbol **Spalten**  auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Bereich**.
3. Wählen Sie im geöffneten Dialogfenster auf der Karteikarte **Spalten** oben die Anzahl der gewünschten Spalten und unten in der Liste **Anwenden auf** die Option **Markierter Text**.

Nehmen Sie gegebenenfalls weitere Einstellungen im Dialogfenster vor (siehe voriger Abschnitt).

4. Nachdem Sie mit **OK** bestätigt haben, wird für den markierten Textabschnitt ein eigener Bereich mit der von Ihnen festgelegten Spaltenzahl eingerichtet. Das Dokument ist jetzt durch automatisch eingefügte Bereichsumbrüche in mehrere Bereiche unterteilt.

Beim Anwenden dieser Methode ist es also nicht notwendig, Bereichsumbrüche eigens manuell einzufügen.

Seitenumbruch vor Bereichen

Normalerweise macht TextMaker zwischen zwei Bereichen keinen Seitenumbruch, sondern lässt den Text einfach weiterlaufen. Möchten Sie hingegen, dass vor einem bestimmten Bereich stets ein Seitenumbruch durchgeführt werden soll, bewegen Sie die Schreibmarke in diesen Bereich. Öffnen Sie das Dialogfenster "Bereich", indem Sie auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Bereich** direkt auf das Symbol **Spalten** klicken und schalten auf der Karteikarte **Spalten** die Option **Seitenumbruch** ein.

Suchen und Ersetzen

Dieses Kapitel erläutert Ihnen die Funktionen zum Suchen und Ersetzen von Text und Formatierungen.

- [Suchen](#) und [Ersetzen](#)

Sie können mit dem Ribbonbefehl **Start | Suchen** Begriffe im Text suchen oder auch mit dem Ribbonbefehl **Start | Ersetzen** durch andere ersetzen lassen.

Stellen Sie beispielsweise fest, dass sich der mehrmals im Text auftauchende Name "Meier" eigentlich "Meyer" schreibt, so können Sie TextMaker beauftragen, alle "Meier" durch "Meyer" zu ersetzen.

Bei Bedarf können Sie Ihre Suche durch [Erweiterte Suchfunktionen](#) genauer bestimmen. Weiterhin ist das Suchen und Ersetzen von [Formatierungen](#) wie Zeichen- oder Absatzformatierungen möglich.

- [Textmarken](#)

Eine weitere Möglichkeit zum schnellen Auffinden bestimmter Textstellen bieten *Textmarken*. Dazu setzen Sie an der gewünschten Textstelle eine Textmarke und geben dieser einen Namen. Mit dem Ribbonbefehl **Start | Gehe zu** können Sie so markierte Textstellen nun jederzeit wieder aufschlagen. Es lassen sich in jedem Dokument beliebig viele Textmarken anbringen.

- **Der Befehl "[Gehe zu](#)"**

Darüber hinaus erlaubt der Befehl **Gehe zu** auch das Blättern zu bestimmten Textstellen – zum Beispiel zu einer bestimmten *Seite*, einem bestimmten *Kapitel*, einem bestimmten *Objekt* etc.

- [Suchen mit der Seitenleiste](#)

Um Begriffe im Text zu suchen, gibt es neben dem Ribbonbefehl **Start | Suchen** noch eine weitere Möglichkeit: Aktivieren Sie die *Seitenleiste* und nutzen Sie die dort integrierte Suchfunktion.

- [Navigieren mit der Seitenleiste](#)

FreeOffice: Das *Navigieren mit der Seitenleiste* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Sie können in einem Dokument schnell und direkt in der Dokumentstruktur navigieren, indem Sie die *Seitenleiste* aktivieren. Diese zeigt am rechten Fensterrand alle Überschriften, Textmarken, Objekte etc. an. Um zur entsprechenden Stelle im Dokument zu springen, genügt ein Mausklick.

Lesen Sie dazu die nächsten Seiten.


Tipp: Tastenkürzel verwenden

Für die Funktionen zum Suchen und Ersetzen gibt es folgende Tastenkürzel:

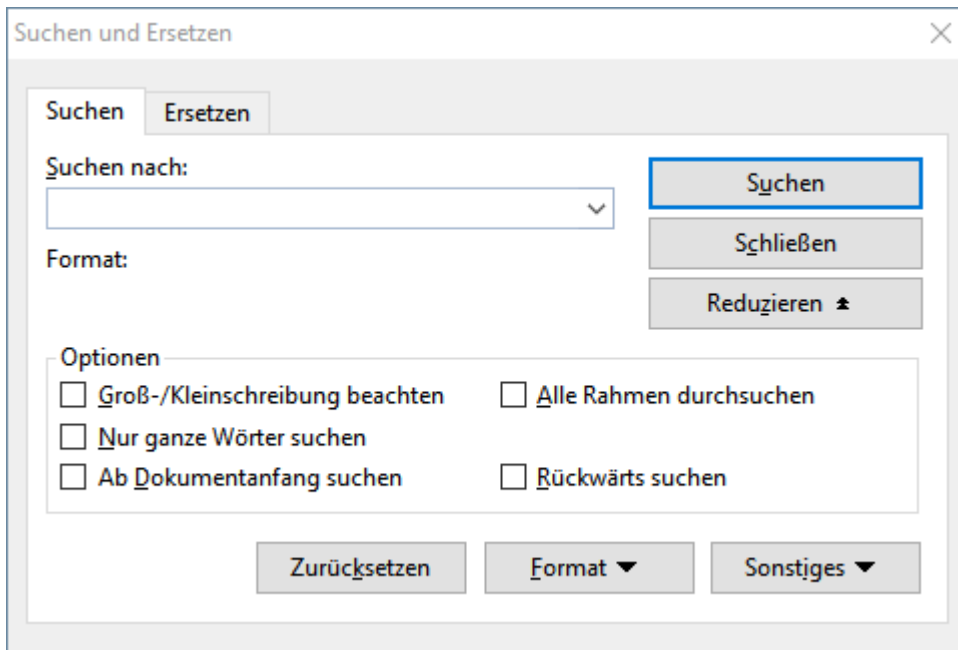
Befehl	Windows/Linux	Mac
Suchen	Strg+F	Cmd+F
Ersetzen	Strg+H	Cmd+H
Weitersuchen	F3	F3
Gehe zu	F5 oder Strg+G	F5 oder Cmd+G

Hinweis: Ist die Seitenleiste eingeschaltet, wird mit **Strg+F** / **Cmd+F** die Suchfunktion zunächst nicht im Dialogfenster geöffnet, sondern in der Seitenleiste. Verwenden Sie die Tastenkombination ein zweites Mal, gelangen Sie schließlich in das Dialogfenster.

Suchen

Mit dem Ribbonbefehl **Start | Suchen**  können Sie ein Dokument nach einem bestimmten Suchbegriff durchsuchen lassen.

Es ist sogar möglich, nach Formatierungen zu suchen – zum Beispiel nach allen fettgedruckten Passagen (siehe Abschnitt [Suchen/Ersetzen von Formatierungen](#)).



Das Suchen nach Text funktioniert folgendermaßen:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Start | Suchen**  auf.

Hinweis: Falls die Seitenleiste eingeschaltet ist, müssen Sie zum Öffnen des obigen Dialogfensters ein zweites Mal auf den Befehl **Start | Suchen** klicken (bzw. **Strg+F**). Alternativ können Sie mit der Suchfunktion in der Seitenleiste arbeiten, lesen Sie dazu bitte den Abschnitt [Suchen mit der Seitenleiste](#).

2. Geben Sie im Dialogfenster bei **Suchen nach** den gesuchten Text ein.
3. Stellen Sie bei Bedarf die gewünschten Optionen für die Suche ein (siehe Abschnitt [Erweiterte Suchfunktionen](#)).
4. Betätigen Sie die Schaltfläche **Suchen**, um die Suche zu beginnen.

Wenn der gesuchte Text gefunden wird, springt TextMaker zu der Fundstelle und markiert sie.

Sie haben nun folgende Möglichkeiten:


- A. Sie klicken auf **Weitersuchen**, um zur nächsten Fundstelle zu gelangen.
- B. Sie beenden das Dialogfenster mit **Schließen**.

Sie können nicht nur nach einem bestimmten Text suchen, sondern diesen auch durch anderen ersetzen lassen. Lesen Sie dazu den nächsten Abschnitt.

Ersetzen

Manchmal geht es nicht nur darum, einen Begriff im Text wiederzufinden. Man will ihn auch gleich gegen einen anderen austauschen. Hierzu dient der Ribbonbefehl **Start | Ersetzen** (in der Gruppe **Suchen**).

Diesen setzen Sie wie folgt ein:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Start | Ersetzen**  auf.
2. Geben Sie bei **Suchen nach** den gesuchten Text ein.
3. Geben Sie bei **Ersetzen durch** den Text ein, durch den der gesuchte Text ersetzt werden soll.
4. Stellen Sie bei Bedarf die gewünschten Optionen für die Suche ein (siehe Abschnitt [Erweiterte Suchfunktionen](#)).
5. Betätigen Sie die Schaltfläche **Suchen**, um die Suche zu beginnen.


Wenn der gesuchte Text gefunden wird, blättert TextMaker zu der Fundstelle und markiert sie.

Sie haben nun folgende Möglichkeiten:

- A. Sie klicken auf **Ersetzen**, woraufhin der Suchbegriff durch den Ersatzbegriff ersetzt wird und TextMaker zur nächsten Fundstelle springt.
- B. Sie klicken auf **Weitersuchen**, woraufhin TextMaker zur nächsten Fundstelle springt – ohne den Begriff zu ersetzen.
- C. Sie klicken auf **Alle ersetzen**, woraufhin TextMaker *alle* weiteren Vorkommen des Suchbegriffs im Text ersetzt.
- D. Sie beenden das Dialogfenster mit **Schließen**.

Tipp: Es ist sogar möglich, nach Formatierungen zu suchen und diese durch eine andere Formatierung zu ersetzen – zum Beispiel fettgedruckte Passagen durch Kursivschrift (siehe Abschnitt [Suchen/Ersetzen von Formatierungen](#)).

Suchen/Ersetzen wiederholen

Um einen Such- oder Ersetzungsvorgang zu wiederholen oder ihn nach Abbruch fortzuführen, rufen Sie den Ribbonbefehl **Start | Weitersuchen**  auf oder drücken einfach die Taste **F3**.

TextMaker setzt die Suche nun fort und zeigt die nächste Fundstelle an.

Tipp: Um eine Suche fortzuführen, können Sie auch die folgenden Tastenkombinationen verwenden: **Strg+Bild↓** springt zur nächsten Fundstelle und **Strg+Bild↑** zur vorherigen.

Erweiterte Suchfunktionen

Wenn Sie im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Start | Suchen**  oder **Start | Ersetzen**  auf die Schaltfläche **Erweitern** klicken, wird das Dialogfenster vergrößert und bietet zusätzliche Optionen an.

Mit der Schaltfläche **Reduzieren** lässt sich das Dialogfenster wieder verkleinern.

Das erweiterte Dialogfenster bietet folgende Optionen zusätzlich an:

Rubrik "Optionen"

Hier können Sie folgende Einstellungen zum Suchvorgang ändern:

- **Groß-/Kleinschreibung beachten**

Normalerweise wird die Groß-/Kleinschreibung des Suchbegriffs ignoriert. Bei der Suche nach "haus" wird also gleichermaßen "Haus", "haus", "HAUS", "HaUs" etc. gefunden.

Schalten Sie diese Option jedoch ein, wird nur dann etwas gefunden, wenn die Groß-/Kleinschreibung der Fundstelle genau mit der des Suchbegriffs übereinstimmt. Bei der Suche nach "haus" wird dann also nur noch "haus" gefunden.

- **Nur ganze Wörter suchen**

Schalten Sie diese Option ein, wird der Suchbegriff nur dann gefunden, wenn er als eigenständiges Wort vorkommt.

Bei der Suche nach "Fahrrad" wird also nur "Fahrrad" gefunden, "Fahrradpumpe" oder "Nasenfahrrad" hingegen nicht.

- **Ab Dokumentanfang/-ende suchen**

Normalerweise beginnt TextMaker mit der Suche an der aktuellen Position der Schreibmarke. Schalten Sie die Option **Ab Dokumentanfang suchen** jedoch ein, wird am Anfang des Dokuments begonnen.

Wenn die Option **Rückwärts suchen** eingeschaltet ist, erscheint hier stattdessen die Option **Ab Dokumentende suchen**. Diese funktioniert entsprechend.

- **Rückwärts suchen**

Schalten Sie diese Option ein, wird die Suche rückwärts durchgeführt, also von der aktuellen Position der Schreibmarke zurück zum Textanfang.

- **Alle Rahmen durchsuchen**

Normalerweise durchsucht TextMaker nur den Textrahmen, in dem sich die Schreibmarke momentan befindet. Ist die Schreibmarke im normalen Fließtext, wird nur der Fließtext durchsucht. Schalten Sie diese Option jedoch ein, werden der Fließtext und alle vorhandenen Textrahmen (inklusive Kopf- und Fußzeilen) durchsucht.

Schaltfläche "Zurücksetzen"

Die Schaltfläche **Zurücksetzen** löscht den Inhalt des Felds **Suchen nach** beziehungsweise **Ersetzen durch** (inklusive Formatierung) – je nachdem, in welchem dieser beiden Felder sich die Schreibmarke momentan befindet.

Schaltfläche "Format"

Die Schaltfläche **Format** ermöglicht es Ihnen, Dokumente nach einer bestimmten Formatierung zu durchsuchen – zum Beispiel nach allen fettgedruckten Stellen oder allen zentrierten Absätzen.

Klicken Sie diese Schaltfläche dazu an und stellen Sie die zu suchenden Formatierungen ein.

Weitere Informationen zu dieser Funktion finden Sie im nächsten Abschnitt ([Suchen/Ersetzen von Formatierungen](#)).

Schaltfläche "Sonstiges"

Die Schaltfläche **Sonstiges** ermöglicht es Ihnen, Dokumente nach besonderen Zeichen zu durchsuchen und Platzhalter wie "Beliebiges Zeichen" zu verwenden:

- **Beliebige Ziffer** (^#) – suchen Sie beispielsweise nach "200^#", findet TextMaker 2000 bis 2009.
- **Beliebiger Buchstabe** (^\$) – suchen Sie beispielsweise nach "^\$", findet TextMaker a bis z und A bis Z (sowie alle Umlaute und andere Akzentzeichen).
- **Beliebiges Zeichen** (^?) – steht für ein beliebiges Zeichen (Buchstabe, Zahl oder Sonderzeichen).
- **Beliebiges typografisches Anführungszeichen** (^q) – sucht nach einem beliebigen typografischen Anführungszeichen. (Neutrale Anführungszeichen wie " oder ' werden hingegen nicht gefunden.)
- **Caret** (^^) – sucht nach einem Zirkumflex (Caret) "^".
- **Geschütztes Leerzeichen** (^n) – sucht nach einem nicht-trennenden Leerzeichen.
- **Tabstoppszeichen** (^t) – sucht nach einem Tabulator.
- **Manueller Zeilenwechsel** (^z) – sucht nach einem manuellen Zeilenwechsel (erzeugt durch **Umschalt+↵**).
- **Absatzmarke** (^a) – sucht nach der Absatzmarke, die sich am Ende jedes Absatzes befindet.
- **Seitenumbruch** (^p) – sucht nach einem mit **Einfügen | Umbruch | Seitenumbruch** eingefügten manuellen Seitenumbruch.
- **Bereichsumbruch** (^s) – sucht nach einem mit **Einfügen | Umbruch | Bereichsumbruch** eingefügten Bereichsumbruch.
- **Kapitelumbruch** (^c) – sucht nach einem mit **Einfügen | Umbruch | Kapitelumbruch** eingefügten Kapitelumbruch.

Um einen solchen Platzhalter in den Suchbegriff einzufügen, klicken Sie die Schaltfläche **Sonstiges** an und wählen dann den gewünschten Platzhalter per Mausklick.


Sie können diese Platzhalter in Ihrem Suchbegriff nach Belieben wiederholen und kombinieren. Weiterhin können Sie sie natürlich mit normalem Text mischen. Eine Suche nach "^#^# Liter Benz^\$^\$" findet beispielsweise "10 Liter Benzin", "42 Liter Benzol" etc.

Suchen/Ersetzen von Formatierungen


Mit den Ribbonbefehlen **Start | Suchen** oder **Start | Ersetzen** können Sie nicht nur nach Text, sondern auch nach Formatierungen suchen und diese bei Bedarf durch andere ersetzen lassen.

So lässt sich beispielsweise eine bestimmte Schrift, die immer wieder im Text vorkommt, durch eine andere ersetzen.

Um Formatierungen zu suchen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Start | Suchen**  auf.
2. Falls die Schaltfläche **Format** nicht zu sehen sein sollte, klicken Sie auf die Schaltfläche **Erweitern**, um das Dialogfenster zu erweitern.
3. Löschen Sie den Suchbegriff bei **Suchen nach**, indem Sie auf **Zurücksetzen** klicken.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Format**.
5. Wählen Sie, welche Art von Formatierung gesucht werden soll: Zeichenformatierungen, Absatzformatierungen, Zeichenvorlagen oder Absatzvorlagen.
6. Es öffnet sich ein Dialogfenster, in dem Sie die zu suchende(n) Formatierung(en) auswählen. Bestätigen Sie dann mit **OK**.
7. Jetzt können Sie die Suche mit der Schaltfläche **Suchen** starten.

Um Formatierungen zu suchen und sie durch andere zu ersetzen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Start | Ersetzen**  auf.
2. Geben Sie über die Schaltfläche **Format** die zu suchende Formatierung an (siehe oben) und bestätigen Sie dann mit **OK**.
3. Klicken Sie in das Eingabefeld **Ersetzen durch**.
4. Verwenden Sie abermals die Schaltfläche **Format**, um zu bestimmen, durch welche andere Formatierung die oben gewählte ersetzt werden soll. Bestätigen Sie wieder mit **OK**.
5. Jetzt können Sie die Suche mit der Schaltfläche **Suchen** starten.

Wenn der Suchbegriff gefunden wird, zeigt TextMaker die Fundstelle an.

Um weiterzusuchen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Weitersuchen**. Möchten Sie die Formatierung hingegen ersetzen, betätigen Sie die Schaltfläche **Ersetzen**. Wenn Sie auf **Alles ersetzen** klicken, werden auch alle weiteren Vorkommen der gesuchten Formatierung im Text ersetzt.

Tipp: Mit dieser Funktion können Sie beispielsweise im gesamten Dokument eine Schrift durch eine andere ersetzen. Profis würden hierfür jedoch *Formatvorlagen* verwenden (siehe Kapitel [Formatvorlagen](#)), mit denen diese Aufgabe viel eleganter gelöst werden kann. Ändern Sie nämlich die Schrift in einer Formatvorlage, wird automatisch das Format *aller* Textabschnitte geändert, die damit formatiert wurden.

Das Suchen von Text und Formatierungen lässt sich übrigens auch kombinieren; Sie können also nach einem bestimmten Suchbegriff in einer bestimmten Formatierung suchen. Tragen Sie beispielsweise als Suchbegriff "TextMaker" ein und wählen die Zeichenformatierung "Fett", werden alle fettgedruckten "TextMaker" im Dokument gefunden.


Textmarken

Wie bei einem Buch können Sie auch in TextMaker-Dokumenten Lesezeichen anbringen, um beispielsweise wichtige Textpassagen schnell wiederzufinden. Diese Lesezeichen nennt man *Textmarken*.

Um eine Textmarke einzufügen, rufen Sie an der gewünschten Textstelle den Befehl **Einfügen | Textmarke** auf und geben der Textmarke einen Namen. Mit dem Befehl **Start | Gehe zu** können Sie so markierte Textstellen nun jederzeit aufschlagen.

Textmarken setzen

Um eine Textstelle mit einem "Lesezeichen" zu versehen, setzen Sie dort eine Textmarke. Dazu gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Bewegen Sie die Schreibmarke an die Position im Text, an der die Textmarke gesetzt werden soll.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen | Gruppe Verknüpfungen | Textmarke**  auf.
3. Tippen Sie einen beliebigen Namen für die Textmarke ein.


Hinweis: Der Name darf nur Buchstaben, Ziffern und Unterstriche enthalten. Sonderzeichen sind nicht erlaubt. Das erste Zeichen muss stets ein Buchstabe sein.

4. Klicken Sie auf **OK**, um die Textmarke zu setzen.

Sie können in jedem Dokument beliebig viele Textmarken anlegen.

Textmarken abrufen

Um eine der so gekennzeichneten Textstellen wieder abzurufen, gehen Sie folgendermaßen vor:


1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Start | Gehe zu**  auf oder drücken Sie **F5**.
2. Wählen Sie in der Liste **Gehe zu** den Eintrag **Textmarke**.
3. Wählen Sie die gewünschte Textmarke aus der Liste oder tippen Sie ihren Namen von Hand ein.
4. Bestätigen Sie gegebenenfalls mit **Gehe zu**.

TextMaker bewegt die Schreibmarke nun zu der Stelle im Text, an der Sie die Textmarke angelegt hatten.

Tipp: Nutzen Sie alternativ auch die Seitenleiste, um Textmarken abzurufen. Siehe Abschnitt [Navigieren mit der Seitenleiste](#).

Textmarken löschen

Wenn Sie eine Textmarke nicht mehr benötigen, können Sie diese jederzeit löschen. Dazu gehen Sie folgendermaßen vor:


1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen | Textmarke**  auf.
2. Wählen Sie die zu löschende Textmarke aus der Liste oder tippen Sie ihren Namen von Hand ein.
3. Klicken Sie auf **Löschen**.

Oder klicken Sie auf **Alle löschen**, um sämtliche Textmarken zu entfernen.

Hinweis: Eine Textmarke wird automatisch gelöscht, wenn Sie die Textpassage löschen, in der die Textmarke enthalten ist.

Textmarken im Dokument anzeigen

Textmarken sind normalerweise unsichtbar. Sie können diese jedoch bei Bedarf sichtbar machen. Schalten Sie dazu im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Einfügen | Textmarke** die Option **Textmarken im Dokument anzeigen** ein. Die Textmarken werden dann – mit spitzen Klammern umgeben – im Text angezeigt.



Alternativ können Sie jederzeit direkt mit dem Ribbonbefehl **Textmarken anzeigen/verbergen**  auf der Ribbonkarte **Ansicht | Gruppe Felder** den Modus ändern.

Anmerkung: Sie finden die entsprechende Option auch als **Textmarken anzeigen** in dem Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Eigenschaften**, Karteikarte **Ansicht**.

Gehe zu

Mit dem Befehl **Start | Gehe zu** (in der Gruppe **Suchen**) können Sie zu einer bestimmten Stelle im Dokument springen – zum Beispiel zu einer bestimmten Seite oder zu einer Textmarke.

Um beispielsweise eine bestimmte Seite aufzuschlagen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Start | Gehe zu**  auf.
2. Wählen Sie im Dialogfenster in der Liste **Gehe zu** die Option **Seite** aus.
3. Geben Sie die gewünschte Seitenzahl ein und betätigen Sie die **Eingabetaste**  oder die Schaltfläche **Gehe zu**. Die Seite wird dann sofort aufgeschlagen.
4. Klicken Sie auf **Schließen**, um das Dialogfenster zu verlassen.

Wenn Sie in der Liste **Gehe zu** eine der anderen Optionen wählen, können Sie darüber hinaus folgende Operationen mit diesem Befehl durchführen:

Option	Funktion
Seite	Zur angegebenen Seite springen (wie oben beschrieben)
Kapitel	Zum angegebenen Kapitel springen
Textmarke	Zur ausgewählten Textmarke springen
Fußnote	Zur angegebenen Fußnote springen
Fußnotentext	Zum Fußnotentext der angegebenen Fußnote springen
Objekt	Zum ausgewählten Objekt (Grafik, Tabelle etc.) springen
Inhaltsverzeichnis	Zum Inhaltsverzeichnis des Dokuments springen
Index	Zum Index (Stichwortverzeichnis) des Dokuments springen
Bibliografie	Zur Bibliografie des Dokuments springen
Bibliografiefeld	Zum angegebenen Bibliografiefeld des Dokuments springen
Überschrift	Zur angegebenen Überschrift des Dokuments springen

etc.

Tip: Verwenden der Schaltflächen unter dem vertikalen Rollbalken

Sie können auch die drei Schaltflächen in der rechten unteren Ecke des Dokumentfensters verwenden, um zu bestimmten Stellen im Dokument zu springen.



Diese setzen Sie wie folgt ein:

- Klicken Sie auf die Schaltfläche mit dem roten Punkt, erscheint ein kleines Menü. Darin können Sie auswählen, wonach gesucht werden soll.
- Klicken Sie auf die Schaltfläche mit dem Pfeil nach oben, springt TextMaker zur vorherigen Fundstelle. Haben Sie in dem Menü also beispielsweise "Seite" gewählt, wird die vorherige Seite angezeigt.
- Klicken Sie auf die Schaltfläche mit dem Pfeil nach unten, springt TextMaker zur nächsten Fundstelle, also beispielsweise zur nächsten Seite.


Suchen mit der Seitenleiste

FreeOffice: Das Suchen mit der Seitenleiste ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Für die Suche nach Begriffen im Text gibt es neben dem im Abschnitt [Suchen](#) beschriebenen Ribbonbefehl **Start | Suchen**, der die Suche über ein Dialogfenster startet, in TextMaker noch einen anderen praktischen Weg: Nutzen Sie die *Seitenleiste*, um ein Dokument nach einem bestimmten Begriff zu durchsuchen.

Dazu müssen Sie die Seitenleiste zuerst einschalten und darin die Funktion "Suchen" auswählen:

Hinweis: Ist die Seitenleiste bereits eingeschaltet, wird beim Aufrufen des Ribbonbefehls **Start | Suchen** (bzw. **Strg+F**) die Suchfunktion in der Seitenleiste automatisch geöffnet. Rufen Sie diesen Befehl ein zweites Mal auf, öffnen Sie die Suche über das Dialogfenster.

1. Falls die Seitenleiste nicht sichtbar ist, schalten Sie diese zunächst ein. Sie finden den Befehl auf der Ribbonkarte **Ansicht | Gruppe Fenster | Seitenleisten** (siehe Abschnitt [Seitenleiste](#)).
2. Klicken Sie dann auf das Symbol mit der Lupe  in der kleinen Funktionsleiste oben in der Seitenleiste. Damit schalten Sie die Seitenleiste auf die Funktion "Suchen" um.

Hier steht Ihnen eine Suchfunktion zur Verfügung, die mit ähnlichen Optionen wie das Dialogfenster des Ribbonbefehls **Start | Suchen** ausgestattet ist.

Geben Sie bei **Suchen nach** einen Suchbegriff ein und betätigen Sie dann die Schaltfläche **Suchen**. Oberhalb dieser Schaltfläche können Sie vor dem Suchvorgang bei Bedarf zusätzliche Optionen einstellen (Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Erweiterte Suchfunktionen](#)).

In der Liste **Ergebnisse** werden alle im Dokument gefundenen Treffer inklusive des sie umgebenden Textes angezeigt. Außerdem springt TextMaker auf die erste Fundstelle im Text ab Position der Schreibmarke. Betätigen Sie die Schaltfläche **Suchen** erneut, gelangen Sie zur nächsten Fundstelle.

Tip: Klicken Sie auf einen Treffer in der Liste, um zur jeweiligen Fundstelle im Dokument zu springen.

Mini-Symbolleiste zum Navigieren zwischen den Fundstellen

Ganz unten in der Seitenleiste befindet sich außerdem eine Mini-Symbolleiste, mit der Sie sich zwischen den Fundstellen bewegen können:



Die Schaltflächen haben folgende Bedeutung (von links nach rechts):

- zur ersten Fundstelle im Dokument springen
- zur vorherigen Fundstelle im Dokument springen
- zur nächsten Fundstelle im Dokument springen
- zur letzten Fundstelle im Dokument springen


Das Dialogfenster "Suchen und Ersetzen" über die Seitenleiste aufrufen

Das Dialogfenster *Suchen und Ersetzen* mit erweiterten Suchoptionen lässt sich auch direkt über die Seitenleiste aufrufen:

- Die Schaltfläche **Mehr** ganz unten in der Seitenleiste öffnet das Dialogfenster *Suchen und Ersetzen*, siehe Abschnitt [Suchen](#).
Alternativ: Rufen Sie den Ribbonbefehl **Start | Suchen** (bzw. **Strg+F**) einfach erneut auf.
- Mit der Schaltfläche **Ersetzen** rechts daneben gelangen Sie direkt auf die Karteikarte "Ersetzen" dieses Dialogfensters, analog zum Ribbonbefehl **Start | Ersetzen** (bzw. **Strg+H**), siehe Abschnitt [Ersetzen](#).

Suche über die Seitenleiste ausschalten

Möchten Sie, dass mit dem Ribbonbefehl **Start | Suchen** (bzw. mit **Strg+F**) stets direkt das Dialogfenster *Suchen und Ersetzen* anstatt der Seitenleiste erscheint, müssen Sie die Seitenleiste ausschalten.

Klicken Sie dazu auf der Ribbonskarte **Ansicht | Gruppe Fenster | Seitenleisten**  auf den kleinen Pfeil des Symbols und schalten Sie die Option **Seitenleisten anzeigen** aus.

Navigieren mit der Seitenleiste


FreeOffice: Das *Navigieren mit der Seitenleiste* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Neben dem Ribbonbefehl **Start | Gehe zu** (siehe Abschnitt [Gehe zu](#)) gibt es noch einen weiteren Helfer für das Navigieren im Dokument: die *Seitenleiste*.

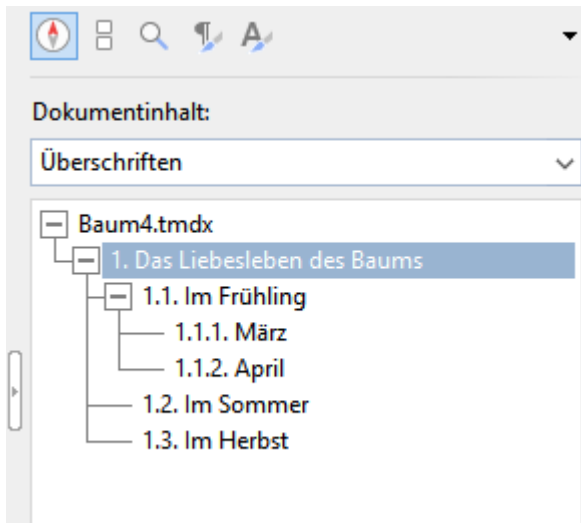
Sie können in der Seitenleiste unter anderem eine Liste aller im Dokument enthaltenen Überschriften anzeigen lassen. Um zu einer Überschrift zu springen, genügt dann ein Mausklick auf den entsprechenden Listeneintrag. Alternativ kann die Seitenleiste auch alle Textmarken, Objekte, Fußnoten und andere Bestandteile des Dokuments auflisten.

Sie müssen die Seitenleiste dazu einfach nur einschalten und darin die Funktion "Navigation" auswählen:

1. Falls die Seitenleiste nicht sichtbar ist, schalten Sie diese zunächst ein. Sie finden den Befehl auf der Ribbonskarte **Ansicht | Gruppe Fenster | Seitenleisten** (siehe Abschnitt [Seitenleiste](#)).

2. Klicken Sie dann auf das Symbol mit der Kompassnadel  in der kleinen Funktionsleiste ganz oben in der Seitenleiste. Damit schalten Sie die Seitenleiste auf die Funktion "Dokumentstruktur" um.

Die Seitenleiste listet nun beispielsweise alle Überschriften im Dokument auf (sofern welche vorhanden). Um zu einer bestimmten Überschrift zu springen, klicken Sie diese einfach in der Liste an.



Welche Bestandteile des Dokuments sind zur Anzeige möglich?

Sie können auf die gleiche Weise nicht nur zu Überschriften, sondern auch zu anderen Bestandteilen des Dokuments springen. Öffnen Sie dazu die aufklappbare Liste **Dokumentinhalt** oben in der Seitenleiste und wählen Sie darin, was in der Seitenleiste angezeigt werden soll.

Folgende Bestandteile des Dokuments stehen zur Wahl:

Option	Funktion
Überschriften	In der Seitenleiste alle Überschriften anzeigen
Textmarken	Alle Textmarken anzeigen
Tabellen	Alle Tabellen anzeigen
Bilder	Alle Bilder anzeigen
Objekte	Alle Objekte (Bilder, Zeichnungen, Tabellen etc.) anzeigen
Fußnoten	Alle Fußnoten anzeigen (diese sind im Fußnotenbereich)
Fußnotenreferenzen	Alle Fußnotenreferenzen anzeigen (diese sind im Text)
Endnoten	Alle Endnoten anzeigen (diese sind im Endnotenbereich)
Endnotenzeichen	Alle Endnotenzeichen anzeigen (diese sind im Text)
Kommentare	Alle Kommentare anzeigen
Beschriftungen	Alle Beschriftungen (von Bildern etc.) anzeigen


Die Liste in der Seitenleiste zeigt daraufhin die gewünschten Inhalte an. Klicken Sie auf einen der Listeneinträge, springt TextMaker sofort zur entsprechenden Stelle im Dokument.

Tipp: Ganz unten in der Seitenleiste finden Sie Schaltflächen, mit denen Sie zwischen den Einträgen in der Liste navigieren können (vor, zurück, Anfang, Ende). Für bestimmte Bestandteile gibt es außerdem noch Optionen bezüglich der Anzeigestruktur (alphabetisches Sortieren ein/aus, Gliederungsebenen eingrenzen).

Felder

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Feld**  (in der Gruppe **Text**) können Sie verschiedene Arten von "Feldern" in den Text einfügen. Alternativ finden Sie den Befehl unter **Verweise (bzw. Sendungen) | Feld**.

Felder sind Platzhalter, die symbolisch für eine bestimmte Information stehen. So liefert das Feld "Druckdatum" beispielsweise das aktuelle Datum, das Feld "Seitennummer" die aktuelle Seitennummer etc. Weiterhin kann ein Feld den Inhalt eines Datenbankfelds aus einer Datenbank enthalten, was beispielsweise bei Serienbriefen benötigt wird.


Beim Öffnen und beim Drucken eines Dokuments werden alle enthaltenen Felder automatisch aktualisiert. Wenn Sie ein Dokument mit dem Feld "Druckdatum" also morgen erneut drucken, erscheint das morgige Datum im Ausdruck. Davon abgesehen können Sie die Felder eines Dokuments jederzeit mit dem Ribbonbefehl **Verweise (bzw. Sendungen) | Felder aktualisieren**  manuell aktualisieren.

Felder können wie normaler Text formatiert, gelöscht, kopiert und verschoben werden, ihr Inhalt lässt sich jedoch nicht direkt editieren.

Ausführliche Informationen zum Verwenden von Feldern finden Sie auf den nächsten Seiten.

Feld einfügen

Um ein Feld in den Text einzufügen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an die gewünschte Position.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen | Gruppe Text | Feld**  auf.
Alternativ: **Verweise | Gruppe Felder | Feld** oder auch **Sendungen | Gruppe Einfügen | Feld**.

Sie können über die Schaltfläche **Feld** zwei verschiedene Wege einschlagen:

Gängige Optionen: Über den Pfeil der Schaltfläche "Feld"

Für eine vorsortierte Auswahl gebräuchlicher Felder klicken Sie auf den schwarzen Pfeil des Symbols **Feld**, und rufen über sein Menü direkt einen passenden Eintrag auf (Erläuterung der Felder siehe unten).


Feld einfügen	Text
Datum- und Zeitfelder ▶	Erstelldatum
Datenbank ▶	Erstellzeit
Seite und Kapitel ▶	Druckdatum
Sequenznummer ▶	Druckzeit
Vorlagenverweis ▶	Änderungsdatum
Dateiname ▶	Änderungszeit

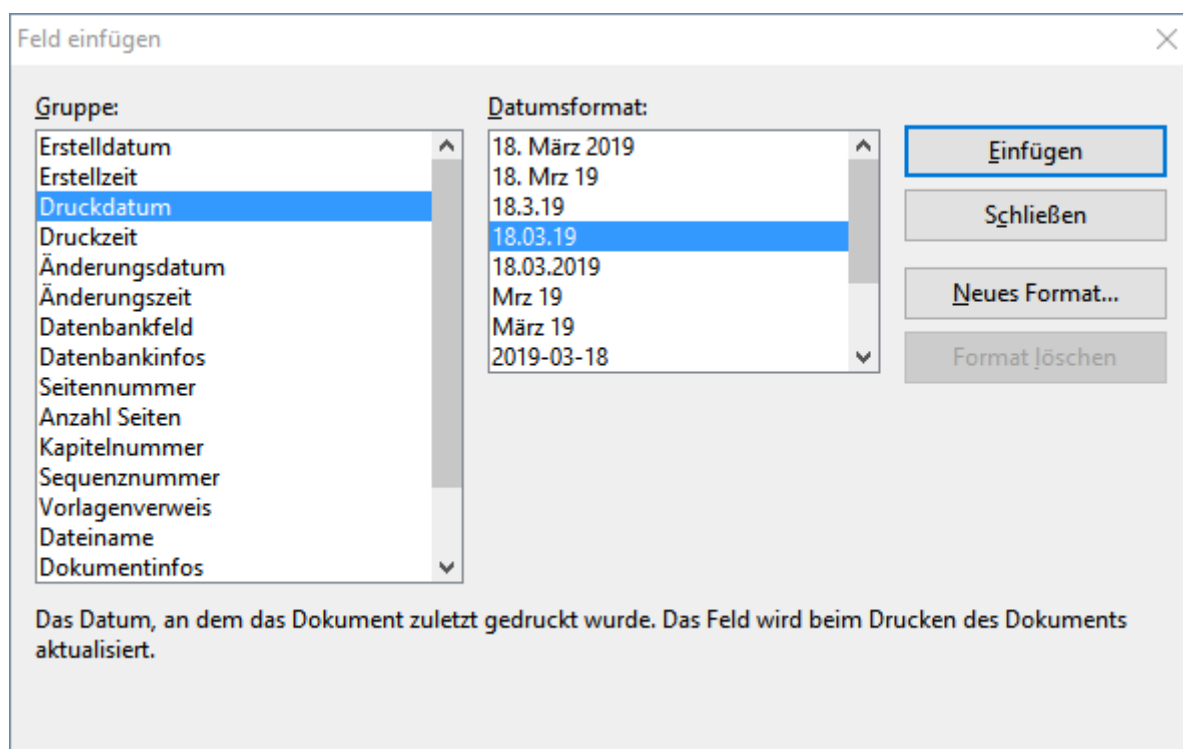
Das Feld wird Ihnen als Vorschau im Text angezeigt, wenn Sie im erscheinenden Menü mit der Maus darauf zeigen – und eingefügt, sobald Sie auf den gewünschten Eintrag klicken.

Sie finden in diesem Menü außerdem einen weiteren Eintrag: **Berechnung** (im Dialogfenster weiter unten nicht vorhanden). Damit wird eine Formel als Feld in den Text eingefügt. Detaillierte Informationen zu dieser Funktion finden Sie im Abschnitt [Einfügen von Berechnungen](#).

Zudem gibt es in diesem Menü den Eintrag **Weitere**, über den sich das untenstehende Dialogfenster mit zusätzlichen Optionen aufrufen lässt.

Zusätzliche Optionen: Über das Dialogfenster

Sie können ebenso das Dialogfenster öffnen, indem Sie direkt auf das Symbol **Feld**  selbst klicken.



In der Liste **Gruppe** wählen Sie, welche Art von Feld eingefügt werden soll.

Danach können Sie in der rechten Hälfte des Dialogfensters noch den Typ oder die Darstellungsweise des Feldes ändern – hier in der Abbildung zum Beispiel, in welchem Format das Druckdatum ausgegeben werden soll.

Klicken Sie auf **Einfügen**, wenn Sie eine Auswahl getroffen haben.

Das Feld wird nun in den Text eingefügt und dort angezeigt. Üblicherweise sehen Sie gleich das Resultat des Felds. Fügen Sie also z.B. das Feld "Druckdatum" ein, wird im Text das aktuelle Datum angezeigt.

Liste aller verfügbaren Arten von Feldern

In obigem Dialogfenster gibt es folgende Arten von Feldern:

- **Erstelldatum**
Datum, an dem das aktuelle Dokument erstellt wurde

- **Erstellzeit**

Uhrzeit, zu der das aktuelle Dokument erstellt wurde

- **Druckdatum**

Das aktuelle Datum. Dieses Feld wird – wie alle Arten von Feldern – automatisch aktualisiert, wenn Sie das Dokument ausdrucken.

- **Druckzeit**

Die aktuelle Uhrzeit. Wird beim Drucken automatisch aktualisiert.

- **Änderungsdatum**

Datum, an dem das aktuelle Dokument zuletzt geändert (sprich: gespeichert) wurde

- **Änderungszeit**

Uhrzeit, zu der das aktuelle Dokument zuletzt geändert (sprich: gespeichert) wurde

Hinweis: Für alle oben angeführten Felder mit Datum oder Uhrzeit können Sie das Darstellungsformat über die Schaltfläche **Neues Format** auch selbst definieren. Siehe Abschnitt [Datums- und Uhrzeitformat selbst definieren](#).

- **Datenbankfeld**

Der Inhalt eines Datenbankfeldes aus der dem Dokument zugeordneten Datenbank. Wählen Sie in der Liste **Feldname**, welches Datenbankfeld eingefügt werden soll. Siehe auch Kapitel [Datenbank](#).

- **Datenbankinfos**

Folgende Informationen zu der dem Dokument zugeordneten Datenbank: **Datenbank** (Dateiname der Datenbank), **Datenbank mit Pfad** (dito mit Pfadangabe), **Datensatznummer** (die Satznummer des aktuellen Datensatzes) und **Datensatzanzahl** (Zahl der Datensätze in der Datenbank).

- **Seitennummer**

Die aktuelle Seitennummer, siehe Abschnitt [Seitennummern formatieren](#)

- **Anzahl Seiten**

Die Gesamtseitenzahl des Dokuments

- **Kapitelnummer**

Die aktuelle Kapitelnummer. Siehe auch Abschnitt [Aufteilen eines Dokuments in Kapitel](#).

- **Sequenznummer**

Die laufende Nummer, die in Beschriftungen automatisch eingefügt wird. Siehe Abschnitt [Beschriftungen und Abbildungsverzeichnisse](#).

- **Vorlagenverweis**

Durchsucht das Dokument rückwärts nach Text in der gewählten Formatvorlage und zeigt diesen Text dann an. Dies ermöglicht es, zum Beispiel die aktuelle Hauptüberschrift (die ja üblicherweise in der Absatzvorlage "Überschrift 1" formatiert wurde) im Text anzuzeigen. Siehe Abschnitt [Vorlagenverweise](#).

- **Dateiname**

Dateiname des aktuellen Dokuments, wahlweise mit kompletter Pfadangabe (z.B. C:\Dokumente\Test.tmdx) oder ohne Pfadangabe (z.B. Test.tmdx)

- **Dokumentinfos**

Informationen zum aktuellen Dokument (Thema, Autor, Schlüsselwörter etc.). Wenn Sie auf die Schaltfläche **Dokumentinfos...** klicken, können Sie diese bearbeiten. Siehe auch Abschnitt [Dokumentinfos](#).

- **Letzter Autor**

Name oder Initialen des Anwenders, der das Dokument zuletzt geändert (sprich: gespeichert) hat.

Ihren Namen und Ihre Initialen können Sie eintragen, indem Sie den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen** aufrufen, in dem Dialogfenster auf die Karteikarte **Allgemein** wechseln und darin die Schaltfläche **Benutzerdaten** anklicken.

- **Benutzerdaten**

Verschiedene persönliche Angaben, die sich über die Schaltfläche **Benutzerdaten** bearbeiten lassen.

Wenn Sie eines dieser Felder in den Text einfügen, erscheint dort je nach Auswahl Ihr Name, Ihre Adresse, Ihre Telefonnummer etc. Diese Art von Feldern wird beispielsweise auch in den mitgelieferten Dokumentvorlagen häufig verwendet.

Anmerkung: Sie können Ihre Benutzerdaten alternativ auch bearbeiten, indem Sie den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen** aufrufen, auf die Karteikarte **Allgemein** wechseln und darin die Schaltfläche **Benutzerdaten** anklicken.

- **Auto-Nummer**

Generiert eine laufende Nummer. Mehr dazu im Kapitel [Automatische Nummerierung](#).

Felder bearbeiten/aktualisieren

Sie können Felder jederzeit erneut bearbeiten oder auch aktualisieren, gehen Sie dazu wie folgt vor:

Felder bearbeiten

Wenn Sie ein bereits im Dokument vorhandenes Feld bearbeiten möchten (um beispielsweise ein anderes Datumsformat für das Feld zu wählen), markieren Sie das Feld einfach im Text und rufen den Ribbonbefehl **Einfügen | Feld** erneut auf. Alternativ: **Verweise | Feld** bzw. **Sendungen | Feld**.

Wählen Sie auch hier wieder entweder den Weg über den kleinen schwarzen Pfeil des Symbols für sein Menü oder klicken Sie direkt auf das Symbol selbst zum Öffnen des Dialogfensters. Nehmen Sie die gewünschten Änderungen vor, das markierte Feld im Text wird daraufhin ersetzt.

Tipp: Sie können das Dialogfenster auch durch Doppelklick direkt auf das Feld öffnen.

Felder aktualisieren

Beim Öffnen und beim Drucken eines Dokuments werden alle enthaltenen Felder automatisch aktualisiert. Wenn Sie ein Dokument mit dem Feld "Druckdatum" also morgen ausdrucken, erscheint darin das morgige Datum.

Mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Felder aktualisieren**  oder der Taste **F9** können Sie die Felder jederzeit manuell aktualisieren. Sämtliche Felder und Berechnungen im Dokument werden dann auf den aktuellen Stand gebracht.

Feldnamen anzeigen/Felder schattieren

Wenn Sie einmal kontrollieren möchten, wo sich in einem Dokument welche Felder befinden, können Sie jederzeit die Option **Feldnamen** einschalten. In dem Dokument wird dann bei Feldern nicht mehr das Ergebnis, sondern der Name des Feldes in geschweiften Klammern angezeigt – beim Feld "Druckzeit" also beispielsweise *{Druckzeit}*.

Diese Option lässt sich auf der Ribbonkarte **Verweise** (oder **Sendungen** oder **Ansicht**) | Gruppe **Felder** | **Feldnamen** aktivieren und wieder deaktivieren. Den eingeschalteten Modus erkennen Sie an der dunkleren grauen Färbung der Schaltfläche.

Alternativ finden Sie diese Einstellung im Dialogfenster über den Ribbonbefehl **Datei** | **Eigenschaften** auf der Karteikarte **Ansicht** als Kontrollkästchen **Nur Feldnamen anzeigen**.

Der jeweilige Modus, den Sie über eine der oben beschriebenen alternativen Möglichkeiten aktiviert haben, wird dort übereinstimmend als Einstellung übernommen.

Tipp: Noch schneller schalten Sie die Option *Feldnamen anzeigen* mit dem Tastenkürzel **Alt+F9** um. Auch hierbei wird der jeweilige Modus, den Sie dadurch aktiviert haben, für die Schaltfläche und das Dialogfenster übernommen.

Sie finden in der oben beschriebenen Befehlsgruppe **Felder** (wie auch im Dialog) außerdem eine Option namens **Feldschattierung** (im Dialogfenster: "Felder schattieren"). Aktivieren Sie diese, werden alle Felder im Dokument grau hinterlegt und heben sich somit besser vom Text ab. Auch hier wird der jeweils aktivierte Modus übereinstimmend übernommen.

Hinweis: Die beiden Optionen *Feldnamen* und *Feldschattierung* wirken sich nur auf das aktuelle Dokument aus.

Datums- und Uhrzeitformat selbst definieren

Bei Feldern, die ein Datum oder eine Uhrzeit zurückliefern, können Sie das Darstellungsformat selbst festlegen, falls Ihnen keines der vorgegebenen Formate zusagt.

Öffnen Sie dazu mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | **Feld**  das Dialogfenster durch Klicken auf das Symbol selbst. Wählen Sie im Dialogfenster das gewünschte Datums- oder Zeitfeld aus und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Neues Format**.

Tipp: Sie können auch über den Ribbonbefehl **Einfügen** | **Datum/Uhrzeit** das Darstellungsformat ändern, lesen Sie dazu den nächsten Abschnitt.

Es erscheint ein weiteres Dialogfenster, in dem Sie das Darstellungsformat durch Eingabe von Kürzeln genau festlegen können. TextMaker zeigt in einem Beispiel über dem Eingabefeld stets an, wie das Ergebnis aussehen würde.

Es sind hierbei beliebige Kombinationen aus folgenden Kürzeln zulässig (achten Sie genau auf die Groß-/Kleinschreibung!):

Eingabe	Ergebnis	Beispiel
d	Tag	2
dd	Tag mit zwei Stellen	02
ddd	Wochentag auf 3 Buchstaben gekürzt	Mon
dddd	Wochentag ausgeschrieben	Montag
m	Monat	4
mm	Monat mit zwei Stellen	04
mmm	Monatsname auf 3 Buchstaben gekürzt	Apr
mmmm	Monatsname ausgeschrieben	April
yy	Jahr mit zwei Stellen	18
yyyy	Jahr mit vier Stellen	2018
h	Stunde (12-Stunden-Format)	8
hh	Stunde mit zwei Stellen (12-Stunden-Format)	08
H	Stunde (24-Stunden-Format)	8
HH	Stunde mit zwei Stellen (24-Stunden-Format)	08
M	Minute	5
MM	Minute mit zwei Stellen	05
S	Sekunde	0
SS	Sekunde mit zwei Stellen	00
am	Hinter der Uhrzeit am/pm anzeigen	am
AM	Hinter der Uhrzeit AM/PM anzeigen	AM

Darüber hinaus können Sie in Ihrer Eingabe beliebige Trennzeichen wie Punkt, Schrägstrich etc. verwenden.


Beispiel: Geben Sie beim Feld **Druckdatum** "dddd, d. mmmm yyyy" als Format ein, erhalten Sie am 26.4.2018 die Ausgabe "Mittwoch, 26. April 2018".

Sprache wechseln: In der Statuszeile können Sie übrigens die *aktuelle Sprache* eines Textabschnitts ändern. Formatieren Sie Text in einer anderen Sprache, werden Monatsnamen, Wochentage und Uhrzeiten in Datums- und Zeitfeldern automatisch in der entsprechenden Sprache angezeigt. Siehe auch Abschnitt [Formatieren von Text in einer anderen Sprache](#).

Datum und Uhrzeit als Text einfügen

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Datum/Uhrzeit** (in der Gruppe **Text**) können Sie das aktuelle Datum oder die Uhrzeit als festen Text in das Dokument einfügen.

Im Gegensatz zu den auf den vorherigen Seiten beschriebenen *Feldern* wird von diesem Befehl ein *fester Text* mit dem Datum beziehungsweise der Uhrzeit erzeugt, der nicht mehr automatisch aktualisiert wird.

Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen | Datum/Uhrzeit**  auf, erscheint ein Dialogfenster. Hier können Sie wählen, ob der Text das Datum oder die Uhrzeit enthalten soll, und das Format bestimmen.

Sagt Ihnen keines der vorgegebenen Formate zu, klicken Sie auf die Schaltfläche **Neues Format** und tippen die am Ende des letzten Abschnitts beschriebenen Kürzel ein, um ein eigenes Format festzulegen.

Wenn Sie möchten, dass das Datum oder die Uhrzeit nicht als *fester Text*, sondern als *Feld* eingefügt wird, schalten Sie die Option **Als Feld einfügen** ein. TextMaker erzeugt dann ein Feld *Druckdatum* beziehungsweise *Druckzeit*. Details über die Verwendung von Feldern enthalten die vorherigen Abschnitte.

Tipp 1: Tastenkürzel verwenden

Für das Einfügen von Datum oder Uhrzeit (als *festen Text*) gibt es folgende Tastenkürzel:

- Datum einfügen: **Strg+.** (Punkt)
- Uhrzeit einfügen: **Strg+Umschalt+.** (Punkt)

Wenn Sie eine dieser Tastenkombinationen betätigen, wird das Datum beziehungsweise die Uhrzeit sofort in den Text eingefügt – ohne dass erst ein Dialogfenster erscheinen würde.

Tipp 2: Sprache wechseln

Möchten Sie Datum und Uhrzeit in einem Format einer anderen Sprache einfügen, ändern Sie für den Textabschnitt einfach in der Statuszeile die *aktuelle Sprache* und wählen daraufhin wie oben beschrieben den Befehl **Datum/Uhrzeit**. Siehe auch Abschnitt [Formatieren von Text in einer anderen Sprache](#).

Sonderzeichen einfügen

Einige Zeichen lassen sich über die Tastatur nicht direkt eingeben – zum Beispiel das Copyrightzeichen, das Promillezeichen oder Akzentzeichen aus anderen Sprachen. Bei TextMaker können Sie diese sogenannten *Sonderzeichen* bequem über die integrierte Zeichentabelle in den Text einfügen.


Gehen Sie dazu folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie das Dialogfenster über den Ribbonbefehl **Einfügen | Sonderzeichen**  (in der Gruppe **Text**) auf, indem Sie direkt auf das Symbol klicken.

Tipp: Wenn Sie nicht auf das Symbol selbst, sondern auf den Pfeil des Symbols klicken, öffnet sich eine kleine Auswahl der zuletzt benutzten Sonderzeichen zur schnellen Anwendung. Mit **Weitere** rufen Sie wiederum das Dialogfenster auf.

2. In dem Dialogfenster werden Ihnen alle in der derzeit gewählten Schrift verfügbaren Zeichen angeboten. Über die aufklappbare Liste **Schriftart** können Sie bei Bedarf eine andere Schriftart wählen.
3. Über die aufklappbare Liste **Subset** können Sie zu einem bestimmten Bereich des Zeichensatzes springen. Wählen Sie beispielsweise **Kyrillisch**, um zu den kyrillischen Zeichen zu gelangen (sofern in der gewählten Schriftart welche vorhanden sind).

Hinweis: Viele Schriften enthalten nur einen kleinen Teil des verfügbaren Zeichensatzes. Ein besonders großes Reservoir an Zeichen ist in den bei Ihrem Betriebssystem mitgelieferten Standardschriften vorhanden. Bei Windows sind dies zum Beispiel die Schriften Arial, Tahoma und Times New Roman.


4. Selektieren Sie das einzufügende Zeichen mit den Pfeiltasten und betätigen Sie die **Eingabetaste**  oder führen Sie einen Doppelklick auf das Zeichen aus, um es in den Text einzufügen.
5. Sie können nun auf die gleiche Weise noch weitere Zeichen einfügen oder das Dialogfenster mit der Schaltfläche **Schließen** beenden.


Tipp für Windows-Anwender: Die meisten Windows-Versionen enthalten zwei Symbolschriften namens *Symbol* und *Wingdings*. Darin finden Sie zahlreiche nützliche Symbole (Telefonsymbole, Bullets etc.).

Tastenkürzel verwenden

Wenn Sie ein bestimmtes Sonderzeichen häufiger benötigen, können Sie ihm jederzeit ein Tastenkürzel geben. Dies hat den Vorteil, dass Sie das Zeichen dann blitzschnell mit einem einzigen Tastendruck in den Text einfügen können.

Um einem Sonderzeichen ein Tastenkürzel zuzuordnen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen | Sonderzeichen**  zum Öffnen des Dialogfensters auf.
2. Wählen Sie das Sonderzeichen, dem Sie ein Tastenkürzel geben möchten.
3. Klicken Sie neben der Option **Tastenkürzel** auf die Schaltfläche **Ändern**.
4. Es erscheint ein weiteres Dialogfenster. Betätigen Sie hier im Eingabefeld **Neues Tastenkürzel drücken** die gewünschte Tastenkombination (beginnend mit **Strg** oder **Alt**).

Wir empfehlen Ihnen, stets Tastenkombinationen mit den Tasten **Strg** und **Umschalt** zu verwenden, da diese normalerweise nicht belegt sind. Wenn Sie eine Tastenkombination betätigen, die bereits belegt ist, wird unter dem Eingabefeld **Neues Tastenkürzel drücken** angezeigt, womit diese momentan belegt ist. Sie sollten dann die **Rücktaste**  betätigen, um Ihr Tastenkürzel wieder zu löschen und eine andere Tastenkombination verwenden. Andernfalls überschreiben Sie die Tastenkombination eines anderen TextMaker-Befehls.

5. **Nicht vergessen:** Klicken Sie auf **Hinzufügen**, um dem Zeichen dieses Tastenkürzel zuzuweisen.

6. Bestätigen Sie mit **OK** und verlassen Sie den Hauptdialog mit **Schließen**.

Von nun an können Sie dieses Sonderzeichen mit der entsprechenden Tastenkombination in den Text einfügen.

Hinweis: Das Tastenkürzel merkt sich nur das ausgewählte Zeichen, nicht jedoch die gewählte Schriftart.

Sonderzeichen über ihren Zeichencode einfügen

Es gibt noch eine andere Methode zum Einfügen von Sonderzeichen: Tippen Sie dazu dessen hexadezimalen Zeichencode (Unicode) ein, und betätigen Sie dann die Tastenkombination **Strg+Alt+Umschalt+X**.

Wenn Sie beispielsweise 20AC eingeben und dann diese Tastenkombination drücken, erhalten Sie ein Eurozeichen €, da dieses in der Unicode-Zeichentabelle den Zeichencode 20AC hat.

Hinweis: Der Unicode-Wert wird im weiter oben beschriebenen Dialogfenster beim Anklicken eines Sonderzeichens angezeigt.

Sonderzeichen über Alt + Nummernblock einfügen


Und hier noch eine weitere Methode zum Einfügen eines Sonderzeichens, über dessen ASCII Code: Halten Sie dazu die Taste **Alt** gedrückt, und geben Sie dabei die entsprechende Ziffernfolge ein (nur über den Nummernblock möglich!). Bitte achten Sie auch darauf, dass der Nummernblock über die **Num**-Taste aktiviert ist.

Wenn Sie beispielsweise Alt+0128 eingeben, erhalten Sie ein Eurozeichen €, sobald Sie die Alt-Taste losgelassen haben.


Hinweis: Den ASCII Code eines Sonderzeichens können Sie sich in Windows über den Suchbegriff "Zeichentabelle" anzeigen lassen.

Mac/Linux: Auf manchen Systemen (inklusive macOS und einigen Linux-Distributionen) funktionieren diese Tastenkombinationen nicht.

Anwenden ausgewählter Formatierungs- und Sonderzeichen über das Symbol "Zeichen"

Über den Ribbonbefehl **Einfügen | Zeichen**  (in der Gruppe **Text**) öffnen Sie ein Menü mit einigen speziellen Formatierungs- und Sonderzeichen, beispielsweise:

- Weiches / Geschütztes Trennzeichen: siehe Abschnitt [Silbentrennung](#)
- Geschütztes Leerzeichen: siehe Abschnitt [Typografie](#)
- Gedankenstriche und Leerzeichen verschiedener Breite
- Auslassungspunkte ("Ellipse") und einige weitere nützliche Sonderzeichen.


Tipp: Klicken Sie in diesem Menü auf das Symbol  ganz rechts des Zeichens, können Sie dem Zeichen direkt ein eigenes Tastenkürzel zuweisen.

Weitere Informationen zum Ändern der Tastaturbelegung finden Sie im Abschnitt [Tastenkürzel anpassen](#). Die in jenem Abschnitt beschriebenen Tastenkürzel lassen sich für Sonderzeichen bearbeiten, indem Sie in dem Dialogfenster in der linken oberen Liste *Kategorien* den Eintrag "Zeichen" auswählen.


Automatische Nummerierung

TextMaker verfügt über mehrere Funktionen zum Erzeugen automatisch generierter Nummerierungen. In diesem Kapitel erfahren Sie alles Wissenswerte dazu:

- [Einfache Nummerierungen](#)

Der erste Abschnitt stellt den Befehl **Nummerierung**  auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** vor. Mit seiner Hilfe lassen sich Absätze nummerieren. Die Nummer wird dabei links vom Absatz ausgegeben und der Absatz entsprechend eingerückt.

- [Nummerierungslisten](#)

Auf Wunsch können Sie mit dem Befehl **Nummerierungslisten**  in derselben Befehlsgruppe auch hierarchische Nummerierungen (1., 1.1., 1.1.1. etc.) anwenden. Darüber hinaus wird im Abschnitt [Fortgeschrittene Funktionen](#) erläutert, wie Sie eigene Nummerierungslisten anlegen und das Layout und die Einstellungen einer Absatznummerierung speichern und immer wieder anwenden können.

- [Nummerierung von Überschriften](#)

Sie können Nummerierungslisten auch verwenden, um die Überschriften eines Dokuments automatisch mit einer Nummerierung zu versehen. Informationen dazu finden Sie allerdings nicht in diesem Kapitel, sondern im Abschnitt [Überschriften nummerieren](#).

- [Nummerierung mit Auto-Nummern](#)


Unabhängig von den oben erwähnten absatzweisen Nummerierungen können Sie an beliebigen Textstellen ein *Auto-Nummer*-Feld einfügen. Alle Vorkommen dieses Feldes werden automatisch durchnummeriert.


- [Zeilennummern anbringen](#)

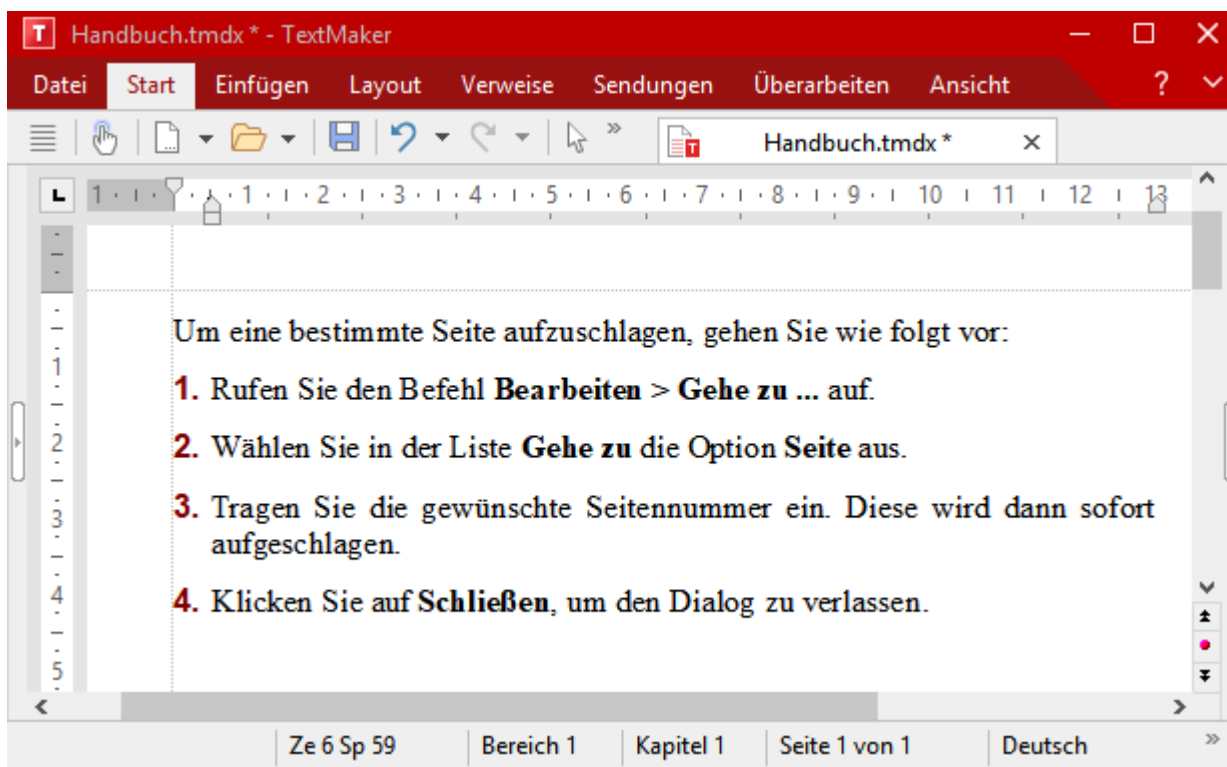
Darüber hinaus können Sie TextMaker *Zeilennummern* neben dem Dokument anzeigen lassen. Diese werden im linken Seitenrand eingeblendet und auch ausgedruckt.

Informationen zu diesen Themen erhalten Sie, in obiger Reihenfolge, auf den nächsten Seiten.

Einfache Nummerierungen

Im Abschnitt [Aufzählungen mit Bullets](#) wurde beschrieben, wie Sie mit dem Befehl **Bullets**  auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** bestimmte Absätze mit einem Aufzählungszeichen ("Bullet") versehen können.


Gleich daneben befindet sich auch der Befehl zum Anbringen einer **Nummerierung**  an Absätze. TextMaker rückt die Absätze dabei automatisch links ein, um Platz für die Nummern zu schaffen, und versieht die Absätze dann mit einer laufenden Nummer.



Absätze mit einer Nummerierung

Sie können innerhalb eines Dokuments beliebig viele nummerierte Aufzählungen verwenden. Die Nummer wird am Beginn jeder neuen Aufzählung automatisch wieder auf Eins zurückgesetzt.

Nummerierung anbringen

Sie finden die Befehle für Nummerierungen über das Symbol **Nummerierung**  auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz**.

Nummerierungen können Sie über unterschiedliche Wege anbringen, nachdem Sie die betreffenden Absätze markiert haben:

- Wenn Sie lediglich eine Nummerierung ohne weitere Auswahl anbringen möchten, klicken Sie einfach direkt auf das Symbol selbst (nicht auf den Pfeil daneben). Daraufhin wird die standardmäßig eingestellte Nummerierung eingesetzt bzw. die zuletzt von Ihnen gewählte Nummerierung.
- Für eine Auswahl vordefinierter Nummerierungen klicken Sie auf den Pfeil des Symbols. Es erscheint ein Menü mit *Standard*-Nummerierungen und gegebenenfalls *im Dokument* bisher eingesetzten Nummerierungen. Klicken Sie auf die gewünschte Nummerierung, um sie direkt einzusetzen.
- Wollen Sie hingegen Nummerierungen über das Dialogfenster mit allen zusätzlichen Optionen anpassen, dann klicken Sie ebenfalls auf den Pfeil neben dem Symbol, wählen dazu aber den Eintrag **Nummerierungen formatieren**. Die weiteren Schritte im Dialogfenster entnehmen Sie bitte dem Absatz "Weitere Optionen: Über das Dialogfenster *Bullets und Nummerierungen*" weiter unten.


Die Absätze werden nun mit einer Nummerierung versehen.

Hinweis: Sie können in einem Dokument beliebig viele solcher Aufzählungen verwenden. Die Nummerierung beginnt bei jeder Gruppe von zusammenhängenden Absätzen automatisch wieder aufs Neue. Genauer gesagt: Befindet sich vor einem nummerierten Absatz ein nicht nummerierter, wird seine Nummer automatisch auf "1" zurückgesetzt.

Nummerierung unterbrechen

Sie können die Nummerierung für einen Absatz unterbrechen und anschließend wieder fortsetzen.

Setzen Sie dazu die Schreibmarke in den betreffenden Absatz und wählen Sie einen der folgenden Wege:

- A. Klicken Sie auf den Pfeil neben dem Symbol  und wählen im erscheinenden Menü den Eintrag **Nummerierung überspringen**.
- B. Für den Weg über das Dialogfenster klicken Sie auch auf den Pfeil neben dem Symbol, wählen nun aber den Eintrag **Nummerierungen formatieren**. Auf der Karteikarte **Bullets und einfache Nummerierungen** schalten Sie die Option **Nummerierung überspringen** ein.

Die Nummer wurde nun entfernt, lediglich die Einrückung wird beibehalten. Unterhalb dieses Absatzes wird die Nummerierung wieder fortgesetzt.


Tipp: Sie können auch ganz einfach über das Kontextmenü auf die Option *Nummerierung überspringen* zugreifen.

Nummerierung beenden oder entfernen

Um die Nummerierung von Absätzen zu beenden oder eine zuvor angebrachte Nummerierung wieder zu entfernen, gehen Sie wie folgt vor:


Drücken Sie zunächst am Ende des letzten nummerierten Absatzes die **Eingabetaste**, um einen neuen Absatz zu beginnen. Oder: Markieren Sie die nummerierten Absätze, falls Sie die Nummerierung dieser Absätze wieder komplett entfernen möchten.

Auch hierzu gibt es nun wieder – wie beim Anbringen von Nummerierungen – unterschiedliche Wege:

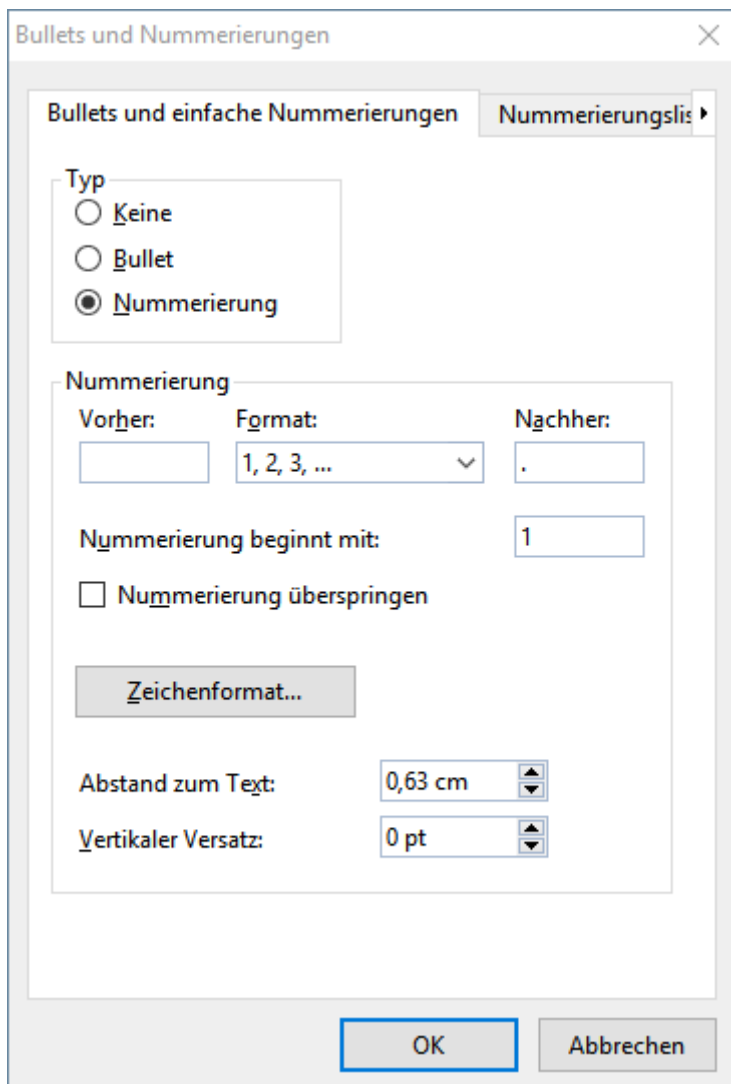
- A. Klicken Sie einfach erneut direkt auf das Symbol selbst  um die Nummerierung zu entfernen.
- B. Oder klicken Sie auf den Pfeil neben dem Symbol und wählen hier den Eintrag **Keine**.
- C. Für den Weg über das Dialogfenster klicken Sie auch auf den Pfeil neben dem Symbol, wählen nun aber den Eintrag **Nummerierungen formatieren**. Auf der Karteikarte **Bullets und einfache Nummerierungen** finden Sie bei **Typ** die Option **Keine**.

Tipp: Sie können auch ganz einfach über das Kontextmenü auf die Option *Nummerierung entfernen* zugreifen.

Weitere Optionen: Über das Dialogfenster "Bullets und Nummerierungen"

Sie öffnen das Dialogfenster für Nummerierungen durch Klicken auf den Pfeil neben dem Symbol  auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz**. Wählen Sie im erscheinenden Menü den Eintrag **Nummerierungen formatieren**.

Tipp: Bei einer bereits vorhandenen Nummerierung gelangen Sie noch schneller in das Dialogfenster, indem Sie direkt im Text auf die Nummerierung klicken. Oder über das Kontextmenü mit dem Eintrag: *Bullets und Nummerierungen*.



Im geöffneten Dialogfenster können Sie auf der Karteikarte **Bullets und einfache Nummerierungen** folgende Einstellungen zu Nummerierungen vornehmen:

- **Typ**

Hier können Sie bestimmen, ob die Absätze mit einer **Nummerierung** oder einem **Bullet** versehen werden sollen. Wählen Sie hier also die Option **Nummerierung** aus. (Informationen zur Option **Bullet** finden Sie im Abschnitt [Aufzählungen mit Bullets](#).)

Hinweis: Sie können übrigens jederzeit eine nummerierte Aufzählung in eine Aufzählung mit Bullets umwandeln, indem Sie einfach den Typ auf **Bullet** ändern. Der umgekehrte Weg ist natürlich ebenfalls möglich.

Wenn Sie den Typ auf **Keine** setzen, werden vorhandene Bullets oder Nummern entfernt.

- **Vorher und Nachher**

Sie können bei Bedarf Text vor und nach der Nummer ausgeben lassen. Sollen die Nummern beispielsweise von Strichen umgeben werden (-1-, -2-, -3- usw.), ist bei **Format** der Typ "1, 2, 3, ..." zu wählen, bei **Vorher** "-" und bei **Nachher** "-" einzutragen.

- **Format**

Hier bestimmen Sie das Format der Nummerierung. Neben den üblichen Nummern (1, 2, 3, ...) können Sie beispielsweise Buchstaben (A, B, C, ...) oder römische Ziffern (I, II, III, ...) wählen.

- **Nummerierung beginnt mit ...**

Normalerweise lässt TextMaker jede Nummerierung bei "1" beginnen. Möchten Sie einen anderen Startwert verwenden, dann tragen Sie hier beispielsweise "5" ein und die Nummerierung beginnt bei "5".

Tipp: Darüber hinaus können Sie auch folgendes bewirken (interessant speziell für juristische Texte): Haben Sie bei der obigen Option **Format** zum Beispiel die Nummerierung a, b, c, ... eingestellt und tragen den Startwert "aa" ein, erzeugen Sie eine Nummerierung im Stil aa, bb, cc, ... (oder mit Startwert "aaa" eine Nummerierung im Stil aaa, bbb, ccc, ... usw.).

- **Nummerierung überspringen**

Oft benötigt man innerhalb einer nummerierten Aufzählung einen Absatz, bei dem die Nummerierung vorübergehend ausgesetzt, anschließend aber wieder fortgeführt werden soll. Schalten Sie bei solchen Absätzen die Option **Nummerierung überspringen** ein.

Die Nummer wird daraufhin entfernt, und lediglich die Einrückung wird beibehalten. Unterhalb des Absatzes wird die Nummerierung wieder fortgesetzt.

- Schaltfläche **Zeichenformat**

Klicken Sie diese Schaltfläche an, können Sie die Zeichenformatierung (Schriftart und -größe, Textauszeichnungen etc.) für die Nummern ändern.

- **Abstand zum Text**

Bestimmt, wie weit der Text nach rechts eingerückt werden soll, um Platz für die Nummern zu schaffen.

- **Vertikaler Versatz**

Bestimmt die vertikale Position der Nummer. Bei einem negativen Wert wird die Nummer tiefer, bei einem positiven Wert höher positioniert.

- Karteikarte **Nummerierungslisten**

Diese Karteikarte enthält eine erweiterte Möglichkeit zum Erzeugen von Aufzählungen mit Bullets oder Nummern: die *Nummerierungslisten*. In diesen lassen sich Aufzählungen speichern und immer wieder anwenden. Außerdem sind über Nummerierungslisten auch hierarchische Nummerierungen (1., 1.1., 1.1.1. etc.) möglich.

Informationen zu Nummerierungslisten finden Sie im nächsten Abschnitt.

Nummerierungslisten

Wenn Sie eine bestimmte Art von Nummerierung in einem Dokument *häufiger* anwenden möchten, können Sie Nummerierungslisten einsetzen: entweder aus vordefinierten Vorlagen oder auch individuell erstellte Nummerierungslisten. Sie öffnen dazu ein entsprechendes Dialogfenster, in dem Sie die gewünschte Art der Nummerierung und deren Format genau festlegen können.

Anschließend lässt sich eine Nummerierungsliste auf beliebige Absätze anwenden. Diese werden dann genau mit dem in der Nummerierungsliste eingestellten Nummerierungsformat versehen.

Ein weiterer Vorteil: Wenn Sie nachträglich die Formatierung der Nummerierungsliste ändern, ändert sich die Nummerierung *aller* damit formatierten Absätze entsprechend.

Verwendung hierarchischer Listen


Ein zusätzlicher Vorteil von Nummerierungslisten ist, dass damit auch *hierarchische* Nummerierungen erzeugt werden können. Während **einfache Listen** (wie etwa 1., 2., 3. etc.) nur eine Ebene haben, können **hierarchische Listen** mehrere Ebenen haben, also beispielsweise wie folgt aussehen:

- 1.
- 1.1.
- 1.2.
- 2.
- 3.
- etc.

In obigem Beispiel befinden sich unter 1. beispielsweise zwei Absätze mit einer Nummerierung zweiter Ebene: 1.1. und 1.2.

Ausführliche Informationen zum Anlegen von Nummerierungslisten finden Sie auf den nächsten Seiten.


Nummerierungslisten anwenden


Die Befehle für nummerierte Listen finden Sie über das Symbol **Nummerierungslisten**  auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz**.

Sie können über diese Schaltfläche vorgefertigte Listen direkt anwenden und bearbeiten oder auch eigene Listen benutzerdefiniert erstellen und daraufhin anwenden (siehe Abschnitt: [Fortgeschrittene Funktionen: Nummerierungslisten selbst erstellen](#)).

Fertige Listen direkt über das Menü des Symbols anwenden

Wenn Sie gleich auf vorgefertigte Listen zugreifen möchten, ohne eine eigene Liste zu erstellen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in den Absatz, auf den Sie die Nummerierungsliste anwenden möchten, oder markieren Sie mehrere Absätze.
2. Klicken Sie bei **Start** | Gruppe **Absatz** auf den kleinen Pfeil des Symbols **Nummerierungslisten** .
3. Im erscheinenden Menü finden Sie im Bereich **Neue Listen** vorgefertigte Nummerierungslisten. Haben Sie im Dokument bereits Nummerierungslisten benutzt, erscheint zusätzlich ein Bereich **Im Dokument**. Hier werden Ihnen die im Dokument bereits eingesetzten Nummerierungslisten angezeigt, die Sie direkt erneut anwenden können.

Hinweis: Sobald Sie eine Nummerierungsliste neu angewendet haben, bekommt diese Nummerierungsliste von TextMaker einen automatisch generierten Namen (Nummerierungsliste1, Nummerierungsliste2 etc). Diesen Namen können Sie im Menü des Symbols **Nummerierungslisten**  im Bereich **Im Dokument** ablesen, wenn Sie hier mit der Maus auf eine Liste zeigen.

Tipp: Die eingesetzten Nummerierungslisten mit ihren Benennungen finden Sie ebenfalls über den Menüeintrag **Nummerierungslisten formatieren** im Dialogfenster, siehe dazu den Absatz "Listen über das Dialogfenster anwenden" weiter unten.


Die Information zur Bezeichnung der Nummerierungsliste ist nicht ganz unwichtig, da Sie beim Anwenden von Nummerierungslisten jederzeit entscheiden können, ob Sie eine bisherige Nummerierung *fortsetzen* oder eine Nummerierung *neu beginnen* wollen:

- **Nummerierung fortsetzen:** Markieren Sie den Absatz, an dem die bisherige Nummerierung fortgesetzt werden soll. Wählen Sie im Menü des Symbols **Nummerierungslisten** ▼ im Bereich **Im Dokument** die Nummerierungsliste aus, die Sie schon eingesetzt haben und fortsetzen wollen.

Tip: Sollten hier mehrere Listen angezeigt werden und Sie nicht genau wissen, welche Liste zum Fortsetzen nun die richtige ist: Die angewendete Liste wird im Menü des Symbols **Nummerierungslisten** mit blauer Farbe hervorgehoben, wenn Sie die Schreibmarke in einen betreffenden Absatz setzen.

Alternativ: Klicken Sie einfach direkt auf das Symbol selbst, um die zuletzt eingesetzte Nummerierung erneut anzuwenden.

- **Neue Nummerierung beginnen:** Wählen Sie im Menü des Symbols **Nummerierungslisten** ▼ entweder im Bereich **Im Dokument** oder im Bereich **Neue Liste** eine andere Nummerierungsliste. Diese kann dann auch das gleiche Format haben, beginnt aber trotzdem mit der Nummerierung von vorne.

Tip: Wenn Sie direkt auf das Symbol  selbst klicken, werden je nach Kontext folgende Funktionen ausgeführt:

- a. Wurde im Dokument noch keine Liste eingesetzt, öffnet sich das Dialogfenster (siehe unten).
- b. Wurde im Dokument bereits eine Liste eingesetzt, wird die letzte Nummerierung fortgesetzt.
- c. Markieren Sie Absätze, die bereits eine Nummerierung enthalten, wird die Nummerierung entfernt.

Weitere Optionen im Menü des Symbols

Ferner finden Sie im Menü des Befehls **Start | Nummerierungslisten** ▼ folgende Einträge:


- **Keine** im Bereich **Liste entfernen:** Um eine Nummerierung von einem Absatz wieder zu entfernen, markieren Sie den gewünschten Absatz und wählen Sie diese Option.
- **Nummerierung überspringen:** Oft benötigt man innerhalb einer nummerierten Aufzählung einen Absatz, bei dem die Nummerierung vorübergehend ausgesetzt, anschließend aber wieder fortgeführt werden soll. Setzen Sie die Schreibmarke dazu in den betreffenden Absatz und schalten Sie diese Option ein.
- Außerdem gibt es einen Bereich mit **Überschriftenlisten**, der zum automatischen Nummerieren aller Überschriften eines Dokuments verwendet werden kann. Ausführliche Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Überschriften nummerieren](#).
- Um Nummerierungslisten weiter anzupassen – z.B. durch Einfügen zusätzlicher hierarchischer Ebenen 1.1. und 1.2. oder 1.1.1 etc. – wählen Sie im Menü den Eintrag **Nummerierungslisten formatieren**, um das Dialogfenster zu öffnen (weitere Informationen dazu finden Sie in den folgenden Absätzen).

Tip: Bei einer bereits vorhandenen Nummerierung gelangen Sie noch schneller in das Dialogfenster, indem Sie direkt im Text auf die Nummerierung klicken. Oder über das Kontextmenü: Mit dem Eintrag *Bullets und Nummerierungen*.

Listen über das Dialogfenster anwenden

Wählen Sie den Weg über das Dialogfenster, wenn Sie weitere Anpassungen für Nummerierungslisten vornehmen möchten. Sie können im Dialogfenster beispielsweise zusätzliche Ebenen einstellen, die Nummerierungsliste umbenennen, bearbeiten oder auch komplett löschen.

Gehen Sie wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in den Absatz, auf den Sie die Nummerierungsliste anwenden möchten, oder markieren Sie mehrere Absätze.
2. Klicken Sie unter **Start | Nummerierungslisten**  auf den kleinen Pfeil des Symbols und wählen Sie den Eintrag **Nummerierungslisten formatieren** zum Öffnen des Dialogfensters.

3. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Nummerierungslisten**.

4. Wählen Sie die gewünschte Nummerierungsliste.

Hinweis: Hier erscheinen nur dann Listen, wenn in dem Dokument bereits Nummerierungslisten eingesetzt wurden. Sie müssen also zuvor – wie oben beschrieben – eine der vordefinierten Listen aus dem Menü bereits angewendet haben oder über die Schaltfläche **Neu** eine eigene Liste definieren (siehe Abschnitt [Nummerierungslisten selbst erstellen](#)).

Bei Bedarf können Sie nun auch für den markierten Absatz eine andere Listenebene einstellen bzw. eine Liste umbenennen, bearbeiten oder komplett löschen. Erfahren Sie mehr dazu im Absatz "Optionen des Dialogfensters" weiter unten.

6. Klicken Sie auf **Anwenden**.

Die Absätze werden nun mit einer entsprechenden Nummerierung versehen.

Hinweis: Wenn Sie eine hierarchische Liste anwenden, bei der die Option **Gliederungsebene des Absatzes verwenden** aktiviert ist (im Dialogfenster der Schaltfläche **Bearbeiten**), erscheint die Nummerierung nur bei *Überschriften*. Bei normalem Text (also Text mit Gliederungsebene Null) erscheint dann keine Nummerierung.

Optionen des Dialogfensters

Die Optionen im Dialogfenster des Befehls **Start | Nummerierungslisten** ▼ | **Nummerierungslisten formatieren** haben folgende Funktionen:

- **Nummerierungslisten** im linken oberen Fenster

Hier werden die bisher im Dokument eingesetzten vorgefertigten bzw. neu erstellten Nummerierungslisten angezeigt. Markieren Sie eine der Nummerierungslisten, können Sie diese entweder direkt **Anwenden**, **Bearbeiten** oder **Umbenennen**.

Der Eintrag **Ohne** entfernt die Nummerierung von dem markierten Absatz.

- Schaltfläche **Neu**

Erstellen Sie über diese Schaltfläche eine individuell definierte neue Nummerierungsliste. Lesen Sie dazu bitte den Abschnitt [Nummerierungslisten selbst erstellen](#).

- Schaltfläche **Bearbeiten**

Wenn Sie eine Nummerierungsliste anpassen möchten, wählen Sie diese in der linken Liste aus und nehmen Sie über die Schaltfläche **Bearbeiten** individuelle Anpassungen zur Nummerierung vor. Informationen zu den einzelnen Optionen finden Sie im Abschnitt [Nummerierungslisten selbst erstellen](#).

Hinweis: Wenn Sie eine Nummerierungsliste ändern, wirkt sich das auf *alle* Absätze aus, die zuvor mit dieser Nummerierungsliste formatiert wurden.

- Schaltfläche **Löschen**

Um eine Nummerierungsliste komplett aus dem Dokument zu löschen, wählen Sie diese in der linken Liste aus und klicken auf die Schaltfläche **Löschen**.

Hinweis: Wenn Sie eine Nummerierungsliste löschen, wird die Nummerierung von *allen* Absätzen, die Sie mit ihr formatiert haben, entfernt.

- Schaltfläche **Umbenennen**

Um der Nummerierungsliste einen anderen Namen zu geben, wählen Sie diese in der linken Liste aus, klicken auf die Schaltfläche **Umbenennen** und tippen einen neuen Namen ein.

- **Vorschau**

Hier wird Ihnen die *hierarchische* Listenebene angezeigt, die der markierte Absatz aufweist. Sie können hier durch Mausklick auf die gewünschte Ebene eine andere Ebene einstellen und direkt anwenden, wie auch mit der nächsten Option **Listenebene**.

- **Listenebene**

Sie können hier die *hierarchische* Listenebene einstellen. Setzen Sie diese Option auf 1, wird also beispielsweise die Nummer 1. angebracht, wählen Sie 3, erscheint die Nummer 1.1.1. etc.

Hinweis: Die Listenebene ist nicht einstellbar, wenn Sie im Dialogfenster der Schaltfläche **Bearbeiten** für Nummerierungslisten die Option **Gliederungsebene des Absatzes verwenden** aktiviert haben, da TextMaker dann ja automatisch die Gliederungsebene des Absatzes als Listenebene verwendet.

- **Nummerierung überspringen**

Oft benötigt man innerhalb einer nummerierten Aufzählung einen Absatz, bei dem die Nummerierung vorübergehend ausgesetzt, anschließend aber wieder fortgeführt werden soll. Setzen Sie die Schreibmarke dazu in den betreffenden Absatz und schalten Sie die Option **Nummerierung überspringen** ein.

Die Nummer wird daraufhin entfernt, und lediglich die Einrückung wird beibehalten. Unterhalb des Absatzes wird die Nummerierung wieder fortgesetzt.

Tipp: Sie finden die Option *Nummerierung überspringen* auch über das Kontextmenü oder direkt im Menü des Symbols **Nummerierungslisten** (klicken Sie auf den kleinen Pfeil des Symbols).

- **Nummerierung zurücksetzen**

Startet die Nummerierung bei diesem Absatz neu, setzt die Nummer also auf 1 zurück.

Hinweis: Falls beim Aufruf dieses Befehls mehrere Absätze markiert sind, wird die Nummerierung nur beim ersten markierten Absatz zurückgesetzt.


Mit der Schaltfläche **Anwenden** werden die Änderungen für die markierten Absätze übernommen.

Informationen zum Erstellen benutzerdefinierter Listen finden Sie im Abschnitt [Nummerierungslisten selbst erstellen](#).

Nummerierungslisten ändern

Sie können die für das Dokument eingesetzten Nummerierungslisten jederzeit abändern.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Klicken Sie bei **Start** | Gruppe **Absatz** auf den kleinen Pfeil des Symbols **Nummerierungslisten**  und wählen im erscheinenden Menü **Nummerierungslisten formatieren** zum Öffnen des Dialogfensters.
2. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Nummerierungslisten**.
3. Wählen Sie per Mausklick die Nummerierungsliste, die Sie bearbeiten möchten.

4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Bearbeiten**.
5. Nehmen Sie die gewünschten Änderungen vor (Informationen zu den Optionen finden Sie Abschnitt [Nummerierungslisten selbst erstellen](#)).
6. Bestätigen Sie mit **OK**.

Die Nummerierungsliste wurde nun entsprechend geändert. Wenn Sie diese gleich auf die derzeit markierten Absätze anwenden möchten, klicken Sie auf **Anwenden**, ansonsten klicken Sie auf **Schließen**.

Hinweis: Wenn Sie eine Nummerierungsliste ändern, wirkt sich das auf *alle* Absätze aus, die zuvor mit dieser Nummerierungsliste formatiert wurden.

Nummerierungslisten löschen oder umbenennen

Um eine Nummerierungsliste komplett aus dem Dokument zu löschen, wählen Sie diese im obigen Dialogfenster per Mausklick und klicken auf die Schaltfläche **Löschen**.

Hinweis: Wenn Sie eine Nummerierungsliste löschen, wird die Nummerierung von *allen* Absätzen, die Sie mit ihr formatiert haben, entfernt.

Weiterhin können Sie Nummerierungslisten jederzeit umbenennen. Klicken Sie dazu im obigen Dialogfenster auf die Schaltfläche **Umbenennen** und tippen Sie den neuen Namen ein.

Fortgeschrittene Funktionen: Nummerierungslisten selbst erstellen

Sie können Nummerierungslisten neu erstellen und benutzerdefiniert bearbeiten. So lassen sich zum Beispiel die Zahlenformate für jede einzelne Ebene anpassen.

Um eine neue Nummerierungsliste zu erstellen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Falls Sie die neue Nummerierungsliste auch gleich anwenden möchten, markieren Sie zunächst die gewünschten Absätze.
2. Klicken Sie bei **Start** | Gruppe **Absatz** auf den kleinen Pfeil des Symbols **Nummerierungslisten** und wählen Sie den Eintrag **Nummerierungslisten formatieren** zum Öffnen des Dialogfensters.
3. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Nummerierungslisten**.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Neu**.
5. Geben Sie einen beliebigen Namen für die neue Nummerierungsliste ein. Wählen Sie eine der vordefinierten Vorlagen und bestätigen Sie mit **OK**.

Wenn Sie jetzt die Vorlage noch individuell anpassen möchten, dann klicken Sie nicht auf **OK**, sondern auf die Schaltfläche **Bearbeiten** und nehmen Sie bei Bedarf weitere Einstellungen zu der Nummerierung vor (siehe unten).

Die neue Nummerierungsliste wurde nun angelegt. Wenn Sie diese gleich auf die derzeit markierten Absätze anwenden möchten, klicken Sie auf **Anwenden**, ansonsten klicken Sie auf **Schließen**.

Sie können die mit der Schaltfläche **Neu** erstellten Nummerierungslisten nun jederzeit einsetzen. Informationen zum Anwenden von Nummerierungslisten finden Sie im Abschnitt [Nummerierungslisten anwenden](#).

Mit der Schaltfläche **Bearbeiten** öffnet sich ein Dialogfenster, in dem Sie für die gewählte Nummerierungsliste folgende Einstellungen vornehmen können:

Allgemeine Optionen

- **Einfache Liste** beziehungsweise **Hierarchische Liste**

Welche Option Sie hier auswählen ist ganz entscheidend für das Aussehen der Nummerierungsliste, denn hier bestimmen Sie den Typ der Liste:

Wählen Sie **Einfache Liste** für eine einfache Nummerierung mit nur einer Ebene (also 1., 2., 3. etc.)

Wählen Sie **Hierarchische Liste** für eine hierarchische Nummerierung mit mehreren Ebenen (beispielsweise 1., 1.1., 1.1.1. etc.)

- **Gliederungsebene des Absatzes verwenden**

Nur verfügbar, wenn als Listentyp **Hierarchische Liste** gewählt wurde.

Ist diese Option aktiviert, wird die Gliederungsebene des jeweiligen Absatzes automatisch als Ebene für die Nummerierung der Liste verwendet. Hat beispielsweise ein Absatz eine Gliederungsebene von 3 (ist also eine Überschrift dritter Ordnung), wird dementsprechend eine Listenebene von 3 angewandt (also zum Beispiel "1.1.1.").

Hinweis: Wenn diese Option aktiviert ist, erscheint die Nummerierung nur bei *Überschriften*. Bei normalem Text (also Text mit Gliederungsebene Null) erscheint dann keine Nummerierung.

Informationen zum Gliedern von Dokumenten finden Sie im Abschnitt [Gliederungen](#).

Ist die Option **Gliederungsebene des Absatzes verwenden** nicht aktiviert, können Sie die Listenebene über die Option **Listenebene** im Hauptdialog dieses Befehls jederzeit manuell einstellen (siehe auch Abschnitt [Nummerierungslisten anwenden](#)).

- **Ebene**

Nur verfügbar, wenn als Listentyp **Hierarchische Liste** gewählt wurde.

Hier können Sie per Mausklick auswählen, welche Ebene der Liste Sie verändern möchten. Klicken Sie beispielsweise auf "3", können Sie die Einstellungen für die dritte Ebene ändern.

Jede Ebene einer hierarchischen Liste kann eigene Einstellungen verwenden. Sie können also z.B. die Farbe für die Nummern bei Ebene 1 auf Blau, bei allen anderen Ebenen hingegen auf Schwarz setzen.

- **Vorschau**

Das Feld **Vorschau** zeigt an, wie die Nummerierung mit den aktuellen Einstellungen aussehen würde.

Weiterhin können Sie hier (genau wie im oben beschriebenen Feld **Ebene**) bei hierarchischen Listen auswählen, welche Ebene Sie bearbeiten möchten. Klicken Sie die gewünschte Ebene dazu in der Vorschau an.

- **Höhere Ebenen anzeigen**

Nur bei Listenebenen von 2 oder höher in hierarchischen Listen verfügbar.

Ist diese Option aktiviert, enthält die für die Nummerierung angebrachte Nummer *alle* Listenebenen. Bei Listenebene 3 wird also beispielsweise die Nummer "1.5.9." verwendet.

Ist diese Option nicht aktiviert, wird nur die Nummer für die *aktuelle* Ebene angebracht (in obigem Beispiel also nur "9.")

▪ Ebene nicht zurücksetzen

Nur bei Listenebenen von 2 oder höher in hierarchischen Listen verfügbar.

Ist diese Option aktiviert, wird die Nummer dieser Listenebene nicht auf 1 zurückgesetzt, wenn diese Ebene auf eine übergeordnete Ebene folgt.

Schalten Sie diese Option also bei Ebene 2 ein, hat dies im folgenden Beispiel folgende Auswirkung:

Option ausgeschaltet:	Option eingeschaltet:
1.	1.
1.1	1.1
1.2	1.2
2.	2.
2.1	2.3

Beim *letzten* Eintrag im obigen Beispiel wird also, wenn diese Option aktiviert ist, die zweite Ebene mit 2.3 fortgeführt anstatt auf 2.1 zurückgesetzt zu werden.

▪ Schaltfläche **Zurücksetzen**

Falls Sie sich einmal beim Abändern einer Nummerierungsliste komplett vertan haben, können Sie jederzeit die Schaltfläche **Zurücksetzen** betätigen. Diese verwirft Ihre Änderungen und stellt die ursprünglichen Einstellungen wieder her (für *alle* Ebenen).

Mit den weiteren Optionen in diesem Dialogfenster können Sie das Aussehen der Nummerierungsliste verändern (siehe nachfolgende Seiten).

Wie oben erwähnt, lassen sich bei *hierarchischen* Listen für jede Listenebene *eigene* Einstellungen vornehmen. Klicken Sie also zuvor im Feld **Ebene** auf die Ebene, deren Einstellungen Sie verändern möchten.

Optionen für Bullets

Wenn Sie bei **Typ** die Option **Bullet** gewählt haben, erscheint im Dialogfenster folgendes:

▪ Rubrik **Bullet**

Hier können Sie das zu verwendende Bullet auswählen.

In der Reihe **Standard** werden vorgefertigte Bullets angeboten, in der Reihe **Benutzerdefiniert** können Sie benutzerdefinierte Bullets anlegen. Klicken Sie dazu auf eines der Bullets in der Reihe **Benutzerdefiniert**, betätigen Sie die Schaltfläche **Ändern** rechts daneben und wählen Sie das Zeichen aus, das als Bullet verwendet werden soll.

▪ **Farbe** (nur bei Standard-Bullets)

Über die aufklappbare Liste **Farbe** lässt sich eine andere Farbe für das Bullet wählen. Neben den hier angebotenen Farben können Sie jederzeit neue Farben definieren (siehe Abschnitt [Dokumenteigenschaften, Karteikarte Farben](#)).

Tipp: Wenn Sie die Farbe auf "Auto" setzen, verwendet TextMaker automatisch die Schriftfarbe des Absatzes rechts des Bullets.

▪ **Größe** (nur bei Standard-Bullets)

Hier können Sie die Größe des Bullets (in Punkt) ändern.

Tipp: Wenn Sie hier die Option "Automatisch" wählen, verwendet TextMaker automatisch die Schriftgröße des Absatzes rechts des Bullets.

- Schaltfläche **Zeichenformat** (nur bei benutzerdefinierten Bullets)

Bei benutzerdefinierten Bullets erscheint statt der obigen zwei Optionen die Schaltfläche **Zeichenformat**. Klicken Sie diese an, können Sie das Zeichenformat (Größe, Farbe, Textauszeichnungen etc.) des Bullets ändern.

Tipp: Wenn Sie an diesen Einstellungen nichts verändern, verwendet das Bullet automatisch das Zeichenformat des Absatzes rechts des Bullets.

- **Abstand zum Text**

Bestimmt, wie weit der Text nach rechts eingerückt soll, um Platz für die Bullets zu schaffen.

- **Vertikaler Versatz**

Bestimmt die vertikale Position des Bullets. Bei einem negativen Wert wird das Bullet tiefer, bei einem positiven Wert höher positioniert.

- **Zusätzlicher Einzug**

Mit Hilfe dieser Einstellung können Sie zusätzlich den gesamten Text (*inklusive* Bullet) nach rechts einrücken lassen.

Optionen für Nummerierungen

Wenn Sie bei **Typ** die Option **Nummerierung** gewählt haben, erscheint im Dialogfenster folgendes:

- **Nummerierungstext**

Über diese und die nächste Option können Sie das Format der Nummerierung ändern.

Die Option **Nummerierungstext** wird vom Programm automatisch ausgefüllt; Sie können aber jederzeit Änderungen vornehmen. {1} steht als Platzhalter für die Nummer im gewählten Format (siehe nächste Option). Ist hier also {1} eingetragen, werden die Nummern in der Form 1, 2, 3 etc. angezeigt. Tragen Sie hingegen zum Beispiel -{1}- ein, erscheinen die Nummern in der Form -1-, -2-, -3- etc.

Enthält die Nummerierung mehrere Ebenen, heißen die Platzhalter entsprechend {1}, {2}, {3} (für die Nummer der ersten, zweiten, dritten Ebene) etc.

- **Format**

Hier bestimmen Sie das Format der Nummerierung. Neben dem üblichen "1., 2., 3., ..." können Sie beispielsweise Buchstaben (A, B, C, ...) oder römische Ziffern (I, II, III, ...) wählen.

- **Nummerierung beginnt mit ...**

Soll die Nummerierung nicht mit "1", sondern mit einem anderen Wert beginnen, dann tragen Sie hier beispielsweise den Startwert "5" ein und die Nummerierung beginnt bei "5".

Diese Option wirkt sich nur dann aus, wenn die Nummerierung neu beginnt oder über die Option **Nummerierung zurücksetzen** im Hauptdialog des Befehls zurückgesetzt wird.

Tipp: Darüber hinaus können Sie auch folgendes bewirken (interessant speziell für juristische Texte): Haben Sie bei der obigen Option **Format** zum Beispiel die Nummerierung a, b, c, ... eingestellt und tragen den Startwert "aa" ein, erzeugen Sie eine Nummerierung im Stil aa, bb, cc, ... (oder mit Startwert "aaa" eine Nummerierung im Stil aaa, bbb, ccc, ... usw.).

- Schaltfläche **Zeichenformat**

Klicken Sie diese Schaltfläche an, können Sie die Zeichenformatierung (Schriftart und -größe, Textauszeichnungen etc.) der Nummern ändern.

- **Abstand zum Text**

Bestimmt, wie weit der Text nach rechts eingerückt soll, um Platz für die Nummern zu schaffen.

- **Vertikaler Versatz**

Bestimmt die vertikale Position der Nummer. Bei einem negativen Wert wird die Nummer tiefer, bei einem positiven Wert höher positioniert.

- **Zusätzlicher Einzug**

Mit Hilfe dieser Einstellung können Sie zusätzlich den gesamten Text (*inklusive* Nummer) nach rechts einrücken lassen.

Nummerierung von Überschriften

Nummerierungslisten können auch zum automatischen Nummerieren aller Überschriften eines Dokuments verwendet werden. Ausführliche Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Überschriften nummerieren](#).


Nummerierung mit Auto-Nummern

Neben der auf den vorherigen Seiten vorgestellten automatischen Absatznummerierung können Sie auch manuell Nummerierungen erzeugen, indem Sie an beliebigen Textstellen eine **Auto-Nummer** einfügen.

Die "Auto-Nummer" ist ein Feld, das symbolisch für eine laufende Nummer steht. Die erste Auto-Nummer, die in einem Dokument vorkommt, liefert stets eine "1" zurück, die nächste eine "2" usw.

Fügen Sie später inmitten des Dokuments eine weitere Auto-Nummer ein, werden alle *nachfolgenden* Auto-Nummern automatisch um eins erhöht. Löschen Sie einen Textabschnitt, der eine Auto-Nummer enthält, werden alle nachfolgenden Auto-Nummern um eins herabgesetzt.

Um eine Auto-Nummer einzufügen, gehen Sie folgendermaßen vor:


1. Setzen Sie die Schreibmarke an die Stelle, an der die Auto-Nummer eingefügt werden soll.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen** (bzw. **Verweise**) | **Feld**  für das Dialogfenster auf (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst).
3. Wählen Sie in der Liste **Gruppe** das Feld "Auto-Nummer".
4. Klicken Sie auf **Einfügen**.

Die Auto-Nummer erscheint nun im Text.

Auto-Nummer zurücksetzen

Falls Sie innerhalb eines Dokuments mehrere Nummerierungen mit Auto-Nummern benötigen, können Sie die Auto-Nummer jederzeit auf Eins zurücksetzen.

Gehen Sie dazu folgendermaßen vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an die Stelle, an der die neue Nummerierung zurückgesetzt werden soll.
2. Fügen Sie mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Umbruch | Bereichsumbruch** einen Bereichsumbruch ein.
3. Rufen Sie auf der Ribbonkarte **Layout | Gruppe Bereich** das Dialogfenster über das Gruppenpfeilchen  auf und wählen die Karteikarte **Spalten**.
4. Vergewissern Sie sich, dass in dem Dialogfenster unter **Anwenden auf** die Option **Aktuellen Bereich** gewählt ist.
5. Schalten Sie die Option **Auto-Nummern zurücksetzen** ein.
6. Bestätigen Sie mit **OK**.


Wundern Sie sich nicht, dass es im Dialogfenster **Bereich** primär um Textspalten geht. "Bereiche" sind in erster Linie für den Mehrspaltendruck zuständig; sie lassen sich aber zusätzlich auch zum Zurücksetzen von Auto-Nummern verwenden.

Zeilennummern anbringen

Völlig unabhängig von den in den vorherigen Abschnitten vorgestellten Arten von Nummerierungen können Sie TextMaker auch *Zeilennummern* neben dem Dokument anzeigen lassen. Diese werden im linken Seitenrand eingeblendet und auch ausgedruckt.

Um Zeilennummern anzeigen zu lassen, gehen Sie wie folgt vor:

Direkt über die Schaltfläche des Ribbons anwenden

1. Markieren Sie gegebenenfalls den Textabschnitt, für den Zeilennummern angezeigt werden sollen.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Layout | Gruppe Bereich | Zeilennummern**  auf (klicken Sie auf den kleinen Pfeil des Symbols für sein Menü).
3. Wählen Sie im erscheinenden Menü zwischen folgenden Einstellungen:

Fortlaufend: Die Nummerierung wird im gesamten Dokument fortlaufend nummeriert.

Auf jeder Seite neu beginnen: Die Nummerierung wird am Anfang jeder neuen Seite mit 1 begonnen.


In diesem Bereich neu beginnen: Die Nummerierung beginnt am Anfang des aktuellen Bereichs mit 1.

Tipp: Neue Bereiche können Sie mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Umbruch | Bereichsumbruch** anlegen.

Die Zeilennummern werden nun angezeigt.


Mit dem Eintrag **Keine Zeilennummern** in diesem Menü schalten Sie die Anzeige der Zeilennummern wieder ab. Mit dem Eintrag **Weiteres** gelangen Sie in das Dialogfenster mit zusätzlichen Optionen (siehe unten).

Zeilennummern überspringen

Um die Zeilennummerierung für bestimmte Absätze zu überspringen, markieren Sie diese Absätze und rufen Sie auf der Ribbonkarte **Start | Gruppe Absatz** das Dialogfenster über das Gruppenpfeilchen  auf. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Textfluss** und schalten Sie dort **Zeilennummern unterdrücken** ein.

Zusätzliche Einstellungen: Über das Dialogfenster

Weitere Einstellungen für Zeilennummern können Sie über das Dialogfenster vornehmen:

1. Markieren Sie gegebenenfalls den Textabschnitt, für den Zeilennummern angezeigt werden sollen.
2. Rufen mit dem Ribbonbefehl **Layout** | Gruppe **Bereich** | **Zeilennummern**  das Dialogfenster auf (klicken Sie dazu direkt auf das Symbol selbst).
Alternativ: Über den kleinen Pfeil des Symbols mit dem Eintrag **Weiteres**.
3. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Zeilennummern**.
4. Schalten Sie die Option **Zeilennummern anzeigen** ein.
5. Nehmen Sie gegebenenfalls die gewünschten Einstellungen zur Nummerierung vor (siehe unten).
6. Bestätigen Sie mit **OK**.

Die Zeilennummern werden nun angezeigt.

Optionen des Dialogfensters

Im Dialogfenster der Befehlsgruppe **Layout** | **Bereich**  können Sie auf der Karteikarte **Zeilennummern** folgende Einstellungen vornehmen:

- **Zeilennummern anzeigen**

Schaltet die Anzeige von Zeilennummern ein/aus.

- Rubrik **Optionen**

Hier können Sie folgende Optionen einstellen:

Erste Zeilennummer bestimmt, mit welcher Nummer die Zeilennummern beginnen sollen.

Zählintervall bestimmt das Intervall der Zeilennummern. Tragen Sie beispielsweise 5 ein, erscheinen Zeilennummern nur in den Zeilen 5, 10, 15, 20 usw.

Abstand zum Text legt fest, wie viel Abstand TextMaker zwischen den Zeilennummern und dem Text freihalten soll.

Position bestimmt, wo die Zeilennummern angezeigt werden sollen: im linken oder rechten Seitenrand beziehungsweise im inneren oder äußeren Seitenrand (bei Dokumenten mit gegenüberliegenden Seiten, also beispielsweise Büchern).

- Rubrik **Nummerierung**

Bestimmt, ob und wann die Nummerierung neu beginnen soll:

In diesem Bereich neu beginnen: Die Nummerierung wird nur am Beginn des aktuellen Bereichs auf 1 zurückgesetzt. Tipp: Neue Bereiche können Sie mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | **Umbruch** | **Bereichsumbruch** anlegen.

Auf jeder Seite neu beginnen: Die Nummerierung wird am Beginn jeder Seite des Dokuments auf 1 zurückgesetzt.

Fortlaufend: Die Nummerierung wird im gesamten Dokument fortlaufend nummeriert.

Zusätzlich gibt es die Option **Leere Absätze überspringen**. Wird diese eingeschaltet, übergeht die Nummerierung alle Absätze, die komplett leer sind.

- **Anwenden auf:**

Bestimmt, auf welchen Teil des Dokuments sich die in diesem Dialogfenster getätigten Einstellungen auswirken sollen:

Gesamtes Dokument: Das gesamte Dokument.

Von hier an: Den Textabschnitt von der Schreibmarke bis zum Ende des Dokuments.


Markierter Text: Den markierten Text.

Aktueller Bereich: Den aktuellen Bereich des Textes. Tipp: Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Umbruch | Bereichsumbruch** können Sie das Dokument in beliebige viele Bereiche unterteilen.

Markierte Bereiche: Alle Bereiche vom Beginn der Markierung bis zu deren Ende.

Bis zum Ende des Bereichs: Den Textabschnitt von der Schreibmarke bis zum Ende des aktuellen Bereichs.

Umbrüche einfügen

Im Menü des Symbols **Umbruch**  auf der Ribbonkarte **Einfügen** (bzw. **Layout**) stehen Ihnen Befehle zum Einfügen unterschiedlicher Arten von Umbrüchen zur Verfügung.

Klicken Sie dazu auf den kleinen Pfeil  des Symbols **Umbruch**, um aus den untenstehenden Umbruchsarten zu wählen. Zur Funktion der einzelnen Befehle lesen Sie bitte die angegebenen Abschnitte:

- **Zeilenumbruch**

Siehe Abschnitt [Zeilenumbruch – manuell einfügen](#)

- **Spaltenumbruch und Bereichsumbruch**

Siehe Abschnitte [Mehrspaltendruck](#) und [Was sind Bereiche?](#)

- **Seitenumbruch**

Siehe Abschnitt [Manuelle Seitenumbrüche einfügen](#)

- **Kapitelumbruch**

Siehe Abschnitte [Aufteilen eines Dokuments in Kapitel](#) und [Gegliederte Dokumente und Kapitel](#)

Hinweis: Der zuletzt gewählte Befehl aus dem Menü des Symbols **Umbruch** wird vorgemerkt und das Symbol nimmt das Aussehen dieses Befehls an. Sie können daraufhin diesen Befehl erneut anwenden, indem Sie einfach direkt auf das Symbol selbst klicken.

Tastenkürzel

Für die folgenden Befehle können Sie auch die Tastatur verwenden:

Befehl	Windows/Linux	Mac
Zeilenumbruch einfügen	Umschalt+↵	Umschalt+↵
Spaltenumbruch einfügen	Strg+Umschalt+↵	Cmd+Umschalt+↵
Seitenumbruch einfügen	Strg+↵	Cmd+↵

Tabellen

Möchten Sie in einem Dokument Text, Zahlen oder auch Grafiken übersichtlich in Tabellenform nebeneinander anordnen? Dann fügen Sie einfach eine *Tabelle* in das Dokument ein.

Dies ist ein Beispiel für eine Tabelle.	Wie Sie sehen, wird der Text innerhalb einer „Tabellenzelle“ automatisch umbrochen.	Die Spalten einer Tabelle können unterschiedlich breit sein.
Jede Zelle lässt sich individuell umranden.	Jede Zelle lässt sich auf Wunsch mit einer Schattierung versehen.	Die optimale Zeilenhöhe wird pro Zeile automatisch ermittelt.

Einfache tabellarische Auflistungen ließen sich zwar auch durch das Einfügen von Tabulatoren bewerkstelligen, Tabellen bieten aber folgende Vorteile:

- Text wird innerhalb einer Tabellenzelle automatisch auf mehrere Zeilen umbrochen, wenn er nicht hineinpasst. Die Höhe der Tabellenzeile passt sich dabei automatisch an.
- Sie können in Tabellen bequem einzelne Zellen (oder komplette Zeilen und Spalten) markieren und deren Inhalte dann löschen, kopieren, verschieben oder formatieren.
- Tabellenzellen lassen sich umranden, mit einem Gitter aus Zwischenlinien versehen oder mit einer Schattierung hinterlegen.
- Mit den Inhalten von Tabellen können sogar Berechnungen durchgeführt werden (siehe Kapitel [Berechnungen im Text](#)).

In diesem Kapitel erfahren Sie alles Wissenswerte zum Arbeiten mit Tabellen. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Tabellen einfügen](#)
- [Ribbonkarte "Tabelle"](#)
- [Bewegen in Tabellen](#)
- [Tabellenzellen und -inhalte markieren](#)
- [Tabelleninhalte löschen, kopieren, verschieben](#)
- [Tabellenzellen löschen und einfügen](#)
- [Tabellenzellen teilen oder verbinden](#)
- [Tabellen formatieren](#)
- [Tabelle in Text umwandeln](#)
- [Text in Tabelle umwandeln](#)
- [Tabellen sortieren](#)
- [Text sortieren](#)


Lesen Sie dazu die nächsten Seiten.

Tabellen einfügen

Um eine Tabelle in den Text einzufügen, setzen Sie die Schreibmarke an die gewünschte Position und gehen Sie nach einer der folgenden Methoden vor:

Schnelles Einfügen über das Raster

Tabellen mit einer begrenzten Anzahl an Zeilen/Spalten und ohne weitere Anpassungen können Sie direkt über das Raster einfügen (die Tabelle lässt sich auch jederzeit im Nachhinein noch weiter anpassen):

Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Einfügen** | Gruppe **Tabelle** auf den kleinen Pfeil des Symbols  und bewegen Sie die Maus über das aufgeklappte Raster. Oberhalb des Rasters wird Ihnen dabei angezeigt, wie viele Zeilen und Spalten Sie gerade auswählen (Sie sehen zudem im Dokument eine Vorschau der Tabelle).




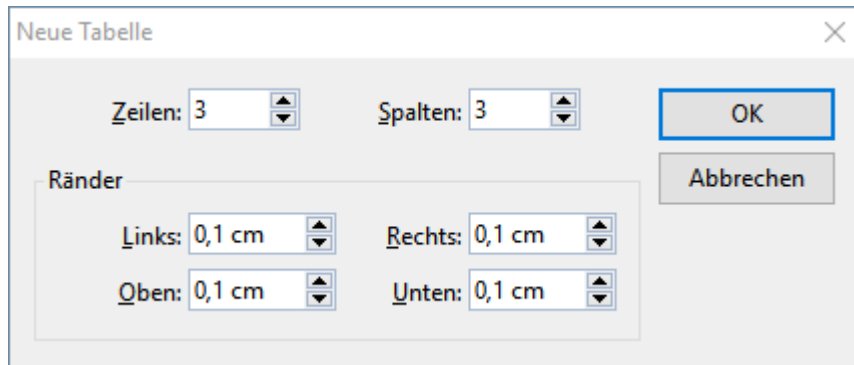
Sobald die Tabelle die gewünschten Dimensionen hat, klicken Sie an der Stelle mit der Maus in das Raster und TextMaker fügt die Tabelle in das Dokument ein.

Tipp: Um eine Tabelle zu verschieben, markieren Sie die *gesamte* Tabelle mit der Maus oder mit dem Befehl [Tabelle markieren](#). Klicken Sie dann mittig in eine beliebige Zelle der markierten Tabelle (halten Sie die Maustaste weiterhin gedrückt) und ziehen die Tabelle zu einer anderen Stelle des Dokuments. Wenn Sie dabei gleichzeitig die **Strg**-Taste drücken, wird die Tabelle kopiert.

Einfügen über das Dialogfenster mit weiteren Optionen

Möchten Sie beim Einfügen einer Tabelle die Anzahl von Zeilen/Spalten beliebig gestalten und dabei auch gleich die Innenränder anpassen, wählen Sie den Weg über das Dialogfenster:

1. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Einfügen** | Gruppe **Tabelle** auf das Symbol  selbst. Oder klicken Sie auf den kleinen Pfeil des Symbols und wählen hier unterhalb des Rasters den Eintrag **Tabelle einfügen**.
2. Es erscheint ein Dialogfenster, in dem Sie bestimmen können, wie viele Zeilen und Spalten die Tabelle enthalten soll.

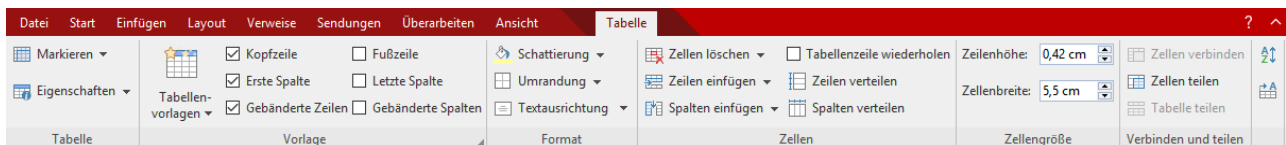


Im Bereich darunter können Sie bei Bedarf außerdem die Innenränder für die Tabellenzellen einstellen.

3. Sobald Sie mit **OK** bestätigen, fügt TextMaker die Tabelle in das Dokument ein.

Ribbonkarte "Tabelle"

Sobald Sie eine Tabelle erstellt haben, können Sie zum Bearbeiten auf die kontextbezogene Ribbonkarte **Tabelle** wechseln. Diese erscheint immer automatisch ganz rechts als zusätzlicher Reiter, wenn Sie die Schreibmarke in eine Tabelle gesetzt haben.



Die kontextbezogene Ribbonkarte "Tabelle"

Die Ribbonkarte verfügt über folgende Schaltflächen, von links nach rechts:

- **Markieren:** Gesamte Tabelle, aktuelle Zeilen/Spalten oder einzelne Zellen markieren.
Siehe Abschnitt [Tabellenzellen und -inhalte markieren](#).
- **Eigenschaften:** Tabellen formatieren und weitere Eigenschaften der Tabelle ändern.
Siehe Abschnitt [Allgemeine Tabelleneigenschaften ändern](#).
- **Tabellenvorlagen** (und alle weiteren Befehle der Gruppe "Vorlage"): Formatierungen der Tabellenvorlage anpassen. Siehe Abschnitt [Tabellenvorlagen](#).
- **Schattierung** der markierten Zellen ändern, siehe Abschnitt [Zelleneigenschaften ändern](#).
- **Umrandung** der markierten Zellen ändern, siehe Abschnitt [Zelleneigenschaften ändern](#).
- **Textausrichtung** der markierten Zellen ändern, siehe Abschnitt [Zelleneigenschaften ändern](#).
- **Zellen löschen:** Einzelne Zellen löschen, Zeilen/Spalten löschen oder gesamte Tabelle löschen.
Siehe Abschnitt [Tabellenzellen löschen und einfügen](#).
- **Zeilen einfügen:** Zeilen oder einzelne Zellen oberhalb/unterhalb einfügen.
Siehe Abschnitt [Tabellenzellen löschen und einfügen](#).
- **Spalten einfügen:** Spalten oder einzelne Zellen links/rechts einfügen.
Siehe Abschnitt [Tabellenzellen löschen und einfügen](#).
- **Tabellenzeile wiederholen:** Wiederholt den Inhalt der markierten Zeile als Kopfzeile am Beginn jeder Seite, wenn sich die Tabelle über mehrere Seiten erstreckt. Siehe Abschnitt [Zelleneigenschaften ändern](#).

- **Zeilen, Spalten verteilen:** Markierte Zeilen/Spalten einer Tabelle mit gleichmäßigen Abständen versehen. Siehe Abschnitt [Zeilen und Spalten gleichmäßig verteilen](#).
- **Zeilenhöhe:** Siehe Abschnitt [Zeileneigenschaften ändern](#).
- **Zellenbreite:** Siehe Abschnitt [Zelleneigenschaften ändern](#).
- **Zellen verbinden:** Benachbarte Tabellenzellen zu einer einzigen Zelle miteinander verbinden. Siehe Abschnitt [Tabellenzellen verbinden](#).
- **Zellen teilen:** Eine Tabellenzelle in mehrere Zellen unterteilen, siehe Abschnitt [Tabellenzellen teilen](#).
- **Tabelle teilen:** Tabelle horizontal in zwei Tabellen teilen, siehe Abschnitt [Tabellen teilen](#).
- **Tabelle sortieren:** Zeilen einer Tabelle sortieren lassen, siehe Abschnitt [Tabellen sortieren](#).
- **Tabelle in Text umwandeln:** Tabelle in normalen Fließtext umwandeln, siehe [Tabelle in Text umwandeln](#).

Ausführlichere Informationen zu den Befehlen finden Sie in den angegebenen Abschnitten.

Bewegen in Tabellen

In Tabellen können Sie Text wie gewohnt eingeben, editieren und formatieren. Nach dem Einfügen einer Tabelle setzt TextMaker die Schreibmarke automatisch in die erste Tabellenzelle, so dass Sie gleich mit dem Tippen beginnen können.

Sie können in einer Zelle auch mehrere Zeilen Text tippen – der Umbruch in die nächste Zeile und die Anpassung der Zeilenhöhe erfolgen dabei automatisch. Oder beginnen Sie mittels der **Eingabetaste** einen neuen Absatz innerhalb der Zelle.

Das Einfügen einer Grafik in eine Tabellenzelle nehmen Sie wie üblich über den Befehl auf der Ribbonkarte **Einfügen** | Gruppe **Objekte** vor, der im Kapitel [Grafiken](#) beschrieben wird. Sie können natürlich auch andere Arten von Objekten einfügen – zum Beispiel OLE-Objekte, Formularobjekte etc.

Um die Schreibmarke von einer Tabellenzelle zu einer anderen zu bewegen, drücken Sie die Tabulatortaste **Tab** für die nächste Zelle beziehungsweise **Umschalt+Tab** für die vorherige Zelle. Mit den Pfeiltasten ↓ und ↑ können Sie die Schreibmarke zeilenweise bewegen.

Sie können auch mit der Maus in die gewünschte Zelle klicken.

Hinweis: Wie Sie sehen, kann die Tabulatortaste **Tab** in Tabellen *nicht* zum Einfügen eines Tabulators verwendet werden. In Tabellen muss hierfür die Tastenkombination **Strg+Tab** verwendet werden.

Tabellenzellen und -inhalte markieren

Das Markieren von Text *innerhalb einer Zelle* funktioniert genauso wie im normalen Text mit der Maus (siehe [Markieren von Text und Objekten](#)).


Zum Markieren *kompletter Tabellenzellen* samt Inhalt können Sie folgendermaßen vorgehen:

Markieren mit der Maus

- **Gesamte Tabelle oder Tabellenbereich markieren:** Klicken Sie in die erste zu markierende Zelle und ziehen die Maus dann bei gedrückter Maustaste zur letzten gewünschten Zelle.
- **Ganze Spalten/Zeilen markieren:** Klicken Sie in den Bereich direkt oberhalb einer Spalte, um die Spalte zu markieren. Das Gleiche funktioniert auch mit Zeilen: Klicken Sie dazu in den Bereich direkt links von der Zeile.
- **Einzelne Zelle markieren:** In seltenen Fällen müssen Sie nur eine *einzelne Zelle* markieren. Dies geht über folgenden "Trick": Ziehen Sie den Mauszeiger von der zu markierenden Zelle in eine benachbarte Zelle und wieder zurück.

Oder Sie klicken mit der Maus in die Tabellenzelle und drücken dann **Umschalt+→**, um die komplette Zelle zu markieren. Zum Markieren weiterer Zellen drücken Sie einfach erneut **Umschalt+→** oder **Umschalt+↓**.

Markieren mit den Befehlen der Ribbonkarte "Tabelle"

Rufen Sie auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Tabelle** den Befehl **Markieren**  (in der Gruppe **Tabelle**) auf. Es öffnet sich ein Untermenü, in dem Sie wählen können, ob die gesamte Tabelle, die aktuelle Zeile/Spalte oder die aktuelle Zelle markiert werden sollen.

Tabelleninhalte löschen, kopieren, verschieben

Um die Inhalte von Tabellenzellen zu löschen, zu kopieren oder zu verschieben, markieren Sie diese und verwenden dann die bekannten Befehle:

Befehl	Erläuterung
Löschen	Drücken Sie auf der Tastatur die Taste Entf , um die Inhalte aller derzeit markierten Zellen zu löschen – <i>ohne</i> dass diese in der Zwischenablage landen.
Ausschneiden	Der Befehl Start Ausschneiden schneidet die Inhalte der markierten Zellen in die Zwischenablage aus.
Kopieren	Start Kopieren kopiert die Inhalte der markierten Zellen in die Zwischenablage.
Einfügen	Start Einfügen (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst) fügt den Inhalt der Zwischenablage ein. Setzen Sie die Schreibmarke zuvor in die gewünschte Tabellenzelle.
Inhalte einfügen	Wenn Sie bei Start Einfügen nicht direkt auf das Symbol klicken, sondern auf den kleinen Pfeil darunter, öffnet sich ein Menü mit weiteren Optionen zum Einfügen der Inhalte. Lesen Sie dazu bitte den Abschnitt Inhalte einfügen (selektiv) .

Hinweis: Beachten Sie dabei, dass sich diese Befehle nur auf den *Inhalt* der Zellen auswirken. Markieren Sie also beispielsweise Zellen und drücken die Taste **Entf**, werden nur die Inhalte dieser Zellen entfernt; die Zellen selbst bleiben erhalten. Informationen zum Löschen/Einfügen *kompletter* Tabellenzellen (samt Inhalt) finden Sie im nächsten Abschnitt.

Tabellenzellen löschen und einfügen

Im vorherigen Abschnitt haben Sie erfahren, wie Sie den *Inhalt* von Tabellenzellen löschen, kopieren oder verschieben.

In diesem Abschnitt wird hingegen beschrieben, wie Sie Tabellenzellen *komplett* aus der Tabelle herauslö-
schen und zusätzliche Tabellenzellen einfügen können.

Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Tabellenzellen löschen](#)
- [Tabellenzellen einfügen](#)

Tabellenzellen löschen

Um Tabellenzellen (samt Inhalt) komplett aus einer Tabelle herauszulöschen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Markieren Sie die zu löschenden Zellen.

Tipp: Drücken Sie hierfür nicht einfach nur die Taste **Entf** – denn diese löscht nur den *Inhalt* der Tabellenzellen, nicht die Tabellenzellen selbst.

2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Tabelle | Zellen löschen**  auf (klicken Sie auf das Symbol selbst). Die markierten Zellen werden gelöscht.

Oder klicken Sie auf den Pfeil des Symbols und wählen Sie aus dem Untermenü aus, was genau gelöscht werden soll:

Zeilen löschen: alle Zeilen innerhalb der Markierung löschen

Spalten löschen: alle Spalten innerhalb der Markierung löschen

Zellen löschen: nur die momentan markierten Zellen löschen

Tabelle löschen: die komplette Tabelle löschen

Die Tabellenzellen werden nun entfernt.

Tabellenzellen einfügen

Um einer Tabelle zusätzliche Zellen hinzuzufügen, gehen Sie folgendermaßen vor:

Zeilen einfügen

1. Setzen Sie die Schreibmarke in die Zelle, vor oder hinter der die neuen Zellen eingefügt werden sollen.

2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Tabelle | Zeilen einfügen**  auf (klicken Sie auf das Symbol selbst). Es wird eine Zeile unterhalb der aktuellen Zelle eingefügt.

Oder klicken Sie auf den Pfeil des Symbols und wählen Sie aus dem Untermenü aus, was genau eingefügt werden soll:

Zeile oberhalb einfügen: eine Zeile oberhalb der aktuellen Zelle einfügen


Zeile unterhalb einfügen: eine Zeile unterhalb der aktuellen Zelle einfügen

Zellen einfügen: ein Dialogfenster mit weiteren Optionen öffnen (siehe unten)

Die Zeilen bzw. Zellen werden der Tabelle nun hinzugefügt.

Hinweis: Haben Sie mehrere Zeilen markiert, gilt für die oben beschriebenen Befehle: Es werden so viele Zeilen hinzugefügt, wie Sie vorher markiert hatten. Außerdem öffnet sich bei mehreren markierten Zeilen für die Option **Zellen einfügen** kein Dialogfenster, sondern es werden für diesen Fall Zeilen in der markierten Anzahl direkt unterhalb eingefügt.

Spalten einfügen

1. Setzen Sie die Schreibmarke in die Zelle, vor oder hinter der die neuen Zellen eingefügt werden sollen.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Tabelle | Spalten einfügen**  auf (klicken Sie auf das Symbol selbst). Es wird eine Spalte rechts von der aktuellen Zelle eingefügt.

Oder klicken Sie auf den Pfeil des Symbols und wählen Sie aus dem Untermenü aus, was genau eingefügt werden soll:

Spalte links einfügen: eine Spalte links von der aktuellen Zelle einfügen

Spalte rechts einfügen: eine Spalte rechts von der aktuellen Zelle einfügen

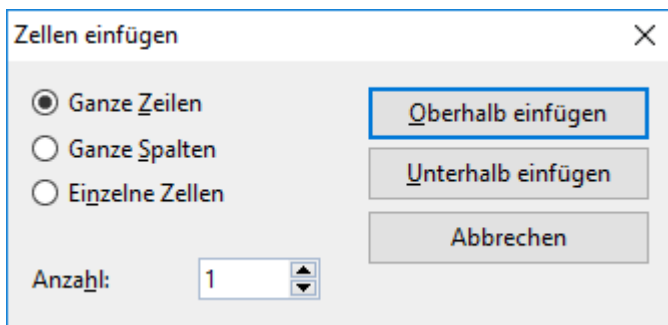
Zellen einfügen: ein Dialogfenster mit weiteren Optionen öffnen (siehe unten)

Die Spalten bzw. Zellen werden der Tabelle nun hinzugefügt.

Hinweis: Haben Sie mehrere Spalten markiert, gilt für die oben beschriebenen Befehle: Es werden so viele Spalten hinzugefügt, wie Sie vorher markiert hatten. Außerdem öffnet sich bei mehreren markierten Spalten für die Option **Zellen einfügen** kein Dialogfenster, sondern es werden für diesen Fall Spalten in der markierten Anzahl direkt rechts davon eingefügt.

Optionen

Wenn Sie bei obiger Vorgehensweise für Zeilen oder Spalten die Option **Zellen einfügen** wählen, erscheint ein Dialogfenster. Hier können Sie bestimmen, auf welche Weise die neuen Zellen eingefügt werden sollen.



Es gibt darin die folgenden Optionen:

Option	Erläuterung
Ganze Zeilen	Es werden ganze Zeilen eingefügt.
Ganze Spalten	Es werden ganze Spalten eingefügt.
Einzelne Zellen	Es werden einzelne Zellen eingefügt. Hatten Sie vor dem Aufruf dieses Befehls beispielsweise 4x4 Zellen markiert, werden nun auch 4x4 Zellen eingefügt.

Darüber hinaus können Sie über die Option **Anzahl** bestimmen, wie viele Zellen eingefügt werden sollen. Wählen Sie beispielsweise die Option **Ganze Zeilen** und setzen die **Anzahl** auf 10, werden zehn Zeilen statt nur einer Zeile eingefügt.

Klicken Sie abschließend auf **Oberhalb einfügen**, um die neuen Zellen vor der aktuellen Zelle einzufügen – oder auf **Unterhalb einfügen**, um sie dahinter einzufügen.

Tipp: Schnelles Anhängen einer zusätzlichen Zeile am Ende einer Tabelle

Das Anhängen einer zusätzlichen Zeile am Ende einer Tabelle können Sie auch erreichen, indem Sie in der *letzten* Zelle einer Tabelle einfach die Tabulatortaste **Tab** drücken. TextMaker erweitert die Tabelle dann automatisch um eine weitere Zeile.

Tabellenzellen teilen oder verbinden

Sie können eine Tabellenzelle jederzeit in mehrere Zellen unterteilen – oder mehrere Tabellenzellen zu einer einzigen verbinden. Auch das Teilen beziehungsweise Verbinden kompletter Tabellen ist möglich.


In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie das geht. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Tabellenzellen teilen](#)
- [Tabellenzellen verbinden](#)
- [Tabellen teilen](#)
- [Tabellen verbinden](#)

Tabellenzellen teilen

Sie können eine Tabellenzelle jederzeit teilen, sie also in mehrere Zellen unterteilen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in die Zelle, die Sie aufteilen möchten.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Tabelle | Gruppe Verbinden und teilen | Zellen teilen**  auf.
3. Es erscheint ein Dialogfenster. Tragen Sie darin ein, in wie viele Zeilen und Spalten die Zelle aufgeteilt werden soll.

4. Bestätigen Sie mit **OK**.

Die Zelle wird nun entsprechend aufgeteilt.

Mehrere Zellen auf einmal teilen

Sie können vor dem Aufruf des Befehls **Zellen teilen** auch mehrere zusammenhängende Zellen markieren. In diesem Falle werden diese Zellen allesamt aufgeteilt.


Beachten Sie dabei die Einstellung **Selektierte Zellen vor dem Teilen verbinden** im Dialogfenster dieses Befehls:

- Wenn Sie hier die Option **Die Markierung wird als eine große Zelle behandelt und aufgeteilt** wählen, werden die Zellen vor dem Teilen zu einer einzigen Zelle zusammengeführt.
- Wählen Sie hingegen **Jede markierte Zelle wird einzeln aufgeteilt**, wird *jede* der markierten Zellen in die angegebene Zahl an Zeilen und Spalten aufgeteilt.

Tabellenzellen verbinden

Sie können mehrere benachbarte Tabellenzellen jederzeit miteinander verbinden. Diese werden dann zu einer einzigen Zelle zusammengeführt.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Markieren Sie die zu verbindenden Zellen.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Tabelle | Gruppe Verbinden und teilen | Zellen verbinden**  auf.


Die Zellen werden nun zu einer Zelle zusammengeführt.

Die Inhalte der ursprünglichen Zellen gehen dabei nicht verloren; sie werden gemeinsam in die resultierende Zelle übertragen (jeder Zelleninhalt in einem eigenen Absatz).

Tabellen teilen

Mit Hilfe des Befehls **Tabelle | Tabelle teilen** können Sie eine Tabelle horizontal teilen. Aus der ursprünglichen Tabelle werden dann also zwei Tabellen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in eine beliebige Zelle der Tabellenzeile, über der die Tabelle geteilt werden soll.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Tabelle | Gruppe Verbinden und teilen | Tabelle teilen**  auf.

Die Tabelle wird nun in zwei Tabellen geteilt.

Tabellen verbinden

Sie können zwei getrennte Tabellen folgendermaßen zu einer einzigen Tabelle verbinden:

1. Löschen (oder verschieben) Sie sämtlichen Text zwischen den beiden Tabellen, sodass die zwei Tabellen nur noch durch einen leeren Absatz getrennt sind.
2. Setzen Sie die Schreibmarke in diesen leeren Absatz.
3. Drücken Sie die Taste **Entf**.

Die beiden Tabellen werden nun zu einer Tabelle vereint.

Tabellen formatieren

Zum Formatieren von Tabellen stehen mehrere Befehle zur Verfügung. Diese stellen wir Ihnen in den nachfolgenden Abschnitten vor:

- [Zeilen und Spalten gleichmäßig verteilen](#)

Mit den Ribbonbefehlen **Tabelle | Zeilen verteilen** oder **Tabelle | Spalten verteilen** können Sie markierte Zeilen/Spalten auf einheitliche Höhe oder Breite anpassen.

- [Zeileneigenschaften ändern](#)

Mit dem Ribbonbefehl **Tabelle | Eigenschaften | Zeileneigenschaften** können Sie die Formatierung der *Zeilen* einer Tabelle ändern. Dazu gehören die Zeilenhöhe und Optionen zum Verhalten der Zeile bei einem Seitenumbruch.

- [Zelleneigenschaften ändern](#)

Einstellungen zum Formatieren bestimmter *Zellen* in einer Tabelle bietet der Ribbonbefehl **Tabelle | Eigenschaften | Zelleneigenschaften**. Sie können damit unter anderem die Breite, Ausrichtung und Ränder von Zellen ändern und Zellen mit einer Umrandung oder Schattierung versehen.

- [Allgemeine Tabelleneigenschaften ändern](#)

Der Ribbonbefehl **Tabelle | Eigenschaften | Tabelleneigenschaften** dient zum Ändern von Einstellungen, die die *gesamte Tabelle* betreffen. Beispielsweise lässt sich mit diesem Befehl die Umrandung und Schattierung aller Tabellenzellen auf einmal ändern. Außerdem können Sie Einstellungen zur Positionierung der Tabelle vornehmen.

- [Tabellenvorlagen](#)

FreeOffice: Die Funktion *Tabellenvorlagen* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Der Ribbonbefehl **Tabelle | Tabellenvorlagen** ist ein besonders praktischer Helfer: Er bietet Ihnen vorgefertigte Tabellenvorlagen an, mit denen Sie die Formatierung der *kompletten* Tabelle auf Knopfdruck ändern können.

Lesen Sie dazu die nächsten Seiten.


Zeilen und Spalten gleichmäßig verteilen

Standardmäßig sind Zeilen und Spalten einer Tabelle gleichmäßig verteilt, das heißt alle Zellen haben die gleiche Größe. Sie können jedoch sowohl die Zeilenhöhe als auch die Spaltenbreite beliebig verändern, indem Sie mit der Maus die inneren oder äußeren Begrenzungslinien der Tabelle verschieben.


Hinweis: Um die Zeilenhöhe exakt festzulegen, lesen Sie bitte den Abschnitt [Zeileneigenschaften ändern](#) bzw. für die Spaltenbreite den Abschnitt [Zelleneigenschaften ändern](#).

Es gibt auch die Möglichkeit, Zeilen und Spalten wieder gleichmäßig über die Tabelle zu verteilen: mit den Ribbonbefehlen **Tabelle | Zeilen verteilen** und **Tabelle | Spalten verteilen** werden die Zeilen oder Spalten einer Tabelle mit gleichmäßigen Abständen versehen.


Wenn Sie **Zeilen** einer Tabelle mit gleicher Höhe haben möchten, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Markieren Sie die gewünschten Zeilen (alle oder auch nur einige) einer Tabelle.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Tabelle | Gruppe Zellen | Zeilen verteilen**  auf.
3. Als Ergebnis sind die markierten Zeilen gleich hoch.

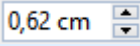
Und wenn Sie die **Spalten** einer Tabelle mit gleicher Breite haben möchten, gehen Sie so vor:

1. Markieren Sie die gewünschten Spalten (alle oder auch nur einige) einer Tabelle.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Tabelle | Gruppe Zellen | Spalten verteilen**  auf.
3. Als Ergebnis sind die markierten Spalten gleich breit.

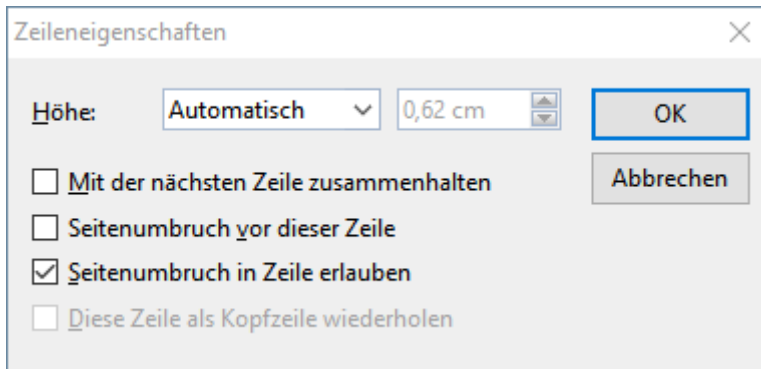
Zeileneigenschaften ändern

Mit dem Ribbonbefehl **Tabelle | Eigenschaften**  | **Zeileneigenschaften** öffnet sich ein Dialogfenster, in dem Sie die Formatierung der Zeilen einer Tabelle ändern können.

Markieren Sie vor dem Aufruf dieses Befehls erst die Tabellenzeilen, deren Format geändert werden soll. Wenn Sie keine Zeilen markieren, wirken sich die Änderungen nur auf die Tabellenzeile aus, in der sich die Schreibmarke befindet.

Tipp: Möchten Sie lediglich die Zeilenhöhe ohne weitere Optionen ändern, finden Sie auf der Ribbonkarte **Tabelle | Gruppe Zellengröße** die Schaltfläche **Zeilenhöhe**  zum Anpassen dieses Wertes.

Das Dialogfenster **Zeileneigenschaften** ermöglicht Ihnen erweiterte Anpassungsoptionen:



Höhe

Hier können Sie die Höhe der Tabellenzeile ändern. Folgende Optionen stehen zur Wahl:

- **Automatisch**

Dies ist die Standardeinstellung. Ist sie gewählt, ermittelt TextMaker die optimale Höhe der Zeile automatisch (indem er diese an den tatsächlichen Platzbedarf der Zellinhalte anpasst).

- **Genau**

Wählen Sie diese Option, können Sie die gewünschte Zeilenhöhe exakt in Zentimetern festlegen. Die Zeile nimmt dann allerdings immer diese Höhe ein – selbst wenn diese nicht ausreichen sollte, um die Inhalte der Zellen vollständig darzustellen.

- **Mindestens**

Diese Option ist eine Mischung aus den beiden obigen Optionen. Tragen Sie hier zum Beispiel 2 cm ein, ist die Zeile normalerweise genau zwei Zentimeter hoch. Geben Sie aber in eine der Zellen so viel Text ein, dass diese zwei Zentimeter nicht mehr ausreichen, erhöht TextMaker die Zeilenhöhe automatisch.

Mit der nächsten Zeile zusammenhalten

Das Aktivieren dieser Option bewirkt, dass die markierten Tabellenzeilen *und* (!) die darauf folgende Tabellenzeile stets zusammengehalten werden. Fiele ein automatischer Seitenumbruch also zwischen diese Zeilen, würde TextMaker diesen bereits vor den Zeilen durchführen, damit diese gemeinsam auf einer Seite bleiben.

Seitenumbruch vor dieser Zeile

Schalten Sie diese Option ein, beginnt TextMaker vor dieser Tabellenzeile stets eine neue Seite.

Seitenumbruch in Zeile erlauben

Diese Option ist standardmäßig ausgeschaltet. Das bedeutet: Sollte ein automatischer Seitenumbruch inmitten dieser Tabellenzeile landen, würde TextMaker diesen *nicht* zulassen und stattdessen bereits oberhalb der Tabellenzeile eine neue Seite beginnen.

Dies verbessert die Lesbarkeit, denn es verhindert, dass die Zellinhalte in dieser Tabellenzeile durch einen Seitenumbruch "auseinandergerissen" und auf zwei Seiten verteilt werden.

Schalten Sie diese Option hingegen ein, verhindert TextMaker nicht mehr, dass ein automatischer Seitenumbruch inmitten der Tabellenzeile durchgeführt wird. Er lässt nun also zu, dass ein Teil der Zellinhalte auf der einen Seite, ein Teil auf der anderen Seite landet.

Diese Zeile als Kopfzeile wiederholen

Diese Option ist nur in den ersten Zeilen einer Tabelle verfügbar.

Sie wirkt sich nur auf Tabellen aus, die sich über mehrere Seiten erstrecken. Wird sie eingeschaltet, wiederholt TextMaker den Inhalt der markierten Tabellenzeilen am Beginn jeder Seite.

Dies ist nützlich, wenn beispielsweise die ersten beiden Zeilen der Tabelle Überschriften enthalten, die auf jeder Seite wiederholt werden sollen. Markieren Sie in diesem Fall die ersten beiden Zeilen und schalten Sie diese Option dort ein.

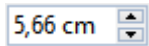


Tipp: Sie finden diese Option auch direkt als Ribbonbefehl: **Tabelle** | Gruppe **Zellen** | **Tabellenzeile wiederholen**.

Zelleneigenschaften ändern

Auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Tabelle** befinden sich mehrere Befehle (bzw. ein Dialog), mit denen sich das Erscheinungsbild der aktuellen Tabellenzelle verändern lässt. Sie können natürlich vor dem Aufruf der unten beschriebenen Befehle mehrere Zellen (oder auch komplette Zeilen und Spalten) markieren, um deren Eigenschaften gemeinsam zu ändern.

Gängige Optionen: Über die Symbole der Ribbonkarte "Tabelle"

Für das schnelle Anbringen ausgewählter Zelleigenschaften können Sie direkt die folgenden Symbole der Ribbonkarte **Tabelle** nutzen:

- **Zellenbreite**  (in der Gruppe **Zellengröße**): Hier können Sie die Breite exakt festlegen. Tragen Sie dazu den gewünschten Wert ein oder benutzen Sie die kleinen Pfeilschaltflächen, um den Wert zu erhöhen/verringern.
- **Textausrichtung**  (in der Gruppe **Format**): Hier können Sie bestimmen, auf welche Weise der Zellinhalt innerhalb der Zelle ausgerichtet werden soll. Verschiedene Kombination aus links, rechts, oben, unten, zentriert sind möglich.
- **Schattierung**  (in der Gruppe **Format**): Hier können Sie die markierten Zellen mit einer Schattierung versehen. Markieren Sie dazu die gewünschten Zellen und klicken Sie dann nicht auf das Symbol selbst, sondern auf den Pfeil des Symbols. Es öffnet sich ein Menü, in dem Sie gewünschte Art der Schattierung per Mausklick auswählen können.

Wenn Sie anschließend noch weitere Zellen mit genau der gleichen Art von Schattierung versehen möchten, genügt es, diese zu markieren und das Symbol selbst (nicht den Pfeil) anzuklicken. TextMaker wendet dann die zuletzt gewählte Art von Schattierung erneut an.

Für individuelle Anpassungen wählen Sie über den Pfeil des Symbols den Eintrag **Weitere**. Es öffnet sich ein Dialogfenster, das dem Dialogfenster des Befehls **Start** | Gruppe **Absatz** | **Absatzschattierung** entspricht. Siehe Abschnitt [Schattierung](#)

- **Umrandung**  (in der Gruppe **Format**): Gleiche Funktionsweise wie oben bei Schattierung.

Für individuelle Anpassungen wählen Sie im Menü des Symbols den Eintrag **Umrandung**. Es öffnet sich ein Dialogfenster, das dem Dialogfenster des Befehls **Start** | Gruppe **Absatz** | **Umrandung** entspricht. Siehe Abschnitt [Umrandung und Linien](#)

Erweiterte Optionen finden Sie über das untenstehende Dialogfenster.

Zusätzliche Optionen: Über das Dialogfenster

Das Dialogfenster öffnen Sie mit dem Ribbonbefehl **Tabelle | Eigenschaften** ▼ | **Zelleneigenschaften**.

Im Dialogfenster finden Sie auf der Karteikarte **Format** folgende Optionen:

Größe

Hier können Sie die **Breite** der markierten Zellen ändern. Folgende Optionen stehen hierfür zur Wahl:

- **Feste Breite**

Wählen Sie diese Option, können Sie die Breite exakt festlegen. Tragen Sie dazu rechts daneben den gewünschten Wert ein.

- **Prozentsatz**

Wählen Sie diese Option, können Sie die gewünschte Breite als Prozentwert der gesamten Tabellenbreite eingeben.

Bei einer dreispaltigen Tabelle ist bei allen Zellen standardmäßig 33,3% eingetragen. Möchten Sie beispielsweise, dass die erste Spalte doppelt so breit sein soll wie die anderen beiden, tragen Sie für alle Zellen der ersten Spalte "50" und für die Zellen der zweiten und dritten Spalte "25" ein.

- **Automatisch**

Wählen Sie diese Option, ermittelt TextMaker automatisch eine geeignete Breite. Die Zellenbreiten werden dabei gleichmäßig auf den zur Verfügung stehenden Platz aufgeteilt.

Diese drei Optionen lassen sich nach Belieben kombinieren. So können Sie beispielsweise eine Tabelle anlegen, bei der die Zellen der ersten Spalte eine feste Breite haben, die der anderen Spalten jedoch auf "Automatisch" gesetzt sind. Erhöhen Sie dann die Breite der ersten Spalte, werden die anderen Spalten automatisch entsprechend schmaler.

Tipp: Sie können die Breite von Zellen auch mit der Maus ändern. Ziehen Sie dazu mit der Maus an der rechten Begrenzungslinie der Zelle. Wenn Sie dabei nichts markiert haben, ändert sich die Breite der gesamten Spalte. Haben Sie hingegen bestimmte Zellen markiert, ändert sich nur deren Breite.

Vertikale Ausrichtung

Diese Einstellung bestimmt, auf welche Weise der Zellinhalt innerhalb der Zelle ausgerichtet werden soll:

Option	Erläuterung
Oben	Der Zellinhalt wird an der Oberkante der Zelle ausgerichtet. (Dies ist die Standardeinstellung.)
Zentriert	Der Zellinhalt wird zwischen Ober- und Unterkante zentriert.
Unten	Der Zellinhalt wird an der Unterkante der Zelle ausgerichtet.
Blocksatz	Der Abstand zwischen den Textzeilen wird gleichmäßig so erweitert, dass der Zellinhalt genau an der Oberkante der Zelle beginnt und genau an der Unterkante endet.

Drehen um...

Hier können Sie den Zellinhalt um den angegebenen Winkel drehen.

Ränder

Hier können Sie die Innenränder der markierten Zellen ändern.

Optionen

Aktivieren Sie die Option **Text sperren**, lässt sich der Inhalt der markierten Tabellenzellen nicht mehr abändern, wenn das Dokument im *Formularmodus* bearbeitet wird.

Standardmäßig ist diese Option jedoch ausgeschaltet; die Zellen lassen sich also auch im Formularmodus editieren.

Weitere Informationen zu diesem Thema finden Sie im Abschnitt [Inhalt von Formularobjekten schützen](#).

Karteikarte Umrandung

Auf dieser Karteikarte können Sie Umrandungslinien und Gitternetzlinien an den markierten Zellen anbringen (beziehungsweise die vorhandenen Linien ändern).

Die Bedienelemente auf dieser Karteikarte entsprechen dem Dialogfenster des Befehls **Start | Umrandung** (siehe Abschnitt [Umrandung und Linien](#)).

Hinweis: Wenn Sie *mehrere* Zellen markiert haben, lassen sich nicht nur die äußeren Umrandungslinien ändern, sondern auch die Gitternetzlinien *zwischen* den Zellen.

Karteikarte Schattierung

Mit Hilfe dieser Karteikarte können Sie die markierten Zellen mit einer Schattierung versehen.

Die Bedienelemente auf dieser Karteikarte entsprechen dem Dialogfenster des Befehls **Start | Absatzschattierung** (siehe Abschnitt [Schattierung](#)).

Allgemeine Tabelleneigenschaften ändern

Über das Dialogfenster des Ribbonbefehls **Tabelle | Eigenschaften** können Sie allgemeine Einstellungen zu einer Tabelle vornehmen. Diese betreffen immer die *gesamte Tabelle*. So erlaubt es Ihnen dieser Befehl beispielsweise, die Umrandungslinien und die Schattierung *aller* Tabellenzellen auf einmal zu ändern. Außerdem können Sie Einstellungen zur Positionierung der Tabelle vornehmen.

Um dieses Dialogfenster zu öffnen, setzen Sie die Schreibmarke in eine beliebige Tabellenzelle und rufen dann den Ribbonbefehl **Tabelle | Eigenschaften**  auf (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst).

Alternativ öffnen Sie das Dialogfenster, indem Sie auf den kleinen Pfeil des Symbols klicken und im erscheinenden Menü den Eintrag **Tabelleneigenschaften** aufrufen.

In dem Dialogfenster lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Eigenschaften

Auf dieser Karteikarte können Sie allgemeine Einstellungen ändern. Siehe dazu Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Eigenschaften](#).

Hinweis: Die dort erwähnte Option **Text sperren** gibt es bei Tabellen nicht, da sich in Tabellen mit dem Befehl **Tabelle | Eigenschaften ▾ | Zelleneigenschaften** jede einzelne Zelle gegen Änderungen schützen lässt (siehe Option **Text sperren** im Abschnitt [Zelleneigenschaften ändern](#)). Sie können natürlich auch die gesamte Tabelle gegen Änderungen schützen, indem Sie alle enthaltenen Zellen markieren und die Option **Text sperren** dann für alle Zellen einschalten.

Schreibrichtung: Für Text in *arabischer* Schrift können Sie außerdem die Schreibrichtung der Tabelle ändern. Wenn Sie die Richtung auf rechts-nach-links setzen, ist nicht mehr die Spalte ganz *links* die erste Spalte, sondern die Spalte ganz *rechts*. Siehe auch Kapitel [Arbeiten mit arabischem Text](#).

Karteikarte Layout

Auf dieser Karteikarte können Sie Einstellungen zur Positionierung der Tabelle vornehmen:

- **Ausrichtung**

Hier können Sie die Ausrichtung der Tabelle von linksbündig auf zentriert oder rechtsbündig ändern.

Anmerkung: Dies ist natürlich nur bei Tabellen zu sehen, die nicht über die komplette Seitenbreite gehen.

Linker Einzug: Hier können Sie die Tabelle um den angegebenen Wert nach rechts einrücken.

- **Umbruch**

Hier können Sie festlegen, ob der Fließtext im Dokument die Tabelle umgeben soll oder nicht:

Keiner: Dies ist die Standardeinstellung: Der Fließtext umgibt die Tabelle nicht.

Umgebend: Wählen Sie hingegen diese Einstellung, umgibt der Fließtext die Tabelle – ähnlich wie Text, der einen Textrahmen umfließt.

Darüber hinaus hat das Wählen der Option **Umgebend** folgende weitere Auswirkungen:

1. Ein Symbol mit vier Pfeilen wird jetzt links oberhalb der Tabelle angezeigt, wenn sich die Schreibmarke in ihr befindet. Sie können die Tabelle frei bewegen, indem Sie mit der Maus an diesem Symbol ziehen.
2. Außerdem ist in dem Dialogfenster jetzt die Schaltfläche **Position** verfügbar. Diese öffnet ein weiteres Dialogfenster, in dem erweiterte Einstellungen zur Positionierung der Tabelle gemacht werden können:

Horizontal und Vertikal: Hier lässt sich die horizontale (beziehungsweise vertikale) Position der Tabelle exakt festlegen. Tipp: Sie können im Feld **Position** nicht nur feste Werte eingeben, sondern auch dessen aufklappbare Liste öffnen und darin eine der vordefinierten Einstellungen auswählen. Wählen Sie beispielsweise den Eintrag "Rechts", wird die Tabelle rechtsbündig am rechten Seitenrand ausgerichtet.

Abstand zum umgebenden Text: Hier können Sie die Außenränder der Tabelle ändern – also festlegen, wie viel Platz zwischen der Tabelle und dem umgebenden Text freigelassen werden soll.

Mit Text verschieben: Tabellen sind stets mit dem Textabsatz *verankert*, der sich unter ihrer linken oberen Ecke befindet. "Verankert" bedeutet hierbei: Sie erscheinen immer auf der Seite, auf der sich dieser Absatz befindet. Verschieben Sie diesen Absatz auf die nächste Seite, landet die Tabelle ebenfalls dort. Wenn Sie diese Option hingegen ausschalten, ist dies nicht mehr der Fall. Die Tabelle bleibt dann stets auf der Seite, auf der sie sich momentan befindet.

Karteikarte Umrandung

Hier können Sie die Umrandungs- und Gitternetzlinien für die gesamte Tabelle ändern.

Die Bedienelemente auf dieser Karteikarte entsprechen dem Dialogfenster des Befehls **Start | Umrandung** (siehe Abschnitt [Umrandung und Linien](#)).

Hinweis: Es lassen sich hier nicht nur die äußeren Umrandungslinien ändern, sondern auch die Gitternetzlinien *zwischen* den Zellen.


Karteikarte Schattierung

Hier können Sie die gesamte Tabelle mit einer Schattierung versehen.

Die Bedienelemente auf dieser Karteikarte entsprechen dem Dialogfenster des Befehls **Start | Absatzschattierung** (siehe Abschnitt [Schattierung](#)).

Tabellenvorlagen

FreeOffice: Die Funktion *Tabellenvorlagen* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Der Ribbonbefehl **Tabelle | Tabellenvorlagen**  ist ein besonders praktischer Helfer: Er bietet Ihnen vorgefertigte Tabellenvorlagen an, mit denen Sie die Formatierung der *kompletten* Tabelle auf Knopfdruck ändern können.

Setzen Sie die Schreibmarke dazu in eine beliebige Zelle der gewünschten Tabelle und rufen Sie diesen Befehl dann auf.

Es erscheint ein Menü mit einer Liste aller verfügbaren Tabellenvorlagen. Darin können Sie mit den kleinen Vorschaubildern in der Liste das gewünschte Aussehen der Tabelle vorab begutachten und auf die Tabelle anwenden.


Das Auswählen einer anderen Tabellenvorlage ändert das komplette Erscheinungsbild einer Tabelle hinsichtlich Farbgebung und Struktur der Tabelle. Wählen Sie die gewünschte Vorlage aus, indem Sie direkt darauf klicken. Die Formatierung der kompletten Tabelle ändert sich daraufhin entsprechend.

Mit den Optionen neben dem Symbol **Tabellenvorlagen** in der Befehlsgruppe **Vorlage** können Sie das Erscheinungsbild der Tabelle nach dem Anwenden einer Tabellenvorlage anpassen:

- **Kopfzeile**
Schaltet die *Kopfzeile* für Spaltenüberschriften oberhalb der Tabelle ein/aus.
- **Fußzeile**
Schaltet eine *Fußzeile* am unteren Ende der Tabelle ein/aus.
- **Erste Spalte und Letzte Spalte**
Wenn Sie diese Option einschalten, werden die erste und/oder die letzte Spalte der Tabelle besonders hervorgehoben.
- **Gebänderte Zeilen und Gebänderte Spalten**
Schaltet die abwechselnde farbliche Hervorhebung für jede zweite Zeile beziehungsweise Spalte ein/aus.

Tipp: Wenn Sie das aus früheren Versionen vertraute **AutoFormat für Tabellen** vermissen, so können Sie es auch weiterhin zu Ihrer individuellen Benutzeroberfläche hinzufügen und anwenden. Siehe Abschnitt [Symbole und Gruppen im Ribbon anpassen](#).

Tabellenvorlagen über das Dialogfenster auswählen

Sie können Tabellenvorlagen auch auswählen, indem Sie auf der Ribbonkarte **Tabelle** | Gruppe **Vorlage** auf das Gruppenpfeilchen  für das Dialogfenster klicken. Im geöffneten Dialogfenster finden Sie dieselben Optionen vor, wie schon oben beschrieben.

Hinweis: Hier können Sie die Auswirkungen für *Kopfzeile*, *Fußzeile*, *Erste/Letzte Spalte*, *Gebänderte Zeilen/Spalten* bereits direkt in den kleinen Vorschaubildern in der Liste des Dialogfensters sehen.


Tabelle in Text umwandeln

FreeOffice: *Tabelle in Text umwandeln* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Mit dem Ribbonbefehl **Tabelle** | **Tabelle in Text umwandeln** können Sie eine Tabelle in normalen Fließtext umwandeln.

Ein Beispiel: Sie möchten eine Tabelle mit 2 x 2 Zellen in eine Liste umwandeln, bei der die Tabellenzellen durch Strichpunkte getrennt sind.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in eine beliebige Zelle der Tabelle.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Tabelle** | Gruppe **Daten** | **Tabelle in Text umwandeln**  auf.
3. Wählen Sie das gewünschte **Trennzeichen**, in unserem Beispiel also **Strichpunkte**.
4. Bestätigen Sie mit **OK**.

Die Tabelle wird nun in normalen Fließtext umgewandelt – von links nach rechts und von oben nach unten.

Wenn Sie also die folgende Tabelle umwandeln...

Zelle1	Zelle2
Zelle3	Zelle4

...erhalten Sie folgenden Text:

Zelle1;Zelle2
Zelle3;Zelle4


Jede Zeile wird dabei in einen eigenen Absatz übertragen. Zwischen den Zellen einer Zeile wird das **Trennzeichen** eingefügt. Je nachdem, welches Trennzeichen Sie wählen, erhalten Sie also folgende Resultate:

Trennzeichen	Resultat
Absatztrenner	Hier wird für <i>jede</i> einzelne Tabellenzelle ein neuer Absatz begonnen.
Tabstopps	Nach jeder Zeile der Tabelle beginnt ein neuer Absatz. Die Zellen innerhalb einer Zeile werden dabei durch Tabulatoren getrennt.
Strichpunkte	Nach jeder Zeile der Tabelle beginnt ein neuer Absatz. Die Zellen innerhalb einer Zeile werden dabei durch Strichpunkte (;) getrennt.
Benutzerdefiniert	Hier können Sie das Trennzeichen selbst festlegen. Tragen Sie das gewünschte Zeichen dazu in das Eingabefeld ein. Sie können auch mehrere Zeichen eintragen. Geben Sie beispielsweise ein Komma und die Leertaste als Trennzeichen ein, werden die Zellen einer Zeile entsprechend durch ein Komma und einen Leerschritt getrennt.


Übrigens ist auch der umgekehrte Weg möglich: Sie können tabellarisch angeordneten Text in eine Tabelle umwandeln (siehe nächster Abschnitt).

Text in Tabelle umwandeln

FreeOffice: *Text in Tabelle umwandeln* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Im vorherigen Abschnitt wurde beschrieben, wie man eine Tabelle in Textabsätze umwandelt. Es ist jedoch auch der umgekehrte Weg möglich: Mit dem Befehl **Einfügen** | **Tabelle**  | **Text in Tabelle umwandeln** können Sie tabellarisch aufgebauten Text in eine Tabelle umwandeln.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Markieren Sie die Textabsätze, die in eine Tabelle umgewandelt werden sollen.
2. Rufen Sie den Befehl **Einfügen** | **Tabelle**  | **Text in Tabelle umwandeln** auf.

3. Wählen Sie zuerst, durch welche **Trennzeichen** die Einträge im Text abgetrennt sind (siehe unten).
4. Bestimmen Sie dann, wie viele Zeilen und Spalten die Tabelle haben soll. (TextMaker schlägt normalerweise automatisch passende Werte vor.)
5. Bestätigen Sie mit **OK**.


Der Text wird nun in eine Tabelle umgewandelt. Jede Zeile des Textes wird zu einer Zeile der Tabelle.

Ein Beispiel:

Sie möchten folgende Adressliste in eine Tabelle wandeln:

Peter;Müller;Gebhardtstraße 24;12345;Buxtehude

Thomas;Meier;Wiesenallee 7a;54321;Neustadt

Rufen Sie dazu den Befehl **Einfügen | Tabelle**  | **Text in Tabelle umwandeln** auf, wählen Sie Strichpunkte als **Trennzeichen**. Sie erhalten als Ergebnis folgende Tabelle:

Peter	Müller	Gebhardtstraße 24	12345	Buxtehude
Thomas	Meier	Wiesenallee 7a	54321	Neustadt

Optionen des Dialogfensters

Die Optionen im Dialogfenster dieses Befehls haben folgende Funktionen:

▪ Zeilen und Spalten

Um diese Einstellung müssen Sie sich normalerweise nicht kümmern. Denn wenn Sie das korrekte Trennzeichen gewählt haben, ermittelt TextMaker automatisch, wie viele Zeilen und Spalten die resultierende Tabelle haben sollte, und schlägt diese vor.

Sie können bei Bedarf aber auch eigene Werte eingeben.

▪ Trennzeichen

Die wichtigste Einstellung: Hier geben Sie an, welches Zeichen TextMaker als Trennzeichen für die einzelnen Einträge ansehen soll.

Zur Wahl stehen:

Absatztrenner: Jeder Eintrag steht in einem eigenen Absatz.

Tabstopps: Die Einträge sind durch Tabulatoren getrennt.

Strichpunkte: Die Einträge sind durch Strichpunkte (;) getrennt.

Weiterhin können Sie unter **Benutzerdefiniert** ein beliebiges anderes Trennzeichen eingeben, wenn die Einträge beispielsweise durch Schrägstriche oder Kommata getrennt sind. Es lassen sich hier auch mehrere Zeichen eintragen.

Hinweis: Das Trennzeichen sollte *innerhalb* der Einträge natürlich *nicht* vorkommen, da TextMaker dort sonst aus einem Eintrag zwei Einträge machen würde.

▪ Anführungszeichen entfernen

Schalten Sie diese Option ein, entfernt TextMaker bei der Umwandlung alle Anführungszeichen (") aus dem Text.

Dies ist praktisch, wenn Sie eine Liste konvertieren möchten, bei der alle Einträge in Anführungszeichen eingeschlossen sind. ("Hans";"Meier";...). Viele Datenbankprogramme erzeugen solche Listen.

▪ Leerzeichen entfernen

Ist diese Option aktiviert, entfernt TextMaker bei der Umwandlung alle Leerzeichen am Anfang und am Ende der Texteinträge. (Leerzeichen inmitten von Texteinträgen bleiben hingegen unberührt.)

Übrigens ist auch der umgekehrte Weg möglich: Sie können Tabellen in Text umwandeln (siehe vorheriger Abschnitt).

Tabellen sortieren

FreeOffice: Der Ribbonbefehl *Text/Tabelle sortieren* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Mit dem Ribbonbefehl **Tabelle | Tabelle sortieren** können Sie die Zeilen einer Tabelle sortieren lassen.

Hinweis: Dieser Befehl ist nur auf Tabellen anwendbar. Falls Sie gewöhnliche Textabsätze sortieren lassen möchten, lesen Sie bitte den nächsten Abschnitt [Text sortieren](#).

Um die Zeilen einer Tabelle sortieren zu lassen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke in eine beliebige Zelle der Tabelle.

Oder: Wenn Sie nur einen Teil der Tabelle sortieren lassen möchten, markieren Sie die Zeilen, die sortiert werden sollen.

2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Tabelle | Gruppe Daten | Tabelle sortieren**  auf.

Alternativ finden Sie den Befehl auf der Ribbonkarte **Start | Gruppe Absatz | Text/Tabelle sortieren**, siehe nächster Absatz [Text sortieren](#).

3. Wählen Sie in dem Dialogfenster aus, nach welcher Spalte die Tabelle sortiert werden soll. Sie können auch mehrere Spalten als Sortierkriterium auswählen (siehe unten).
4. Bestätigen Sie mit **OK**.

Die Tabellenzeilen werden nun nach der ausgewählten Spalte sortiert.

Die Optionen im Dialogfenster dieses Befehls haben folgende Funktionen:

Sortieren nach

Hier bestimmen Sie, nach welcher Spalte sortiert werden soll.

Weiterhin lässt sich die Sortierreihenfolge festlegen: **Aufsteigend** (A..Z) oder **Absteigend** (Z..A).

Typ

Normalerweise verwenden Sie hier die Standardeinstellung **Text**. Wenn die Spalte allerdings Datumsangaben enthält, wählen Sie den Typ **Datum**. Wenn sie Zahlen enthält, wählen Sie **Zahlen**.

Hintergrund: Spalten können Text, Zahlen oder Datumsangaben enthalten. Dies beeinflusst die Sortierreihenfolge. So werden zum Beispiel Datumsangaben nur dann korrekt sortiert, wenn Sie als Typ **Datum** wählen – beim Typ **Text** würde nicht versucht, Tage, Monate und Jahre in einer Datumsangabe zu erkennen.

Anschließend nach

Bei Bedarf können Sie mehr als ein Sortierkriterium wählen.

Wenn die erste Spalte beispielsweise Nachnamen und die zweite Spalte Vornamen enthält, wählen Sie bei **Sortieren nach** die erste Spalte und bei **Anschließend nach** die zweite Spalte. Nun werden die Zeilen der Tabelle zunächst nach Nachnamen sortiert. Bei Nachnamen, die mehrmals vorkommen, wird zusätzlich nach Vornamen sortiert.

Erste Zeile enthält Überschriften

Wenn die erste Zeile Ihrer Tabelle Überschriften enthält, sollten Sie diese Option einschalten. TextMaker sortiert die erste Zeile dann *nicht* mit.

Beispiel: Eine Tabelle enthält Adressen. In der ersten Zeile stehen Überschriften wie "Name", "Straße", "Ort" etc. Hier sollten Sie diese Option einschalten, damit die Überschriftenzeile nicht mitsortiert wird, sondern weiterhin die erste Zeile der Tabelle bleibt.

Groß-/Kleinschreibung beachten

Wenn Sie diese Option einschalten, wird beim Sortieren zwischen groß- und kleingeschriebenen Buchstaben unterschieden. Dadurch landen beispielsweise alle Wörter, die mit einem Kleinbuchstaben beginnen, vor den Wörtern, die mit einem Großbuchstaben beginnen:

Aus: Apfel, birne, Clementine. **Ein:** birne, Apfel, Clementine.

Zellenformatierungen mitsortieren

Bestimmt, ob nur der Inhalt der Zellen oder auch deren Formatierung umsortiert werden soll:

Aus: Es werden nur die Zellinhalte sortiert; die ursprüngliche Formatierung der Tabelle bleibt also erhalten.

Ein: Jede Zeile, die durch das Sortieren an eine andere Stelle verschoben wird, nimmt ihre Formatierung (Schattierung, Ränder, Ausrichtung, Rotation) mit an die neue Position.

Text sortieren


FreeOffice: Der Ribbonbefehl *Text/Tabelle sortieren* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Sie können nicht nur, wie im vorherigen Abschnitt beschrieben, die Inhalte einer Tabelle sortieren, sondern auch gewöhnliche Absätze im Text. Verwenden Sie dazu den Ribbonbefehl **Start | Text/Tabelle sortieren**.

Hinweis: Dieser Befehl ist sowohl auf Textabsätze, als auch auf Tabellen anwendbar. Falls Sie Tabellen sortieren lassen möchten, lesen Sie bitte den vorherigen Abschnitt [Tabellen sortieren](#).

Gehen Sie für Textabsätze wie folgt vor:

1. Markieren Sie die zu sortierenden Textabsätze.

2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Start** | Gruppe **Absatz** | **Text/Tabelle sortieren**  auf.
3. Wählen Sie, ob aufsteigend oder absteigend sortiert werden soll.
4. Bestätigen Sie mit **OK**.

Die Absätze werden nun entsprechend sortiert.

Das Dialogfenster des Sortierbefehls verfügt über einige zusätzliche Optionen, die Sie normalerweise nicht benötigen. Dazu gehören:

Sortieren nach

Normalerweise genügt es, hier die Sortierreihenfolge festzulegen: **Aufsteigend** (A..Z) oder **Absteigend** (Z..A).

Das Wählen der Spalte, nach der sortiert werden soll, ist nur dann sinnvoll, wenn die markierten Absätze wie eine Tabelle aufgebaut sind – also zum Beispiel Tabulatoren oder ein anderes Trennzeichen enthalten (siehe auch Option **Trennzeichen**).

Anschließend nach

Bei Bedarf können Sie mehr als ein Sortierkriterium wählen.

Wenn die erste Spalte beispielsweise Nachnamen und die zweite Spalte Vornamen enthält, wählen Sie bei **Sortieren nach** die erste Spalte und bei **Anschließend nach** die zweite Spalte. Nun werden die Absätze zunächst nach Nachnamen sortiert. Bei Nachnamen, die mehrmals vorkommen, wird zusätzlich nach Vornamen sortiert.

Trennzeichen

Die Option **Trennzeichen** müssen Sie nur beachten, wenn Sie Absätze sortieren, die wie eine Tabelle aufgebaut sind.

Enthalten die Absätze beispielsweise jeweils Name, Straße und Wohnort, können Sie TextMaker mitteilen, durch welches Trennzeichen die einzelnen Bestandteile der Adresse getrennt sind:

- **Leerzeichen**
- **Tabstopps**
- **Benutzerdefiniert** (hier können Sie das Trennzeichen selbst eingeben)

Ein Beispiel:

Sie möchten die folgenden drei Absätze sortieren:

```
Peter Müller[Tab]Schulstraße 5[Tab]12345 Winzingen  
Dieter Thomas Huhn[Tab]An den Wiesen 24[Tab]54321 Schönau  
Claudia Fischer[Tab]Schlossallee 42[Tab]24860 Fürstensitz
```

Hier sollten Sie als Trennzeichen natürlich **Tabstopps** auswählen, da die einzelnen Bestandteile der Adresse (Name, Straße, Ort) durch Tabulatoren getrennt sind.

Vorteil: Jetzt können Sie im Dialogfenster des Sortierbefehls nach Spalte1, Spalte2 oder wahlweise Spalte3 sortieren. Spalte1 steht für den Namen, Spalte2 für die Straße, Spalte3 für den Ort.

Würden Sie hingegen das **Leerzeichen** als Trennzeichen wählen, würde TextMaker jedes Wort als eine "Spalte" ansehen, was natürlich nicht hilfreich ist, da beispielsweise der Name mal aus zwei Wörtern, mal aus drei Wörtern bestehen kann.

Erster Absatz enthält Überschriften

Wenn der erste der markierten Absätze Überschriften enthält, sollten Sie diese Option einschalten. TextMaker sortiert den ersten Absatz dann *nicht* mit.

Beispiel: Die markierten Absätze enthalten Adressen. Im ersten Absatz stehen Überschriften wie "Name", "Straße", "Ort" etc. Hier sollten Sie diese Option einschalten, damit dieser Absatz nicht mitsortiert wird, sondern weiterhin der erste Absatz bleibt.

Groß-/Kleinschreibung beachten

Wenn Sie diese Option einschalten, wird beim Sortieren zwischen groß- und kleingeschriebenen Buchstaben unterschieden. Dadurch landen beispielsweise alle Wörter, die mit einem Kleinbuchstaben beginnen, vor den Wörtern, die mit einem Großbuchstaben beginnen:

Aus: Apfel, birne, Clementine. **Ein:** birne, Apfel, Clementine.

Grafiken

Sie können in Ihre Dokumente jederzeit Grafiken einfügen. Dabei können Sie wählen, ob die Grafik direkt in den Fließtext eingebettet oder in einem frei verschiebbaren "Rahmen" eingefügt werden soll:

- **Grafik in den Text einfügen**

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Grafik** können Sie Grafiken direkt in den Fließtext einfügen. Klicken Sie hierzu auf den kleinen Pfeil des Symbols und deaktivieren im erscheinenden Menü das Kontrollkästchen ☐ **Als Rahmen einfügen**.

Eine so eingefügte Grafik wird von TextMaker behandelt, als ob sie ein Buchstabe inmitten des Textes wäre. Sie ist in den Textfluss eingebunden. Tippen Sie also direkt vor der Grafik etwas ein, wird diese wie ein Buchstabe weitergeschoben.

- **Grafikrahmen einfügen**

Alternativ lassen sich Grafiken mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Grafik** auch in Form von *Grafikrahmen* einfügen. Klicken Sie hierzu auf den kleinen Pfeil des Symbols und aktivieren im erscheinenden Menü das Kontrollkästchen ☒ **Als Rahmen einfügen**.

Grafikrahmen sind standardmäßig an einer festen Position auf der Seite fixiert – sie verändern ihre Position also nicht, wenn Sie Text oberhalb der Grafik einfügen oder löschen. Natürlich können Sie Grafikrahmen aber jederzeit verschieben.

In diesem Kapitel geht es zunächst nur um das Einfügen einer Grafik direkt in den Text. Informationen zu *Grafikrahmen* finden Sie im Kapitel [Rahmen und Zeichnungen](#).


Folgende Themen werden in diesem Kapitel behandelt:

- [Grafiken in den Text einfügen](#)
- [Grafiken einscannen](#)
- [Grafiken aus der Galerie/Kamera einfügen \(Android\)](#)
- [Position und Größe von Grafiken ändern](#)
- [Grafikeigenschaften über die Ribbonkarte ändern](#)
- [Grafikeigenschaften über das Dialogfenster ändern](#)

Lesen Sie dazu die nächsten Seiten.

Grafiken in den Text einfügen

Um eine Grafik direkt in den Fließtext einzufügen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an die gewünschte Position.
2. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Grafik**  auf den Pfeil des Symbols.

Deaktivieren Sie im erscheinenden Menü das Kontrollkästchen ☐ **Als Rahmen einfügen**, falls es durch einen Haken aktiviert ist.

3. Rufen Sie in diesem Menü den Eintrag **Aus Datei** auf.

Tipp: Sie können diesen Befehl auch aufrufen, indem Sie auf das Symbol selbst klicken. Sie haben hierbei aber keine Möglichkeit, die Option **Als Rahmen einfügen** ein- oder auszuschalten. Der zuletzt eingestellte Zustand wird automatisch übernommen.

4. Nun erscheint ein Dialogfenster, in dem Sie festlegen, welche Grafik eingefügt werden soll. Wählen Sie die gewünschte Grafikdatei und bestätigen Sie mit **OK**.

Die Grafik wird nun in den Text eingefügt.

Grafik nicht sichtbar? Sollte die Grafik nach dem Einfügen nicht zu sehen sein, haben Sie vermutlich die Anzeige von Bildern deaktiviert, sprich die Option **Platzhalter anzeigen** für Bilder eingeschaltet. Damit die Grafiken wieder angezeigt werden, rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Eigenschaften** auf, wechseln auf der Karteikarte **Ansicht** und schalten diese Option wieder auf **Bilder anzeigen** um.

Optionen des Dialogfensters

Die Optionen im obigen Dialogfenster haben folgende Bedeutung:

- **Im Dokument ablegen**

Ist diese Option eingeschaltet, speichert TextMaker eine Kopie der Grafik im Dokument ab und verwendet diese anstelle des Originals.

Ist sie ausgeschaltet, wird im Dokument hingegen ein Verweis auf die originale Grafikdatei gespeichert. Änderungen an der originalen Grafikdatei stehen somit stets aktualisiert in TextMaker zur Verfügung. Ändert sich jedoch der Dateipfad der Grafikdatei, wird sie im Dokument nicht mehr angezeigt.

- **In Dokumentordner kopieren**

Ist diese Option eingeschaltet, erzeugt TextMaker eine Kopie der Grafikdatei in dem Ordner, in dem sich das Dokument befindet, und verwendet diese anstelle des Originals.

Diese Option ist nur dann verfügbar, wenn das Dokument schon einmal gespeichert wurde.

Als Grafikrahmen einfügen

Wie in der Einleitung erwähnt, lassen sich Grafiken alternativ auch als Grafikrahmen einfügen. Gehen Sie dazu ebenfalls wie oben beschrieben über den Ribbonbefehl **Einfügen | Gruppe Objekte | Grafik** vor, aktivieren Sie hierbei aber im erscheinenden Menü das Kontrollkästchen **Als Rahmen einfügen**.

Der Unterschied: Rahmen sind an einer festen Position auf der Seite fixiert; sie verschieben sich also nicht, wenn Sie Text oberhalb des Rahmens einfügen oder löschen.

Weitere Informationen zu Grafikrahmen finden Sie im Abschnitt [Grafikrahmen](#).


Grafiken einscannen

FreeOffice: Das *Einscannen von Grafiken* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Hinweis: Das *Einscannen von Grafiken* ist nur mit der **Windows**-Version von TextMaker möglich.


Mit TextMaker für Windows lassen sich Originale direkt in ein Dokument einscannen. Sie müssen dazu einen Scanner an Ihren Rechner angeschlossen und die dazugehörige Software installiert haben.

Um etwas in das aktuelle Dokument einzuscannen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Schalten Sie den Scanner ein und legen Sie die Vorlage ein.
2. Setzen Sie in TextMaker die Schreibmarke an die Position des Dokuments, an der Ihr gescanntes Ergebnis eingefügt werden soll.
3. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Grafik**  auf den Pfeil des Symbols. Deaktivieren Sie im erscheinenden Menü das Kontrollkästchen **Als Rahmen einfügen**, falls es durch einen Haken aktiviert ist.
4. Rufen Sie in diesem Menü den Eintrag **Von Scanner** auf.

TextMaker aktiviert nun die Scan-Software Ihres Scanners. Nehmen Sie darin die gewünschten Einstellungen vor (siehe Handbuch zum Scanner) und starten Sie den Scanvorgang. Wenn dieser abgeschlossen ist, erscheint das Ergebnis als Grafik im TextMaker Dokument.



Als Grafikrahmen einscannen

Bei der gerade beschriebenen Vorgehensweise wird die gescannte Grafik direkt in den Fließtext eingefügt. Alternativ können Sie die Grafik als Grafikrahmen einbinden. Gehen Sie dazu ebenfalls wie oben beschrieben über den Befehl **Einfügen** | **Grafik**  | **Von Scanner** vor, aktivieren Sie hierbei aber zuvor in diesem Menü das Kontrollkästchen **Als Rahmen einfügen**.

Der Unterschied: Rahmen sind an einer festen Position auf der Seite fixiert; sie verschieben sich also nicht, wenn Sie Text oberhalb des Rahmens einfügen oder löschen.

Weitere Informationen zu Grafikrahmen finden Sie im Abschnitt [Grafikrahmen](#).

Eine andere Quelle wählen

Wenn an Ihren PC mehrere Scanner angeschlossen sind, können Sie mit dem Befehl **Einfügen** | **Grafik**  | **Quelle wählen** entscheiden, aus welcher dieser Quellen Sie beim Verwenden des Befehls **Einfügen** | **Grafik**  | **Von Scanner** etwas einscannen möchten.


Grafiken aus der Galerie/Kamera einfügen (Android)

Hinweis: Diese Funktion steht nur in der **Android**-Version zur Verfügung.

Bei der Android-Version können Sie Grafiken auch über die *Galerie* bzw. *Kamera* Ihres Geräts einfügen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

Grafik aus der Galerie einfügen

1. Setzen Sie die Schreibmarke an die Position, an der die Grafik eingefügt werden soll.
2. Rufen Sie den Befehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Grafik**  | **Aus Galerie** auf. Deaktivieren Sie zuvor in diesem Menü das Kontrollkästchen **Als Rahmen einfügen**, falls es durch einen Haken aktiviert ist.

3. Ihr Android-Gerät öffnet automatisch seine *Galerie*-App. Wählen Sie darin die gewünschte Grafik durch Antippen aus.

Die Grafik wird nun eingefügt.

Grafik von der Kamera einfügen

1. Setzen Sie die Schreibmarke an die Position, an der die Grafik eingefügt werden soll.
2. Rufen Sie den Befehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Grafik** ▼ | **Von Kamera** auf. Deaktivieren Sie zuvor in diesem Menü das Kontrollkästchen **Als Rahmen einfügen**, falls es durch einen Haken aktiviert ist.
3. Ihr Android-Gerät öffnet automatisch seine *Kamera*-App. Nehmen Sie ein Foto auf.

Die Grafik wird nun eingefügt.

Als Grafikrahmen einfügen

Bei der gerade beschriebenen Vorgehensweise wird die Grafik direkt in den Fließtext eingefügt. Alternativ können Sie die Grafik als *Grafikrahmen* einbinden. Gehen Sie dazu ebenfalls wie oben beschrieben über den Befehl **Einfügen** | **Grafik** ▼ | **Aus Galerie** (bzw. **Von Kamera**) vor, aktivieren Sie hierbei aber zuvor in diesem Menü das Kontrollkästchen **Als Rahmen einfügen**.

Zur Erklärung des Unterschieds: Grafikrahmen werden an festen Positionen auf der Seite verankert und bewegen sich daher nicht, wenn über ihnen Text hinzugefügt oder gelöscht wird. Diese Handhabung ist z.B. bei Dokumenten im Zeitungsstil sinnvoll.

Weitere Informationen zu Grafikrahmen finden Sie im Abschnitt [Grafikrahmen](#).

Position und Größe von Grafiken ändern

Die **Position** einer Grafik können Sie wie folgt ändern:

- **Ausschneiden und an anderer Stelle einfügen**

Das Verschieben einer eingebetteten Grafik funktioniert genau wie das Verschieben von Text: Markieren Sie die Grafik und schneiden Sie diese mit dem Ribbonbefehl **Start** | **Ausschneiden** aus. Dann setzen Sie die Schreibmarke an die Zielstelle und fügen die Grafik dort mit dem Ribbonbefehl **Start** | **Einfügen** wieder ein.

- **Mit der Maus verschieben**

Alternativ können Sie eingebettete Grafiken auch mit der Maus verschieben: Markieren Sie die Grafik dazu per Mausklick und ziehen Sie diese dann (bei weiterhin gedrückter Maustaste) an die gewünschte Position.

Die **Größe** einer Grafik lässt sich mit folgenden Methoden ändern:

- **Ziehen an den Greifern auf dem Selektionsrahmen**

Klicken Sie die Grafik an, um sie zu markieren. Es erscheint daraufhin ein blauer Selektionsrahmen um die Grafik, der auch einige runde "Greifer" enthält. Wenn Sie mit der Maus an einem dieser Greifer ziehen, ändert die Grafik ihre Größe entsprechend.

■ Per Dialogfenster

Sie können die Größe einer Grafik auch exakt in Zahlenwerten angeben. Führen Sie dazu mit der Maus einen Doppelklick auf die Grafik aus. Auf der Karteikarte **Format** lässt sich die Größe genau festlegen. Weitere Details zu diesem Dialogfenster gibt es im Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Format](#).

■ Per Ribbonkarte

Haben Sie die Grafik markiert, finden Sie außerdem ganz rechts auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Grafik** in der Gruppe **Größe ändern** Eingabefelder für die **Breite** und die **Höhe** der Grafik. Tippen Sie hier die gewünschten Werte ein oder erhöhen/reduzieren Sie die Werte mit den kleinen Pfeiltasten neben dem Eingabefeld.

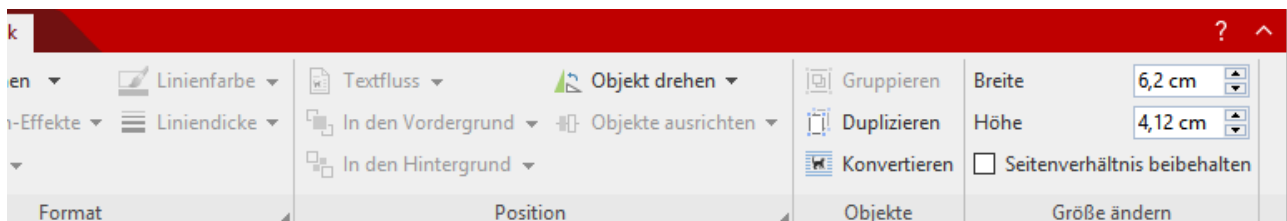
Mit aktivierter Option **Seitenverhältnis beibehalten** wirken sich Änderungen an der Höhe automatisch proportional auf die Breite aus (und umgekehrt).

Grafikeigenschaften über die Ribbonkarte ändern

Zahlreiche Eigenschaften von Grafiken können direkt über die Schaltflächen der kontextbezogenen Ribbonkarte **Grafik** geändert werden.



Die kontextbezogene Ribbonkarte "Grafik", linker Ausschnitt



Die kontextbezogene Ribbonkarte "Grafik", rechter Ausschnitt

Diese Ribbonkarte erscheint automatisch, wenn Sie eine Grafik markieren. Sie enthält folgende Schaltflächen (von links nach rechts):


- **Neues Objekt** in das Dokument einfügen, verschiedene Objektarten stehen zur Auswahl.
- **Beschneiden:** Sie können über diese Schaltfläche den *Beschnittmodus* aktivieren/deaktivieren. In diesem Modus erscheint der Mauszeiger mit einem zusätzlichen Beschnitt-Symbol. Wenn Sie mit der Maus an den Rändern der Grafik ziehen, wird die Grafik entsprechend beschnitten. Zum Beenden des Modus klicken Sie erneut auf die Schaltfläche. Über den kleinen Pfeil der Schaltfläche können Sie darüber hinaus aus verschiedenen Formen für einen Beschnitt wählen oder den Beschnitt wieder entfernen.
Siehe auch nächster Abschnitt ("Karteikarte [Grafik](#)" im Dialogfenster).
- **Helligkeit, Kontrast, Sättigung:** Ziehen Sie am Schieberegler oder klicken Sie auf \oplus und \ominus , um die jeweiligen Werte für die Grafik zu verändern. Siehe auch nächster Abschnitt ("Karteikarte [Grafik](#)").

- **Grafik einfärben:** Eine Liste vorgefertigter Variationen der Grafik wird Ihnen angeboten – z.B. andere Farbmodi (Graustufen, schwarz/weiß etc.) und Varianten, bei denen das Bild eingefärbt wurde. Siehe auch nächster Abschnitt ("Karteikarte [Grafik](#)").
- **Bildquelle ändern:** Die Grafik durch eine andere austauschen (Formatierungen werden beibehalten). Entspricht der Schaltfläche **Datei** im Dialogfenster, siehe nächster Abschnitt ("Karteikarte [Grafik](#)").
- **Zurücksetzen:** Die vorgenommenen *bildspezifischen* Änderungen der Grafik zurücksetzen, wie z.B. Helligkeit, Schattierung, Objekt drehen etc. Die *nicht bildspezifischen* Einstellungen werden dabei nicht zurückgesetzt, z.B. Liniendicke und Fotorahmen.
- **Fotorahmen** (in SoftMaker FreeOffice nicht verfügbar): Grafik mit einem Fotorahmen-Effekt versehen.
- **AutoForm-Effekte:** Als Ribbonbefehl nur für *Grafikrahmen* verfügbar, siehe Abschnitt [Grafikrahmen](#).
Hinweis: Sie können dennoch – auch für eingebettete Grafiken ohne Grafikrahmen – entsprechende Form-Effekte über das Dialogfenster anwenden (Doppelklick auf die Grafik). Die relevanten Optionen befinden sich auf den Karteikarten *Schatten*, *3D* und *Effekte*. Siehe Abschnitt [Grafikeigenschaften über das Dialogfenster ändern](#).
- **Füllfarbe:** Als Ribbonbefehl nur für *Grafikrahmen* verfügbar. Sie finden die Optionen aber im Dialogfenster, Karteikarte *Füllung*.
- **Linienfarbe, Liniendicke:** Als Ribbonbefehl nur für *Grafikrahmen* verfügbar. Sie finden die Optionen aber im Dialogfenster, Karteikarte *Linien*.
- **Textfluss:** Nur für *Grafikrahmen* verfügbar, siehe Abschnitt [Grafikrahmen](#).
- **In den Vordergrund, In den Hintergrund:** Nur für *Grafikrahmen* verfügbar, siehe Abschnitt [Grafikrahmen](#).
- **Objekt drehen:** Grafik in 90°-Schritten drehen bzw. vertikal/horizontal kippen, siehe Abschnitt [Rotieren und Kippen von Objekten](#).
- **Objekte ausrichten:** Nur für *Grafikrahmen* verfügbar, siehe Abschnitt [Grafikrahmen](#).
- **Gruppieren:** Nur für *Grafikrahmen* verfügbar, siehe Abschnitt [Grafikrahmen](#).
- **Duplizieren:** Erstellt eine sofortige Kopie der markierten Grafik.
- **Konvertieren:** Eine in den Fließtext eingebundene Grafik in einen *Grafikrahmen* umwandeln und umgekehrt.
- **Breite, Höhe** ändert die Größe der Grafik, siehe Abschnitt [Position und Größe von Grafiken ändern](#).

Viele (aber nicht alle) dieser Funktionen und noch einige zusätzliche Optionen befinden sich in dem Dialogfenster *Eigenschaften des Objekts*. Sie öffnen das Dialogfenster durch Doppelklick auf die Grafik. Lesen Sie dazu bitte den nächsten Abschnitt.

Grafikeigenschaften über das Dialogfenster ändern

Die Eigenschaften eines Objekts lassen sich zentral über das Dialogfenster **Eigenschaften des Objekts** bearbeiten. Zu den Eigenschaften zählt man beispielsweise Größe, Ränder und zahlreiche weitere Einstellmöglichkeiten.

Um die Eigenschaften einer Grafik zu bearbeiten, markieren Sie diese zunächst per Mausklick. Dann öffnen Sie das Dialogfenster, indem Sie auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Grafik** auf das Gruppenpfeilchen  am rechten unteren Rand einer beliebigen Befehlsgruppe klicken.

Tipp: Sie können dieses Dialogfenster schneller mit einem Doppelklick auf die Grafik aufrufen, oder auch durch Rechtsklick auf die Grafik für das Kontextmenü mit dem Eintrag **Grafik: Eigenschaften**.

In dem Dialogfenster lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarten Layout, Format, Füllung etc.

Diese Karteikarten sind bei praktisch allen Arten von Objekten vorhanden. Sie dienen zum Ändern folgender Einstellungen:

- **Layout:** Auf dieser Karteikarte können Sie lediglich die Außenränder der Grafik ändern. Die anderen Optionen sind nur bei *Grafikrahmen* verfügbar. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).
- **Format:** Hier können Sie die Größe der Grafik ändern und die Grafik drehen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Format](#).
- **Füllung:** Hier können Sie die Füllung ändern. Nur bei Grafiken mit transparenten Bereichen sichtbar. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#).
- **Linien:** Hier können Sie Umrandungslinien anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Linien](#).
- **Schatten:** Hier können Sie einen Schatten anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Schatten](#).
- **3D:** Hier können Sie 3D-Effekte anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte 3D](#).
- **Effekte:** Hier können Sie verschiedene Effekte anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Effekte](#).
- **Eigenschaften:** Hier können Sie allgemeine Einstellungen ändern. Außerdem werden Informationen zu der verwendeten Grafik angezeigt. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Eigenschaften](#).
- **AutoFormen:** Hier können Sie der Grafik eine andere Form aus AutoFormen zuweisen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte AutoFormen](#).

Weiterhin erscheint bei Grafiken eine zusätzliche Karteikarte mit weiteren Optionen:

Karteikarte Grafik

Auf der Karteikarte **Grafik** können Sie Einstellungen zur Grafik selbst vornehmen:

Tipp: Einige dieser Optionen finden Sie auch direkt als Befehle auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Grafik** | Gruppe **Anpassen**.

▪ Varianten

In dieser Liste werden einige vorgefertigte Variationen der Grafik angeboten – zum Beispiel andere Farbmodi (Graustufen, schwarz/weiß etc.) und Varianten, bei denen das Bild eingefärbt wurde.

Klicken Sie die gewünschte Variante einfach an. Die Optionen in dem Dialogfenster werden dann automatisch auf entsprechende Einstellungen gesetzt.

Tipp: Sie finden diese Varianten mit dem Befehl **Grafik einfärben** auch direkt auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Grafik**.

▪ Rubrik Optionen

Hier können Sie Helligkeit, Kontrast, Sättigung und Gamma-Wert (eine alternative Möglichkeit zum Ändern der Helligkeit) ändern.

- Schaltfläche **Weiteres**

Diese Schaltfläche öffnet ein Dialogfenster mit zusätzlichen Einstellungen:

Wenn Sie die Option **Einfärben** aktivieren und darunter eine Farbe auswählen, wird die Grafik entsprechend eingefärbt.

Mit den Optionen in der Rubrik **Beschnitt** können Sie die Grafik zuschneiden. Dies ist nützlich, wenn Sie nur einen Ausschnitt der Grafik benötigen. Soll beispielsweise das obere Viertel der Grafik abgeschnitten werden, wählen Sie zunächst **Relative Werte verwenden** und geben Sie bei **Oben** die Zahl "25" (Prozent) ein.

Wählen Sie **Absolute Werte verwenden** aus, werden die Eingaben nicht prozentual, sondern in absoluten Längeneinheiten abgeschnitten. Wenn Sie negative Werte eingeben, werden die Bereiche der Grafik nicht abgeschnitten, sondern wird mit einem Rahmen erweitert.

Tipp: Sie finden einen korrespondierenden Befehl **Beschneiden** auch direkt auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Grafik**, siehe dazu den vorigen Abschnitt [Grafikeigenschaften über die Ribbonkarte ändern](#).

- Rubrik **Transparenz**

Hier können Sie Einstellungen zur Transparenz der Grafik vornehmen:

Grafikeinstellung verwenden: TextMaker liest aus der Grafikdatei aus, welche Teile der Grafik als transparent gekennzeichnet wurden, und stellt die Grafik entsprechend dar. Hinweis: Nur Grafiken im GIF- oder PNG-Format enthalten solche Transparenz-Informationen.

Keine Transparenz: Die Grafik wird nicht transparent dargestellt – selbst wenn es sich um eine Grafikdatei mit Transparenz-Informationen handelt.

Farbe: Lässt Sie die Farbe auswählen, die als transparente Farbe verwendet werden soll. Wählen Sie beispielsweise die Farbe Weiß, werden alle weißen Bereiche der Grafik transparent dargestellt.

- **Beispielvorschau**

In der kleinen Werkzeugleiste unterhalb der Beispielvorschau finden Sie die Option **Transparente Farbe wählen** (das Pipette-Symbol). Sie können damit bestimmte farbige Bestandteile der Grafik transparent machen, zum Beispiel um einen störenden Hintergrund von der Grafik zu entfernen. Klicken Sie dazu mit dem Pipette-Symbol auf einen Bereich des Vorschaubilds, der transparent gemacht werden soll.

Die weiteren Schaltflächen der Werkzeugleiste unterstützen Sie bei der Feinarbeit (**Vergrößern**, **Verkleinern**, **Verschieben**), haben aber keine Auswirkungen auf das Aussehen der Grafik im Dokument.

Hinweis: Sie müssen zuerst ein Werkzeug der Leiste auswählen, indem Sie mit der Maus darauf klicken. Daraufhin können Sie mit aktiviertem Werkzeug in das Vorschaubild eingreifen.

- Schaltfläche **Datei**

Über diese Schaltfläche können Sie die Grafik durch eine andere austauschen (die Formatierungen werden beibehalten).

Tipp: Entspricht dem Befehl **Bildquelle ändern** auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Grafik**.

- Schaltfläche **Exportieren**

Nur bei Grafiken verfügbar, die im Dokument gespeichert sind. Mit dieser Schaltfläche können Sie die Grafikdatei exportieren, also eine Kopie der Grafik unter einem beliebigen Namen auf der Festplatte speichern. Dazu erscheint das Dialogfenster "Speichern als".

Wenn Sie hier die Option **Verknüpfung zu Datei herstellen** einschalten, ersetzt TextMaker außerdem die im Dokument gespeicherte Grafik durch einen Verweis auf die Zieldatei. Die Grafik ist dann also nicht mehr im Dokument gespeichert.

Diagramme

FreeOffice: In SoftMaker FreeOffice wird das Anlegen neuer Diagramme nicht unterstützt. Diese werden aber angezeigt, wenn Sie ein Dokument öffnen, das Diagramme enthält.

Mit Hilfe von *Diagrammen* können Sie Zahlenwerte grafisch darstellen.

In diesem Kapitel finden Sie alles Wissenswerte dazu. Es ist unterteilt in folgende Abschnitte:

- [Diagramme einfügen](#)

Als erstes erfahren Sie, wie man ein Diagramm anlegt. Der komfortabelste Weg geht dabei einen kleinen "Umweg" über die Tabellenkalkulation *PlanMaker*. Sie können aber auch einfach ein leeres Diagramm einfügen und die darzustellenden Werte dann von Hand eintippen.

- [Diagramme bearbeiten](#)

Dieser Abschnitt enthält alle Informationen zum Bearbeiten von Diagrammen. Sie erfahren darin, wie man die in einem Diagramm darzustellenden Zahlenwerte eingibt/bearbeitet, wie man mit den einzelnen Diagrammelementen (Datenreihen, Achsen, Legende etc.) arbeitet und wie man die allgemeinen Eigenschaften von Diagrammen ändert.

- [Diagramme als Grafik speichern](#)

Der Befehl **Als Grafik speichern**, den Sie über das Kontextmenü durch rechten Mausklick auf das Diagramm erreichen, ermöglicht es Ihnen, ein Abbild eines Diagramms in einer Grafikdatei zu speichern.

Diagramme einfügen


FreeOffice: In SoftMaker FreeOffice ist das Anlegen von Diagrammen nicht möglich.

Es gibt zwei Methoden, ein Diagramm in ein Dokument einzufügen:

- [Diagramme über PlanMaker einfügen](#)

Der komfortabelste Weg: Erzeugen oder öffnen Sie ein Diagramm in der Tabellenkalkulation *PlanMaker* und kopieren Sie es in die Zwischenablage. Dann wechseln Sie zu TextMaker und fügen es dort ein.

- [Diagramme manuell einfügen](#)

Alternativ können Sie auch den Ribbonbefehl **Einfügen | Diagrammrahmen**  in TextMaker aufrufen, um einfach ein neues, leeres Diagramm anzulegen. Anschließend geben Sie die darzustellenden Zahlenwerte in ein Dialogfenster ein, das Sie mit der Schaltfläche **Daten bearbeiten** aufrufen können.

Details dazu finden Sie auf den nächsten Seiten.

Diagramme über PlanMaker einfügen

Der komfortabelste Weg zum Einfügen eines Diagramms führt über einen kleinen "Umweg": Sie verwenden die Tabellenkalkulation *PlanMaker*, um das Diagramm zu erzeugen. Dann kopieren Sie das Diagramm in die Zwischenablage, wechseln zu *TextMaker* und fügen es dort ein.

Der Vorteil dieser Methode: *PlanMaker* eignet sich einfach am besten zum Eintragen von Daten – und auch zum Anlegen von Diagrammen. Sie haben dort zahlreiche Features zur Verfügung, die Sie nur in einer Tabellenkalkulation finden. (Diese Methode funktioniert natürlich nur, wenn Sie *PlanMaker* installiert haben.)

Im Einzelnen gehen Sie wie folgt vor:

1. Geben Sie in **PlanMaker** (nicht *TextMaker*!) die darzustellenden Zahlenwerte in Tabellenzellen ein.
Alternativ können Sie natürlich auch einfach eine Datei öffnen, die diese Daten bereits enthält.
2. Markieren Sie die Zellen mit diesen Daten und rufen Sie in *PlanMaker* den Ribbonbefehl **Einfügen | Diagrammrahmen** auf, um daraus ein Diagramm zu erzeugen. (Details dazu finden Sie im *PlanMaker*-Handbuch, Kapitel "Diagramme".)
Alternativ können Sie natürlich auch einfach eine Datei öffnen, die das gewünschte Diagramm bereits enthält.
3. Falls das Diagramm nicht bereits markiert ist, klicken Sie es an, um es zu markieren.
4. Kopieren Sie das Diagramm mit dem Ribbonbefehl **Start | Kopieren** in die Zwischenablage.
5. Wechseln Sie zu **TextMaker**.
6. Setzen Sie die Schreibmarke an die Position, an der das Diagramm eingefügt werden soll.
7. Fügen Sie das Diagramm dort mit dem Ribbonbefehl **Start | Einfügen** ein.

Das Diagramm erscheint nun im Dokument als eingebundenes Objekt im Fließtext. Um das Diagramm mit einer festen Position auf der Seite zu fixieren, können Sie es als Diagrammrahmen einfügen, siehe unten.

Hinweis: Das Diagramm wird beim Einfügen *nicht* in eine Grafik umgewandelt, sondern es bleibt weiterhin ein Diagramm. Sie können später also jederzeit z.B. seinen Diagrammtyp ändern oder seine Daten und Einstellungen bearbeiten.

Als Diagrammrahmen einfügen

Alternativ können Sie das Diagramm auch als *Rahmen* einfügen. Wechseln Sie dazu einfach vor dem Einfügen in *TextMaker* in den Objektmodus, indem Sie den Ribbonbefehl **Ansicht | Objektmodus** aufrufen. Oder wandeln Sie das eingefügte Diagramm auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Diagramm** mit dem Befehl **Konvertieren** in einen Rahmen um (bzw. über das Kontextmenü mit dem Eintrag **In Objektrahmen umwandeln**).

Der Unterschied: Rahmen sind an einer festen Position auf der Seite fixiert; sie verschieben sich also nicht, wenn Sie Text oberhalb des Rahmens einfügen oder löschen. Sie haben überdies bei Rahmen mehr Möglichkeiten zur Bearbeitung einzelner Diagrammelemente.

Weitere Informationen zu Rahmen finden Sie im Abschnitt [Rahmen und Zeichnungen](#).

Als OLE-Objekt einfügen

Ein wie oben beschrieben kopiertes und eingefügtes Diagramm hat *keine* Verbindung zu dem Originaldiagramm in PlanMaker. Wenn Sie das Original also nachträglich in PlanMaker verändern, wirkt sich das *nicht* auf seine Kopie in TextMaker aus.

Falls Sie ein Diagramm einfügen möchten, das eine Verbindung zu seinem Original in PlanMaker aufrechterhält, müssen Sie dieses als *OLE-Objekt* einfügen. Verwenden Sie dazu den Ribbonbefehl **Einfügen | OLE-Objektrahmen** und wählen als Objekttyp **PlanMaker-Diagramm**.

Weitere Informationen zum Umgang von OLE-Objekten finden Sie im Abschnitt [OLE-Objekte](#).


Diagramme manuell einfügen

Im vorherigen Abschnitt wurde beschrieben, wie Sie Diagramme mit PlanMaker erstellen und dann in Ihr TextMaker-Dokument kopieren. Alternativ können Sie auch einfach ein *leeres* Diagramm in das TextMaker-Dokument einfügen und dieses dann von Hand mit Daten füllen.

Dazu gehen Sie wie folgt vor:

Schritt 1: Einfügen eines leeren Diagramms

Fügen Sie zunächst ein leeres Diagramm ein. Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an die gewünschte Position in Ihrem TextMaker-Dokument.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen | Gruppe Objekte | Diagrammrahmen**  auf, um das Dialogfenster zu öffnen (klicken Sie auf das Symbol selbst).
Alternativ können Sie auf den kleinen Pfeil des Symbols klicken, um ein Menü mit verschiedenen Diagrammtypen aufzulisten, die Sie per Mausklick direkt einsetzen können. Mit dem Eintrag **Weitere** gelangen Sie wiederum in das Dialogfenster.
3. Im Dialogfenster können Sie bestimmen, welche Art von Diagramm eingefügt werden soll. Wählen Sie dazu den gewünschten **Diagrammtyp** und **Untertyp**.
Informationen zu den einzelnen Diagrammtypen finden Sie im Abschnitt [Diagrammtyp ändern](#).
4. Bestätigen Sie mit **OK**.
5. Das Diagramm wird nun als *Diagrammrahmen* mit fester Position auf der Seite eingefügt.

Sie können das Diagramm anschließend noch verschieben oder seine Größe ändern:

Zum Verschieben klicken Sie mit der Maus auf das Diagramm und ziehen es dann (bei weiterhin gedrückter Maustaste) an die gewünschte Position.

Um die Größe zu ändern, ziehen Sie mit der Maus an den runden Greifern, die das Diagramm umgeben.


Hinweis: Um das Diagramm *ohne Rahmen* in den Fließtext einzubetten, wählen Sie nach dem Einfügen auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Diagramm** den Befehl **Konvertieren**. Durch erneutes Klicken auf die Schaltfläche wird das Diagramm wieder in einen *Diagrammrahmen* umgewandelt. Der Unterschied: Rahmen sind an einer festen Position auf der Seite fixiert; sie verschieben sich also nicht, wenn Sie Text oberhalb des Rahmens einfügen oder löschen.

Weitere Informationen zu Rahmen finden Sie im Abschnitt [Rahmen und Zeichnungen](#).

Schritt 2: Eingeben der darzustellenden Daten

Wenn Sie ein neues Diagramm anlegen, sind darin standardmäßig die Werte 1, 2, 3 und 4 eingetragen. Diese Werte dienen lediglich als Beispielwerte – damit das Diagramm nicht komplett leer dargestellt wird. Sie sollten hier natürlich eigene Werte eintragen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Falls das Diagramm nicht mehr markiert ist, markieren Sie es per Mausklick.
Die kontextbezogene Ribbonkarte **Diagramm** erscheint, sobald ein Diagramm markiert wurde.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Diagramm | Daten bearbeiten**  auf.
3. Es erscheint ein Dialogfenster. Tragen Sie die darzustellenden Werte darin in die Spalte **Y-Werte** ein.
Die anderen Spalten und Einstellungen brauchen Sie normalerweise nicht zu beachten; sie sind für die meisten Diagrammtypen irrelevant. (Ausführliche Informationen zu diesem Dialogfenster finden Sie im Abschnitt [Daten eines Diagramms eingeben/bearbeiten](#))
4. Wenn alles eingetragen ist, bestätigen Sie mit **OK**.

Das Diagramm aktualisiert sich und stellt nun die eingetragenen Werte dar.

Wenn Sie die Werte später noch einmal ändern möchten, markieren Sie das Diagramm und rufen den Ribbonbefehl **Diagramm | Daten bearbeiten** erneut auf.

Diagramme bearbeiten

FreeOffice: In SoftMaker FreeOffice ist das Anlegen von Diagrammen nicht möglich.

In den nächsten Abschnitten erfahren Sie, wie Sie vorhandene Diagramme bearbeiten können. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Diagrammtyp ändern](#)
Bestimmen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Diagrammtyp**, in welcher Form die Daten im Diagramm dargestellt werden – zum Beispiel als Balken, als Linien, in Form eines Tortendiagramms etc.
- [Daten eines Diagramms eingeben/bearbeiten](#)
Mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Daten bearbeiten** können Sie die Daten eines Diagramms bearbeiten – sprich: die darzustellenden Zahlenwerte eintragen oder abändern.
- [Diagrammelemente einblenden/ausblenden](#)
Ein Diagramm enthält verschiedene Elemente – zum Beispiel Datenreihen, Achsen, eine Legende etc. Mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen** lassen sich bestimmte Elemente des Diagramms bei Bedarf ein- oder ausblenden.
- [Diagrammelemente bearbeiten](#)
Sie können die Elemente eines Diagramms per Mausklick markieren und dann bearbeiten. In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie das geht.

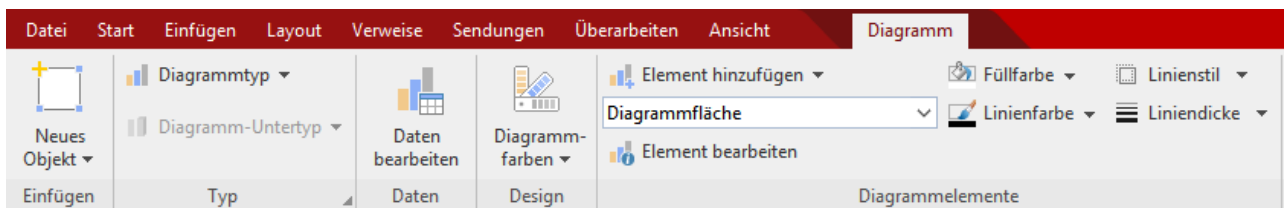
▪ Diagrammeigenschaften über das Dialogfenster ändern

Neben den Eigenschaften einzelner Diagrammelemente lassen sich auch die Eigenschaften des Diagramms *an sich* ändern. Dazu zählen verschiedene Layoutoptionen, der Diagrammtyp, Einstellungen zu den Datenreihen etc. Diese Optionen können Sie auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Diagramm** (siehe unten) oder im Dialogfenster **Eigenschaften** (erreichbar über das Kontextmenü) modifizieren.

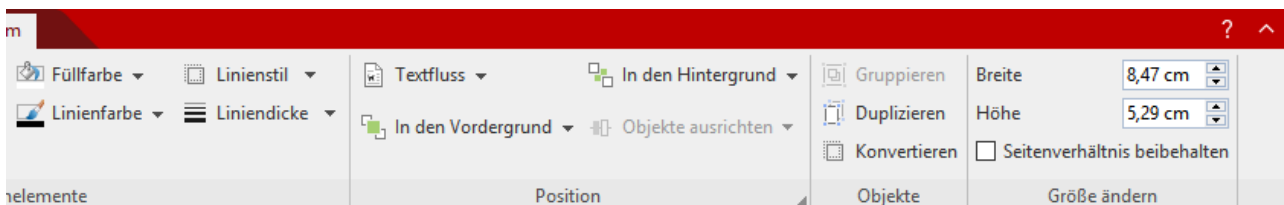
Grundlegende Informationen zum Arbeiten mit Objekten finden Sie außerdem im Abschnitt [Rahmen und Zeichnungen](#).

Verwenden der Ribbonkarte "Diagramm"

Wenn Sie ein Diagramm markieren, erscheint automatisch die kontextbezogene Ribbonkarte **Diagramm**.



Die kontextbezogene Ribbonkarte "Diagramm", linker Ausschnitt



Die kontextbezogene Ribbonkarte "Diagramm", rechter Ausschnitt


Diese Ribbonkarte enthält Symbole für die wichtigsten Funktionen zum Bearbeiten von Diagrammen:

Hinweis: Einige der Funktionen sind nur verfügbar, wenn das Diagramm als *Rahmen* erstellt ist (siehe [Diagramme einfügen](#)). Mit dem Befehl **Diagramm | Konvertieren** können Sie das Diagramm in einen Rahmen umwandeln.

- **Neues Objekt** in das Dokument einfügen, verschiedene Objektarten stehen zur Auswahl.
- **Diagrammtyp / Diagramm-Untertyp:** Diagrammtyp auswählen (Untertyp ist nur bei einigen Diagrammtypen verfügbar). Siehe Abschnitt [Diagrammtyp ändern](#).
- **Daten bearbeiten:** Zahlenwerte für das Diagramm eintragen und abändern, siehe Abschnitt [Daten eines Diagramms eingeben/bearbeiten](#).
- **Diagrammfarben:** Das Farbschema des Diagramms ändern.
- **Element hinzufügen:** Diagrammelemente wie zum Beispiel Achsentitel, Gitternetzlinien, Legende etc. anzeigen oder ausblenden. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente einblenden/ausblenden](#).
- **Liste aller Diagrammelemente,** die das Diagramm enthält. Klicken Sie in der Liste auf ein Element, wird es im Diagramm markiert – markieren Sie ein Element im Diagramm, wird es in der Liste angezeigt.
- **Element bearbeiten:** Das markierte Diagrammelement bearbeiten, es öffnet sich das dazugehörige Dialogfenster. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#).
- **Füllfarbe, Linienfarbe, Linienstil, Liniendicke:** Hiermit können Sie die Füllung und die Umrandungslinien der markierten Diagrammelemente ändern. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#).

- **Textfluss:** Bestimmt, wie sich der Fließtext verhalten soll, der den Diagrammrahmen umgibt, siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).
- **In den Vordergrund, In den Hintergrund:** Reihenfolge von sich überlappenden Objektrahmen anordnen, siehe Abschnitt [Reihenfolge von Rahmen ändern](#).
- **Objekte ausrichten:** Zwei oder mehr Objektrahmen ausrichten oder gleichmäßig verteilen, siehe Abschnitt [Ausrichten und Verteilen von Rahmen](#).
- **Gruppieren:** Fassen Sie mehrere markierte Objekte zu einer Einheit zusammen, die daraufhin wie ein einzelnes Objekt behandelt werden kann. Siehe Abschnitt [Gruppieren von Rahmen](#).
- **Duplizieren:** Erstellt eine sofortige Kopie des markierten Diagramms.
- **Konvertieren:** Einen Diagrammrahmen zu einem in den Fließtext eingebundenen Diagramm umwandeln und umgekehrt.
- **Breite, Höhe** ändert die Größe des Diagramms, siehe Abschnitt [Größe und Ränder von Objekten ändern](#).

Verwenden des Dialogfensters

Viele (aber nicht alle) dieser Funktionen und noch einige zusätzliche Optionen befinden sich im Dialogfenster *Eigenschaften des Objekts*, das Sie über das Kontextmenü (Eintrag **Diagramm: Eigenschaften**) öffnen. Alternativ können Sie das Dialogfenster öffnen, indem Sie auf das Gruppenpfeilchen  am rechten unteren Rand einer beliebigen Befehlsgruppe der Ribbonkarte **Diagramm** klicken.

Alle Optionen des Dialogfensters werden im Abschnitt [Diagrammeigenschaften über das Dialogfenster ändern](#) erläutert.


Diagrammtyp ändern

Der *Diagrammtyp* bestimmt, in welcher Form die Daten im Diagramm dargestellt werden – zum Beispiel als Balken, als Linien, in Form eines Tortendiagramms etc.

Um den Diagrammtyp zu ändern, gehen Sie wie folgt vor:


Direkt über die Symbole der Befehlsgruppe "Typ"

Zahlreiche Diagrammtypen können Sie direkt über die Symbole der Befehlsgruppe **Typ** auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Diagramm** einsetzen:

1. Markieren Sie das Diagramm per Mausklick.
2. Klicken Sie auf das Symbol **Diagrammtyp**  auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Typ**.
3. Wählen Sie aus dem erscheinenden Menü den gewünschten **Diagrammtyp** (Erläuterungen zu den verschiedenen Diagrammtypen finden Sie weiter unten). Mit dem darunter befindlichen Symbol ist gegebenenfalls noch ein **Diagramm-Untertyp** auswählbar (nur bei bestimmten Diagrammtypen verfügbar).

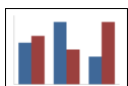
Zusätzliche Optionen über das Dialogfenster der Befehlsgruppe "Typ"

Einige Optionen mehr finden Sie über das Dialogfenster der Befehlsgruppe **Typ** auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Diagramm**. Hier können Sie auch gleich in einer Vorschau das mögliche Aussehen des Diagramms begutachten.

1. Markieren Sie das Diagramm per Mausklick.
2. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Typ** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke.
3. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Diagrammtyp**.
4. Wählen Sie den gewünschten **Diagrammtyp** und **Untertyp**.

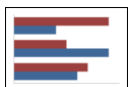
Tipp: In der rechten Hälfte des Dialogfensters wird eine kleine Vorschau des momentan ausgewählten Diagramms präsentiert. Sie können diese Vorschau über die Schaltflächen >> beziehungsweise << jederzeit ein- oder ausschalten.

Es gibt folgende Diagrammtypen:



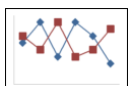
Säulendiagramm

Säulendiagramme eignen sich gut dazu, Werte miteinander zu vergleichen. Jeder Wert wird durch eine entsprechend hohe Säule dargestellt.



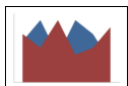
Balkendiagramm

Balkendiagramme entsprechen Säulendiagrammen; die Werte werden allerdings nicht vertikal, sondern horizontal abgebildet.



Liniendiagramm

Bei einem **Liniendiagramm** werden die Werte als Punkte und/oder Linien zwischen diesen Punkten dargestellt.



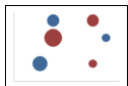
Flächendiagramm

Ein **Flächendiagramm** ist ein Liniendiagramm, bei dem der Zwischenraum zwischen X-Achse und den einzelnen Linien ausgefüllt wird.



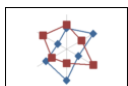
XY-Punktdiagramm

XY-Punktdiagramme stellen die Werte als Punkte und/oder Linien dar. Anders als bei Liniendiagrammen muss der Datenbereich dabei jedoch sowohl die x- als auch die y-Koordinaten der Datenpunkte enthalten.



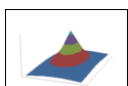
Blasendiagramm

Blasendiagramme stellen Daten als ausgefüllte Kreise ("Blasen") dar. Für ein Blasendiagramm verwendet man üblicherweise Datenreihen mit drei Werten: x-Koordinate, y-Koordinate und Blasengröße.



Netzdiagramm

Ein **Netzdiagramm** stellt die Werte auf einem Netz dar. Der Nullpunkt liegt dabei in der Mitte des Netzes.



Oberflächendiagramm

Bei einem **Oberflächendiagramm** werden die Werte zu einer dreidimensional dargestellten Oberfläche verbunden. Bereiche, die in der gleichen Farbe gezeichnet werden, zeigen an, dass sie ähnliche Werte enthalten.

Die darzustellenden Daten sollten dabei folgende Struktur haben:

	y_1	y_2	y_3	...
x_1	z_{11}	z_{12}	z_{13}	...
x_2	z_{21}	z_{22}	z_{23}	...
x_3	z_{31}	z_{32}	z_{33}	...
...

(Die z-Werte sind die Höhenwerte.)



Kreisdiagramm (Tortendiagramm)

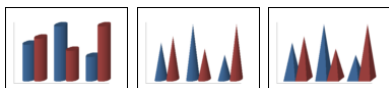
Kreisdiagramme (oder **Tortendiagramme**) sind gut dazu geeignet, den Anteil von Einzelwerten am Gesamtwert darzustellen. Die Größe jedes einzelnen "Tortenstücks" zeigt das Verhältnis des Werts zur Gesamtsumme und zu den anderen Werten.

Tipp: Sie können Werte besonders hervorheben, indem Sie das dazugehörige Tortenstück aus der Torte herausziehen. Markieren Sie das Tortenstück dazu und ziehen Sie es mit der Maus heraus.



Ringdiagramm

Ringdiagramme zeigen, genau wie Kreisdiagramme, den Anteil von Einzelwerten am Gesamtwert. Im Gegensatz zu Kreisdiagramme können Sie jedoch nicht nur eine einzige Datenreihe darstellen, sondern beliebige viele Datenreihen (= Ringe).



Zylinder-, Kegel- und Pyramidendiagramm

Zylinder-, Kegel- und Pyramidendiagramme entsprechen Säulen- und Balkendiagrammen. Anstelle von Säulen/Balken verwenden sie jedoch Zylinder, Kegel oder Pyramiden zur Darstellung der Werte.



Kursdiagramm

Kursdiagramme (auch **Börsendiagramme** oder allgemein **Hoch-Tief-Diagramme** genannt) eignen sich unter anderem zum Darstellen von Aktienkursen. Es lassen sich darin beispielsweise der höchste Kurs, der tiefste Kurs und der Schlusskurs auf einen Blick ablesen.

Es gibt folgende Untertypen:

- **Kursdiagramm (Höchst-, Tiefst-, Schlusskurs)**

Stellt folgende Werte dar: *Höchstkurs, Tiefstkurs, Schlusskurs*

Benötigt 3 Datenreihen in obiger Reihenfolge.

Beispiel für einen möglichen Aufbau der Daten (in Spalte A ist hier zusätzlich das Datum eingetragen):

	A	B	C	D	
1		Höchstkurs	Tiefstkurs	Schlusskurs	
2	23.10.	24,94	20,55	21,04	
3	24.10.	22,76	19,73	20,44	
4	25.10.	21,09	18,18	20,71	
5	26.10.	25,83	20,46	24,59	
6	27.10.	28,04	25,09	27,76	
7					

- **Kursdiagramm (Eröffnungs-, Höchst-, Tiefst-, Schlusskurs)**

Stellt folgende Werte dar: *Eröffnungskurs, Höchstkurs, Tiefstkurs, Schlusskurs*

Benötigt 4 Datenreihen in obiger Reihenfolge.

- **Kursdiagramm (Volumen; Höchst-, Tiefst-, Schlusskurs)**

Stellt folgende Werte dar: *Handelsvolumen, Höchstkurs, Tiefstkurs, Schlusskurs*

Benötigt 4 Datenreihen in obiger Reihenfolge.

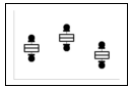
Das *Handelsvolumen* wird dabei in einer zusätzlichen Säule dargestellt, die über ihre eigene Größenachse verfügt.

- **Kursdiagramm (Volumen; Eröffnungs-, Höchst-, Tiefst-, Schlusskurs)**

Stellt folgende Werte dar: *Handelsvolumen, Eröffnungskurs, Höchstkurs, Tiefstkurs, Schlusskurs*

Benötigt 5 Datenreihen in obiger Reihenfolge.

Das *Handelsvolumen* wird dabei in einer zusätzlichen Säule dargestellt, die über ihre eigene Größenachse verfügt.



Boxplot-Diagramm

Boxplots (oder **Box-Whisker-Plots**) sind hilfreich bei der Datenanalyse in der Statistik. Ihre Anwendung hier im Detail zu erläutern würde den Rahmen dieses Handbuchs sprengen; bei Bedarf finden Sie weiterführende Informationen mit der Suchmaschine Ihrer Wahl.

Es gibt zwei Untertypen: **Horizontal** und **Vertikal**.

Abhängig davon, wie viele Datenreihen Sie dem Diagramm übergeben, werden unterschiedliche Varianten von Boxplots geliefert:

Hinweis: Welche Arten von Werten Sie in einem Boxplot darstellen möchten, ist völlig Ihnen überlassen. Die nachfolgenden Listen zeigen lediglich Beispiele.

- **3 Punkte-Boxplot**

Stellt beispielsweise folgende Werte dar:

Unteres Quartil (untere Kante der Box)

Median (Position des Strichs innerhalb der Box)

Oberes Quartil (obere Kante der Box)

Benötigt genau **3** Datenreihen in obiger Reihenfolge.

- **5 Punkte-Boxplot**

Stellt beispielsweise folgende Werte dar:

Unterer Whisker (Linie unter der Box)

Unteres Quartil (untere Kante der Box)

Median (Position des Strichs innerhalb der Box)

Oberes Quartil (obere Kante der Box)

Oberer Whisker (Linie oberhalb der Box)

Benötigt genau **5** Datenreihen in obiger Reihenfolge.

- **7 Punkte-Boxplot**

Stellt beispielsweise folgende Werte dar:

Minimum (als einzelner Marker)

Unterer Whisker (Linie unter der Box)

Unteres Quartil (untere Kante der Box)

Median (Position des Strichs innerhalb der Box)

Oberes Quartil (obere Kante der Box)

Oberer Whisker (Linie oberhalb der Box)

Maximum (als einzelner Marker)


Benötigt genau **7** Datenreihen in obiger Reihenfolge.

Daten eines Diagramms eingeben/bearbeiten

Wenn Sie ein neues Diagramm anlegen, sind darin standardmäßig die Werte 1, 2, 3 und 4 eingetragen. Diese Werte dienen lediglich als Beispielwerte – damit das Diagramm nicht komplett leer ist.

Mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Daten bearbeiten** können Sie diese Werte jederzeit bearbeiten und so Ihre eigenen Werte eintragen.

Gehen Sie wie folgt vor:

1. Markieren Sie das betreffende Diagramm per Mausklick, es erscheint die kontextbezogene Ribbonkarte **Diagramm**.
2. Rufen Sie hier den Befehl **Diagramm | Daten bearbeiten**  auf.
3. Es öffnet sich das Dialogfenster "Datenquelle". Tragen Sie die darzustellenden Werte dort in die Spalte **Y-Werte** ein.
Die anderen Spalten und Einstellungen brauchen Sie normalerweise nicht zu beachten; sie sind für die meisten Diagrammtypen irrelevant.
(Ausführliche Informationen zu allen Optionen in diesem Dialogfenster folgen gleich im Anschluss.)
4. Bestätigen Sie mit **OK**.

Das Diagramm aktualisiert sich und stellt nun die eingetragenen Werte dar.

Alternativ können Sie dieses Dialogfenster auch öffnen, indem Sie mit der rechten Maustaste auf das Diagramm klicken und aus dem Kontextmenü den Befehl **Diagramm: Eigenschaften** aufrufen.

Wechseln Sie im folgenden Dialogfenster "Eigenschaften des Objekts" auf die Karteikarte **Datenreihen** und betätigen dort die Schaltfläche **Bearbeiten** zum Öffnen des Dialogfensters "Datenquelle".

Optionen des Dialogfensters

Die Optionen im oben erwähnten Dialogfenster "Datenquelle" haben folgende Funktionen:

- **Datenreihe**

Bei Diagrammen, die mehrere Datenreihen haben, können Sie hier auswählen, welche Datenreihe in dem Dialogfenster angezeigt werden soll.

Tipp: Um die Datenreihen eines Diagramms zu verwalten, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Diagramm und wählen im Kontextmenü den Befehl **Diagramm: Eigenschaften**. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Datenreihen**. Dort können Sie u.a. Datenreihen hinzufügen, entfernen und bearbeiten.

- Schaltfläche **Umbenennen**

Benennt die momentan in der Liste **Datenreihen** ausgewählte Datenreihe um. Tipp: Dieser Name erscheint auch in der Legende des Diagramms.

Den größten Teil des Dialogfensters nimmt eine Tabelle zum Eintragen der Werte ein:

- **X-Werte**

Die linke Spalte steht für die X-Werte. Diese werden nur von einigen speziellen Diagrammtypen benötigt (z.B. XY-Punktdiagramme). Bei allen anderen Diagrammtypen ist diese Spalte standardmäßig auf **Automatisch** gesetzt (über das entsprechende Kontrollkästchen oberhalb dieser Spalte).

- **Y-Werte**

Die mittlere Spalte steht für die Y-Werte. *Hier* trägt man üblicherweise die darzustellenden Werte ein.

- **Blasengrößen**

Die rechte Spalte ist nur bei Blasendiagrammen auszufüllen und bestimmt dort die Größe der Blasen.

- Schaltfläche **Zeile einfügen**: Fügt eine zusätzliche Zeile oberhalb der aktuellen Zeile ein.
- Schaltfläche **Zeile anhängen**: Hängt eine zusätzliche Zeile unterhalb der letzten Zeile ein.
- Schaltfläche **Zeile löschen**: Löscht die aktuelle Zeile.

- Schaltfläche **Aus Zwischenablage**: Überschreibt die Werte für die aktuelle Datenreihe mit den Werten, die sich momentan in der Zwischenablage befinden.

Kopieren Sie zuvor die gewünschten Y-Werte in die Zwischenablage. Verwenden Sie dabei für jeden Wert eine neue Zeile.

Siehe auch nachfolgende Anmerkungen.

Einige Anmerkungen zur Schaltfläche "Aus Zwischenablage":

- Die Schaltfläche **Aus Zwischenablage** kann immer nur *eine* Datenreihe mit Daten füllen. Sie können also nicht z.B. den Inhalt einer kompletten Tabelle markieren und deren Werte dann in Form von *mehreren* Datenreihen einfügen.

Tipp: Sie können dies aber jederzeit über einen kleinen "Umweg" erreichen: Fügen Sie den Inhalt der Tabelle in die Tabellenkalkulation *PlanMaker* ein (als Tabellenzellen), erstellen Sie dort daraus das Diagramm, kopieren Sie dieses in die Zwischenablage und fügen Sie es dann in TextMaker ein. Siehe dazu auch Abschnitt [Diagramme über PlanMaker einfügen](#).

- Falls Sie mit der Schaltfläche **Aus Zwischenablage** X- und Y-Werte einfügen möchten, schalten Sie zuvor das Kontrollkästchen **Automatisch** über der Spalte **X-Werte** aus. In der Zwischenablage müssen sich dann natürlich *zwei* Werte in jeder Zeile befinden (X und Y). Trennen Sie diese durch einen Tabulator, einen Strichpunkt oder das in Ihrem System eingestellte Listentrennzeichen.
- Ähnliches gilt auch für Blasendiagramme. Hier kann die Zwischenablage bis zu drei Werte pro Zeile enthalten: X, Y und die Blasengröße.
- Zeichenketten in der Zwischenablage werden wie folgt behandelt: Normalerweise liefern diese immer den Wert 0 (Null). Enthält eine Zeichenkette aber auch Ziffern, wird die *erste* Zahl daraus extrahiert.

Beispiele:

"Euro" liefert den Wert 0.

"50 Euro" liefert den Wert 50.

"Euro 50" liefert den Wert 50.

"50 Euro, 20 Cent" liefert ebenfalls den Wert 50. (Es wird immer nur die *erste* Zahl berücksichtigt).

Datenreihen hinzufügen/löschen

Möchten Sie dem Diagramm eine neue Datenreihe hinzufügen oder eine bestehende Datenreihe entfernen, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Diagramm und wählen im Kontextmenü den Befehl **Diagramm: Eigenschaften**. Wechseln Sie im folgenden Dialogfenster "Eigenschaften des Objekts" auf die Karteikarte **Datenreihen**.

Klicken Sie hier auf die Schaltfläche **Hinzufügen**, um eine Datenreihe hinzuzufügen. Die neue Datenreihe erscheint daraufhin in der linken oberen Liste dieses Dialogfensters. Betätigen Sie dann die Schaltfläche **Bearbeiten** und geben Sie im darauffolgenden Dialogfenster "Datenquelle" die darzustellenden Werte ein, wie oben beschrieben.

Zum Entfernen einer Datenreihe wählen Sie die Datenreihe in der linken oberen Liste des Dialogfensters "Eigenschaften des Objekts" aus und klicken auf die Schaltfläche **Löschen**.

Diagrammelemente einblenden/ausblenden

Bestimmte Elemente des Diagramms lassen sich bei Bedarf ein- oder ausblenden. Einige davon sind bereits beim Erstellen des Diagramms automatisch eingeblendet, beispielsweise die Achsen und die Legende.

Tipp: Im Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#) finden Sie eine Abbildung der wichtigsten Diagrammelemente.

Folgende Elemente lassen sich einblenden/ausblenden:

- [Achsen und Achsentitel](#)
- [Diagrammtitel](#)
- [Datenbeschriftungen](#)
- [Fehlerindikatoren](#)
- [Gitterlinien](#)
- [Legende](#)
- [Linien](#)
- [Trendlinie](#)
- [Positive/negative Abweichungen](#)

Einzelheiten dazu finden Sie in den folgenden Abschnitten.

Achsen und Achsentitel ein-/ausblenden

Die horizontale X-Achse eines Diagramms wird auch als *Rubrikenachse* bezeichnet.

Die vertikale Y-Achse eines Diagramms wird auch als *Größenachse* bezeichnet.


Die Z-Achse eines Diagramms wird auch als *Reihenachse* bezeichnet. Sie ist nur bei bestimmten dreidimensionalen Diagrammtypen vorhanden.

Hinweis: X-Achse und Y-Achse sind beim Erstellen des Diagramms automatisch eingeblendet.

Um eine Achse ein- oder auszublenden, gehen Sie wie folgt vor:

Über das Symbol "Element hinzufügen"

Sie können über das Symbol **Element hinzufügen**  auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Diagramm** die X-Achse und/oder die Y-Achse ein- oder ausblenden (die Z-Achse nur im Dialogfenster, siehe unten).

Markieren Sie dazu das Diagramm und rufen über den Ribbonbefehl **Element hinzufügen**  den Eintrag **Achsen** auf. Im folgenden Untermenü können Sie mit dem Eintrag *Primär horizontal* die X-Achse und mit *Primär vertikal* die Y-Achse ein- oder ausblenden.

Mit dem Eintrag **Weiteres** gelangen Sie in ein Dialogfenster mit zusätzlichen Optionen (siehe weiter unten).

Achsentitel: Zum Hinzufügen, Ändern oder Entfernen von Achsentiteln gehen Sie folgendermaßen vor:

- **Achsentitel hinzufügen**

Möchten Sie der Achse einen Achsentitel hinzufügen, rufen Sie über den Ribbonbefehl **Element hinzufügen** den Eintrag **Achsentitel** auf. *Primär horizontal* blendet einen Achsentitel für die X-Achse ein, *Primär vertikal* für die Y-Achse.

Auch hier gelangen Sie mit dem Eintrag **Weiteres** in das Dialogfenster (siehe unten).

- **Achsentitel ändern**


Zum Umbenennen führen Sie einen Doppelklick auf den Achsentitel aus und wechseln im folgenden Dialogfenster auf die Karteikarte **Text**. Geben Sie hier den gewünschten Text ein.

- **Achsentitel entfernen**

Um einen Achsentitel wieder zu entfernen, blenden Sie ihn über den Befehl **Element hinzufügen** wieder aus oder markieren Sie ihn direkt im Diagramm und drücken die Taste **Entf**.

Über das Dialogfenster

Für zusätzliche Achsen-Optionen (zum Beispiel die Z-Achse oder Sekundärachsen) wählen Sie den Weg über das Dialogfenster:

1. Markieren Sie das Diagramm per Mausklick.
2. Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Achsen** (bzw. **Achsentitel**) auf und wählen im folgenden Untermenü **Weiteres** zum Öffnen des Dialogfensters.

Alternativ: Rechtsklick für das Kontextmenü, Eintrag **Diagramm: Eigenschaften**

3. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Elemente**.

Achsen: Mit dem Kontrollkästchen vor der jeweiligen Achse lässt sich ihre Anzeige ein-/ausschalten.

Achsentitel: Rechts daneben können Sie der Achse einen Namen geben. Dieser wird dann unterhalb/neben der Achse angezeigt.

Ausführlichere Informationen zu den Optionen der Karteikarte "Elemente" finden Sie im Abschnitt [Diagrammeigenschaften, Karteikarte Elemente](#).

Achsen und Achsentitel bearbeiten

Weitere Informationen zum Bearbeiten der Eigenschaften von *Achsen* entnehmen Sie bitte den Abschnitten [Rubrikenachse \(X-Achse\)](#), [Größenachse \(Y-Achse\)](#) und [Reihenachse \(Z-Achse\)](#).


Und zum Bearbeiten der Eigenschaften des *Achsentitels* lesen Sie bitte den Abschnitt [Achsentitel](#).

Diagrammtitel ein-/ausblenden

Sie können für das Diagramm einen *Diagrammtitel* ein- und ausblenden. Dieser wird dann oberhalb des Diagramms angezeigt.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

Über das Symbol "Element hinzufügen"

Markieren Sie das Diagramm und rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Diagrammtitel** auf. Wählen Sie im folgenden Untermenü den Eintrag **Über dem Diagramm**, um einen Diagrammtitel hinzuzufügen. Mit dem Eintrag **Keiner** wird der Diagrammtitel wieder entfernt.


Über den Eintrag **Weiteres** gelangen Sie in das Dialogfenster (siehe weiter unten), in dem Sie den Diagrammtitel umbenennen können.

Alternativ: Doppelklick auf den Diagrammtitel, auf der Karteikarte **Text** lässt sich der Titel umbenennen.

Um einen Diagrammtitel wieder zu entfernen, markieren Sie ihn und drücken die Taste **Entf**.

Über das Dialogfenster

Um den Diagrammtitel über das Dialogfenster ein- oder auszublenden, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Markieren Sie das Diagramm per Mausklick.
2. Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Diagrammtitel** auf und wählen im folgenden Untermenü **Weiteres** zum Öffnen des Dialogfensters.

Alternativ: Rechtsklick für das Kontextmenü, Eintrag **Diagramm: Eigenschaften**

3. Auf der Karteikarte **Elemente** finden Sie ganz oben ein Eingabefeld für den *Diagrammtitel*. Tippen Sie hier den gewünschten Titel ein.

Zum Löschen des Diagrammtitels entfernen Sie einfach den Text in diesem Eingabefeld wieder.

Ausführlichere Informationen zu den Optionen der Karteikarte "Elemente" finden Sie im Abschnitt [Diagrammeigenschaften](#), [Karteikarte Elemente](#).


Informationen zum Bearbeiten der Eigenschaften des Diagrammtitels entnehmen Sie bitte dem Abschnitt [Diagrammtitel](#).

Datenbeschriftungen ein-/ausblenden

Die Datenpunkte eines Diagramms können mit Beschriftungen versehen werden. Damit können Sie sich den genauen Wert der Datenpunkte im Diagramm anzeigen lassen.

Um Datenbeschriftungen ein- oder auszublenden, gehen Sie wie folgt vor:

Über das Symbol "Element hinzufügen"

Markieren Sie das Diagramm und rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Datenbeschriftungen** auf. Im folgenden Untermenü können Sie zwischen verschiedenen Optionen der Positionierung der Datenbeschriftung wählen (links, zentriert, oberhalb etc). Ein Häkchen davor zeigt Ihnen an, welche Einstellung gerade aktiviert ist.


Mit dem Eintrag **Keine** entfernen Sie die Datenbeschriftungen wieder.

Tipp: Zum Entfernen einer einzelnen Beschriftung markieren Sie diese und drücken die Taste **Entf**.

Mit dem Eintrag **Weiteres** gelangen Sie in das Dialogfenster mit zusätzlichen Optionen (siehe unten).

Über das Dialogfenster

Für zusätzliche Optionen bei der Datenbeschriftung wählen Sie den Weg über das Dialogfenster:

1. Markieren Sie das Diagramm per Mausklick.
2. Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Datenbeschriftungen** auf und wählen im folgenden Untermenü **Weiteres** zum Öffnen des Dialogfensters.
Alternativ: Markieren Sie die gewünschte Datenreihe und öffnen Sie durch Rechtsklick das Kontextmenü, Eintrag **Reihe: Eigenschaften**.
3. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Datenbeschriftungen** und nehmen Sie hier die gewünschten Einstellungen vor.

Ausführlichere Informationen zu den Optionen des Dialogfensters finden Sie im Abschnitt [Datenreihen und Datenpunkte](#), Karteikarte "Datenbeschriftung".


Fehlerindikatoren ein-/ausblenden

Hinweis: Dieses Diagrammelement ist nur bei bestimmten zweidimensionalen Diagrammtypen (u.a. Säulen-, Balken und Liniendiagrammen) verfügbar.

Sie können *Fehlerindikatoren* für die Datenpunkte einer Datenreihe zeichnen lassen. Diese stellen den möglichen/zulässigen Fehler der Werte in Form einer Linie mit einem Querstrich am Ende dar.

Um Fehlerindikatoren ein- oder auszublenen, gehen Sie wie folgt vor:

Über das Symbol "Element hinzufügen"


Markieren Sie das Diagramm und rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Fehlerindikatoren** auf. Im folgenden Untermenü können Sie aus einer vordefinierten Auswahl für die Darstellung der Werte wählen. Ein Häkchen davor zeigt Ihnen an, welche Einstellung gerade aktiviert ist.

Mit dem Eintrag **Keine** entfernen Sie die Datenbeschriftungen wieder.

Mit dem Eintrag **Weiteres** gelangen Sie in das Dialogfenster mit zusätzlichen Optionen (siehe unten).

Über das Dialogfenster

Zusätzliche Optionen für Fehlerindikatoren finden Sie über das Dialogfenster:

1. Markieren Sie das Diagramm per Mausklick.
2. Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Fehlerindikatoren** auf und wählen im folgenden Untermenü **Weiteres** zum Öffnen des Dialogfensters.
Alternativ: Markieren Sie die gewünschte Datenreihe und öffnen Sie durch Rechtsklick das Kontextmenü, Eintrag **Reihe: Eigenschaften**.

3. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Fehlerindikator** und wählen Sie hier die gewünschten Einstellungen.

Ausführlichere Informationen zu den Optionen des Dialogfensters finden Sie im Abschnitt [Datenreihen und Datenpunkte](#), Karteikarte "Fehlerindikator".

Gitterlinien ein-/ausblenden

Sie können zum besseren Ablesen der Werte in einem Diagramm *Gitternetzlinien* einblenden lassen. Unter Gitternetzlinien versteht man ein Netz aus Linien, die – ausgehend von einer der Achsen des Diagramms – über die Zeichnungsfläche laufen.


Es gibt folgende Arten von Gitternetzen:

- Das *Hauptgitternetz* besteht aus Linien, die jeweils von den Teilstrichen auf der Achse ausgehen.
- Das *Hilfsgitternetz* unterteilt das Hauptgitternetz bei Bedarf in ein noch feineres Gitternetz.

Sie können Gitternetzlinien für jede Achse getrennt einschalten.

Um Gitternetzlinien ein- oder auszublenden, gehen Sie wie folgt vor:


Über das Symbol "Element hinzufügen"

Markieren Sie das Diagramm und rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Gitterlinien** auf. Im folgenden Untermenü können Sie horizontale (für die Y-Achse) und vertikale (für die X-Achse) Hauptgitternetze und Hilfsgitternetze für die primäre Achse ein- oder ausschalten. Ein Häkchen davor zeigt Ihnen an, welche Gitternetze gerade aktiviert sind.

Mit dem Eintrag **Weiteres** gelangen Sie in das Dialogfenster mit zusätzlichen Optionen (siehe unten).

Über das Dialogfenster

Für zusätzliche Optionen (beispielsweise Gitternetzlinien für Sekundärachsen) wählen Sie den Weg über das Dialogfenster:

1. Markieren Sie das Diagramm per Mausklick.
2. Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Gitterlinien** auf und wählen im folgenden Untermenü **Weiteres** zum Öffnen des Dialogfensters.
Alternativ: Rechtsklick für das Kontextmenü, Eintrag **Diagramm: Eigenschaften**
3. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Elemente** und schalten Sie bei den gewünschten Achsen die Option **Hauptgitternetz** und/oder **Hilfsgitternetz** ein.


Informationen zum Bearbeiten von Gitternetzlinien finden Sie im Abschnitt [Gitternetzlinien](#).

Legende ein-/ausblenden

Auf Wunsch können Sie im Diagramm eine *Legende* einblenden (oder ausblenden). Dies ist ein kleiner Kasten, in dem angezeigt wird, welche Datenreihen in welcher Farbe/Musterung dargestellt werden.

Gehen dazu Sie wie folgt vor:

Über das Symbol "Element hinzufügen"


Markieren Sie das Diagramm und rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Legende** auf. Im folgenden Untermenü können Sie bestimmen, wo die Legende positioniert werden soll. Ein Häkchen davor zeigt Ihnen an, welche Option gerade aktiviert ist.

Mit dem Eintrag **Keine** blenden Sie die Legende aus.

Mit dem Eintrag **Weiteres** gelangen Sie in das Dialogfenster mit zusätzlichen Optionen (siehe unten).

Über das Dialogfenster

Für zusätzliche Optionen wählen Sie den Weg über das Dialogfenster:

1. Markieren Sie das Diagramm per Mausklick.
2. Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Legende** auf und wählen im folgenden Untermenü **Weiteres** zum Öffnen des Dialogfensters.
Alternativ: Markieren Sie die Legende und öffnen Sie durch Rechtsklick das Kontextmenü, Eintrag **Legende: Eigenschaften**.
3. Bestimmen Sie auf der Karteikarte **Legende**, wo die Legende positioniert werden soll. Wenn Sie die Option **Benutzerdefiniert** wählen, lässt sich die Legende frei mit der Maus verschieben. Wählen Sie die Option **Keine**, wird keine Legende mehr angezeigt.

Tipp: Rufen Sie über das Kontextmenü den Eintrag **Diagramm: Eigenschaften** auf, öffnet sich der Hauptdialog für Diagramme. Auch hier finden Sie auf der Karteikarte **Elemente** die Option **Legende**.

Informationen zum Bearbeiten der Eigenschaften einer Legende finden Sie im Abschnitt [Legende](#).

Linien ein-/ausblenden

Hinweis: Diese Option kann nur bei Liniendiagrammen und Flächendiagrammen verwendet werden.


Mit den Optionen für *Linien* können Sie beispielsweise bei einem Liniendiagramm die Abstände zwischen den einzelnen Datenreihen verdeutlichen.

Es gibt folgende Arten von Linien:

- Mit *Bezugslinien* werden Linien von den Datenpunkten bis zur horizontalen Achse gezogen.
- Mit *Spannweitenlinien* werden Linien zwischen dem höchsten und niedrigsten Datenpunkt angezeigt (bei zwei oder mehr Datenreihen).

Um Bezugs- oder Spannweitenlinien ein-/auszublenden, gehen Sie wie folgt vor:

Über das Symbol "Element hinzufügen"


Markieren Sie das Diagramm und rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Linien** auf. Im folgenden Untermenü wählen Sie zwischen *Bezugslinien* und *Spannweitenlinien*. Ein Häkchen davor zeigt Ihnen an, welche Option gerade aktiviert ist.

Mit dem Eintrag **Keine** blenden Sie die Linien wieder aus.

Mit dem Eintrag **Weiteres** gelangen Sie in das Dialogfenster mit zusätzlichen Optionen (siehe unten).

Über das Dialogfenster

Für zusätzliche Optionen wählen Sie den Weg über das Dialogfenster:

1. Markieren Sie das Diagramm per Mausklick.
2. Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Linien** auf und wählen im folgenden Untermenü **Weiteres** zum Öffnen des Dialogfensters.
Alternativ: Markieren Sie die gewünschte Datenreihe und öffnen Sie durch Rechtsklick das Kontextmenü, Eintrag **Reihe: Eigenschaften**.
3. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Optionen** und aktivieren Sie die gewünschten Einstellungen.

Informationen zu den Optionen des Dialogfensters finden Sie im Abschnitt [Datenreihen und Datenpunkte](#), Karteikarte "Optionen".

Trendlinie ein-/ausblenden

Hinweis: Trendlinien können nur in bestimmten zweidimensionalen Diagrammtypen (u.a. Säulen-, Balken und Liniendiagrammen) verwendet werden. Weitere Einschränkung: Nicht bei gestapelten Diagrammtypen.

Sie können auf Wunsch zu jeder Datenreihe des Diagramms eine *Trendlinie* einblenden lassen.

Eine Trendlinie stellt den *Trend* der Datenreihe grafisch dar, zeigt also beispielsweise an, in welchem Maße die Werte im Mittel steigen/fallen. Sie können Trendlinien auch über die vorhandenen Daten hinaus verlängern lassen und so beispielsweise eine Prognose für zukünftige Werte erhalten.

Die Position und Steigung der Trendlinie wird dabei mit Hilfe eines *Regressionsverfahrens* ermittelt.

Um Trendlinien ein-/auszublenen, gehen Sie wie folgt vor:

Über das Symbol "Element hinzufügen"

Markieren Sie die gewünschte Datenreihe, zu der eine Trendlinie hinzugefügt werden soll.


Rufen Sie dann mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Trendlinien** auf. Im folgenden Untermenü wählen Sie einen der vordefinierten Trendlinientypen aus.

Mit dem Eintrag **Alle entfernen** werden alle Trendlinien wieder entfernt (markieren Sie dazu das Diagramm). Zum Entfernen einzelner Trendlinien markieren Sie die gewünschte Trendlinie und wählen dann **Alle entfernen** oder drücken Sie einfach die Taste **Entf**.

Mit dem Eintrag **Weiteres** gelangen Sie in das Dialogfenster mit zusätzlichen Optionen (siehe unten).

Über das Dialogfenster

Weitere Trendlinientypen und zusätzliche Optionen finden Sie über das Dialogfenster:

1. Markieren Sie das Diagramm per Mausklick.
2. Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Trendlinien** auf und wählen im folgenden Untermenü **Weiteres** zum Öffnen des Dialogfensters.
Alternativ: Markieren Sie die gewünschte Datenreihe und öffnen Sie durch Rechtsklick das Kontextmenü, Eintrag **Trendlinie hinzufügen**.
3. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Trend** und aktivieren Sie die gewünschten Einstellungen.

Informationen zu den Optionen des Dialogfensters finden Sie im Abschnitt [Trendlinien](#).

Positive/negative Abweichung ein-/ausblenden

Hinweis: Diese Option kann nur bei Liniendiagrammen verwendet werden.

Mit der Option *Pos./neg. Abweichung* können Sie sich – zum Beispiel in einem Liniendiagramm mit zwei oder mehr Datenreihen – Balken zwischen der ersten und letzten Datenreihe anzeigen lassen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

Über das Symbol "Element hinzufügen"


Markieren Sie das Diagramm und rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Pos./neg. Abweichung** auf. Im folgenden Untermenü wählen Sie den gleichlautenden Eintrag.

Mit dem Eintrag **Keine** entfernen Sie die Abweichungs-Balken wieder.

Mit dem Eintrag **Weiteres** gelangen Sie in den Dialogfenster (siehe unten), in dem Sie zusätzlich den Abstand der Balken voneinander einstellen können.

Über das Dialogfenster

Wählen Sie den Weg über das Dialogfenster, um weitere Einstellungen vorzunehmen:

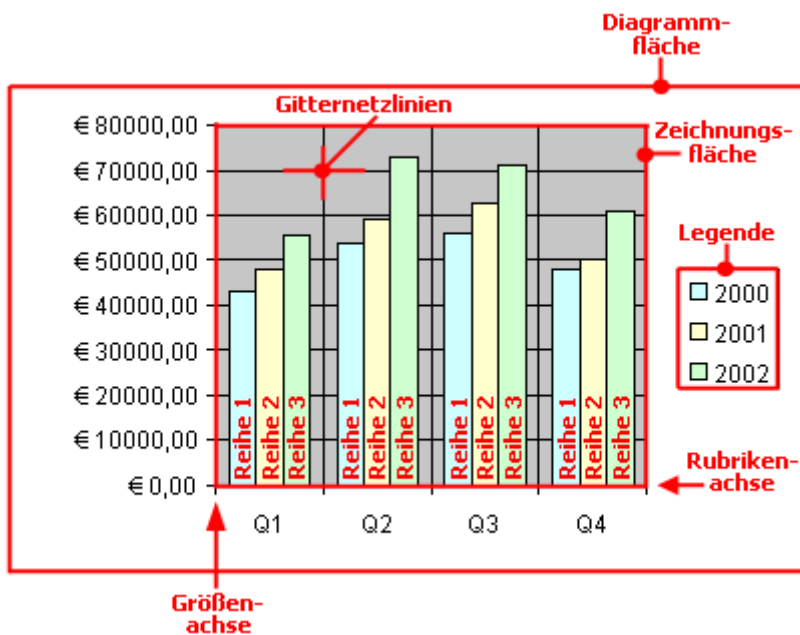
1. Markieren Sie das Diagramm per Mausklick.
2. Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  den Eintrag **Pos./neg. Abweichung** auf und wählen im folgenden Untermenü **Weiteres** zum Öffnen des Dialogfensters.
Alternativ: Markieren Sie eine beliebige Datenreihe und öffnen Sie durch Rechtsklick das Kontextmenü, Eintrag **Reihe: Eigenschaften**.
3. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Optionen** und aktivieren Sie das Kontrollkästchen vor **Pos./neg. Abweichung mit Abstand**. Im darunter befindlichen Eingabefeld lässt sich der seitliche Abstand der Balken voneinander einstellen.

Informationen zu den Optionen des Dialogfensters finden Sie im Abschnitt [Datenreihen und Datenpunkte](#), Karteikarte "Optionen".

Diagrammelemente bearbeiten

Diagramme bestehen aus mehreren Komponenten. So gibt es neben den Datenreihen selbst beispielsweise die Achsen, eine Legende etc. Diese einzelnen Komponenten eines Diagramms nennt man die *Diagrammelemente*.

Die nachfolgende Abbildung zeigt die wichtigsten Diagrammelemente:



Reihe 1, Reihe 2 etc. sind dabei die *Datenreihen*.

Bei dreidimensionalen Diagrammtypen kommen noch ein paar zusätzliche Elemente (Bodenfläche, Wände etc.) hinzu, die ebenfalls auf den nächsten Seiten beschrieben werden.

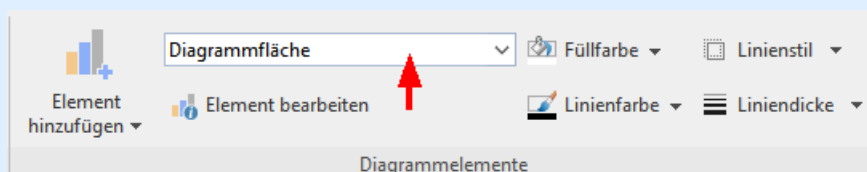
Jedes dieser Diagrammelemente lässt sich per Mausklick markieren und dann bearbeiten.

Markieren von Diagrammelementen

Um ein Diagrammelement auszuwählen, markieren Sie zunächst das Diagramm selbst (durch Anklicken) und klicken dann auf das gewünschte Diagrammelement. Um beispielsweise eine Datenreihe zu markieren, klicken Sie auf einen beliebigen Wert innerhalb dieser Reihe.

Hinweis: Wenn Sie einen *einzelnen* Wert innerhalb einer Datenreihe auswählen möchten, müssen Sie erst auf die Datenreihe und dann auf den gewünschten Einzelwert klicken.

Tipp: Alternativ können Sie Diagrammelemente markieren, indem Sie die Liste der Elemente auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** aufklappen und darin das gewünschte Element auswählen. Hier wird Ihnen auch jederzeit angezeigt, welches Diagrammelement gerade markiert ist.

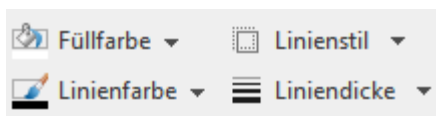


Position und Größe von Diagrammelementen ändern

Bei manchen Diagrammelementen (z.B. der Legende) lässt sich die Position und Größe ändern. Markieren Sie das Element dazu und ziehen Sie es anschließend an die gewünschte Position. Um die Größe zu ändern, ziehen Sie an einem der Greifer, die das Element umgeben.

Füllung und Umrandung von Diagrammelementen ändern

Die Füllfarbe und die Umrandungslinien von Diagrammelementen lassen sich direkt mit den Schaltflächen der Befehlsgruppe **Diagrammelemente** auf der Ribbonkarte **Diagramm** anwenden. Markieren Sie dazu ein Diagrammelement und nehmen Sie mit den Schaltflächen **Füllfarbe**, **Linienfarbe**, **Linienstil** und **Linienstärke** die gewünschten Anpassungen vor.



Hinweis: Für die Schaltflächen *Füllfarbe* und *Linienfarbe* gilt, dass die zuletzt eingesetzte Farbe erneut angewendet wird, wenn Sie direkt auf das Symbol selbst klicken. Durch Klicken auf den Pfeil des Symbols öffnen Sie die Farbpalette.

Nur für die Schaltfläche **Füllfarbe**: Klicken Sie auf den Pfeil des Symbols, können Sie mit dem Eintrag **Weitere Füllungen** auch komplexere Füllungen anbringen, siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#). Mit dem Eintrag **Andere** gelangen Sie in ein Dialogfenster mit Farbdefinitionen, die Bedienung entspricht den Beschreibungen des Abschnitts [Dokumenteigenschaften, Karteikarte Farben](#).

Sie finden Einstellungen zu Füllung und Umrandung auch über das Dialogfenster des Diagrammelements (siehe nächster Absatz). Hier können Sie darüber hinaus je nach Art des Diagrammelements auch noch weitere Eigenschaften ändern.

Eigenschaften von Diagrammelementen ändern

Sie können nicht nur, wie später im Abschnitt [Diagrammeigenschaften über das Dialogfenster ändern](#) beschrieben, die Eigenschaften des Diagramms an sich ändern, sondern auch die Eigenschaften einzelner Diagrammelemente bearbeiten.


Um beispielsweise die Eigenschaften der **Legende** eines Diagramms zu ändern, gehen Sie wie folgt vor:

1. Markieren Sie das Diagramm per Mausklick.
2. Rechtsklick auf die Legende, um ihr Kontextmenü aufzurufen.

Android: Bei der Android-Version können Sie das Kontextmenü auch mit dem Finger öffnen: Tippen Sie dazu auf den Bildschirm und halten Sie den Finger für etwa eine Sekunde gedrückt.

3. Wählen Sie im Kontextmenü den Befehl **Legende: Eigenschaften** aus (*nicht* den Befehl **Diagramm: Eigenschaften**).

Nun erscheint ein Dialogfenster, in dem Sie die gewünschten Einstellungen vornehmen können.

Tipp: Alternativ rufen Sie das Dialogfenster über den Ribbonbefehl **Element bearbeiten**  auf.
Noch schneller: Öffnen Sie das Dialogfenster mit einem Doppelklick auf das gewünschte Element.


Welche Eigenschaften sich in diesem Dialogfenster ändern lassen, hängt davon ab, für welche Art von Diagrammelement Sie ihn aufrufen. In den nächsten Abschnitten finden Sie Informationen zu allen verfügbaren Diagrammelementen und ihren jeweiligen Eigenschaften:

- [Diagrammfläche](#)
- [Zeichnungsfläche](#)
- [Wände \(nur bei dreidimensionalen Diagrammtypen\)](#)
- [Bodenfläche \(nur bei dreidimensionalen Diagrammtypen\)](#)
- [Ecken \(nur bei dreidimensionalen Diagrammtypen\)](#)
- [Datenreihen und Datenpunkte](#)
- [Trendlinien](#)
- [Rubrikenachse \(X-Achse\)](#)
- [Größenachse \(Y-Achse\)](#)
- [Reihenachse \(Z-Achse\)](#)
- [Achsentitel](#)
- [Diagrammtitel](#)
- [Gitternetzlinien](#)
- [Legende](#)

Diagrammfläche

Als *Diagrammfläche* wird die gesamte Fläche eines Diagrammrahmens bezeichnet.

Eigenschaften bearbeiten: Um die Eigenschaften der Diagrammfläche zu ändern, markieren Sie diese, öffnen mit einem Rechtsklick das Kontextmenü und rufen den Befehl **Diagrammfläche: Eigenschaften** auf.

Tipp: Alternativ können Sie diesen Befehl über das Symbol  **Element bearbeiten** auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** aufrufen. Oder einfach per Doppelklick auf die Diagrammfläche.

Es lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Format

Tipp: Umrandung und Füllung lassen sich auch bequem direkt über die Schaltflächen der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** anpassen. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#).

▪ Rubrik **Umrandung**

Hier lässt sich das gesamte Diagramm mit einer Umrandung versehen. **Auto** umrandet das Diagramm mit einer dünnen grauen Standardlinie. **Keine** entfernt die Umrandung. Mit der Option **Benutzerdefiniert** lässt sich die Linienart individuell anpassen.

Wenn Sie die Option **Schatten** aktivieren, wird der Diagrammrahmen außerdem mit einem Schatten hinterlegt. Die Schaltfläche **Anpassen** öffnet zusätzliche Einstellungen zum Aussehen des Schatteneffekts.

▪ Rubrik **Füllung**

Hier ändern Sie die Füllung der Diagrammfläche. **Auto** versieht die Diagrammfläche mit einer weißen Füllfläche. Für die Option **Keine** ist die Füllung transparent. Mit der Option **Farbe** können Sie die Farbe für die Füllung individuell anpassen.

Wenn Sie die Füllart **Effekte** wählen und auf die Schaltfläche **Anpassen** klicken, erscheint ein Dialogfenster, mit dem Sie auch komplexere Füllungen (z.B. einen Farbverlauf) anbringen können. Die Bedienung dieses Dialogfensters ist im Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#) beschrieben.

Karteikarte Schrift

Hier können Sie die Textformatierung für *alle* Diagrammelemente ändern.


Wählen Sie dazu die gewünschte Schriftart, Schriftgröße, Ausrichtung etc.

Wichtig: Änderungen wirken sich, wie gesagt, auf *alle* Diagrammelemente aus – auch wenn diese zuvor in einer anderen Schrift formatiert waren.

Zeichnungsfläche

Als *Zeichnungsfläche* wird der Bereich eines Diagramms bezeichnet, in dem die Datenreihen, die Achsen und die Gitternetzlinien gezeichnet werden.

Eigenschaften bearbeiten: Um die Eigenschaften der Zeichnungsfläche zu ändern, markieren Sie diese, öffnen mit einem Rechtsklick das Kontextmenü und rufen den Befehl **Zeichnungsfläche: Eigenschaften** auf.

Tipp: Alternativ können Sie diesen Befehl über das Symbol  **Element bearbeiten** auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** aufrufen. Oder per Doppelklick auf die Zeichnungsfläche.

Es lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Format

Tipp: Umrandung und Füllung lassen sich auch bequem direkt über die Schaltflächen der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** anpassen. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#).

- Rubrik **Umrandung**

Hier lässt sich die Zeichnungsfläche mit einer Umrandung versehen. Wählen Sie dazu mit der Option **Benutzerdefiniert** die gewünschte Linienart. Die Option **Keine** entfernt die Umrandung.

- Rubrik **Füllung**


Hier ändern Sie die Füllung der Zeichnungsfläche. Wählen Sie dazu mit der Option **Farbe** die gewünschte Füllfarbe. Mit der Option **Keine** ist die Füllung transparent.

Wenn Sie die Füllart **Effekte** wählen und auf die Schaltfläche **Anpassen** klicken, erscheint ein Dialogfenster, mit dem Sie auch komplexere Füllungen (z.B. einen Farbverlauf) anbringen können. Die Bedienung dieses Dialogfensters ist im Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#) beschrieben.

Wände (nur bei dreidimensionalen Diagrammtypen)

Als *Wände* bezeichnet man die rückwärtigen Wände von Diagrammen, die einen dreidimensionalen Diagrammtyp verwenden.

Eigenschaften bearbeiten: Um die Eigenschaften der Wände zu ändern, markieren Sie diese, öffnen mit einem Rechtsklick das Kontextmenü und rufen darin den Befehl **Wände: Eigenschaften** auf.

Tipp: Alternativ können Sie diesen Befehl über das Symbol  **Element bearbeiten** auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** aufrufen. Oder einfach per Doppelklick auf die Wände.

Es lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Format

Tipp: Umrandung und Füllung lassen sich auch bequem direkt über die Schaltflächen der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** anpassen. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#).

- Rubrik **Umrandung**

Hier lassen sich die Wände mit einer Umrandung versehen. Wählen Sie dazu mit der Option **Benutzerdefiniert** die gewünschte Linienart. Die Option **Keine** entfernt die Umrandung.

- Rubrik **Füllung**

Hier können Sie die Füllung der Wände ändern. Wählen Sie dazu mit der Option **Farbe** die gewünschte Füllfarbe. Mit der Option **Keine** ist die Füllung transparent.

Wenn Sie die Füllart **Effekte** wählen und auf die Schaltfläche **Anpassen** klicken, erscheint ein Dialogfenster, mit dem Sie auch komplexere Füllungen (z.B. einen Farbverlauf) anbringen können. Die Bedienung dieses Dialogfensters ist im Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#) beschrieben.


Karteikarte 3D-Ansicht

Hier können Sie den 3D-Effekt für das gesamte Diagramm einstellen. Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Diagrammeigenschaften, Karteikarte 3D-Ansicht](#).

Bodenfläche (nur bei dreidimensionalen Diagrammtypen)

Als *Bodenfläche* bezeichnet man den Boden von Diagrammen, die einen dreidimensionalen Diagrammtyp verwenden.

Eigenschaften bearbeiten: Um die Eigenschaften der Bodenfläche zu ändern, markieren Sie diese, öffnen mit einem Rechtsklick das Kontextmenü und rufen darin den Befehl **Bodenfläche: Eigenschaften** auf.

Tipp: Alternativ können Sie diesen Befehl über das Symbol  **Element bearbeiten** auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** aufrufen. Oder einfach per Doppelklick auf die Bodenfläche.

Es lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Format

Tipp: Umrandung und Füllung lassen sich auch bequem direkt über die Schaltflächen der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** anpassen. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#).

- Rubrik **Umrandung**

Hier lässt sich die Bodenfläche mit einer Umrandung versehen. Wählen Sie dazu mit der Option **Benutzerdefiniert** die gewünschte Linienart. Die Option **Keine** entfernt die Umrandung.

- Rubrik **Füllung**

Hier können Sie die Füllung der Bodenfläche ändern. Wählen Sie dazu mit der Option **Farbe** die gewünschte Füllfarbe. Mit der Option **Keine** ist die Füllung transparent.

Wenn Sie die Füllart **Effekte** wählen und auf die Schaltfläche **Anpassen** klicken, erscheint ein Dialogfenster, mit dem Sie auch komplexere Füllungen (z.B. einen Farbverlauf) anbringen können. Die Bedienung dieses Dialogfensters ist im Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#) beschrieben.


Karteikarte 3D-Ansicht

Hier können Sie den 3D-Effekt für das gesamte Diagramm einstellen. Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Diagrammeigenschaften, Karteikarte 3D-Ansicht](#).

Ecken (nur bei dreidimensionalen Diagrammtypen)

Als *Ecken* bezeichnet man sämtliche Ecken von Diagrammen, die einen dreidimensionalen Diagrammtyp verwenden.

Eigenschaften bearbeiten: Um die Eigenschaften der Ecken zu ändern, markieren Sie diese, öffnen mit einem Rechtsklick das Kontextmenü und rufen darin den Befehl **Ecken: Eigenschaften** auf.

Tip: Alternativ können Sie diesen Befehl über das Symbol  **Element bearbeiten** auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** aufrufen.

Es lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte 3D-Ansicht

Hier können Sie den 3D-Effekt für das gesamte Diagramm einstellen. Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Diagrammeigenschaften, Karteikarte 3D-Ansicht](#).

Datenreihen und Datenpunkte


Die *Datenreihen* sind die wichtigsten Bestandteile eines Diagramms. Sie stellen die auszuwertenden Daten dar – je nach gewähltem Diagrammtyp in Form von Säulen, Balken, Linien, Kreissegmenten etc.

Eine **Datenreihe** ist die grafische Repräsentation von einer *Spalte* beziehungsweise einer *Zeile* der Zellwerte, auf denen das Diagramm basiert. Jede Datenreihe besteht wiederum aus mehreren **Datenpunkten**, also den einzelnen Zellwerten.

Eigenschaften bearbeiten: Um die Eigenschaften von Datenreihen und -punkten zu ändern, gehen Sie wie folgt vor:

- Klicken Sie auf einen beliebigen Datenpunkt einer Datenreihe, wird zunächst die *gesamte* Datenreihe markiert. Sie können nun ihre Eigenschaften bearbeiten, indem Sie mit Rechtsklick auf die Datenreihe das Kontextmenü öffnen und hier den Befehl **Reihe: Eigenschaften** aufrufen.

- Klicken Sie den Datenpunkt jedoch erneut an, wird nur der *einzelne* Datenpunkt markiert. Der Befehl im Kontextmenü heißt dann dementsprechend **Datenpunkt: Eigenschaften**.

Tipp: Alternativ können Sie die Befehle über das Symbol  **Element bearbeiten** auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** aufrufen, nachdem Sie die Datenreihe (bzw. den Datenpunkt) markiert haben.

Es lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Format

Tipp: Umrandung und Füllung lassen sich auch bequem direkt über die Schaltflächen der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** anpassen. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#).

- Rubrik **Umrandung** (beziehungsweise **Linie**)

Hier lässt sich das Aussehen der Linien ändern, mit denen die Daten gezeichnet werden. Wählen Sie mit der Option **Benutzerdefiniert** die gewünschte Linienart. Die Option **Keine** entfernt die Linie.

Wenn Sie dabei die Option **Schatten** aktivieren, wird der Graph außerdem mit einem Schatten hinterlegt. Über die Schaltfläche **Anpassen** können Sie weitere Einstellungen zum Aussehen des Schatteneffekts machen. (Bei einigen Diagrammtypen erscheint hier stattdessen die Option **Linie glätten**, mit der Sie dem Graphen einen weicheren Verlauf geben können.)

- Rubrik **Füllung**

Hier können Sie die Füllung der Datenreihen/Datenpunkte ändern. **Auto** versieht die Füllfläche mit einer Standardfarbe. Für die Option **Keine** ist die Füllung transparent. Mit der Option **Farbe** lässt sich die Farbe für die Füllung individuell anpassen. Für bestimmte Diagrammtypen können Sie die **Farbe für negative Werte** mit einer unterschiedlichen Farbgebung versehen.

Wenn Sie die Füllart **Effekte** wählen und auf die Schaltfläche **Anpassen** klicken, erscheint ein Dialogfenster, mit dem Sie auch komplexere Füllungen (z.B. einen Farbverlauf) anbringen können. Die Bedienung dieses Dialogfensters ist im Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#) beschrieben.

- Rubrik **Markierung** (nur bei bestimmten Diagrammtypen verfügbar)

Bei Diagrammtypen, bei denen für die einzelnen Datenpunkte *Markierungen* gezeichnet werden, können Sie hier das Aussehen dieser Markierungen anpassen.

Karteikarte 3D-Format

Hinweis: Die Optionen auf dieser Karteikarte sind nicht bei allen Diagrammtypen verfügbar.

Mit Hilfe dieser Karteikarte können Sie die darzustellenden Datenpunkte mit Beleuchtungseffekten und abgerundeten Kanten versehen.

- **Material**

Hier können Sie das Material wählen, das für die Darstellung der Datenpunkte simuliert werden soll.

- **Beleuchtung**

Hier können Sie auswählen, welche Art von Beleuchtung simuliert werden soll.

- **Drehwinkel**

Hier lässt sich der Winkel ändern, in dem das Licht einfallen soll.

Tipp: Obige Effekte kommen besser zur Geltung, wenn Sie zusätzlich die nachfolgenden Optionen zum Abrunden der Kanten einsetzen.

▪ Rubrik **Abgeschrägte Kanten**

Hier können Sie die Kanten der grafischen Repräsentation der Datenpunkte abrunden lassen. Wenden Sie diese Optionen beispielsweise auf ein Balkendiagramm an, werden die Kanten der Balken abgerundet. Je größer der Wert, desto stärker die Abrundung.

Karteikarte Datenbeschriftungen

Auf dieser Karteikarte können Sie Datenpunkte mit Beschriftungen versehen, also beispielsweise den genauen Wert der Datenpunkte im Diagramm anzeigen lassen.

▪ Rubrik **Anzeige**

Hier können Sie die Art der Beschriftung wählen. Voreingestellt ist die Option **Keine**, es wird also keine Beschriftung angezeigt. Wählen Sie beispielsweise die Option **Wert anzeigen**, wird der Wert der betreffenden Datenpunkte angezeigt, bei der Option **Datenpunkt anzeigen** sein Name etc.

▪ **Legendsymbol bei Beschriftung**

Wenn Sie diese Option aktivieren, werden vor den Beschriftungen die Legendsymbole der betreffenden Datenpunkte angezeigt – in der Regel also ein Kästchen in der Farbe des Datenpunkts.

▪ Rubrik **Platzierung**

Hier legen Sie fest, wo die Beschriftung platziert werden soll (relativ zum jeweiligen Datenpunkt).

Hinweis: Wenn Sie Datenpunkte mit einer Beschriftung versehen, sind diese Beschriftungen selbst ebenfalls im Diagramm anklickbar. Sie können also deren Eigenschaften verändern und beispielsweise eine andere Schriftart wählen oder den anzuzeigenden Text ändern.

Auch hier gilt: 1x anklicken markiert *alle* Beschriftungen einer Datenreihe, nochmals anklicken markiert eine *einzelne* Beschriftung.

Karteikarte Fehlerindikator Y

Hinweis: Diese Karteikarte ist nur bei bestimmten zweidimensionalen Diagrammtypen (u.a. Säulen-, Balken und Liniendiagrammen) verfügbar.

Mit Hilfe dieser Karteikarte können Sie *Fehlerindikatoren* für die Datenpunkte einer Datenreihe zeichnen lassen. Diese stellen den möglichen/zulässigen Fehler der Werte in Form einer Linie mit einem Querstrich am Ende dar.

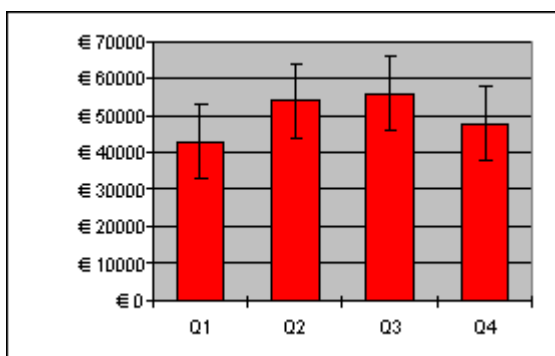


Diagramm mit Fehlerindikatoren "Plus" und "Minus"

Bestimmen Sie dazu in der Rubrik **Anzeige**, welche Art von Indikatoren angezeigt werden sollen: **Plus** zeichnet eine Indikatorlinie nach oben, **Minus** nach unten, **Plus und Minus** zeichnet beide Linien.

Mit **Anzeigen als...** bestimmen Sie das Aussehen der Indikatorlinien: mit oder ohne Querstrich am Ende.

In der Rubrik **Wert** können Sie die Länge der Indikatorlinie ändern. Wählen Sie beispielsweise die Option **Fest**, hat die Linie immer die angegebene Länge, bei der Option **Prozentual** entspricht ihre Länge dem angegebenen prozentualen Anteil vom jeweiligen Y-Wert etc.

Karteikarte Fehlerindikator X

Hinweis: Diese Karteikarte ist nur bei XY-Punkt- und Blasendiagrammen verfügbar.


Entspricht Fehlerindikator Y (siehe oben), zeichnet aber Indikatorlinien für die X-Werte statt der Y-Werte.

Karteikarte Hilfslinien

Hinweis: Diese Karteikarte ist nur bei bestimmten zweidimensionalen Diagrammtypen (u.a. Säulen-, Balken und Liniendiagrammen) verfügbar.

Mit Hilfe dieser Karteikarte können Sie verschiedene Hilfslinien im Diagramm einblenden lassen. Schalten Sie beispielsweise die Hilfslinie **Durchschnitt** ein, erscheint im Diagramm eine gestrichelte Linie, die anzeigt, wo der Durchschnitt der Werte dieser Datenreihe liegt.

Sie können Hilfslinien für **Durchschnitt**, **Standardabweichung** und **Minimum/Maximum** sowie eine **Ausgleichsgerade** (linearer Trend) aktivieren.

Tip: Über den Ribbonbefehl **Diagramm | Element hinzufügen**  | **Trendlinie hinzufügen** lassen sich bei Bedarf noch weitere Arten von Trendlinien im Diagramm einblenden. Siehe dazu Abschnitt [Trendlinien](#).

Karteikarte Optionen

Auf dieser Karteikarte erscheinen je nach Diagrammtyp unterschiedliche Einstellungen zur Darstellung der Datenreihen/Datenpunkte, die der besseren Verdeutlichung von Ergebnissen dienen.

Bei einem Liniendiagramm finden Sie beispielsweise die folgenden Einstellungen:

Hinweis: Für andere Diagrammtypen finden Sie auf der Karteikarte **Optionen** abweichende Einstellungsmöglichkeiten.

- **Bezugslinien anzeigen**

Schalten Sie diese Option ein, werden Linien von den Datenpunkten bis zur horizontalen Achse gezogen.

- **Spannweitenlinien anzeigen**

Bei eingeschalteter Option werden Linien zwischen dem höchsten und niedrigsten Datenpunkt angezeigt (bei zwei oder mehr Datenreihen).

- **Pos./neg. Abweichung mit Abstand**

Mit dieser Option können Sie sich – beispielsweise in einem Liniendiagramm mit zwei oder mehr Datenreihen – Balken zwischen der ersten und letzten Datenreihe anzeigen lassen. Im darunter befindlichen Eingabefeld lässt sich außerdem der seitliche Abstand der Balken voneinander einstellen.

Für die oben genannten Optionen können Sie für den Fall, dass vereinzelte Datenpunkte fehlen, im Bereich **Leere Zellen werden...** zwischen verschiedenen Einstellungen der Anzeige wählen.

Mit der Option **Farbe für jeden Datenpunkt variieren** werden die Datenpunkte automatisch mit unterschiedlichen Farben versehen (nicht verfügbar, wenn mehrere Datenreihen vorhanden sind).

Tipp: Auch diese Diagrammelemente können Sie – wenn aktiviert – formatieren, indem Sie sie markieren und durch Rechtsklick im Kontextmenü den betreffenden Eintrag (**Bezugslinien**, **Spannweitenlinien**, **Auf-** bzw. **Abwärtsbalken**): **Eigenschaften** aufrufen.

Trendlinien


Hinweis: Trendlinien können nur in bestimmten zweidimensionalen Diagrammtypen (u.a. Säulen-, Balken und Liniendiagrammen) verwendet werden. Diese sollten außerdem nicht gestapelt sein.

Sie können auf Wunsch zu jeder Datenreihe des Diagramms eine *Trendlinie* einblenden lassen (siehe Abschnitt [Trendlinie ein-/ausblenden](#)).

Eine Trendlinie stellt den *Trend* der Datenreihe grafisch dar, zeigt also beispielsweise an, in welchem Maße die Werte im Mittel steigen/fallen. Sie können Trendlinien auch über die vorhandenen Daten hinaus verlängern lassen und so beispielsweise eine Prognose für zukünftige Werte erhalten.

Die Position und Steigung der Trendlinie wird dabei mit Hilfe eines *Regressionsverfahrens* ermittelt.

Eigenschaften bearbeiten: Um die Eigenschaften einer Trendlinie zu ändern, markieren Sie diese, öffnen mit einem Rechtsklick das Kontextmenü und rufen darin den Befehl **Trendlinie: Eigenschaften** auf.

Tipp: Alternativ können Sie diesen Befehl über das Symbol  **Element bearbeiten** auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** aufrufen. Oder ganz einfach per Doppelklick auf die Trendlinie.

Es lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Format

- Rubrik **Linie**

Hier lässt sich das Aussehen der Trendlinie ändern. **Auto** setzt eine dicke schwarze Standardlinie ein.

Keine entfernt die Linie. Mit der Option **Benutzerdefiniert** lässt sich die Linienart individuell anpassen.

Karteikarte Trend

- Rubrik **Typ**

Hier können Sie den Typ des darzustellenden Trends wählen. Neben linearen Trends (also einfachen Ausgleichsgeraden) lassen sich beispielsweise auch exponentielle oder polynomische Trends darstellen.

Für die einzelnen Arten von Trends werden folgende Formeln verwendet:

Linear: $y = ax + b$

Polynomisch: $y = b + c_1x + c_2x^2 + c_3x^3 + \dots + c_6x^6$

Exponentiell:	$y = ce^{bx}$ (e = Eulersche Zahl)
Logarithmisch:	$y = c \ln(x) + b$
Potentiell:	$y = cx^b$
Gleitender Durchschnitt:	$f(x_i) = (x_i + x_{i-1} + x_{i-2} + \dots + x_{i-n+1}) / n$

- **Basiert auf Reihe**

Hier können Sie festlegen, für welche Datenreihe die Trendlinie gezeichnet werden soll.

- **Rubrik Trend**

Hier können Sie die Trendlinie über die vorhandenen Datenpunkte hinaus verlängern.

Sind beispielsweise 3 Datenpunkte vorhanden (zum Beispiel die Verkaufsergebnisse für das 1., 2. und 3. Jahr), können Sie bei **Vorwärts** eine 1 eingeben. Die Linie wird dann um eine zusätzliche Periode (= einen Datenpunkt) verlängert, zeigt also eine Prognose für die Verkäufe im 4. Jahr an.

- **Schnittpunkt**

Hier können Sie erzwingen, dass die Trendlinie die Y-Achse bei einer bestimmten y-Koordinate schneiden soll. Nur bei bestimmten Arten von Trendlinien verfügbar.

- **Formel im Diagramm anzeigen**

Blendet im Diagramm die Gleichung an, auf der die Trendlinie basiert.

- **Korrelationsmaß anzeigen**

Blendet im Diagramm das Korrelationsmaß (Bestimmtheitsmaß) R^2 ein.

- **Rubrik Name**


Hier können Sie auf Wunsch den Namen der Trendlinie ändern. Dieser wird in der Legende angezeigt. Wählen Sie dazu die Option **Benutzerdefiniert** und tragen Sie den gewünschten Namen ein.

Rubrikenachse (X-Achse)

Die X-Achse eines Diagramms wird auch als *Rubrikenachse* bezeichnet.

Tipp: Wie Sie Achsen ein- oder ausblenden, erfahren Sie im Abschnitt [Achsen und Achsentitel ein-/ausblenden](#).

Eigenschaften bearbeiten: Um die Eigenschaften der Rubrikenachse zu ändern, markieren Sie diese, öffnen mit einem Rechtsklick das Kontextmenü und rufen darin den Befehl **Rubrikenachse: Eigenschaften** auf.

Tipp: Alternativ können Sie diesen Befehl über das Symbol  **Element bearbeiten** auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** aufrufen. Oder ganz einfach per Doppelklick auf die Achse.

Es lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Format

Tipp: Linien lassen sich auch bequem direkt über die Schaltflächen der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** anpassen. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#).

- Bereich **Linie**

Hier können Sie das Aussehen der Linie ändern, mit der die Achse gezeichnet wird. **Auto** setzt eine dünne graue Standardlinie ein. **Keine** entfernt die Linie. Mit der Option **Benutzerdefiniert** lässt sich die Linienart individuell anpassen.

- Bereiche **Hauptstriche** und **Hilfsstriche**

Hier können Sie bestimmen, ob zur Einteilung der Achse kleine Teilstriche angezeigt werden sollen und wie diese aussehen sollen.

- Bereich **Strichbeschriftungen**

Hier können Sie bestimmen, ob bei den Teilstrichen Beschriftungen angezeigt werden sollen und wo diese platziert werden sollen.

Karteikarte Skalierung

Auf dieser Karteikarte können Sie die Skalierung der Achse ändern.

Hinweis: Enthält die Rubrikenachse Datumswerte, erscheinen hier andere Einstellungen, die den Skalierungsoptionen der Größenachse (Y-Achse) ähneln. Siehe dazu die Beschreibungen im nächsten Abschnitt [Größenachse \(Y-Achse\)](#), "Karteikarte Skalierung".

- Bereich **Achse endet...**

Diese Option bestimmt, wo die beiden Enden des sichtbaren Abschnitts der Achse liegen sollen: **Bei den Rubriken** oder **Zwischen den Rubriken**.

Erläuterung: Die Rubriken eines Diagramm sind der erste, zweite, dritte etc. Datenpunkt aller Datenreihen.

- Bereich **Anzahl der Rubriken zwischen...**

Standardmäßig macht TextMaker bei *jeder* Rubrik einen Teilstrich auf der Achse und versieht diesen mit einer Beschriftung. Über folgende Optionen können Sie diese Intervalle ändern:

Teilstrichen: Bestimmt, welche Rubriken mit einem Teilstrich versehen werden. Geben Sie 1 ein, wird jede Rubrik mit einem Teilstrich versehen, bei 2 jede zweite etc.

Teilstrichbeschriftungen: Bestimmt, welche Teilstriche beschriftet werden sollen. Geben Sie 1 ein, wird jeder Teilstrich beschriftet, bei 2 jeder zweite Teilstrich etc.

- Bereich **Schnittpunkt zwischen X- und Y-Achse**

Mit dieser Option können Sie bestimmen, wo der Schnittpunkt zwischen X-Achse (Rubrikenachse) und Y-Achse (Größenachse) liegen soll: **Am unteren Ende** (also am Beginn der Rubrikenachse), **Am oberen Ende** (also am Ende der Rubrikenachse) oder bei einer bestimmten Rubrik.

- **Achse in umgekehrter Richtung**

Wird diese Option aktiviert, läuft die Achse in umgekehrter Richtung. Dementsprechend wird auch die Reihenfolge der Rubriken umgekehrt; das Diagramm beginnt also mit der letzten Rubrik und endet mit der ersten Rubrik.

Karteikarte Schrift

Auf dieser Karteikarte können Sie die Formatierung der Beschriftungen der Achse ändern.


Neben Schriftart, Schriftgröße und Textauszeichnungen können Sie auch die Ausrichtung einstellen, die Beschriftungen drehen lassen und das Zahlenformat ändern.

Größenachse (Y-Achse)

Die Y-Achse eines Diagramms wird auch als *Größenachse* bezeichnet.

Tipp: Wie Sie Achsen ein- oder ausblenden, erfahren Sie im Abschnitt [Achsen und Achsentitel ein-/ausblenden](#).

Eigenschaften bearbeiten: Um die Eigenschaften der Größenachse zu ändern, markieren Sie diese, öffnen mit einem Rechtsklick das Kontextmenü und rufen darin den Befehl **Größenachse: Eigenschaften** auf.

Tipp: Alternativ können Sie diesen Befehl über das Symbol  **Element bearbeiten** auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** aufrufen. Oder einfach per Doppelklick auf die Achse.

Es lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Format

Tipp: Linien lassen sich auch bequem direkt über die Schaltflächen der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** anpassen. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#).

- Rubrik **Linie**

Hier können Sie das Aussehen der Linie ändern, mit der die Achse gezeichnet wird. **Auto** setzt eine dünne graue Standardlinie ein. **Keine** entfernt die Linie. Mit der Option **Benutzerdefiniert** lässt sich die Linienart individuell anpassen.

- Rubriken **Hauptstriche** und **Hilfsstriche**

Hier können Sie bestimmen, ob zur Einteilung der Achse kleine Teilstriche angezeigt werden sollen und wie diese aussehen sollen.

- Rubrik **Strichbeschriftungen**

Hier können Sie bestimmen, ob Achsenbeschriftungen angezeigt werden sollen und wo diese platziert werden sollen.

Karteikarte Skalierung

Auf dieser Karteikarte können Sie die Skalierung der Achse ändern.

- Rubriken **Minimalwert** und **Maximalwert**

Diese Optionen bestimmen, wo der sichtbare Ausschnitt der Achse beginnen und wo er enden soll. Wählen Sie entweder die Option **Auto**, worauf TextMaker die geeignetsten Werte automatisch ermittelt oder wählen Sie **Benutzerdefiniert** und geben den gewünschten Wert selbst ein.

- **Rubrik Schnittpunkt zwischen X- und Y-Achse**

Mit dieser Option können Sie bestimmen, wo der Schnittpunkt zwischen X-Achse (Rubrikenachse) und Y-Achse (Größenachse) liegen soll:

Bei **Auto** ermittelt TextMaker den geeignetsten Wert automatisch, bei **Maximaler Wert** wird die X-Achse am Ende der Y-Achse platziert, bei **Benutzerdefiniert** bei dem von Ihnen angegebenen Y-Wert.

- **Rubrik Hauptintervall**

Hier können Sie das Intervall für die Teilstriche und Beschriftungen auf der Achse festlegen. Bei der Option **Auto** ermittelt TextMaker die geeignetsten Werte automatisch.

- **Rubrik Hilfsintervall**

Hier können Sie das Intervall für die Hilfsstriche auf der Achse festlegen. Bei der Option **Auto** ermittelt TextMaker die geeignetsten Werte automatisch.

- **Achse in umgekehrter Richtung**

Wenn Sie diese Option aktivieren, läuft die Achse in umgekehrter Richtung. Bei einem Säulendiagramm werden die Säulen also beispielsweise nicht mehr von unten nach oben, sondern von oben nach unten gezeichnet.

- **Logarithmische Skalierung**

Wenn Sie diese Option aktivieren, wird die Achse nicht mehr linear, sondern logarithmisch (also in Zehnerpotenzen, z.B. 10, 100, 1000 etc.) eingeteilt.

Karteikarte Schrift

Auf dieser Karteikarte können Sie die Formatierung der Beschriftungen der Achse ändern.


Neben Schriftart, Schriftgröße und Textauszeichnungen können Sie auch die Ausrichtung einstellen, die Beschriftungen drehen lassen und das Zahlenformat ändern.

Reihenachse (Z-Achse)

Die Z-Achse eines Diagramms wird auch als *Reihenachse* bezeichnet. Sie ist nur bei bestimmten dreidimensionalen Diagrammtypen vorhanden.

Tip: Wie Sie Achsen ein- oder ausblenden, erfahren Sie im Abschnitt [Achsen und Achsentitel ein-/ausblenden](#).

Eigenschaften bearbeiten: Um die Eigenschaften der Reihenachse zu ändern, markieren Sie diese, öffnen mit einem Rechtsklick das Kontextmenü und rufen darin den Befehl **Reihenachse: Eigenschaften** auf.

Tip: Alternativ können Sie diesen Befehl über das Symbol  **Element bearbeiten** auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** aufrufen. Oder einfach per Doppelklick auf die Achse.

Es lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Format

Tip: Linien lassen sich auch bequem direkt über die Schaltflächen der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** anpassen. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#).

- Rubrik **Linie**

Hier können Sie das Aussehen der Linie ändern, mit der die Achse gezeichnet wird. **Auto** setzt eine dünne graue Standardlinie ein. **Keine** entfernt die Linie. Mit der Option **Benutzerdefiniert** lässt sich die Linienart individuell anpassen.

- Rubriken **Hauptstriche** und **Hilfsstriche**

Hier können Sie bestimmen, ob zur Einteilung der Achse kleine Teilstriche angezeigt werden sollen und wie diese aussehen sollen.

- Rubrik **Strichbeschriftungen**

Hier können Sie bestimmen, ob bei den Teilstrichen Beschriftungen angezeigt werden sollen und wo diese platziert werden sollen.

Karteikarte Skalierung

Auf dieser Karteikarte können Sie die Skalierung der Achse ändern.

- Rubrik **Anzahl der Reihen zwischen...**

Standardmäßig macht TextMaker bei *jeder* Datenreihe einen Teilstrich auf der Achse und versieht diesen mit einer Beschriftung. Über folgende Optionen können Sie diese Intervalle ändern:

Teilstrichen: Bestimmt, welche Datenreihen mit einem Teilstrich versehen werden. Geben Sie 1 ein, wird jede Reihe mit einem Teilstrich versehen, bei 2 jede zweite etc.

Teilstrichbeschriftungen: Bestimmt, welche Teilstriche beschriftet werden sollen. Geben Sie 1 ein, wird jeder Teilstrich beschriftet, bei 2 jeder zweite Teilstrich etc.

- **Achse in umgekehrter Richtung**

Wird diese Option aktiviert, läuft die Achse in umgekehrter Richtung. Dementsprechend wird auch die Reihenfolge der Datenreihen umgekehrt; das Diagramm beginnt also mit der letzten Reihe und endet mit der ersten Reihe.

Karteikarte Schrift


Auf dieser Karteikarte können Sie die Formatierung der Beschriftungen der Achse ändern.

Neben Schriftart, Schriftgröße und Textauszeichnungen können Sie auch die Ausrichtung einstellen, die Beschriftungen drehen lassen und das Zahlenformat ändern.

Achsentitel

Sie können jede Achse mit einem Namen versehen. Dieser wird dann unterhalb/neben der Achse angezeigt (siehe Abschnitt [Achsen und Achsentitel ein-/ausblenden](#)).

Eigenschaften bearbeiten: Um die Eigenschaften des Achsentitels zu ändern, markieren Sie diesen, öffnen mit einem Rechtsklick das Kontextmenü und rufen darin den Befehl **Titel der (Rubriken/Größen)-achse: Eigenschaften** auf.

Tipp: Alternativ können Sie diesen Befehl über das Symbol  **Element bearbeiten** auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** aufrufen. Oder einfach per Doppelklick auf den Achsentitel.

Es lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Format

Tipp: Umrandung und Füllung lassen sich auch bequem direkt über die Schaltflächen der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** anpassen. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#).

▪ Rubrik **Umrandung**

Hier lässt sich die Linienart für die Umrandung des Achsentitels ändern. Wählen Sie dazu mit der Option **Benutzerdefiniert** die gewünschte Linienart. Die Option **Keine** entfernt die Umrandung.

Wenn Sie die Option **Schatten** aktivieren, wird der Achsentitel zusätzlich mit einem Schatten hinterlegt.

▪ Rubrik **Füllung**

Hier können Sie die Füllung des Achsentitels ändern. Wählen Sie dazu mit der Option **Farbe** die gewünschte Füllfarbe. Mit der Option **Keine** ist die Füllung transparent.

Wenn Sie die Füllart **Effekte** wählen und auf die Schaltfläche **Anpassen** klicken, erscheint ein Dialogfenster, mit dem Sie auch komplexere Füllungen (z.B. einen Farbverlauf) anbringen können. Die Bedienung dieses Dialogfensters ist im Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#) beschrieben.

Karteikarte Text

Geben Sie hier den gewünschten Titel der Achse ein. Löschen Sie den Text komplett aus dem Eingabefeld, wird der Achsentitel als Diagrammelement entfernt.

Karteikarte Schrift


Auf dieser Karteikarte können Sie die Formatierung des Achsentitels ändern.

Neben Schriftart, Schriftgröße und Textauszeichnungen können Sie auch die Ausrichtung einstellen, die Beschriftungen drehen lassen und das Zahlenformat ändern.

Diagrammtitel

Sie können dem Diagramm einen Titel hinzufügen. Dieser wird dann oberhalb des Diagramms angezeigt (siehe Abschnitt [Diagrammtitel ein-/ausblenden](#)).

Eigenschaften bearbeiten: Um die Eigenschaften des Diagrammtitels zu ändern, markieren Sie ihn, öffnen mit einem Rechtsklick das Kontextmenü und rufen darin den Befehl **Diagrammtitel: Eigenschaften** auf.

Tipp: Alternativ können Sie diesen Befehl über das Symbol  **Element bearbeiten** auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** aufrufen. Oder einfach per Doppelklick auf den Diagrammtitel.

Es lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Format

Tipp: Umrandung und Füllung lassen sich auch bequem direkt über die Schaltflächen der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** anpassen. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#).

▪ Rubrik **Umrandung**

Hier lässt sich die Linienart für die Umrandung des Diagrammtitels ändern. Wählen Sie dazu mit der Option **Benutzerdefiniert** die gewünschte Linienart. Die Option **Keine** entfernt die Umrandung.

Mit der Option **Schatten** können Sie den Diagrammtitel zusätzlich mit einem Schatten hinterlegen.

▪ Rubrik **Füllung**

Hier ändern Sie die Füllung des Diagrammtitels. Wählen Sie dazu mit der Option **Farbe** die gewünschte Füllfarbe. Mit der Option **Keine** ist die Füllung transparent.

Wenn Sie die Füllart **Effekte** wählen und auf die Schaltfläche **Anpassen** klicken, erscheint ein Dialogfenster, mit dem Sie auch komplexere Füllungen (z.B. einen Farbverlauf) anbringen können. Die Bedienung dieses Dialogfensters ist im Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#) beschrieben.

Karteikarte Text

Geben Sie hier den gewünschten Titel des Diagramms ein. Löschen Sie den Text komplett aus dem Eingabefeld, wird der Diagrammtitel als Diagrammelement entfernt.

Karteikarte Schrift

Auf dieser Karteikarte können Sie die Formatierung des Diagrammtitels ändern.

Neben Schriftart, Schriftgröße und Textauszeichnungen können Sie auch die Ausrichtung einstellen, die Beschriftungen drehen lassen und das Zahlenformat ändern.

Gitternetzlinien


Sie können zum besseren Ablesen der Werte in einem Diagramm *Gitternetzlinien* einblenden lassen (siehe Abschnitt [Gitterlinien ein-/ausblenden](#)).

Unter Gitternetzlinien versteht man ein Netz aus Linien, die – ausgehend von einer der Achsen des Diagramms – über die Zeichnungsfläche laufen.

Es gibt folgende Arten von Gitternetzen:

- Das *Hauptgitternetz* besteht aus Linien, die jeweils von den Teilstrichen auf der Achse ausgehen.
- Das *Hilfsgitternetz* unterteilt das Hauptgitternetz bei Bedarf in ein noch feineres Gitternetz.

Eigenschaften bearbeiten: Um beispielsweise die Eigenschaften der Hauptgitternetzlinien der Größenachse zu ändern, markieren Sie eine dieser Linien, öffnen mit einem Rechtsklick das Kontextmenü und rufen darin den Befehl **Hauptgitternetz der Größenachse: Eigenschaften** auf.

Tipp: Alternativ können Sie diesen Befehl auch über das Symbol  **Element bearbeiten** auf der Ribbonkarte **Diagramm** aufrufen.

Es lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Format

Tipp: Das Aussehen der Linien lässt sich auch bequem direkt über die Schaltflächen der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** anpassen. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#).

▪ Rubrik **Linie**

Hier können Sie das Aussehen der Gitternetzlinien anpassen. **Auto** setzt dünne graue Standardlinien ein. **Keine** entfernt die Linien. Mit der Option **Benutzerdefiniert** lässt sich die Linienart individuell anpassen.

Skalierung der Gitternetzlinien ändern


Um die Abstände zwischen den Gitternetzlinien zu ändern, markieren Sie die zugehörige Achse, rufen deren Eigenschaften auf und nehmen die gewünschten Änderungen auf der Karteikarte **Skalierung** vor.

Legende

Auf Wunsch können Sie im Diagramm eine *Legende* einblenden (siehe Abschnitt [Legende ein-/ausblenden](#)).

Dies ist ein kleiner Kasten, in dem angezeigt wird, welche Datenreihen in welcher Farbe/Musterung dargestellt werden.

Eigenschaften bearbeiten: Um die Eigenschaften der Legende zu ändern, markieren Sie diese, öffnen mit einem Rechtsklick das Kontextmenü und rufen darin den Befehl **Legende: Eigenschaften** auf.

Tipp: Alternativ können Sie diesen Befehl über das Symbol  **Element bearbeiten** auf der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** aufrufen. Oder einfach per Doppelklick auf die Legende.

Anmerkung: Wenn Sie lediglich einen einzelnen *Legendeneintrag* bearbeiten wollen (diesem können Sie auch eine andere Formattierung zuweisen, als der Legende insgesamt), dann klicken Sie nach dem Markieren der Legende ein weiteres Mal in den Bereich des gewünschten Legendeneintrags. Sie können nun über das Kontextmenü den Befehl **Legendeneintrag: Eigenschaften** aufrufen.

Es lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Format

Tipp: Umrandung und Füllung lassen sich auch bequem direkt über die Schaltflächen der Ribbonkarte **Diagramm** | Gruppe **Diagrammelemente** anpassen. Siehe Abschnitt [Diagrammelemente bearbeiten](#).

▪ Rubrik **Umrandung**

Hier lässt sich die Linienart für die Umrandung der Legende ändern. Wählen Sie dazu mit der Option **Benutzerdefiniert** die gewünschte Linienart. Die Option **Keine** entfernt die Umrandung.

Wenn Sie die Option **Schatten** aktivieren, wird die Legende zusätzlich mit einem Schatten hinterlegt.

▪ Rubrik **Füllung**

Hier können Sie die Füllung der Legende ändern. Wählen Sie dazu mit der Option **Farbe** die gewünschte Füllfarbe. Mit der Option **Keine** ist die Füllung transparent.

Wenn Sie die Füllart **Effekte** wählen und auf die Schaltfläche **Anpassen** klicken, erscheint ein Dialogfenster, mit dem Sie auch komplexere Füllungen (z.B. einen Farbverlauf) anbringen können. Die Bedienung dieses Dialogfensters ist im Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#) beschrieben.

Karteikarte Schrift

Auf dieser Karteikarte können Sie das Zeichenformat für die Legende wählen (Schriftart, Schriftgröße und Textauszeichnungen).

Karteikarte Legende

Hier können Sie bestimmen, an welcher Position die Legende angezeigt werden soll.


Wenn Sie die Option **Benutzerdefiniert** wählen, lässt sich die Legende nach Belieben mit der Maus verschieben.

Wenn Sie **Keine** wählen, wird die Legende ausgeblendet.

Diagrammeigenschaften über das Dialogfenster ändern

In den vorherigen Abschnitten wurde beschrieben, wie sie die Eigenschaften einzelner *Elemente* eines Diagramms bearbeiten. In diesem Abschnitt geht es um die Eigenschaften des Diagramms *an sich*.

Um die Eigenschaften eines Diagramms zu ändern, markieren Sie das Diagramm per Mausklick und rufen mit Rechtsklick das Kontextmenü auf. Wählen Sie den Eintrag **Diagramm: Eigenschaften**.

Tipp: Alternativ können Sie das Dialogfenster öffnen, indem Sie auf das Gruppenpfeilchen  am rechten unteren Rand einer beliebigen Befehlsgruppe der Ribbonkarte **Diagramm** klicken.

In dem Dialogfenster lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarte Layout

Auf der Karteikarte **Layout** können Sie die Außenränder des Diagramms ändern. Bei *Diagrammrahmen* lassen sich zusätzlich Position und Textumbruch modifizieren.

Siehe dazu Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).

Karteikarte Format

Auf dieser Karteikarte können Sie die Größe des Diagramms ändern.

Siehe dazu Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Format](#).

Karteikarte Eigenschaften

Hier können Sie allgemeine Einstellungen für das Diagramm ändern.

Siehe dazu Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Eigenschaften](#).


Karteikarte Diagrammtyp

Hier können Sie den Diagrammtyp ändern:

Wählen Sie zunächst links den gewünschten **Diagrammtyp** und dann rechts den gewünschten **Untertyp**. Informationen zu den verfügbaren Diagrammtypen finden Sie im Abschnitt [Diagrammtyp ändern](#).

Farbpalette: Ändern Sie hier das Farbschema des Diagramms.

Alle Einstellungen zurücksetzen: Setzt vorgenommene Änderungen an den Eigenschaften des Diagramms wieder auf den ursprünglichen Zustand zurück.

Auf der rechten Seite wird in einer **Vorschau** das Ergebnis Ihrer Anpassungen angezeigt. Verwenden Sie gegebenenfalls die Schaltfläche  zum Aufklappen der Vorschau.

Karteikarte Datenreihen

Die *Datenreihen* sind die wichtigsten Bestandteile eines Diagramms. Sie stellen die auszuwertenden Daten dar – je nach gewähltem Diagrammtyp in Form von Säulen, Balken, Linien etc.

Auf der Karteikarte **Datenreihen** können Sie Einstellungen zu den einzelnen Datenreihen eines Diagramms vornehmen. Hier können Sie auch die Zahlenwerte eintragen und abändern, die in dem Diagramm dargestellt werden sollen (über die Schaltfläche **Bearbeiten**).

Wählen Sie zunächst in der Liste **Datenreihen** die Datenreihe aus, die Sie modifizieren möchten. Nehmen Sie dann die gewünschten Einstellungen vor:

- **Datenreihen**

In der Liste **Datenreihen** sind alle Datenreihen aufgelistet, die das Diagramm momentan enthält.

Mit Hilfe der Pfeil-Schaltflächen rechts der Liste lässt sich die Reihenfolge der Datenreihen ändern.

Mit den Schaltflächen **Hinzufügen** und **Löschen** können Sie Datenreihen hinzufügen bzw. entfernen.

Die Schaltfläche **Bearbeiten** lässt Sie die Zahlenwerte für die gewählte Datenreihe editieren. Siehe dazu auch Abschnitt [Daten eines Diagramms eingeben/bearbeiten](#).

- Rubrik **Datenquellen**

Hier lässt sich festlegen, welche Daten die gewählte Datenreihe darstellen soll.

Die Felder in dieser Rubrik werden automatisch ausgefüllt. Normalerweise müssen Sie sich um diese Einstellungen also überhaupt nicht kümmern.

Hinweis: Bearbeiten Sie die Felder in dieser Rubrik nicht von Hand, sondern verwenden Sie dazu die Schaltfläche **Bearbeiten** (unter der Liste **Datenreihen**). Damit können Sie diese bequem dialoggesteuert ausfüllen. Weitere Informationen zu diesem Dialogfenster finden Sie im Abschnitt [Daten eines Diagramms eingeben/bearbeiten](#).

Folgende Felder gibt es hier:

Name: Der Name der Datenreihe. Dieses Feld kann auch leer gelassen werden, worauf die Datenreihe einen automatisch erzeugten Namen erhält (z.B. "Reihe 1", "Reihe 2" etc.).

Y-Werte: Die Y-Werte für die einzelnen Datenpunkte der Datenreihe. Verwenden Sie zum Bearbeiten dieser Werte am besten die Schaltfläche **Bearbeiten** (unter der Liste **Datenreihen**).

Erläuterung: Bei den meisten Diagrammtypen sind die Y-Werte die Werte, die in dem Diagramm dargestellt werden sollen. Sie bestimmen also beispielsweise die Höhe der Säule, die gezeichnet wird.

X-Werte: Die X-Werte für die Datenreihe. Verwenden Sie zum Bearbeiten dieser Werte ebenfalls die Schaltfläche **Bearbeiten** (unter der Liste **Datenreihen**).

Erläuterung: Bei den meisten Diagrammtypen sind die X-Werte irrelevant und auf "Auto" (also automatisch) gesetzt, da sie lediglich zur Beschriftung der Rubrikenachse (X-Achse) dienen. Eine Ausnahme hiervon bilden z.B. XY-Punktdiagramme und Blasendiagramme: hier bestimmen die X- und Y-Werte die Koordinaten der Datenpunkte.

Blasengrößen: Bei Blasendiagrammen gibt es neben X- und Y-Werten noch einen dritten Parameter: die Größe der Blasen für die einzelnen Datenpunkte. Auch hier sollten Sie zum Bearbeiten der Werte die Schaltfläche **Bearbeiten** verwenden.

- Rubrik **Diese Datenreihe darstellen als**

Hier können Sie festlegen, wie die Datenreihe dargestellt werden soll. Haben Sie als Diagrammtyp beispielsweise ein Säulendiagramm gewählt, möchten aber, dass eine bestimmte Datenreihe darin als Liniendiagramm dargestellt wird, so wählen Sie für diese Datenreihe die Option **Linien**.

- **Sekundäre Achse für diese Datenreihe**

Aktivieren Sie diese Option, wird dem Diagramm für diese Datenreihe eine sekundäre Größenachse (Y-Achse) hinzugefügt. Die sekundäre Größenachse kann einen anderen Maßstab als die primäre Größenachse haben.

Erläuterung: Das Darstellen von bestimmten Datenreihen auf einer sekundären Achse ist sinnvoll, wenn diese Datenreihen eine Achse mit einem völlig anderen Maßstab benötigen, da sie beispielsweise erheblich größere Werte enthalten als die anderen Datenreihen.

Karteikarte Elemente

Auf der Karteikarte **Elemente** können Sie die verschiedenen Diagrammelemente ein-/ausblenden und beschriften:

- **Diagrammtitel**

Hier können Sie dem Diagramm einen Titel geben. Dieser wird dann oberhalb des Diagramms angezeigt.

- Rubrik **Primäre Achsen**

Hier können Sie Einstellungen zu den primären Achsen vornehmen:

Mit dem Kontrollkästchen vor der jeweiligen Achse lässt sich die Anzeige dieser Achse ein-/ausschalten.

Rechts daneben können Sie der Achse einen Namen geben. Dieser wird dann unterhalb/neben der Achse als *Achsentitel* angezeigt.

Die Optionen **Hauptgitternetz** und **Hilfsgitternetz** bestimmen, ob Gitternetzlinien im Hintergrund des Diagramms angezeigt werden sollen. Diese erleichtern das Ablesen der Werte.

- Rubrik **Sekundäre Achsen**

Sofern das Diagramm über sekundäre Achsen verfügt, können Sie diese hier, analog zu den primären Achsen (siehe oben), konfigurieren.

- **Legende**

Hier können Sie die Position der Legende bestimmen. Dies ist ein kleiner Kasten, in dem angezeigt wird, welche Datenreihe in welcher Farbe/Musterung dargestellt wird.

Karteikarte 3D-Ansicht

Hinweis: Diese Karteikarte erscheint nur bei dreidimensionalen Diagrammtypen.

Auf der Karteikarte **3D-Ansicht** können Sie (bei dreidimensionalen Diagrammtypen) den 3D-Effekt für das Diagramm verändern.

- **Drehwinkel und Betrachtungswinkel**

Hier können Sie den Blickwinkel (in Grad) einstellen, von dem aus der Betrachter das Diagramm sieht. **Drehwinkel** dreht den Betrachter um die vertikale Achse, **Betrachtungswinkel** um die horizontale.

- **Perspektive**

Ist diese Option aktiviert, wird das Diagramm perspektivisch verzerrt. Daneben können Sie die Stärke der Verzerrung angeben (von 0 bis 100%).

- **Höhe und Tiefe**

Hier können Sie die Höhe und Tiefe des Diagramms (in Prozent der Originalmaße) ändern.

Karteikarte Netz

Hinweis: Diese Karteikarte erscheint nur bei Netzdiagrammen.

Auf der Karteikarte **Netz** können Sie (bei Netzdiagrammen) zusätzliche Einstellungen zur Darstellung des Diagramms vornehmen.

- **Startwinkel**

Rotiert das Diagramm um den angegebenen Winkel.

- **Orientierung**

Bestimmt, ob die Werte im Uhrzeigersinn oder gegen den Uhrzeigersinn eingezeichnet werden sollen.

- **Netz abrunden**

Zeichnet das Diagramm nicht mit Linien sondern mit Kreissegmenten zwischen den Achsen.

- **Polarkoordinaten**

Verwendet Polarkoordinaten statt kartesischer Koordinaten. Nur verfügbar, wenn **Netz abrunden** (siehe oben) aktiviert ist.

Setzen Sie dabei den **Winkel zwischen Achsen** auf x , wird alle x Grad eine Achse eingezeichnet.

Setzen Sie den **Winkel zwischen Achsenbeschriftungen** auf x , wird alle x Grad eine Achsenbeschriftung eingezeichnet.

- **Zeichnungsfläche auf Netzform begrenzen**

Ist diese Option aktiviert, wird nur die Fläche *innerhalb* des Netzes mit der Füllung der Zeichnungsfläche gefüllt. Ist sie deaktiviert, wird das gesamte Rechteck um das Netz herum gefüllt.

Diagramme als Grafik speichern

Sie können jederzeit ein Abbild eines Diagramms als Grafikdatei speichern. Dies erleichtert die Weitergabe an andere und das Einfügen in Webseiten oder andere Dokumente.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Markieren Sie das gewünschte Diagramm per Mausklick.
2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Diagramm und rufen Sie über das Kontextmenü den Befehl **Als Grafik speichern** auf.
3. Wählen Sie in der Liste **Dateityp** das gewünschte Grafikformat.
Tipp: Das *PNG-Format* ist hier immer eine gute Wahl, da es eine gute und dabei völlig verlustfreie Komprimierung bietet.
4. Geben Sie den Dateinamen an, unter dem die Grafik gespeichert werden soll, und bestätigen Sie mit **OK**.
5. Es erscheint ein weiteres Dialogfenster. Wählen Sie darin die gewünschte Auflösung für die Grafik oder tragen Sie eigene Werte für die Breite und Höhe von Hand ein. Bestätigen Sie dann mit **OK**.

TextMaker legt nun eine entsprechende Grafikdatei mit einem Abbild des Diagramms an.

OLE-Objekte

Hinweis: OLE-Objekte können nur mit der **Windows**-Version von TextMaker verwendet werden.

Bei TextMaker für Windows können Sie in Ihre Dokumente Objekte (Zeichnungen, Grafiken etc.) einbetten, die mit einer anderen Applikation erzeugt wurden.

Ein Beispiel: Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | OLE-Objektrahmen** (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst) können Sie von TextMaker aus das Windows-Malprogramm *Paint* starten lassen und darin etwas zeichnen. Beenden Sie Paint, erscheint diese Zeichnung im TextMaker-Dokument. Sie ist jetzt in das Dokument eingebettet.

Vorteil: Sie müssen auf die Zeichnung im TextMaker-Dokument nur einen Doppelklick ausführen – schon wird Paint automatisch erneut gestartet. Wenn Sie die Zeichnung darin nun bearbeiten und Paint wieder beenden, werden die Änderungen auch von TextMaker übernommen.

Damit dies funktioniert, muss die aufzurufende Applikation *OLE* unterstützen. OLE steht für "Object Linking and Embedding" ("Verknüpfen und Einbetten von Objekten"). Das Objekt, das von der anderen Applikation zu TextMaker gereicht wird, nennt man ein *OLE-Objekt*.


In diesem Kapitel erfahren Sie alles Wissenswerte zum Arbeiten mit OLE-Objekten. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [OLE-Objekte einfügen](#)
- [OLE-Objekte bearbeiten](#)
- [Verknüpfungen von OLE-Objekten bearbeiten](#)
- [Position und Größe von OLE-Objekten ändern](#)
- [OLE-Objekteigenschaften über die Ribbonkarte ändern](#)
- [OLE-Objekteigenschaften über das Dialogfenster ändern](#)
- [Verwendung des SoftMaker Formeleditors](#)

Lesen Sie dazu die nächsten Seiten.

OLE-Objekte einfügen


Hinweis: OLE-Objekte können nur mit der **Windows**-Version von TextMaker verwendet werden.

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | OLE-Objektrahmen**  (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst) betten Sie ein Objekt, das Sie mit einer anderen Anwendung erstellt haben, in ein TextMaker-Dokument ein. Nach dem Einbetten kann ein solches Objekt weiterhin mit der Anwendung bearbeitet werden, mit der es ursprünglich erstellt wurde.

Der Befehl öffnet ein Dialogfenster mit einer Liste aller Anwendungen, die OLE-Objekte zur Verfügung stellen können. Welche Einträge hier angezeigt werden, hängt davon ab, welche OLE-fähigen Programme auf Ihrem System installiert sind.

Wählen Sie beispielsweise "Paintbrush-Bild", öffnet sich ein Arbeitsfenster des Windows-Malprogramms *Paint* (in manchen Windows-Versionen *Paintbrush* genannt). Erstellen Sie darin ein Bild und beenden Sie Paint dann. Das Bild wird nun in Ihr Dokument eingebettet. Es kann jederzeit wieder bearbeitet werden – führen Sie dazu einfach einen Doppelklick auf das Bild im Dokument aus.

Im Einzelnen gehen Sie zum Einfügen eines OLE-Objekts in ein Dokument wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an die Stelle im Dokument, an der das Objekt eingefügt werden soll.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **OLE-Objektrahmen**  auf. Klicken Sie dazu direkt auf das Symbol selbst.
3. Es erscheint ein Dialogfenster. Wählen Sie darin aus der Liste **Objektyp** die Quellanwendung aus, von der TextMaker das OLE-Objekt erhalten soll.
4. Bestätigen Sie mit **OK**, worauf die zum gewählten Objektyp gehörende Anwendung gestartet wird.
5. Erstellen Sie das Objekt in der Anwendung.
6. Beenden Sie die Anwendung.
7. Die Anwendung fragt nun möglicherweise nach, ob Sie das Objekt im TextMaker-Dokument aktualisieren möchten. Bestätigen Sie dies mit "Ja".

Das in der anderen Anwendung erstellte OLE-Objekt ist nun im TextMaker-Dokument als OLE-Objektrahmen angelegt.

Tipp: Wenn Sie unter **Einfügen** | **OLE-Objektrahmen** anstatt auf das Symbol selbst auf den Pfeil des Symbols klicken, finden Sie eine kleine Auswahl nützlicher Applikationen für den schnellen Zugriff: *PlanMaker-Arbeitsblattobjekt*, *PlanMaker-Diagrammobjekt*, *Presentations-Objekt*. Für weitere Applikationen wählen Sie den Eintrag **Weitere**, um in das oben beschriebene Dialogfenster zu gelangen.

OLE-Objektrahmen in ein OLE-Objekt (ohne Rahmen) umwandeln

OLE-Objekte werden in TextMaker automatisch als fest auf der Seite positionierter *OLE-Objektrahmen* eingefügt. Um den *OLE-Objektrahmen* zu einem in den Fließtext eingebundenen *OLE-Objekt ohne Rahmen* umzuwandeln, gehen Sie folgendermaßen vor:

Markieren Sie das Objekt nach dem Einfügen und wählen Sie auf der Ribbonkarte **OLE-Objekt** den Befehl **Konvertieren** (in der Gruppe **Objekte**) bzw. über das Kontextmenü den Eintrag **In eingebettetes Objekt umwandeln**.

Zur Unterscheidung: Ein in den Text eingefügtes *OLE-Objekt ohne Rahmen* wird von TextMaker so behandelt, als ob es ein Buchstabe inmitten des Textes wäre. Es ist also in den Textfluss eingebunden. *OLE-Objektrahmen* hingegen sind standardmäßig an einer festen Position auf der Seite fixiert – sie verändern ihre Position also nicht, wenn Sie Text oberhalb der Grafik einfügen oder löschen. Natürlich können Sie aber auch OLE-Objektrahmen jederzeit verschieben, siehe Abschnitt [Position und Größe von OLE-Objekten ändern](#).

OLE-Objekte aus einer Datei erstellen

Möchten Sie kein neues OLE-Objekt erstellen, sondern ein bereits vorhandenes Dokument einer anderen Anwendung als OLE-Objekt einbetten, rufen Sie ebenfalls den Ribbonbefehl **Einfügen | OLE-Objektrahmen** auf, wählen im Dialogfenster jedoch die Option **Aus Datei erstellen**.

Das Aussehen des Dialogfensters ändert sich: Statt der Liste **Objekttyp** finden Sie nunmehr das Eingabefeld **Datei** vor. Geben Sie hier den kompletten Dateinamen an oder klicken Sie auf die Schaltfläche **Durchsuchen**, um ein Dialogfenster zu erhalten, mit dem Sie Ihre Festplatte nach dem Dokument durchforsten können.

Bestimmen Sie eine Datei und bestätigen Sie mit **OK**, wird diese als OLE-Objekt eingefügt.

Dabei prüft Windows, ob es mit der Namensweiterung dieser Datei etwas anfangen kann, und reagiert entsprechend. Ist die Namensweiterung nicht registriert, erscheint lediglich ein Symbol für die eingebettete Datei. Kann Windows die Namensweiterung hingegen einem OLE-fähigen Programm zuordnen, wird der Inhalt der Datei angezeigt.


Verknüpfung mit der Originaldatei herstellen

Im oben beschriebenen Dialogfenster bei der Option **Aus Datei erstellen** können Sie zusätzlich auswählen, ob die einzufügende Datei *eingebettet* oder *verknüpft* werden soll. Lassen Sie die Option **Verknüpfen** ausgeschaltet, fügt TextMaker eine Kopie der Datei als OLE-Objekt ein und speichert diese im Dokument – das OLE-Objekt wird also wie gewohnt *eingebettet*.

Schalten Sie hingegen die Option **Verknüpfen** ein, stellt TextMaker eine Verknüpfung mit der Originaldatei für das OLE-Objekt her. Von der Bedienung her ändert sich dadurch nichts. Ändern Sie jedoch später die Originaldatei des OLE-Objekts mit einem anderen Programm und öffnen das TextMaker-Dokument erneut, hat sich auch das OLE-Objekt entsprechend geändert – das OLE-Objekt ist also mit der Originaldatei *verknüpft*.

OLE-Objekte bearbeiten

Folgendermaßen bearbeiten Sie vorhandene OLE-Objekte:

Markieren Sie das OLE-Objekt und klicken Sie auf das Symbol **OLE-Objekt**  auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **OLE-Objekt**. Wählen Sie im erscheinenden Menü den Eintrag **Bearbeiten**.

Tipp: Oder führen Sie einfach einen Doppelklick auf das OLE-Objekt durch, um es zu editieren. Es wird sofort in der zugehörigen Applikation geöffnet und kann darin bearbeitet werden.

Eine weitere Alternative: Sie können auch das Kontextmenü verwenden, um ein OLE-Objekt zu editieren. Gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Klicken Sie das OLE-Objekt an, um es zu markieren.
2. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das OLE-Objekt für das Kontextmenü und wählen Sie den Menüeintrag mit dem Namen des Objekts (zum Beispiel **Bitmap-Objekt**). Das Auswählen dieses Menüeintrags öffnet ein Untermenü mit allen für dieses OLE-Objekt verfügbaren OLE-Befehlen. Der Befehl **Bearbeiten** oder **Edit** ist für das Bearbeiten zuständig. Rufen Sie diesen auf.

- Die zu dem OLE-Objekt gehörende Quellanwendung wird nun gestartet. Nehmen Sie die gewünschten Änderungen vor.

Um wieder zu TextMaker zurückzukehren, beenden Sie die Quellanwendung einfach. Beim Beenden mancher Quellanwendungen wird dabei nachgefragt, ob Sie das Objekt im TextMaker-Dokument aktualisieren möchten. Antworten Sie mit "Ja" – andernfalls werden Ihre Änderungen verworfen.

Verknüpfungen von OLE-Objekten bearbeiten

Haben Sie ein OLE-Objekt aus einer Datei erstellt und dabei die Option **Verknüpfung** aktiviert, können Sie diese Verknüpfung zu der Quelldatei bearbeiten. Klicken Sie dazu mit der rechten Maustaste auf das OLE-Objekt für das Kontextmenü und wählen Sie den Befehl **Verknüpfung**.

Oder klicken Sie einfach auf das Symbol **Verknüpfung bearbeiten**  der kontextbezogenen Ribbonkarte **OLE-Objekt**.

Es erscheint ein Dialogfenster, in dem alle im aktuellen Dokument vorhandenen Verknüpfungen aufgelistet sind. Wenn Sie eine Verknüpfung selektieren, wird im unteren Teil des Dialogfensters Dateiname und Typ der zugehörigen Quelldatei angezeigt.

Mit den Schaltflächen des Dialogfensters lassen sich folgende Aktionen ausführen:

Schaltfläche	Funktion
Jetzt aktualisieren	Aktualisiert das OLE-Objekt. Verwenden Sie diese Schaltfläche, falls die Quelldatei von einem anderen Programm verändert wurde und die Änderungen im TextMaker-Dokument nicht sichtbar werden.
Quelle öffnen	Startet die zu dem OLE-Objekt gehörende Anwendung und lässt Sie das Objekt darin bearbeiten. <i>Tipp:</i> Dies ist auch mit einem Doppelklick auf das Objekt erreichbar.
Quelle ändern	Lässt Sie eine andere Datei als Quelle für das OLE-Objekt auswählen.
Verknüpfung lösen/ Entfernen	Trennt die Verbindung zur Quelldatei. Das Objekt ist anschließend fest in das TextMaker-Dokument eingebettet. Änderungen an der Quelldatei wirken sich nicht mehr aus. Das Objekt lässt sich aber nach wie vor per Doppelklick bearbeiten.
Aktualisieren: Automatisch oder Manuell	Haben Sie die Option Automatisch gewählt, werden Änderungen, die Sie über die Schaltfläche Quelle öffnen an der Quelldatei vornehmen, stets automatisch für das OLE-Objekt aktualisiert. Ist Manuell gewählt, werden Änderungen an der Quelldatei erst dann für das OLE-Objekt aktualisiert, wenn Sie die Schaltfläche Jetzt aktualisieren betätigen.

Position und Größe von OLE-Objekten ändern

Die **Position** eines OLE-Objekts können Sie wie folgt ändern:

- **Ausschneiden und an anderer Stelle einfügen**

Das Verschieben eines eingebetteten OLE-Objekts funktioniert genau wie das Verschieben von Text: Markieren Sie das Objekt und schneiden Sie es mit dem Ribbonbefehl **Start | Ausschneiden** aus. Dann

setzen Sie die Schreibmarke an die Zielstelle und fügen das Objekt dort mit dem Ribbonbefehl **Start | Einfügen** wieder ein.

▪ Mit der Maus verschieben

Alternativ können Sie eingebettete OLE-Objekte auch mit der Maus verschieben: Markieren Sie das Objekt dazu mit einem (einfachen!) Mausklick und ziehen Sie es dann (bei weiterhin gedrückter Maustaste) an die gewünschte Position.

Die **Größe** eines OLE-Objekts lässt sich mit folgenden Methoden ändern:

▪ Ziehen an den Greifern auf dem Selektionsrahmen

Markieren Sie das Objekt mit einem Mausklick. Es erscheint daraufhin ein blauer Selektionsrahmen um das Objekt, der auch einige runde "Greifer" enthält. Wenn Sie mit der Maus an einem dieser Greifer ziehen, ändert das Objekt seine Größe entsprechend.

▪ Per Dialogfenster

Sie können die Größe eines OLE-Objekts aber auch über das Dialogfenster ändern. Rufen Sie durch Rechtsklick auf das Objekt das Kontextmenü auf und wählen den Eintrag **OLE-Objekt: Eigenschaften**. Auf der Karteikarte **Format** lassen sich diese Einstellungen exakt in Zahlenwerten festlegen. Weitere Details zu diesem Dialogfenster finden Sie im Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Format](#).

▪ Per Ribbonkarte

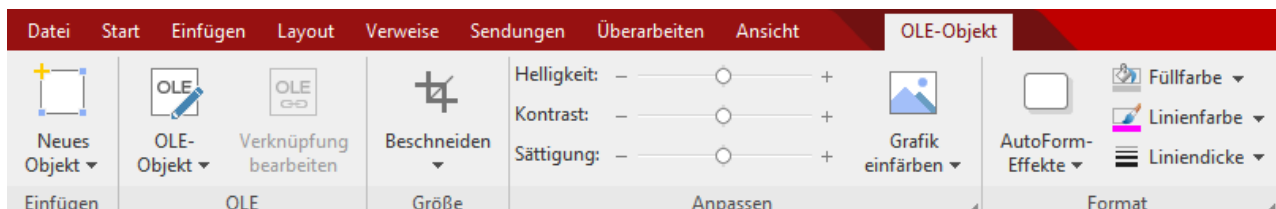
Haben Sie das OLE-Objekt markiert, finden Sie außerdem ganz rechts auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **OLE-Objekt** in der Gruppe **Größe ändern** Eingabefelder für die **Breite** und die **Höhe** des Objekts. Tippen Sie hier die gewünschten Werte ein oder erhöhen/reduzieren Sie die Werte mit den kleinen Pfeiltasten neben dem Eingabefeld.

Mit aktivierter Option **Seitenverhältnis beibehalten** wirken sich Änderungen an der Höhe automatisch proportional auf die Breite aus (und umgekehrt).

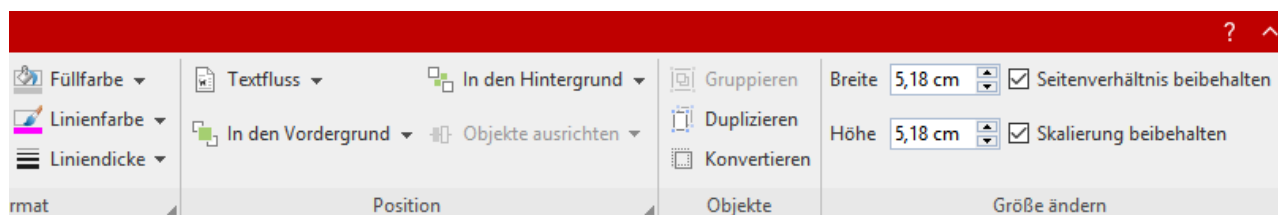
Ist die Option **Skalierung beibehalten** eingeschaltet, wirken sich Änderungen an der Größe eines OLE-Objekts *innerhalb seiner Quellanwendung* automatisch auch auf das Objekt in TextMaker aus. Ist sie ausgeschaltet, bleibt das Objekt in TextMaker immer gleich groß. (Hinweis: Nicht alle OLE-Quellanwendungen unterstützen dieses Feature.)

OLE-Objekteigenschaften über die Ribbonkarte ändern

Zahlreiche Eigenschaften von OLE-Objekten können direkt über die Schaltflächen der kontextbezogenen Ribbonkarte **OLE-Objekt** geändert werden.



Die kontextbezogene Ribbonkarte "OLE-Objekt", linker Ausschnitt



Die kontextbezogene Ribbonkarte "OLE-Objekt", rechter Ausschnitt

Diese Ribbonkarte erscheint automatisch, wenn Sie ein OLE-Objekt markieren. Sie enthält folgende Schaltflächen (von links nach rechts):


- **Neues Objekt** in das Dokument einfügen, verschiedene Objektarten stehen zur Auswahl.
- **OLE-Objekt:** Das markierte Objekt *Bearbeiten*, *Öffnen* oder endgültig *Konvertieren*.
- **Verknüpfung bearbeiten:** Haben Sie ein OLE-Objekt aus einer Datei erstellt und dabei die Option **Verknüpfung** aktiviert, können Sie diese Verknüpfung zu der Quelldatei bearbeiten. Siehe Abschnitt [Verknüpfungen von OLE-Objekten bearbeiten](#).
- **Beschneiden:** Sie können über diese Schaltfläche den *Beschnittmodus* aktivieren/deaktivieren. In diesem Modus erscheinen zusätzliche Greifer an den Rändern des Objekts. Wenn Sie mit der Maus an den Greifern ziehen, wird das Objekt entsprechend beschnitten. Zum Beenden des Modus klicken Sie erneut auf die Schaltfläche. Über den kleinen Pfeil der Schaltfläche können Sie darüber hinaus aus verschiedenen Formen für einen Beschnitt wählen oder den Beschnitt wieder entfernen.
Siehe auch nächster Abschnitt ("Karteikarte [Grafik](#)" im Dialogfenster).
- **Helligkeit, Kontrast, Sättigung:** Ziehen Sie am Schieberegler oder klicken Sie auf \oplus und \ominus , um die jeweiligen Werte für das Objekt zu verändern. Siehe auch nächster Abschnitt ("Karteikarte [Grafik](#)").
- **Grafik einfärben:** Eine Liste vorgefertigter Variationen des Objekts wird Ihnen angeboten – z.B. andere Farbmodi (Graustufen, schwarz/weiß etc.) und Varianten, bei denen das Objekt eingefärbt wurde. Siehe auch nächster Abschnitt ("Karteikarte [Grafik](#)").
- **AutoForm-Effekte** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten): Effekte wie Schatten, Spiegelungen etc. anbringen. Entspricht weitestgehend den Optionen der Karteikarten *Schatten*, *3D* und *Effekte* des Dialogfensters "Eigenschaften des Objekts", siehe nächster Abschnitt.
- **Füllfarbe:** Hier lässt sich die Füllung ändern, siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#). Diese Funktion wird allerdings nicht von allen OLE-Anwendungen unterstützt.
- **Linienfarbe, Liniendicke:** Hier können Sie Umrandungslinien anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Linien](#).
- **Textfluss:** Bestimmt, wie sich der Fließtext verhalten soll, der das Objekt umgibt. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).
- **In den Vordergrund, In den Hintergrund:** Reihenfolge von sich überlappenden Objektrahmen anordnen, siehe Abschnitt [Reihenfolge von Rahmen ändern](#).
- **Objekte ausrichten:** Zwei oder mehr Objektrahmen ausrichten oder gleichmäßig verteilen, siehe Abschnitt [Ausrichten und Verteilen von Rahmen](#).
- **Gruppieren:** Fassen Sie mehrere markierte Objekte zu einer Einheit zusammen, die daraufhin wie ein einzelnes Objekt behandelt werden kann. Siehe Abschnitt [Gruppieren von Rahmen](#).
- **Duplizieren:** Erstellt eine sofortige Kopie des markierten Objekts.
- **Konvertieren:** Einen Objektrahmen in ein in den Fließtext eingebundenes Objekt umwandeln und umkehrt.

- **Breite, Höhe** ändert die Größe des Objekts. Siehe Abschnitt [Position und Größe von OLE-Objekten ändern](#).

Viele (aber nicht alle) dieser Funktionen und noch einige zusätzliche Optionen befinden sich in dem Dialogfenster *Eigenschaften des Objekts*, das Sie zum Beispiel über das Kontextmenü aufrufen können. Mehr dazu im nächsten Abschnitt.

OLE-Objekteigenschaften über das Dialogfenster ändern

Die Eigenschaften eines Objekts lassen sich zentral mit dem Dialogfenster **Eigenschaften des Objekts** bearbeiten. Zu den Eigenschaften zählt man zum Beispiel Größe, Ränder und zahlreiche weitere Einstellmöglichkeiten.

Um die Eigenschaften eines OLE-Objekts zu bearbeiten, markieren Sie dieses zunächst per Mausklick. Dann öffnen Sie das Dialogfenster, indem Sie auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **OLE-Objekt** auf das Gruppenpfeilchen  am rechten unteren Rand einer beliebigen Befehlsgruppe klicken.

Alternativ: Rechtsklick auf das OLE-Objekt für das Kontextmenü, Eintrag **OLE-Objekt: Eigenschaften**

In dem Dialogfenster lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarten Layout, Format, Füllung etc.

Diese Karteikarten sind bei praktisch allen Arten von Objekten vorhanden. Sie dienen zum Ändern folgender Einstellungen:

- **Layout:** Auf dieser Karteikarte können Sie die Außenränder des OLE-Objekts einstellen. Bei Rahmen lassen sich zusätzlich Position und Textumbruch des Objekts modifizieren. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).
- **Format:** Hier können Sie die Größe des OLE-Objekts ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Format](#).
- **Füllung:** Hier können Sie die Füllung ändern. Diese Funktion wird allerdings nicht von allen OLE-Anwendungen unterstützt. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#).
- **Linien:** Hier können Sie Umrandungslinien anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Linien](#).
- **Schatten:** Hier können Sie einen Schatten anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Schatten](#).
- **Effekte:** Hier können Sie verschiedene Effekte anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Effekte](#).
- **Eigenschaften:** Hier können Sie allgemeine Einstellungen ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Eigenschaften](#).
- **AutoFormen:** Hier können Sie dem Objekt eine andere Form aus AutoFormen zuweisen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte AutoFormen](#).

Weiterhin erscheint bei OLE-Objekten eine zusätzliche Karteikarte mit weiteren Optionen:

Karteikarte **Grafik**

Auf der Karteikarte **Grafik** können Sie Einstellungen zur grafischen Darstellung des Objekts vornehmen.

Hinweis: Abhängig vom Typ des OLE-Objekts können einige dieser Optionen ohne Funktion sein.

Verfügbare Optionen:

- **Varianten**

In dieser Liste werden einige vorgefertigte Variationen angeboten – zum Beispiel andere Farbmodi (Graustufen, schwarz/weiß etc.) und Varianten, bei denen das Objekt eingefärbt wurde.

Klicken Sie die gewünschte Variante einfach an. Die Optionen in dem Dialogfenster werden dann automatisch auf entsprechende Einstellungen gesetzt.

- Rubrik **Optionen**

Hier können Sie Helligkeit, Kontrast, Sättigung und Gamma-Wert (eine alternative Möglichkeit zum Ändern der Helligkeit) ändern.

- Schaltfläche **Weiteres**

Diese Schaltfläche öffnet ein Dialogfenster mit zusätzlichen Einstellungen:

Wenn Sie die Option **Einfärben** aktivieren und darunter eine Farbe auswählen, wird das Objekt entsprechend eingefärbt.

Mit den Optionen in der Rubrik **Beschnitt** können Sie das Objekt zuschneiden. Dies ist nützlich, wenn Sie nur einen Ausschnitt des Objekts benötigen. Soll beispielsweise das obere Viertel des Objekts abgeschnitten werden, wählen Sie zunächst **Relative Werte verwenden** und geben Sie bei **Oben** die Zahl "25" (Prozent) ein.

Wählen Sie **Absolute Werte verwenden** aus, werden die Eingaben nicht prozentual, sondern in absoluten Längeneinheiten abgeschnitten. Wenn Sie negative Werte eingeben, werden die Bereiche des Objekts nicht abgeschnitten, sondern es wird mit einem Rahmen erweitert.

Verwendung des SoftMaker Formeleditors

FreeOffice: Der *SoftMaker Formeleditor* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Hinweis: Der *SoftMaker Formeleditor* ist nur unter **Windows** verfügbar und nicht in allen Versionen von TextMaker enthalten.


Mit dem *SoftMaker Formeleditor* können Sie mathematische und technische Formeln grafisch darstellen.

Den Formeleditor sprechen Sie, wie in den vorherigen Abschnitten beschrieben, über *OLE* an. Um also eine Formel grafisch darzustellen, fügen Sie in das Dokument ein OLE-Objekt ein, das als Quellanwendung den Formeleditor verwendet.

Dazu gehen Sie wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an die gewünschte Position im Dokument.

2. Rufen Sie in TextMaker den Ribbonbefehl **Einfügen | OLE-Objektrahmen** auf. Klicken Sie dazu direkt auf das Symbol selbst.
3. Wählen Sie im Dialogfenster in der Liste **Objekttyp** den Eintrag **SoftMaker Formeleditor**.
4. Bestätigen Sie mit **OK**, worauf der Formeleditor gestartet wird.

Tipp: Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Formel**  können Sie noch schneller eine Formel einfügen.

5. Erstellen Sie die gewünschte Formel.
6. Wenn die Formel fertiggestellt ist, beenden Sie den Formeleditor einfach.

Die Formel ist nun (als OLE-Objekt) in das TextMaker-Dokument eingebettet.

Sie können Formeleditor-Objekte jederzeit nachträglich bearbeiten, indem Sie einen Doppelklick darauf ausführen. Der Formeleditor wird daraufhin wieder gestartet und öffnet die Formel. Nehmen Sie die gewünschten Änderungen vor und beenden Sie den Formeleditor dann einfach wieder.

Sie können darüber hinaus die Eigenschaften des Formeleditor-Objekts ändern, indem Sie mit einem Rechtsklick auf das Formeleditor-Objekt das Kontextmenü öffnen und den Befehl **OLE-Objekt: Eigenschaften** aufrufen.

Informationen vom Hersteller des Formeleditors

Der SoftMaker Formeleditor ist eine spezielle Version des Programms *MathType* der Firma Design Science. Falls Sie häufig Formeln in Ihren Dokumenten verwenden, werden Sie in MathType eine Lösung finden, die Ihren Ansprüchen noch besser genügt. MathType ist genauso einfach zu bedienen wie der SoftMaker Formeleditor, hat jedoch zahlreiche zusätzliche Funktionen, die Ihnen helfen, produktiver zu sein und anspruchsvollere Formeln zu gestalten.

MathType ist in Deutsch, Englisch und anderen Sprachen erhältlich. Informationen über den Bezug von MathType erhalten Sie bei Ihrem Softwarehändler oder direkt bei Design Science.

Design Science, Inc.
140 Pine Avenue, 4th Floor
Long Beach, CA 90802
USA

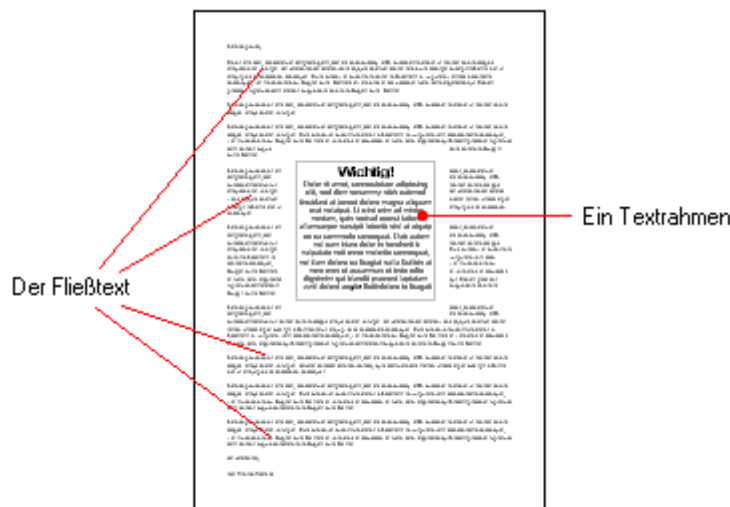
Telefon (USA):	+1 (562) 432-2920 (für internationale Kunden) +1 (800) 827-0685 (für Kunden aus USA und Kanada)
Telefax (USA):	+1 (562) 432-2857
E-Mail (englisch):	sales@dessci.com
Internet:	www.dessci.com

Rahmen und Zeichnungen

In den vorherigen Kapiteln haben Sie erfahren, wie Sie Grafiken und andere Objekte direkt in den Fließtext einfügen. Alternativ lassen sich Objekte auch in Form von *Rahmen* anbringen – zum Beispiel Grafikrahmen mit einer Grafik.

Der Unterschied:

Rahmen werden standardmäßig fest auf der Seite positioniert. Natürlich können Sie einen Rahmen jederzeit verschieben; ansonsten behält dieser aber seine feste Position auf der Seite. Wenn Sie oberhalb eines Rahmens Text eingeben oder löschen, verschiebt sich der Rahmen dadurch nicht.



Rahmen sind also in allen Dokumenten praktisch, in denen beispielsweise ein Textkasten oder eine Grafik immer an einer bestimmten Position auf der Seite verbleiben soll.

Ein Rahmen darf übrigens ohne weiteres bestehenden Fließtext überdecken. Der Text wird dann automatisch so neu umbrochen, dass er den Rahmen "umfließt".

In diesem Kapitel erfahren Sie alles Wissenswerte zum allgemeinen Umgang mit Rahmen und Zeichnungen:

- **Rahmen – Allgemeines**

Hier lernen Sie grundlegende Funktionen wie das Einfügen, Markieren und Bearbeiten von Rahmen und anderen Objekten kennen. Außerdem erfahren Sie auch etwas über ausgefallene Optionen, zum Beispiel wie man Objekte verbirgt, gruppiert etc. Die weiteren Einstellungen, die Sie im Dialogfenster *Eigenschaften des Objekts* finden, werden zudem in einem eigenen Abschnitt erläutert.

Danach werden die einzelnen Arten von Rahmen im Detail vorgestellt:

- **Textrahmen** enthalten einen Textkasten mit Text.
- **Grafikrahmen** enthalten eine Grafik.
- **Zeichnungen** sind Rahmen, die Zeichnungsobjekte wie zum Beispiel Linien, Rechtecke oder andere Formen enthalten.
- Formulare (siehe dazu **Formularobjekte im Detail**)

- *Diagrammrahmen* und *OLE-Objektrahmen* werden in diesem Kapitel nicht gesondert aufgeführt, da diese Objekte von TextMaker beim Erstellen standardmäßig als Rahmen eingefügt werden und schon in den Abschnitten [Diagramme](#) und [OLE-Objekte](#) auf Rahmen basierend beschrieben werden. Die allgemeinen Beschreibungen für Rahmen in den folgenden Abschnitten gelten natürlich gleichermaßen auch für diese Objekte.

Rahmen – Allgemeines

In diesem Abschnitt finden Sie grundlegende Funktionen zum Arbeiten mit Rahmen, Zeichnungen und anderen Objekten:

- [Rahmen einfügen](#)
- [Markieren von Objekten](#)
- [Der Objektmodus](#)
- [Position, Größe und Ränder von Objekten ändern](#)
- [Rotieren und Kippen von Objekten](#)
- [Reihenfolge von Rahmen ändern](#)
- [Duplizieren von Objekten](#)
- [Namen von Objekten ändern](#)

Weitere, seltener gebrauchte Funktionen zum Arbeiten mit Rahmen und Objekten, werden in folgenden Abschnitten behandelt:

- [Konvertieren zwischen Rahmen und eingebettetem Objekt](#)
- [Ausrichten und Verteilen von Rahmen](#)
- [Gruppieren von Rahmen](#)
- [Verbergen von Objekten](#)
- [AutoForm von Rahmen ändern](#)
- [Formen zusammenführen](#)
- [Formen nachträglich bearbeiten](#)

Anschließend werden noch die Optionen des Dialogfensters *Eigenschaften des Objekts* erläutert:

- [Objekt-Eigenschaften über das Dialogfenster ändern](#)


Rahmen einfügen

Wie Sie in der Einleitung dieses Kapitels erfahren haben, können Grafiken und andere Objekte nicht nur direkt in den Fließtext, sondern auch in Form von *Rahmen* eingefügt werden. Neben Grafiken können Sie also beispielsweise auch Grafikrahmen verwenden.

Der Unterschied:

Ein Rahmen wird *fest auf der Seite positioniert*. Solange Sie ihn nicht selbst verschieben, behält er stets seine feste Position auf der Seite. Auch wenn Sie oberhalb eines Rahmens Text eingeben oder löschen, verschiebt er sich dadurch nicht.

Um beispielsweise einen Grafikrahmen einzufügen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Grafik**  auf den Pfeil des Symbols. Aktivieren Sie im erscheinenden Menü das Kontrollkästchen **Als Rahmen einfügen**.
2. Es erscheint ein Dialogfenster. Wählen Sie darin die gewünschte Grafikdatei aus und bestätigen Sie mit **OK**.
3. Der Grafikrahmen wird nun eingefügt.

Sie können den Rahmen anschließend noch verschieben oder seine Größe ändern:

Zum Verschieben klicken Sie mit der Maus auf den Grafikrahmen und ziehen ihn dann (bei weiterhin gedrückter Maustaste) an die gewünschte Position.

Um die Größe zu ändern, ziehen Sie mit der Maus an den runden Greifern, die den Rahmen umgeben.

Auf ähnliche Weise verfahren Sie auch bei allen anderen Arten von Rahmen.

Hinweis: Sobald Sie ein Objekt eingefügt haben, erscheint ganz rechts eine zusätzliche kontextbezogene Ribbonkarte **Objekt** (beziehungsweise Grafik, Diagramm etc.), mit der Sie die Objekteigenschaften bequem über entsprechende Schaltflächen bearbeiten können.

Ausführliche Informationen zu den einzelnen Arten von Rahmen und zur Anpassung ihrer Eigenschaften finden Sie in den Abschnitten [Textrahmen](#), [Grafikrahmen](#) etc.

Markieren von Objekten

Wenn Sie ein Objekt bearbeiten möchten, müssen Sie es erst auswählen, also *markieren*. Bei den meisten Arten von Objekten genügt es, das Objekt dazu einfach mit der Maus anzuklicken. Es erscheint dann ein Rahmen um das Objekt, um anzuzeigen, dass es markiert ist.

Hinweis: Dies funktioniert allerdings nicht bei Textfeldern, Textrahmen und anderen Objekten mit transparenter Füllung. Um ein solches Objekt zu markieren, klicken Sie auf dessen Umrandung oder wechseln Sie in den *Objektmodus* (siehe nächster Abschnitt), in dem sich *alle* Arten von Objekten einfach per Mausklick markieren lassen.

Wenn ein Objekt markiert wurde, können Sie den normalen Text nicht mehr verändern, sondern nur noch das markierte Objekt bearbeiten. Möchten Sie wieder am Text weiterarbeiten, klicken Sie einfach mit der Maus an die gewünschte Textstelle. Die Markierung des Objekts wird dadurch aufgehoben.

Der Objektmodus

Am einfachsten gestaltet sich das Arbeiten mit Rahmen, Zeichnungen und allen anderen Objekten im *Objektmodus*.



Normalerweise arbeiten Sie mit TextMaker im *Editiermodus*. In diesem Modus können Sie Text eingeben, bearbeiten, formatieren usw.

Schalten Sie in den *Objektmodus* um, können Sie den Text nicht mehr bearbeiten. Dafür bietet dieser Modus viele Funktionen, die das Arbeiten mit Objekten erleichtern. So können Sie im Objektmodus beispielsweise *alle* Arten von Objekten einfach per Mausklick markieren.

Hinweis: Solange Sie sich im Objektmodus befinden, stehen Ihnen ausschließlich Funktionen zum Anlegen und Bearbeiten von Objekten zur Verfügung. Sie können keinen Text mehr eingeben, und ein Großteil der Befehle ist nicht verfügbar.

Wechseln zwischen Editiermodus und Objektmodus


Es gibt zahlreiche Möglichkeiten, um zwischen Editiermodus und Objektmodus zu wechseln:

- Rufen Sie den Ribbonbefehl **Ansicht | Objektmodus**  auf, um in den Objektmodus zu gelangen. Rufen Sie den Befehl noch einmal auf, um wieder im Editiermodus zu landen.
- Klicken Sie in der **Schnellzugriffsleiste** auf das Symbol , um zwischen Editier- und Objektmodus zu wechseln.
- Sie können auch mit der *rechten* Maustaste auf eine beliebige Position im Dokument klicken. Es öffnet sich dann ein Kontextmenü, aus dem Sie den Befehl **Objektmodus** beziehungsweise **Objektmodus verlassen** auswählen.
- Am schnellsten geht folgende Methode: Zeigen Sie mit der Maus auf eine beliebige *freie* Position im Dokument und führen Sie einen Doppelklick mit der *rechten* Maustaste durch, um zwischen Editier- und Objektmodus zu wechseln.
- Außerdem können Sie vom Objektmodus jederzeit in den Editiermodus zurückkehren, indem Sie auf eine beliebige Stelle im Text doppelklicken, an der sich *kein* Objekt befindet.

Markieren im Objektmodus

Im Objektmodus können Sie alle Arten von Objekten einfach per Mausklick markieren.

Dies ist besonders bei Objekten mit transparenter Füllung (z.B. Textrahmen) sehr praktisch, da sich derartige Objekte im Editiermodus nur durch einen gezielten Mausklick auf den *Rand* des Objekts markieren lassen. Im Objektmodus können Sie solche Objekte hingegen einfach an einer beliebigen Stelle anklicken, um sie zu markieren.

Bei Rahmen und Zeichnungen können Sie auch *mehrere* Objekte auf einmal markieren. Ziehen Sie dazu mit der Maus einen Rahmen um die gewünschten Objekte. Alternativ können Sie auch bei gedrückter **Umschalttaste**  mehrere Objekte nacheinander anklicken, um diese zu markieren.

Tipp: Verwenden Sie den Ribbonbefehl **Start | Alles markieren** , um *alle* Objekte zu markieren.

Springen von Objekt zu Objekt

Im Objektmodus können Sie mit den folgenden Tasten auch zwischen den Objekten "hin- und herspringen":


Taste	Funktion
Tab	Nächstes Objekt markieren
Umschalt+Tab	Vorheriges Objekt markieren

Position, Größe und Ränder von Objekten ändern

Auf den nächsten Seiten erfahren Sie, wie Sie Position, Größe und Außenränder von Objekten ändern.

Position von Objekten ändern

Objekte können nach Belieben verschoben werden. Markieren Sie das Objekt einfach per Mausklick und gehen Sie dann mit einer der folgenden Methoden vor:

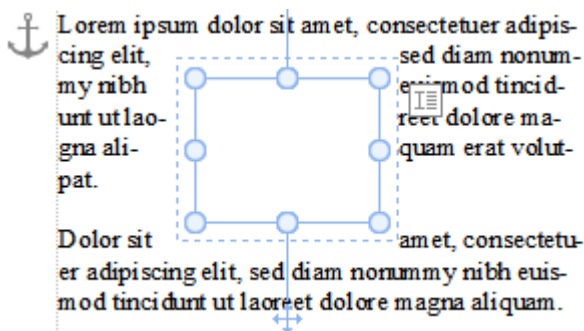
- **Mit der Maus:** Ziehen Sie das markierte Objekt bei gedrückter Maustaste an die gewünschte Stelle. Sie finden außerdem an Rahmen und Zeichnungen einen solchen Greifer  zum Verschieben des Objekts mit der Maus. Dies erleichtert Ihnen gerade bei kleinen Objekten die Handhabung.
- **Mit der Tastatur:** Bei Rahmen und Zeichnungen können Sie alternativ auch die Pfeiltasten der Tastatur verwenden, um das momentan markierte Objekt zu verschieben.
- **Per Dialogfenster:** Bei Rahmen und Zeichnungen rufen Sie durch Rechtsklick auf das Objekt im Kontextmenü den untersten Eintrag **Eigenschaften** auf. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Layout**. Dort können Sie die Position genau festlegen.

Tipp: Auf dieser Karteikarte stehen auch einige erweiterte Optionen zur Verfügung: So können Sie die Position von Rahmen beispielsweise relativ zum Seitenrand festlegen. Siehe dazu Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).

Hinweis: Der "Anker" eines Objekts bestimmt, auf welcher Seite es angezeigt wird

Anmerkung: Nachfolgendes betrifft nur Rahmen und Zeichnungen.

Wenn Sie einen Rahmen oder eine Zeichnung einfügen, werden Sie feststellen, dass anschließend links neben dem Absatz ein *Anker* angezeigt wird:



Links oben ist der Anker des markierten Objekts zu sehen.

Der Anker eines Objekts bestimmt, auf welcher *Seite* dieses Objekt angezeigt wird. Genauer gesagt:

Wichtig: Rahmen und Zeichnungen, die mit einem Absatz verankert sind, erscheinen stets auf der Seite, auf der sich dieser Absatz befindet.

Fügen Sie also vor diesem Absatz so viel Text ein, dass dieser auf der nächsten Seite landet, wandert auch das verankerte Objekt mit auf die nächste Seite.

Der Anker eines Objekts kann jederzeit verschoben werden. Markieren Sie das Objekt dazu und ziehen Sie den Anker dann bei gedrückter Maustaste zu einem anderen Absatz.

Anker fest auf eine bestimmte Seite setzen

Sie können das oben beschriebene Verhalten für ein Objekt auch abschalten, so dass dieses Objekt immer auf einer bestimmten Seite verbleibt:

Markieren Sie das Objekt dazu, rufen Sie durch Rechtsklick auf das Objekt im Kontextmenü den untersten Eintrag **Eigenschaften** für das Dialogfenster auf. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Layout** und setzen Sie die Option **Objekt auf Fest auf Seite**. Tragen Sie dann die Seitennummer der Seite ein, auf der das Objekt erscheinen soll.

Das Objekt ist nun nicht mehr mit einem Absatz verankert, sondern bleibt stets auf der angegebenen Seite. Wenn Sie das Objekt markieren, erscheint deshalb auch kein Anker mehr links von einem Absatz, sondern es wird ein Anker in der linken oberen Seitenecke angezeigt. Dieser ist nicht verschiebbar.

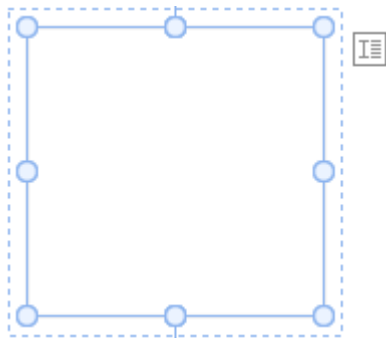
Informationen, was die weiteren Optionen zu Anker in diesem Dialogfenster bedeuten, finden Sie im Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).

Größe und Ränder von Objekten ändern

Mit folgenden Methoden ändern Sie die Größe und Ränder von Objekten:

Ziehen an den Greifern auf dem Selektionsrahmen

- Klicken Sie das Objekt an, um es zu markieren. Es erscheint daraufhin ein blauer Selektionsrahmen um das Objekt, der auch einige runde "Greifer" enthält. Wenn Sie mit der Maus an einem dieser Greifer ziehen, ändert das Objekt seine Größe entsprechend.
- Bei Rahmen und Zeichnungen können außerdem die **Außenränder** geändert werden:



Die *inneren* Linien des Selektionsrahmens repräsentieren die **Größe** des Objekts.

Die *äußeren* (gestrichelten) Linien hingegen stehen für dessen **Außenränder**. Ziehen Sie an einer dieser Linien, wird der entsprechende Außenrand vergrößert oder verkleinert.

Per Dialogfenster

Sie können die Größe von Objekten auch über das Dialogfenster ändern. Rufen Sie dazu durch Rechtsklick auf das Objekt das Kontextmenü auf und wählen den untersten Eintrag **Eigenschaften**. Auf der Karteikarte **Format** lassen sich diese Einstellungen exakt in Zahlenwerten festlegen. Weitere Details zu diesem Dialogfenster finden Sie im Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Format](#).

Per Ribbonkarte

Haben Sie ein Objekt markiert, finden Sie außerdem ganz rechts auf der objektspezifischen Ribbonkarte in der Gruppe **Größe ändern** Eingabefelder für die **Breite** und die **Höhe** des Objekts. Tippen Sie hier die gewünschten Werte ein oder erhöhen/reduzieren Sie die Werte mit den kleinen Pfeiltasten neben dem Eingabefeld.

Mit aktivierter Option **Seitenverhältnis beibehalten** wirken sich Änderungen an der Höhe automatisch proportional auf die Breite aus (und umgekehrt).

Bei OLE-Objekten gibt es zusätzlich eine Option namens **Skalierung beibehalten**. Ist diese eingeschaltet, wirken sich Änderungen an der Größe eines OLE-Objekts *innerhalb seiner Quellenanwendung* automatisch auch auf das Objekt in TextMaker aus. Ist sie ausgeschaltet, bleibt das Objekt in TextMaker immer gleich groß. (Hinweis: Nicht alle OLE-Quellanwendungen unterstützen dieses Feature.)

Änderungen an Position und Größe verhindern

Indem Sie ein Objekt *sperren*, können Sie verhindern, dass sich seine Position oder Größe mit der Maus oder den Pfeiltasten auf der Tastatur verändern lässt.

Markieren Sie das Objekt dazu und rufen Sie durch Rechtsklick auf das Objekt im Kontextmenü den untersten Eintrag **Eigenschaften** für das Dialogfenster auf. Schalten Sie auf der Karteikarte **Eigenschaften** die Option **Sperren** ein.

Das Objekt lässt sich nun mit der Maus weder verschieben, noch kann seine Größe durch Ziehen an den Begrenzungslinien verändert werden. Auch das Verschieben mit den Pfeiltasten auf der Tastatur ist nicht mehr möglich. Die Position und Größe kann nur noch durch Eingabe von Werten über das Dialogfenster geändert werden.

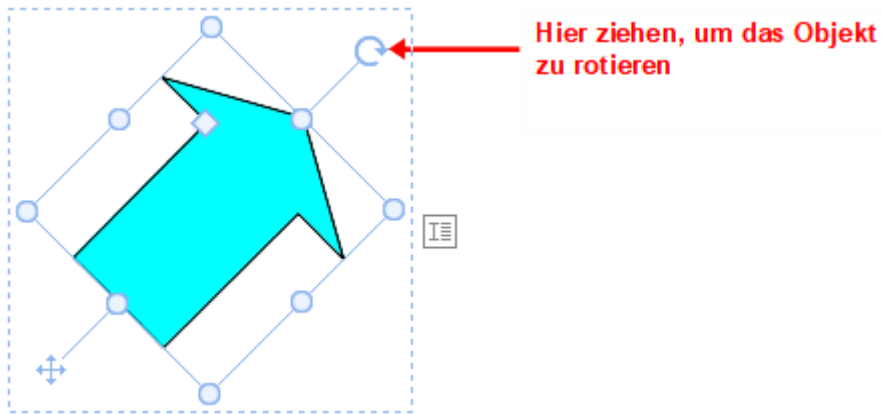
Schalten Sie die Option **Sperren** wieder aus, lassen sich die Position und Größe des Objekts auch wieder mit der Maus ändern.

Rotieren und Kippen von Objekten

Hinweis: Nur *Zeichnungen* und *Grafiken* lassen sich rotieren und kippen; bei anderen Arten von Objekten ist dies nicht möglich.

Wenn Sie ein Objekt markieren, das sich drehen lässt, erscheint ein zusätzlicher *grüner* Greifer auf einer seiner Begrenzungslinien. Ziehen Sie mit der Maus an diesem Greifer, wird das Objekt rotiert.

Tipp: Wenn Sie dabei die **Umschalttaste** \uparrow gedrückt halten, erfolgt die Rotation genau in 22,5°-Winkeln.



Darüber hinaus gibt es folgende Wege, wie Sie Zeichnungen und Grafiken nicht nur drehen, sondern auch kippen (spiegeln) können:

- Auf der objektspezifischen Ribbonkarte über die Schaltfläche **Objekt drehen** .
Hinweis: Eine objektspezifische Ribbonkarte erscheint ganz rechts als zusätzlicher Reiter, sobald Sie ein Objekt markieren.
- Über das Kontextmenü (Rechtsklick auf das Objekt) mit dem Eintrag **Drehen oder kippen**.
- Über das Dialogfenster können Sie den gewünschten Drehwinkel auch von Hand festlegen. Rufen Sie dazu durch Rechtsklick auf das Objekt im Kontextmenü den untersten Eintrag **Eigenschaften** auf. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Format** und tragen Sie in der Rubrik **Drehung** den Winkel ein. In der Rubrik **Kippen** können Sie das Objekt vertikal oder horizontal kippen.

Reihenfolge von Rahmen ändern

Wenn sich mehrere Rahmen/Zeichnungen überlappen, können Sie bestimmen, in welcher Reihenfolge diese hintereinander angeordnet sein sollen – also welches Objekt im Vordergrund ist, welches im Hintergrund etc.

Gehen Sie dazu folgendermaßen vor:

1. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das gewünschte Objekt.
2. Aus dem Kontextmenü rufen Sie den Befehl **Reihenfolge** auf. Es öffnet sich ein Untermenü mit folgenden Befehlen:

In den Vordergrund: Bringt das Objekt vor alle anderen Objekte.

In den Hintergrund: Bringt das Objekt hinter alle anderen Objekte.


Eine Ebene nach vorne: Bringt das Objekt eine Ebene weiter nach vorne.

Eine Ebene nach hinten: Bringt das Objekt eine Ebene weiter nach hinten.

Tipp: Auf der objektspezifischen Ribbonkarte ganz rechts können Sie über die Schaltflächen **In den Vordergrund** und **In den Hintergrund** (in der Gruppe **Position**) diese Befehle ebenfalls ausführen.

Duplizieren von Objekten

Um eine Kopie eines Objekts zu erhalten, kopieren Sie dieses üblicherweise in die Zwischenablage und fügen es von dort aus wieder ein.

Alternativ können Sie auch die Schaltfläche **Duplizieren**  auf der objektspezifischen Ribbonkarte verwenden. Dieser Befehl erstellt sofort eine Kopie des markierten Objekts.

Hinweis: Eine objektspezifische Ribbonkarte erscheint ganz rechts als zusätzlicher Reiter, sobald Sie ein Objekt markieren.

Tipp: Noch schneller geht das Duplizieren mit der Maus: Wenn Sie die Taste **Strg** gedrückt halten und mit der Maus an einem Objekt ziehen, erhalten Sie sofort ein Duplikat von diesem Objekt.

Namen von Objekten ändern

Jedes Objekt in einem Dokument muss einen eindeutigen Namen haben. Dies ist erforderlich, damit Sie beispielsweise Berechnungen mit dem Inhalt von Tabellenzellen oder Textfeldern anstellen können.

Normalerweise brauchen Sie sich um diese Namen nicht zu kümmern, da sie von TextMaker automatisch vergeben werden: Fügen Sie ein Rechteck in ein leeres Dokument ein, heißt dieses automatisch "Rechteck1". Fügen Sie eine Grafik ein, wird diese "Grafik1" genannt, die nächste Grafik heißt dann "Grafik2" usw.

Tipp: Der Name des momentan markierten Objekts wird links in der Statuszeile angezeigt.

Sie können den Namen von Objekten aber jederzeit ändern. Haben Sie beispielsweise ein [Formular](#) erstellt, das ein Textfeld zur Eingabe des Wohnorts enthält, liegt es natürlich nahe, dieses Feld "Wohnort" zu nennen. Rufen Sie dazu mit Rechtsklick auf das Textfeld das Kontextmenü auf und wählen den untersten Eintrag **Eigenschaften** zum Öffnen des Dialogfensters. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Eigenschaften** und ändern Sie den Eintrag im Feld **Name**.

Beachten Sie, dass Namen eindeutig sein müssen. Wenn Sie versuchen, einem Objekt einen bereits vergebenen Namen zu geben, weist TextMaker diesen mit einer Fehlermeldung zurück.

Namen – wozu?

Falls Sie sich fragen, welchen Zweck diese eindeutigen Namen für Objekte haben:

In erster Linie sind diese Namen für Berechnungen mit dem Inhalt von Objekten erforderlich. Um beispielsweise den Inhalt der Zelle C3 in einer Tabelle namens "Tabelle1" mit zwei zu multiplizieren, können Sie folgende Berechnung einfügen: `Tabelle1.C3 * 2`

Detail-Informationen zu Berechnungen mit Objekten finden Sie im Abschnitt [Objekte in Berechnungen](#).

Konvertieren zwischen Rahmen und eingebettetem Objekt

Sie können einen Rahmen (z.B. einen Grafikrahmen) jederzeit in ein in den Text eingebettetes Objekt umwandeln (z.B. eine Grafik).

Gehen Sie dazu wie folgt vor:


1. Markieren Sie das gewünschte Objekt.
2. Rechtsklicken Sie auf das Objekt, um sein Kontextmenü aufzurufen.
3. Wählen Sie im Kontextmenü den Befehl **In eingebettetes Objekt umwandeln** auf.

Der Grafikrahmen wird nun in eine "gewöhnliche" Grafik konvertiert, die in den Text eingebettet ist.

Natürlich ist auch der umgekehrte Weg möglich: Wenn Sie ein Objekt auswählen, das in den Text eingebettet ist (z.B. eine Grafik), und dann im Kontextmenü den Befehl **In Objektrahmen umwandeln** auswählen, wird diese Grafik zu einem Grafikrahmen.

Tipp: Mit der Schaltfläche **Konvertieren** (in der Gruppe **Objekte**) auf der objektspezifischen Ribbonkarte ist es ebenfalls möglich, einen *Rahmen* in ein *eingebettetes Objekt* umzuwandeln und umgekehrt.

Ausrichten und Verteilen von Rahmen

Um zwei oder mehr Rahmen/Zeichnungen auszurichten oder gleichmäßig zu verteilen, markieren Sie diese und klicken auf der objektspezifischen Ribbonkarte auf die Schaltfläche **Objekte ausrichten** .

Hinweis: Eine objektspezifische Ribbonkarte erscheint ganz rechts als zusätzlicher Reiter, sobald Sie ein Objekt markieren.

Wählen Sie im erscheinenden Menü von **Objekte ausrichten** die gewünschte Ausrichtung bzw. Verteilung:

- **Linksbündig:** Richtet die Objekte am linken Rand des am weitesten links platzierten Objekts aus.
- **Horizontal zentrieren:** Richtet die Objekte horizontal zentriert zueinander aus.
- **Rechtsbündig:** Richtet die Objekte am rechten Rand des am weitesten rechts platzierten Objekts aus.
- **Oben ausrichten:** Richtet die Objekte am oberen Rand des obersten Objekts aus.
- **Vertikal zentrieren:** Richtet die Objekte vertikal zentriert zueinander aus.
- **Unten ausrichten:** Richtet die Objekte am unteren Rand des untersten Objekts aus.
- **Horizontal verteilen:** Verteilt die Objekte gleichmäßig zwischen dem linken Rand des am weitesten links stehenden und dem rechten Rand des am weitesten rechts stehenden Objekts.
- **Vertikal verteilen:** Verteilt die Objekte gleichmäßig zwischen dem oberen Rand des obersten und dem unteren Rand des untersten Objekts aus.

Die letzten beiden Befehle funktionieren nur, wenn mindestens *drei* Objekte markiert sind.

Tipp: Sie finden die Befehle zum Ausrichten und Verteilen von Objekten auch im Kontextmenü (Rechtsklick auf die markierten Objekte) mit dem Eintrag **Ausrichten oder verteilen**.

Gruppieren von Rahmen

Wenn Sie mehrere Rahmen oder Zeichnungen *gruppieren*, fassen Sie diese zu einer Einheit zusammen, die wie ein einzelnes Objekt markiert und gehandhabt werden kann.

Das bedeutet in der Praxis:


Markieren Sie ein Objekt, das zu einer Gruppe gehört, wird stets die gesamte Gruppe markiert. Verschieben Sie dieses Objekt, werden alle Objekte der Gruppe mitbewegt.


Das Gruppieren verhindert außerdem, dass zusammengehörende Objekte versehentlich mit der Maus gegeneinander verschoben werden können.

Um Objekte zu gruppieren, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Markieren Sie die zu gruppierenden Rahmen oder Zeichnungen.


Klicken Sie die Objekte dazu bei gedrückter **Umschalttaste**  nacheinander an.

Oder: Wechseln Sie in den **Objektmodus**  und ziehen Sie bei gedrückter Maustaste ein Rechteck um alle zu markierenden Objekte auf.

2. Klicken Sie auf das Symbol **Gruppieren**  (in der Gruppe **Objekte**) auf der objektspezifischen Ribbonkarte oder rufen Sie durch Rechtsklick auf die markierten Objekte im Kontextmenü den Befehl **Gruppieren** auf, um die Objekte zu gruppieren.

Gruppierung wieder aufheben

Um die Gruppierung von Objekten wieder aufzuheben, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Markieren Sie die Gruppe, indem Sie eines der darin enthaltenen Objekte anklicken.
2. Klicken Sie erneut auf das Symbol **Gruppieren**  oder rufen Sie über das Kontextmenü den Befehl **Gruppierung aufheben** auf.

Verbergen von Objekten


Sie können ein Objekt bei Bedarf *verbergen*. Es wird dann auf dem Bildschirm und/oder im Ausdruck nicht mehr dargestellt.

Markieren Sie das gewünschte Objekt dazu und rufen Sie durch Rechtsklick das Kontextmenü auf. Wählen Sie den untersten Eintrag **Eigenschaften** zum Öffnen des Dialogfensters, wechseln auf die Karteikarte **Eigenschaften** und gehen dann wie folgt vor:

- Schalten Sie Option **Sichtbar** aus, wird das Objekt auf dem Bildschirm nicht mehr angezeigt.
- Schalten Sie Option **Drucken** aus, erscheint das Objekt nicht mehr im Ausdruck.

Tipp: Wenn Sie ein Objekt einmal versehentlich unsichtbar gemacht haben, können Sie jederzeit den Ribbonbefehl **Datei | Eigenschaften** aufrufen und die Option **Nicht sichtbare Objekte anzeigen** auf der Karteikarte **Ansicht** einschalten. Nun werden alle verborgenen Objekte wieder angezeigt. Sie können das Objekt jetzt also markieren und die Option **Sichtbar** wieder einschalten.

AutoForm von Rahmen ändern

Rahmen und Zeichnungen können mit dem Ribbonbefehl **AutoForm ändern**  auch im Nachhinein noch durch eine andere Form ersetzt werden, unter Beibehaltung der bestehenden Formatierungen.

Tipp: Weitere Möglichkeiten zum Ändern der Form von Rahmen und Zeichnungen finden Sie in den Abschnitten [Formen zusammenführen](#) und [Formen nachträglich bearbeiten](#).

Form von Zeichnungen und Textrahmen ersetzen

Um die Form von Zeichnungen (AutoFormen, Linien und Kurven, TextArt-Objekte) oder Textrahmen durch eine andere Form zu ersetzen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Markieren Sie das gewünschte Objekt.
2. Klicken Sie auf **AutoForm ändern**  (in SoftMaker FreeOffice nicht verfügbar) auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** | Gruppe **Bearbeiten**.


Alternativ über das Dialogfenster: Rufen Sie durch Rechtsklick auf das Objekt im Kontextmenü den untersten Eintrag **Eigenschaften** auf. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte "AutoFormen".

3. Wählen Sie in der Liste die gewünschte neue Form.

Die Konturen des Objekts verändern sich daraufhin in die gewählte Form.

Form von Grafikrahmen ersetzen




Um die Form von Grafikrahmen durch eine andere Form zu ersetzen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Markieren Sie das gewünschte Objekt.
2. Klicken Sie auf den kleinen Pfeil des Symbols **Beschneiden**  auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Grafik** | Gruppe **Größe** und wählen Sie im erscheinenden Menü den Eintrag **Form ändern**.

Alternativ über das Dialogfenster: Rechtsklick auf das Objekt für das Kontextmenü, rufen Sie hier den Eintrag **Form ändern** auf.

3. Wählen Sie in der Liste die gewünschte neue Form.


Die Konturen des Grafikrahmens verändern sich daraufhin in die gewählte Form.

Tipp: Mit dem Befehl **Fotorahmen**  (in SoftMaker FreeOffice nicht verfügbar) finden Sie auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Grafik** | Gruppe **Format** eine weitere Methode, die Form von Grafikrahmen zu ändern. Hier können Sie aus verschiedenen Varianten auswählen. Bei einigen dieser Varianten erscheinen solche Greifer , mit denen Sie bestimmte Parameter der Form weiter anpassen können, indem Sie an den Greifern ziehen. Mit dem kleinen Quadrat  in der Mitte können Sie darüber hinaus den Schatten unterschiedlich versetzt darstellen.

Formen zusammenführen

FreeOffice: Die Funktion *Objekte zusammenführen* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.



Hinweis: Diese Funktion ist nur für *Zeichnungen* und *Textrahmen* verfügbar; bei anderen Arten von Objekten ist dies nicht möglich.

Sie können in TextMaker zwei oder mehr Formen mit dem Befehl **Objekte zusammenführen**  zu einer Gesamtform kombinieren, verschiedene Varianten der Zusammenführung sind wählbar. Damit lassen sich individuelle Zeichnungsobjekte schnell erstellen.

Wichtig: Die neue Gesamtform übernimmt dabei stets die Formatierung des *zuerst markierten Objekts*.

Gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Markieren Sie zwei oder mehr Objekte (Zeichnungen/Textrahmen), die Sie zusammenführen möchten.
Klicken Sie die Objekte dazu bei gedrückter **Umschalttaste** \uparrow nacheinander an.

Oder: Wechseln Sie in den **Objektmodus**  und ziehen Sie bei gedrückter Maustaste ein Rechteck um alle zu markierenden Objekte auf.
2. Rufen Sie auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** den Befehl **Objekte zusammenführen**  (in der Gruppe **Bearbeiten**) auf.
Alternativ finden Sie den Befehl durch Rechtsklick auf die markierten Objekte im Kontextmenü.
3. Wählen Sie im erscheinenden Menü die gewünschte Variante, wie die Objekte zusammengeführt werden sollen (siehe unten).

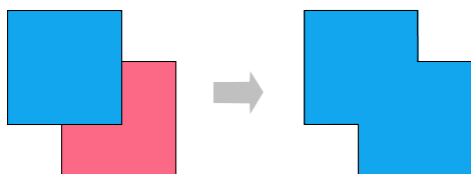
Varianten des Befehls "Objekte zusammenführen"

Wie bereits eingangs erwähnt, ist das *zuerst markierte Objekt* das Referenzobjekt, dessen Formatierung beim Aufrufen jeder Variante des Befehls **Objekte zusammenführen** für die neue Gesamtform übernommen wird. In den untenstehenden Abbildungen beispielsweise die Füllfarbe.

Folgende Varianten stehen zur Verfügung:

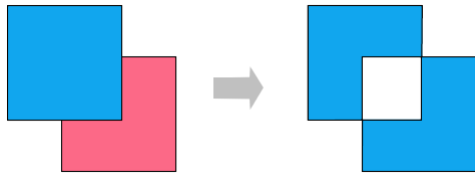
▪ Vereinigen

Schafft eine neue gemeinsame Form mit einer durchgängigen Außenkontur aller markierten Formen:



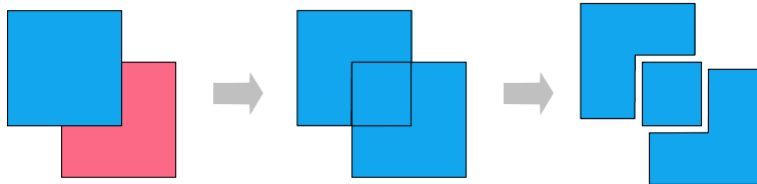
▪ Kombinieren

Die nicht überlappenden Teile der Formen bleiben erhalten, überlappende Flächen werden transparent:



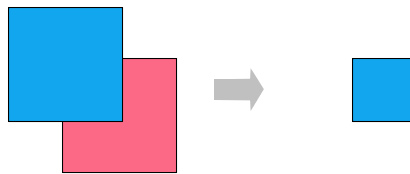
▪ In Einzelformen zerlegen

Entlang der Schnittlinien überlappender Formen werden neue separate Formen gebildet. Diese können daraufhin – wie ganz rechts in der untenstehenden Abbildung ersichtlich – einzeln verschoben werden:



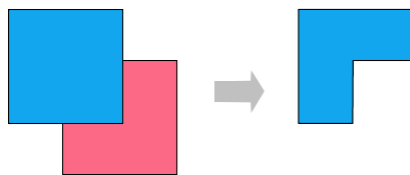
▪ Schnittmenge bilden

Dies ist das Gegenstück zu **Kombinieren**, hier bleibt nur die überlappende Fläche erhalten, die nicht überlappenden Flächen verschwinden:



▪ Subtrahieren

Die überlappenden Flächen werden aus der zuerst markierten Form entfernt, die nachfolgend markierten Formen selbst verschwinden:







Die neu erstellte Form können Sie wie ein "normales" Objekt verschieben, in ihrer Größe verändern, mit Text versehen etc. Außerdem erscheinen schwarze Eck- oder Scheitelpunkte, mit denen Sie die Umrisse der Form weiter anpassen können (siehe nächster Abschnitt [Formen nachträglich bearbeiten](#)).

Formen nachträglich bearbeiten

Es gibt verschiedene Methoden, die Form von Objekten nachträglich anzupassen:


- Rahmen und Zeichnungen können über den Befehl **AutoForm ändern**  (in der Gruppe **Bearbeiten**) mit einer anderen AutoForm versehen werden, siehe Abschnitt [AutoForm von Rahmen ändern](#).


- Darüber hinaus lassen sich über den Befehl **Objekte zusammenführen**  (in der Gruppe **Bearbeiten**) zwei oder mehr Formen zu einer Gesamtform kombinieren, siehe Abschnitt [Formen zusammenführen](#).
 - Bei einigen Arten von AutoFormen werden zusätzliche Greifer  angezeigt. Ziehen Sie an einem dieser Greifer, ändert die AutoForm bestimmte Parameter ihres Aussehens. Bei Sternen lässt sich auf diese Weise zum Beispiel die Länge der Zacken ändern, bei abgerundeten Rechtecken die Rundung der Ecken.
- Bei Grafikrahmen, deren Form mit dem Ribbonbefehl **Fotorahmen**  (in der Gruppe **Format**) verändert wurde, erscheinen für einige Varianten ebenfalls diese Greifer.

In diesem Abschnitt wird Ihnen mit dem Befehl **Punkte bearbeiten**  nun noch eine sehr individuelle Methode beschrieben, wie Sie die Gestalt bestimmter Objekte (Zeichnungen, Text- oder Grafikrahmen) frei nach Ihren Vorstellungen anpassen – indem Sie Punkte des Objekts mit den sogenannten "Bezier-Werkzeugen" bearbeiten. Technisch gesehen wandeln Sie mit diesem Befehl eine AutoForm in eine [Kurve](#) um.

FreeOffice: Die Funktion *Punkte bearbeiten* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Markieren Sie das Objekt und wählen Sie den Befehl **Punkte bearbeiten**  auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** | Gruppe **Bearbeiten**.
Tipp: Für Grafikrahmen finden Sie den Befehl nur über das Kontextmenü (Rechtsklick auf das Objekt).
Nach dem Umschalten auf den "Beziermodus" durch den Befehl **Punkte bearbeiten** können Sie auf der Konturlinie des Objekts kleine schwarze Eckpunkte bzw. Scheitelpunkte erkennen (Anmerkung: Der Beziermodus bleibt – einmal aktiviert – für das Objekt dauerhaft bestehen).
2. Ziehen Sie mit der Maus an den schwarzen Punkten, um die Form anders zu gestalten.
3. Optional: Bei Formen mit Krümmungen erscheint zusätzlich eine blaue Linie (Tangente) mit einem kleinen Quadrat (Ziehpunkt), wenn Sie mit der linken Maustaste auf einen der schwarzen Punkte klicken. Greifen Sie mit der Maus an das blaue Quadrat, um Neigungswinkel und Länge der Krümmung zu ändern. Lesen Sie dazu auch den Absatz "Weitere Optionen über das Kontextmenü" weiter unten.

Hinweis: Achten Sie darauf, dass Sie die Punkte (bzw. die Liniensegmente, siehe unten) mit der Maus genau treffen, der Mauszeiger ändert sich in ein  Fadenkreuz.

Weitere Optionen über das Kontextmenü

Zusätzliche Optionen zur Bearbeitung finden Sie im Kontextmenü, indem Sie mit der rechten Maustaste auf einen der kleinen schwarzen Punkte oder auf ein Liniensegment des Objekts klicken.

Für *Punkte* können Sie im Kontextmenü zwischen folgenden Optionen wählen:

- **AutoPunkt**
Winkel und Länge der Tangente werden auf einen Standardwert zur automatischen Glättung gesetzt. Dementsprechend erscheint bei dieser Option keine Tangente zur Anpassung von Winkel und Länge.
- **Übergangspunkt**
Es erscheint eine blaue Tangente. Beide Tangentenhälften sind fest gekoppelt, nach Winkel und Länge. Wird ein Ziehpunkt bewegt, verändert sich der andere Ziehpunkt bezüglich Winkel und Länge analog.

- **Geglätteter Punkt**

Es erscheint eine blaue Tangente. Nur der Winkel der beiden Tangentenhälften ist gekoppelt, aber nicht die Länge. Wird ein Ziehpunkt bewegt, verändert sich der andere Ziehpunkt bezüglich Winkel analog. Die Länge (und damit die Steigung der Kurve) kann unabhängig eingestellt werden.

- **Eckpunkt**

Es erscheint eine blaue Tangente. Beide Tangentenhälften können unabhängig voneinander bewegt werden, sowohl nach Winkel als auch nach Länge.

- **Punkt löschen**

Entfernt den gewählten Punkt von der Konturlinie.

Für *Liniensegmente* finden Sie im Kontextmenü folgende Optionen:

- **Gerader Abschnitt**

Das gewählte Liniensegment zwischen zwei Punkten wird begradigt.

- **Gekrümmter Abschnitt**

Das gewählte Liniensegment zwischen zwei Punkten wird zu einer geschwungenen Linie.

- **Punkt hinzufügen**

Fügt einen weiteren Bearbeitungspunkt zum gewählten Liniensegment hinzu.

- **Kurve öffnen/Kurve schließen**

Mit **Kurve öffnen** entfernen Sie das Liniensegment zwischen zwei Punkten. Mit **Kurve schließen** wird eine offene Form geschlossen, ein neues Liniensegment wird zwischen den offenen Enden eingefügt.

Der Eintrag **Kurve: Eigenschaften** öffnet ein Dialogfenster, in dem Sie die Eigenschaften der erstellten Form (Füllung, Linienfarbe etc.) wie bei jedem anderen Objekt bearbeiten können, siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften über das Dialogfenster ändern](#). Viele dieser Optionen finden Sie auch direkt auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** (bzw. **Grafik**).

Objekt-Eigenschaften über das Dialogfenster ändern

Zu den *Eigenschaften* eines Objekts zählt man beispielsweise dessen Größe, Ränder etc. Diese lassen sich zentral über das Dialogfenster **Eigenschaften des Objekts** bearbeiten.

Hinweis: Viele Objekteigenschaften lassen sich auch bequem direkt über die Symbole der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** (beziehungsweise **Grafik**, **Diagramm** etc.) bearbeiten. Informationen zu diesen Ribbonkarten finden Sie im jeweiligen Abschnitt des entsprechenden Objekts. Einige andere Optionen können jedoch nur über das Dialogfenster eingestellt werden.

Um die Eigenschaften eines Objekts über das Dialogfenster zu ändern, rufen Sie durch Rechtsklick auf den Rahmen des Objekts das Kontextmenü auf und wählen den untersten Eintrag **Eigenschaften**. Daraufhin erscheint ein entsprechendes Dialogfenster.

Tipp: Bei den meisten Arten von Objekten können Sie dieses Dialogfenster auch blitzschnell mit einem Doppelklick auf das Objekt öffnen.

Das Dialogfenster verfügt über mehrere Karteikarten, zwischen denen Sie wechseln können, indem Sie oben auf einen der Karteikartenreiter klicken.

Auf den nächsten Seiten werden alle Karteikarten mit allen darin enthaltenen Optionen ausführlich beschrieben.

Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout

Auf der Karteikarte **Layout** können Sie die Außenränder des Objekts einstellen. Bei Rahmen und Zeichnungen lassen sich zusätzlich Position und Textumbruch des Objekts modifizieren.

Verfügbare Optionen:

Rubrik "Horizontale Position" (nur bei Rahmen und Zeichnungen verfügbar)

Hinweis: Die Position von *direkt* in den Text eingefügten Objekten (z.B. Grafiken *ohne Rahmen*) können Sie nur ändern, indem Sie das Objekt ausschneiden und es an anderer Stelle wieder einfügen.

Bei *Rahmen* und *Zeichnungen* hingegen können Sie hier einstellen, wo das Objekt platziert werden soll.

Normalerweise genügt es, dazu bei der Option **Abstand** den gewünschten Abstand zur Blattkante einzutragen. Setzen Sie **Abstand** also auf "5 cm", beginnt das Objekt 5 cm rechts von der linken Blattkante.

Die Optionen **Position** und **Relativ** zu bieten aber noch einige weitere Möglichkeiten zum Festlegen der Position. So können Sie die Position beispielsweise relativ zum Seitenrand festlegen. Erhöhen Sie später den linken Seitenrand, wandert auch das Objekt entsprechend nach rechts. Weiterhin können Sie das Objekt beispielsweise *rechtsbündig* ausrichten, um es z.B. genau 5 cm vor dem *rechten* Seitenrand enden zu lassen.

Im Einzelnen gibt es für die horizontale Position folgende Optionen:

Position: Mit der Option **Position** legen Sie fest, wie das Objekt ausgerichtet werden soll:

Option	Auswirkung
Links	Objekt linksbündig ausrichten. Wenn Sie Abstand auf 5 cm setzen, <i>beginnt</i> das Objekt also beispielsweise 5 cm hinter der <i>linken</i> Blattkante.
Zentriert	Objekt zentriert ausrichten. Ist der Abstand auf 0 cm gesetzt, wird das Objekt also horizontal in der Mitte der Seite zentriert, bei einem Abstand von 5 cm wird es 5 cm rechts davon positioniert etc.
Rechts	Objekt rechtsbündig ausrichten. Das Objekt <i>endet</i> also beispielsweise 5 cm vor der <i>rechten</i> Blattkante.
Innen	Objekt linksbündig ausrichten, falls es sich auf einer rechten Seite (ungerade Seitennummer) befindet – beziehungsweise rechtsbündig ausrichten, falls es sich auf einer linken Seite befindet.*
Außen	Objekt rechtsbündig ausrichten, falls es sich auf einer rechten Seite (ungerade Seitennummer) befindet – beziehungsweise linksbündig ausrichten, falls es sich auf einer linken Seite befindet.*

* Diese beiden Optionen verhalten sich nur dann wie oben beschrieben, wenn mit dem Ribbonbefehl **Layout | Kapitel** die Option **Unterschiedliche linke und rechte Seiten** eingeschaltet wurde. Ansonsten betrachtet TextMaker alle Seiten als *rechte* Seiten.

Relativ zu: Mit der Option **Relativ zu** legen Sie fest, worauf sich der eingestellte **Abstand** beziehen soll:

Option	Auswirkung
Seite	Der Abstand ist relativ zur Seite (genauer gesagt: zu den Blattkanten). Die Seitenränder werden dabei nicht berücksichtigt.
Seitenrand	Der Abstand ist relativ zu den Seitenrändern. Erhöhen Sie die Seitenränder, verschiebt sich auch das Objekt entsprechend.
Absatz	<p>Der Abstand ist relativ zu der Position des Absatzes, in dem sich der Anker des Objekts befindet. Die Einzüge dieses Absatzes werden dabei nicht berücksichtigt.</p> <p>Landet dieser Absatz also beispielsweise bei einem zweispaltigen Dokument in der rechten Spalte, wird auch das Objekt entsprechend weit nach rechts verschoben.</p> <p>Informationen darüber, was <i>Anker</i> sind, können Sie im Abschnitt Position von Objekten ändern nachlesen.</p>
Einzug	<p>Wie "Absatz", allerdings wird der Einzug des Absatzes berücksichtigt.</p> <p>Ist Position also auf "Links" gesetzt und Sie erhöhen den linken Einzug dieses Absatzes um 1 cm, wird auch das Objekt 1 cm nach rechts verschoben.</p>
Linker Rand, Rechter Rand etc.	Hier bezieht sich Abstand auf den jeweiligen Seitenrand. Setzen Sie beispielsweise den Abstand auf 0 cm, die Position auf "Links" und wählen bei Relativ zu hier "Rechter Rand", beginnt das Objekt genau dort, wo der rechte Seitenrand beginnt.

Abstand: Mit der Option **Abstand** können Sie schließlich den gewünschten Abstand einstellen.

Beispiel: Ist **Position** auf "Links" gesetzt, **Relativ zu** auf "Seitenrand" und **Abstand** auf 5 cm, beginnt das Objekt 5 cm hinter dem linken Seitenrand. Ist dieser Seitenrand also 2 cm groß, beginnt das Objekt bei 7 cm.

Rubrik "Vertikale Position" (nur bei Rahmen und Zeichnungen verfügbar)

Bei der vertikalen Position gilt genau das Gleiche wie bei der horizontalen Position: Sie können die Standardeinstellungen verwenden und einfach bei **Abstand** eintragen, welchen Abstand das Objekt zur oberen Blattkante haben soll.

Alternativ können Sie erweiterte Optionen zum Festlegen der Position verwenden:

Position: Mit der Option **Position** legen Sie fest, wie das Objekt ausgerichtet werden soll:

Option	Auswirkung
Oben	Objekt oben ausrichten. Das Objekt <i>beginnt</i> also beispielsweise 5 cm unterhalb der <i>oberen</i> Blattkante.
Zentriert	Objekt vertikal zentriert ausrichten. Ist der Abstand auf 0 cm gesetzt, wird das Objekt also vertikal in der Mitte der Seite zentriert, bei einem Abstand von 5 cm wird es 5 cm weiter unten positioniert.
Unten	Objekt unten ausrichten. Das Objekt <i>endet</i> also beispielsweise 5 cm oberhalb der <i>unteren</i> Seitenkante.

Relativ zu: Mit der Option **Relativ zu** legen Sie fest, worauf sich der eingestellte Abstand beziehen soll:

Option	Auswirkung
Seite	Der Abstand ist relativ zur Seite (genauer gesagt: zu den Blattkanten). Die Seitenränder werden dabei nicht berücksichtigt.
Seitenrand	Der Abstand ist relativ zu den Seitenrändern. Erhöhen Sie die Seitenränder, verschiebt sich auch das Objekt entsprechend.
Absatz	Der Abstand ist relativ zu der Position des Absatzes, in dem sich der Anker des Objekts befindet. <i>Hinweis:</i> Wenn Sie diese Option wählen, wandert das Objekt also mit dem Absatz mit. Fügen Sie oberhalb des Objekts eine neue Zeile ein, rutscht auch das Objekt eine Zeile weiter nach unten. Informationen darüber, was <i>Anker</i> sind, können Sie im Abschnitt Position von Objekten ändern nachlesen.
Oberer Rand, Unterer Rand etc.	Hier bezieht sich Abstand auf den jeweiligen Seitenrand. Setzen Sie beispielsweise den Abstand auf 0 cm, die Position auf "Oben" und wählen bei Relativ zu hier "Unterer Rand", beginnt das Objekt genau dort, wo der untere Seitenrand beginnt.

Abstand: Mit der Option **Abstand** können Sie schließlich den gewünschten Abstand einstellen.

Beispiel: Ist **Position** auf "Oben" gesetzt, **Relativ zu** auf "Seitenrand" und **Abstand** auf 5 cm, beginnt das Objekt 5 cm unter dem oberen Seitenrand. Ist der Seitenrand also 2 cm groß, beginnt das Objekt bei 7 cm.

Rubrik "Außenränder"

Hier können Sie die Außenränder des Objekts ändern.

Tipp: Die Außenränder lassen sich auch durch Ziehen an den äußeren (gestrichelten) Begrenzungslinien des Objekts ändern.

Rubrik "Textfluss" (nur bei Rahmen und Zeichnungen verfügbar)

Sie bestimmt, wie sich der Fließtext verhalten soll, der den Rahmen (bzw. die Zeichnung) umgibt.

Verfügbare Optionen (von links nach rechts):

Option	Erläuterung
Zeile	Der Fließtext wird oberhalb des Rahmens unterbrochen und unterhalb des Rahmens fortgeführt.
Rechteck	Der Fließtext umfließt den Rahmen in rechteckiger Form. (Dies ist die Standardeinstellung.)
Kontur	Der Fließtext umfließt möglichst genau die Konturen des in dem Rahmen enthaltenen Objekts (sogenannter "Kontursatz"). Dies funktioniert nur bei Grafiken, die Transparenzen enthalten, und bei Zeichnungen.
Hinter Text	Der Fließtext läuft einfach durch den Rahmen hindurch. Er wird dabei <i>hinter</i> dem Rahmen dargestellt.
Vor Text	Der Fließtext läuft ebenfalls durch den Rahmen hindurch. Er wird dabei allerdings <i>vor</i> dem Rahmen dargestellt.

Hinweis: Bei Objekten, deren Anker sich in einer Tabellenzelle befindet, ist die Optionen für "Textfluss" nicht verfügbar.

Informationen darüber, was Anker sind, können Sie im Abschnitt [Position von Objekten ändern](#) nachlesen.

Rubrik "Kontur" (nur bei Rahmen und Zeichnungen verfügbar)

Wenn Sie bei **Textfluss** die Option **Rechteck** oder **Kontur** gewählt haben, können Sie hier bestimmen, auf welchen Seiten des Rahmens der Text fließen soll.

Verfügbare Optionen (von links nach rechts):

Option	Erläuterung
Beide	Der Fließtext umfließt den Rahmen auf beiden Seiten.
Links	Er umfließt ihn nur auf der linken Seite.
Rechts	Er umfließt ihn nur auf der rechten Seite.
Größte Seite	Er umfließt ihn nur auf der Seite, auf der mehr Platz ist.

Rubrik "Objekt" (nur bei Rahmen und Zeichnungen verfügbar)

Wenn Sie einen Rahmen oder eine Zeichnung anlegen, setzt dieses Objekt automatisch einen "Anker" in den Textabsatz links von der Stelle, an der Sie es einfügen.

Verschiebt sich der Anker, weil Sie zum Beispiel Textabsätze oberhalb des des Ankers eingefügt/entfernt haben, so bleibt das Objekt standardmäßig an seiner ursprünglichen Position. Wenn Sie jedoch die Option **Mit Text verschieben** aktivieren, bewegt sich das Objekt parallel mit seinem verankerten Textabsatz.

Sobald sich der Anker auf eine andere Seite verschiebt, landet das Objekt ebenfalls auf dieser Seite (auch wenn die Option **Mit Text verschieben** deaktiviert ist). Mit der Einstellung **Fest auf Seite** hingegen bleibt das Objekt immer auf der Seite, dessen Seitennummer Sie hier einstellen. Es ist dann also nicht mit einem Absatz verankert, sondern mit der angegebenen Seite.

Weitere Informationen zur Verwendung von Ankern finden Sie auch im Abschnitt [Position von Objekten ändern](#).

Rubrik "Wenn das Objekt verschoben wird" (nur bei Rahmen und Zeichnungen verfügbar)

Wenn Sie bei **Objekt** (siehe oben) die Option **Mit Text verschieben** gewählt haben, können Sie hier bestimmen, wie sich der Anker des Objekts verhalten soll, wenn Sie das Objekt verschieben:

Wenn die Standardeinstellung **Den Anker zum nächstgelegenen Absatz verschieben** gewählt ist, wandert der Anker mit dem Objekt mit. Verschieben Sie das Objekt, entfernt es also seinen bisherigen Anker und setzt einen neuen Anker in dem Absatz links der Zielposition.

Wählen Sie hingegen die Option **Den Anker am aktuellen Absatz verankert lassen**, belässt das Objekt seinen Anker immer in dem Absatz, mit dem es derzeit verankert ist – auch dann, wenn Sie das Objekt verschieben.

Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Format

Auf der Karteikarte **Format** können Sie Einstellungen zum Format des Objekts vornehmen, also beispielsweise seine Größe ändern.

Verfügbare Optionen:

- Rubrik **Größe**

Hier lässt sich die Größe des Objekts ändern. Tragen Sie dazu die gewünschte **Breite** und **Höhe** ein.

Bei Objekten, die Text enthalten (z.B. Textrahmen), können Sie die Breite und Höhe entweder genau festlegen oder den Rahmen automatisch wachsen lassen, sobald der Platz für den enthaltenen Text nicht mehr ausreicht. Wählen Sie dazu bei **Breite** beziehungsweise **Höhe** die Option **Wachsend** und geben Sie das gewünschte Minimum und Maximum an. Mit der Option **Auto** wird der Rahmen immer automatisch an den enthaltenen Text angepasst.

Anmerkung zur **Höhe** bei Textrahmen: Da die Optionen **Genau** (mit dem Wert rechts davon) bzw. **Wachsend** (mit dem Max-Wert rechts davon) eine Begrenzung festlegen, erscheint am unteren Rand eines Textrahmens ein roter Balken, sobald der Platz für den Text nicht mehr ausreicht. Die Anzeige des roten Balkens setzt allerdings zusätzlich voraus, dass im Dialogfenster des Befehls **Datei | Einstellungen** auf der Karteikarte "Ansicht" die Option **Markierung für Textüberlauf** aktiviert ist.

- Rubrik **Skalierung**

Alternativ können Sie die Größe eines Objekts ändern, indem Sie bei **Horz. Faktor** und **Vert. Faktor** angeben, auf wie viel Prozent seiner Originalgröße das Objekt vergrößert/verkleinert werden soll.

Haben Sie dabei die Option **Seitenverhältnis beibehalten** eingeschaltet, wirken sich Änderungen an der Höhe automatisch proportional auf die Breite aus (und umgekehrt).

Bei OLE-Objekten gibt es zusätzlich eine Option namens **Skalierung beibehalten**. Ist diese eingeschaltet, wirken sich Änderungen an der Größe eines OLE-Objekts *innerhalb seiner Quellanwendung* automatisch auch auf das Objekt in TextMaker aus. Ist sie ausgeschaltet, bleibt das Objekt in TextMaker immer gleich groß. (Hinweis: Nicht alle OLE-Quellanwendungen unterstützen dieses Feature.)

- Rubrik **Drehung**

Nur bei Zeichnungen und Grafiken verfügbar.

Hier können Sie das Objekt drehen. Tragen Sie dazu den Winkel ein, um den das Objekt im Uhrzeigersinn gedreht werden soll.

- Rubrik **Kippen**

Nur bei Zeichnungen und Grafiken verfügbar.

Hier können Sie das Objekt vertikal oder horizontal kippen.

Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung

Hinweis: Diese Karteikarte ist nicht bei allen Arten von Objekten verfügbar. Und: Bei Grafiken wirken sich Änderungen an der Füllung nur auf die transparenten Teile der Grafik aus.

Auf der Karteikarte **Füllung** können Sie festlegen, womit das Objekt ausgefüllt werden soll.

Wählen Sie zunächst in der Liste **Fülltyp** die gewünschte Art der Füllung. Anschließend können Sie zu jedem Fülltyp noch diverse Einstellungen vornehmen.

Nachfolgend eine Liste aller Fülltypen inklusive ihrer Einstellungen:

Tipp: Einige dieser Optionen können Sie auch direkt auf der objektspezifischen Ribbonkarte mit dem Befehl **Füllfarbe** in der Gruppe **Format** anwenden.

- **Keine Füllung**

Wenn Sie den ersten Fülltyp in der Liste wählen, wird das Objekt nicht gefüllt, ist also transparent.

- **Farbe**

Bei diesem Fülltyp wird das Objekt mit einer Farbe gefüllt. Wählen Sie die gewünschte Farbe dazu in der Liste **Farben**.

Tipp: Farblisten bieten immer nur einige Standardfarben an, Sie können aber jederzeit auch andere Farben wählen. Klicken Sie dazu auf **Weitere Farben** und gehen Sie dann wie im Abschnitt [Dokumenteigenschaften, Karteikarte Farben](#) beschrieben vor.

Mit der Option **Transparenz** können Sie auf Wunsch die Transparenz der Füllung ändern. Zulässig sind Werte zwischen 0% (nicht transparent) und 100% (völlig durchsichtig). Setzen Sie diesen Wert also beispielsweise auf 75, ist die Füllung zu 75% durchsichtig.

- **Muster**

Hier wird das Objekt mit einem Muster gefüllt. Wählen Sie dazu in der Liste **Muster** die Art des Musters und stellen Sie dann die gewünschte Farbe für Vordergrund und Hintergrund ein.

Mit der Option **Transparenz** können Sie auf Wunsch die Transparenz der Füllung ändern. Zulässig sind Werte zwischen 0% (nicht transparent) und 100% (völlig durchsichtig).

- **Grafik**

Hier wird das Objekt mit einer Grafik gefüllt. Über die Schaltfläche **Öffnen** können Sie bestimmen, welche Grafikdatei dies sein soll. Die zuletzt verwendeten Grafiken werden außerdem in der Liste **Grafiken** angezeigt und lassen sich dort per Mausklick auswählen.

Weitere Optionen:

Mit dem Objekt drehen: Wenn Sie diese Option einschalten, dreht sich die Grafik mit, wenn Sie das zu füllende Objekt rotieren.

Spiegelung: Mit dieser Option können Sie die Grafik horizontal oder vertikal spiegeln.

Transparenz: Mit dieser Option können Sie auf Wunsch die Transparenz der Füllung ändern. Zulässig sind Werte zwischen 0% (nicht transparent) und 100% (völlig durchsichtig).

Als Textur kacheln: Wenn diese Option aktiviert ist, wird die Grafik in dem Objekt wie ein Kachelmuster wiederholt.

Über die Einstellungen in der Rubrik **Kacheloptionen** können Sie dann die Größe und Position der Kacheln ändern: Mit **X-Skalierung** und **Y-Skalierung** ändern Sie die Größe (in Prozent). Mit **X-Versatz** und **Y-Versatz** ändern Sie die Position. Die Option **Ausrichtung** bestimmt, an welcher Kante oder Ecke des zu füllenden Objekts die Kacheln ausgerichtet werden sollen.

Ist die Option **Als Textur kacheln** deaktiviert, lassen sich hier lediglich die **Abstände** zu den Kanten des zu füllenden Objekts einstellen.

Speichern: Mit dieser Schaltfläche können Sie die momentan ausgewählte Grafikdatei exportieren, also eine Kopie der Grafik unter einem beliebigen Namen auf der Festplatte speichern.

- **Linearer Farbverlauf, Rechteckiger Farbverlauf etc.**

Die untersten fünf Fülltypen sind verschiedene Arten von Farbverläufen. Wählen Sie zunächst den gewünschten Typ von Farbverlauf in der Liste **Fülltyp** und dann einen der angebotenen Untertypen in der Liste **Varianten**.

In der Rubrik **Optionen** lässt sich das Aussehen des Farbverlaufs noch genauer festlegen:

Mit **X-Verschiebung** und **Y-Verschiebung** können Sie das Zentrum des Farbverlaufs verschieben. Weiterhin lässt sich der **Drehwinkel** einstellen.

Tipp: Sie können auch das Steuerkreuz im Feld **Beispiel** mit der Maus verschieben oder rotieren, um diese Einstellungen zu ändern.

Aktivieren Sie die Option **Doppelter Farbverlauf**, verläuft die Farbe beispielsweise nicht nur von der Ausgangsfarbe zur Endfarbe, sondern auch wieder zurück zur Ausgangsfarbe.

In der Rubrik **Farben** können Sie die Farben für den Verlauf ändern:

Um eine Farbe zu ändern, klicken Sie zunächst auf eines der kleinen Dreiecke unter dem Balken für den Farbverlauf. Das linke Dreieck steht für die Ausgangsfarbe, das rechte Dreieck für die Endfarbe:



Wählen Sie dann die gewünschte Farbe aus der Liste **Farbe** darunter.

Mit der Option **Transparenz** lässt sich auf Wunsch die Transparenz für die gewählte Farbe ändern. Zulässig sind Werte zwischen 0% (nicht transparent) und 100% (völlig durchsichtig).

Sie können dem Farbverlauf sogar noch weitere Farben hinzufügen, indem Sie einen Doppelklick auf die gewünschte Position in dem Balken durchführen und dann eine Farbe auswählen. Auf die gleiche Weise, nämlich mit einem Doppelklick auf das Dreieck, lassen sich zusätzliche Farben auch wieder aus dem Verlauf löschen.

Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Linien

Hinweis: Diese Karteikarte ist nicht bei allen Arten von Objekten verfügbar.

Auf der Karteikarte **Linien** können Sie festlegen, welche Art von Linien für das Objekt verwendet werden soll. Bei Zeichnungen betrifft dies die Linien, mit denen das Objekt gezeichnet wird; bei allen anderen Objekten die Linien, mit denen das Objekt umrandet wird.

Verfügbare Optionen:

Tipp: Viele dieser Optionen finden Sie auch direkt auf der objektspezifischen Ribbonkarte in der Befehlsgruppe **Format**.

- **Varianten**

Hier können Sie den gewünschten Linienstil auswählen.

Die Einträge in dieser Liste sind lediglich Vorgaben; über die weiteren Optionen des Dialogfensters können Sie das Aussehen der Linien bei Bedarf noch genauer festlegen.

- **Farbe**

Lässt Sie die Farbe der Linien festlegen.

- **Strich**

Hier können Sie festlegen, ob durchgezogene Linien oder gestrichelte Linien gezeichnet werden sollen.

- **Liniendicke**

Hier können Sie die Liniendicke exakt in Zehntelpunkt angeben.

- **Transparenz**

Mit der Option **Transparenz** können Sie auf Wunsch die Transparenz der Linien ändern. Zulässig sind Werte zwischen 0% (nicht transparent) und 100% (völlig durchsichtig).

- **Startpunkt und Endpunkt**

Nur bei Linien, Kurven und Verbindungslinien verfügbar.

Hier können Sie festlegen, ob am Startpunkt beziehungsweise Endpunkt der Linie ein Symbol gezeichnet werden soll. Wählen Sie beispielsweise für den Endpunkt einer Linie das Pfeilsymbol, sieht die Linie aus wie ein Pfeil. Bei Bedarf können Sie zudem die **Breite** und die **Höhe** des Symbols ändern.

Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Schatten

Hinweis: Diese Karteikarte ist nicht bei allen Arten von Objekten verfügbar.

Mit Hilfe der Karteikarte **Schatten** können Sie das Objekt mit einem Schatten versehen.

Verfügbare Optionen:

Tipp: Viele dieser Optionen können Sie auch direkt auf der objektspezifischen Ribbonkarte über den Befehl **AutoForm-Effekte** in der Gruppe **Format** anwenden.

- **Varianten**

Hier können Sie den gewünschten Typ von Schatten auswählen.

Die Einträge in dieser Liste sind lediglich Vorgaben; über die weiteren Optionen des Dialogfensters können Sie das Aussehen des Schattens bei Bedarf noch genauer festlegen.

- **Skalierung**

Hier können Sie die Größe des Schattens (im Verhältnis zur Größe des Objekts) ändern.

- **Versatz**

Hier können Sie die Position des Schattens ändern (relativ zu dem Objekt).

- **Perspektive**

Hier können Sie den **Neigungswinkel** des Schattens ändern.

Bei bestimmten Varianten des Typs "Perspektivische Schatten" lässt sich außerdem der **Horizont** ändern, was den Schatten perspektivisch verzerrt. Ist **Horizont** ein positiver Wert, liegt der Schatten vor dem Objekt; bei negativen Werten liegt er hinter dem Objekt.

- **Farbe**

Hier können Sie die Farbe des Schattens ändern.

- **Unschärfe**

Wenn Sie hier einen Wert größer als Null eintragen, wird der Schatten mit einem Unschärfe-Effekt versehen. Je größer der Wert ist, desto weicher werden die Kanten des Schattens gezeichnet.

- **Transparenz**

Hier können Sie die Transparenz des Schattens ändern. Zulässig sind Werte zwischen 0% (nicht transparent) und 100% (völlig durchsichtig). Bei einem Wert von 75 ist der Schatten also beispielsweise zu 75% durchsichtig.

Objekt-Eigenschaften, Karteikarte 3D

Hinweis: Diese Karteikarte ist nur bei Grafiken, Textrahmen und Zeichnungen verfügbar.

Mit Hilfe der Karteikarte **3D** können Sie das Objekt mit einem 3D-Effekt versehen.

Wählen Sie in der Rubrik **Varianten** den gewünschten Typ von 3D-Effekt aus. Die Einträge in dieser Liste sind lediglich Vorgaben; über die weiteren Optionen der Karteikarte **3D** können Sie das Aussehen des Effekts bei Bedarf noch genauer festlegen.

In dem Vorschaufeld **Beispiel** können Sie das Ergebnis Ihrer Anpassungen verfolgen und abschließend mit **OK** bestätigen, wenn Sie die Einstellungen übernehmen möchten.

Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Effekte

Hinweis: Diese Karteikarte ist nicht bei allen Arten von Objekten verfügbar.

Mit Hilfe der Karteikarte **Effekte** können Sie das Objekt mit diversen Effekten versehen.

Verfügbare Effekte und Optionen:

- **Spiegelung**

Wenn Sie die Option **Spiegelungseffekt verwenden** aktivieren, wird das Objekt so dargestellt, als ob es auf einer spiegelnden Oberfläche stehen würde. Folgende Variationen sind möglich:

Sichtbarer Teil des Objekts: Bestimmt, wie viel von dem Objekt in der Spiegelung zu sehen sein soll (in Prozent).

Transparenz beginnt bei: Die Spiegelung wird nach unten hin weich ausgeblendet. Dieser Wert bestimmt, wie transparent die Spiegelung ganz oben sein soll (in Prozent).

Y-Versatz: Verschiebt die Spiegelung nach oben oder unten.

- **Weiche Kanten**

Wenn Sie die Option **Weiche Kanten-Effekt verwenden** aktivieren, werden die Umrandungslinien des Objekts mit einem Weichzeichner-Effekt versehen. Folgende Variationen sind möglich:

Breite: Bestimmt, wie stark der Effekt ausfallen soll.

- **Leuchteffekt**

Wenn Sie die Option **Leuchteffekt verwenden** aktivieren, werden die Umrandungslinien des Objekts mit einem Leuchteffekt umgeben. Folgende Variationen sind möglich:

Breite: Bestimmt, wie stark der Leuchteffekt ausfallen soll.

Farbe: Ändert die Farbe für den Leuchteffekt.

Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Eigenschaften

Auf der Karteikarte **Eigenschaften** lassen sich allgemeine Einstellungen für ein Objekt ändern.

Verfügbare Optionen:

- **Name**

Jedes Objekt in einem Dokument bekommt von TextMaker automatisch einen eindeutigen Namen zugewiesen. Rechtecke heißen also beispielsweise Rechteck1, ...2, ...3 usw. Auf Wunsch können Sie hier einen anderen Namen eintragen.

Tipp: Der Name des momentan markierten Objekts wird links in der Statuszeile angezeigt.

Ausführlichere Informationen zur Verwendung von Namen für Objekte finden Sie im Abschnitt [Namen von Objekten ändern](#).

- **Sichtbar**

Diese Option ist standardmäßig aktiviert. Sie bewirkt, dass das Objekt auf dem Bildschirm angezeigt wird (siehe auch Abschnitt [Verbergen von Objekten](#)).

Schalten Sie diese Option aus, wird das Objekt unsichtbar.

- **Drucken**

Diese Option ist standardmäßig aktiviert. Sie bewirkt, dass das Objekt im Ausdruck erscheint, wenn Sie das Dokument drucken (siehe auch Abschnitt [Verbergen von Objekten](#)).

Schalten Sie diese Option aus, wird das Objekt nicht gedruckt.

- **Sperren**

Wenn Sie diese Option aktivieren, kann die Position (bei Rahmen und Zeichnungen) und Größe des Objekts mit der Maus und Tastatur nicht mehr verändert werden. Position und Größe lassen sich dann nur noch durch Eingabe von Werten in dieses Dialogfenster (**Eigenschaften des Objekts**, Karteikarte **Format**) ändern.

- **Tabstopp**

Nur bei Formularobjekten (z.B. Textfeldern und Textrahmen, Kontrollkästchen und Auswahllisten) verfügbar.

Im Formularmodus können Sie mit der Tabulatortaste **Tab** (oder der **F11**-Taste) zwischen Formularobjekten hin- und herspringen (siehe Abschnitt [Tab-Reihenfolge ändern](#)).

Schalten Sie die Option **Tabstopp** jedoch aus, wird dieses Objekt dabei übersprungen.

- **Text sperren**

Nur bei Objekten verfügbar, die Text enthalten (z.B. Textfeldern und Textrahmen).

Wenn diese Option aktiviert ist, lässt sich der in dem Objekt enthaltene Text nicht mehr abändern, wenn das Dokument im *Formularmodus* bearbeitet wird.

Standardmäßig ist diese Option jedoch ausgeschaltet; der Text in dem Objekt lässt sich also auch im *Formularmodus* editieren.

Weitere Informationen zu diesem Thema finden Sie im Abschnitt [Inhalt von Formularobjekten schützen](#).

▪ Hyperlink

Nur bei Objekten funktionsfähig, die als Rahmen eingefügt sind; nicht bei eingebetteten Objekten.

Sie können hier einen Hyperlink (eine Verknüpfung) anbringen – zum Beispiel auf eine Internetseite. Klicken Sie dazu auf die Schaltfläche **Wählen**, wählen Sie die Art von Link und geben Sie das gewünschte Ziel an. Dieses wird dann aufgerufen, wenn das Objekt angeklickt wird.

Im Feld **Textmarke** können Sie jeweils auch die Zielstelle in dem zu öffnenden Dokument angeben.

Bei Grafiken werden auf dieser Karteikarte außerdem unten der **Dateiname** der Grafik und oben rechts Informationen zu der verwendeten Grafik angezeigt (Auflösung, Farbtiefe etc.).

Objekt-Eigenschaften, Karteikarte AutoFormen

Hinweis: Diese Karteikarte ist nur bei Grafiken, Textrahmen und AutoForm-Zeichnungen verfügbar.

Auf der Karteikarte **AutoFormen** können Sie dem Objekt eine AutoForm zuweisen, also beispielsweise aus einem Rechteck eine Sprechblase oder eine beliebige andere Form machen.

Wählen Sie dazu einfach die gewünschte AutoForm aus.

Tipp: Diese Option finden Sie auch als Befehl **AutoForm ändern** direkt auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt**, siehe Abschnitt [AutoForm von Rahmen ändern](#).

Ausführliche Informationen zu AutoFormen finden Sie im Abschnitt [Zeichnungen einfügen](#).

Zusätzliche Karteikarten

Bei manchen Arten von Objekten erscheinen zusätzliche Karteikarten mit weiteren Optionen. Informationen zu diesen Karteikarten finden Sie im Abschnitt über das betreffende Objekt.

Standardeinstellungen für Objekte ändern

Sie können die Standardeinstellungen für Objekte jederzeit ändern. Dies ist vor allem für Zeichnungen (AutoFormen und Linien) relevant. Für bestimmte andere Objekte gibt es Einschränkungen bezüglich der Übernahme der Standardeinstellungen.

Wenn Ihnen beispielsweise die voreingestellte Liniendicke für Zeichnungen nicht gefällt, legen Sie einfach eine andere Liniendicke als Standard fest. Auch andere Standard-Eigenschaften lassen sich ändern – zum Beispiel die Füllung (von Zeichnungen) und die Einstellungen für Schatten- und 3D-Effekte.

Hinweis: Änderungen an den Standardeinstellungen für Objekte betreffen nur Objekte, die Sie *danach* einfügen. Bereits vorhandene Objekte bleiben hingegen unberührt.

Um die Standardeinstellungen für Objekte zu verändern, verwenden Sie die Schaltfläche **Als Standard verwenden** im Dialogfenster **Eigenschaften des Objekts**.

Die Standard-Liniendicke für Zeichnungen lässt sich beispielsweise folgendermaßen ändern:

1. Fügen Sie eine neue Zeichnung ein (oder klicken Sie auf eine vorhandene Zeichnung).
2. Rufen Sie durch Rechtsklick auf das Objekt im Kontextmenü den untersten Eintrag **Eigenschaften** zum Öffnen des Dialogfensters auf.
3. Nehmen Sie die gewünschten Einstellungen vor. Um also beispielsweise die Voreinstellung für die Liniendicke zu ändern, stellen Sie einfach auf der Karteikarte **Linien** die gewünschte Liniendicke ein.
4. Jetzt kommt der entscheidende Schritt: Klicken Sie nicht auf **OK**, sondern auf die Schaltfläche **Als Standard verwenden**.
5. Es erscheint ein Dialogfenster, in dem Sie bei Bedarf noch eingrenzen können, welche Standardeinstellungen geändert werden sollen. In der Regel ist dies aber nicht nötig.
6. Wenn Sie mit **OK** bestätigen, werden die aktuell im Dialogfenster gemachten Einstellungen als Standardeinstellungen für neue Zeichnungen festgelegt.
7. Bestätigen Sie noch einmal mit **OK**, um das Dialogfenster ganz zu verlassen.

Alle Zeichnungen, die Sie von nun an einfügen, verwenden standardmäßig die so festgelegte Liniendicke.

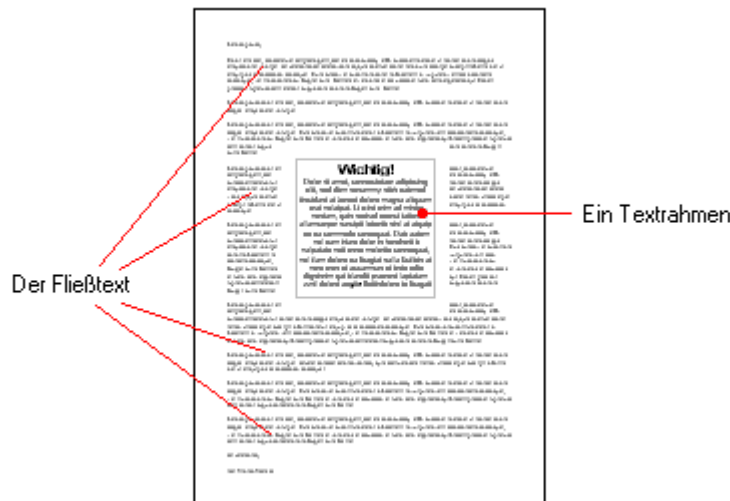
Hinweis: Die Standardeinstellungen für Objekte lassen sich für jedes Dokument getrennt festlegen.

Die allgemeinen Informationen zu Rahmen und Zeichnungen sind hiermit abgeschlossen. In den nächsten Abschnitten werden die einzelnen Arten von Rahmen ausführlich vorgestellt:

- [Textrahmen](#)
- [Grafikrahmen](#)
- [Zeichnungen](#)
- Formulare (siehe dazu [Formularobjekte im Detail](#))

Textrahmen

Mit Hilfe von *Textrahmen* können Textkästen inmitten des laufenden Textes erzeugt werden – zum Beispiel ein Kasten mit besonders wichtigen Informationen.



Wie alle Arten von Rahmen hat auch ein Textrahmen eine feste Position auf der Seite. Er verschiebt sich also nicht, wenn Sie oberhalb des Rahmens Text einfügen oder löschen. Der normale Fließtext wird dabei automatisch um den Rahmen umgebrochen – er "umfließt" den Rahmen.

Hinweis: Textrahmen sind übrigens nichts anderes als [AutoFormen](#) (in diesem Falle einfache Rechtecke), denen Text hinzugefügt wurde.

In diesem Abschnitt erfahren Sie alles Wissenswerte zum Arbeiten mit Textrahmen. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Textrahmen einfügen](#)
- [Eigenschaften von Textrahmen über die Ribbonkarte ändern](#)
- [Eigenschaften von Textrahmen über das Dialogfenster ändern](#)
- [Textbereich ändern](#)
- [Textrahmen verbinden](#)

Lesen Sie dazu die nächsten Seiten.

Textrahmen einfügen

Um einen Textrahmen einzufügen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen | Gruppe Objekte | Textrahmen**  auf.

2. Der Textrahmen wird nun eingefügt.

Sie können den Textrahmen anschließend noch verschieben oder seine Größe ändern:

Wichtig: Zum Verschieben klicken Sie mit der Maus auf die *Umrandung* des Textrahmens. Dann ziehen Sie ihn (bei weiterhin gedrückter Maustaste) an die gewünschte Position.

Um die Größe zu ändern, ziehen Sie an einem der runden Greifer, die den Textrahmen umgeben.

Der Textrahmen ist nun erstellt, und Sie können sofort mit der Eingabe von Text beginnen.

Wichtig: Wenn am unteren Rand eines Textrahmens ein roter Balken* erscheint, zeigt dies an, dass der Text nicht vollständig in den Rahmen hineinpasst. Vergrößern Sie in diesem Falle den Rahmen oder verringern Sie die Textmenge.

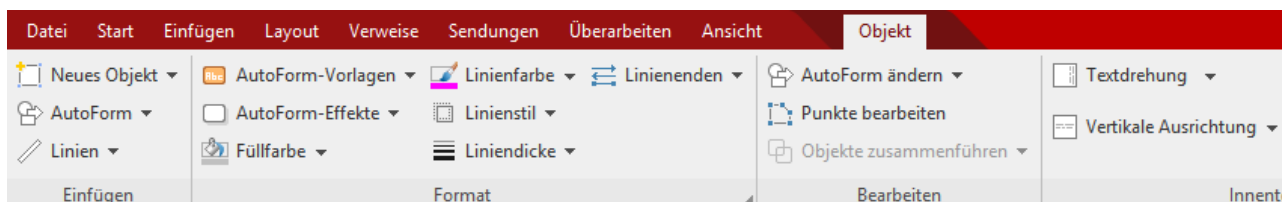
* Der rote Balken erscheint nur, wenn im Dialogfenster des Befehls **Datei | Einstellungen** auf der Karteikarte "Ansicht" die Option **Markierung für Textüberlauf** aktiviert ist. Zudem muss bei [Eigenschaften des Objekts](#) auf der Karteikarte "Format" die mit den Optionen **Genau** oder **Wachsend** (Max-Wert) festgelegte Begrenzung für die **Höhe** erreicht sein.

Um von einem Textrahmen wieder zurück in den normalen Fließtext zu gelangen, klicken Sie eine beliebige Stelle im Fließtext an. Umgekehrt gelangen Sie in den Textrahmen zurück, indem Sie in den Rahmen hineinklicken.

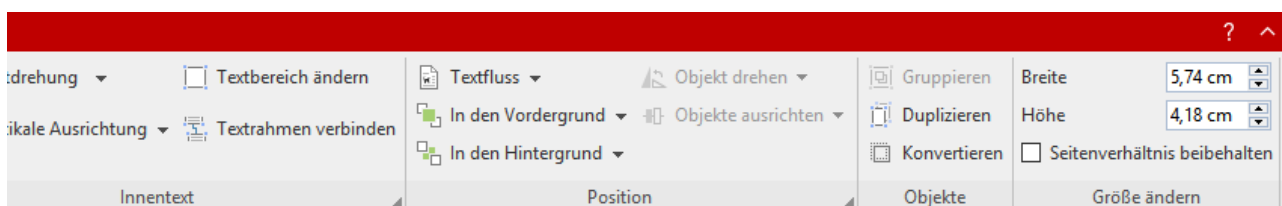
Textrahmen dürfen übrigens ohne weiteres bestehenden Fließtext überdecken – dieser wird dann automatisch so umbrochen, dass er den Rahmen umfließt.

Eigenschaften von Textrahmen über die Ribbonkarte ändern

Zahlreiche Eigenschaften von Textrahmen können direkt über die Schaltflächen der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** geändert werden.



Die kontextbezogene Ribbonkarte "Objekt", linker Ausschnitt



Die kontextbezogene Ribbonkarte "Objekt", rechter Ausschnitt

Diese Ribbonkarte erscheint automatisch, wenn Sie einen Textrahmen markieren, indem Sie seine Umrandung anklicken. Sie enthält folgende Schaltflächen (von links nach rechts):


- **Neues Objekt** in das Dokument einfügen, verschiedene Objektarten stehen zur Auswahl.
- **AutoForm:** Eine neue AutoForm in das Dokument einfügen.
- **Linien:** Einfache Linien, Kurven und auch Verbindungslinien (die Sie an den Textrahmen "andocken" können) in das Dokument einfügen.

- **AutoForm-Vorlagen** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten): Verschiedene vorgefertigte Farbformate für das Textfeld anwenden.
- **AutoForm-Effekte** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten): Effekte wie Schatten, Spiegelungen etc. anbringen. Entspricht weitestgehend den Optionen der Karteikarten *Schatten*, *3D* und *Effekte* des Dialogfensters "Eigenschaften des Objekts", siehe nächster Abschnitt.
- **Füllfarbe:** Hier lässt sich die Füllung ändern, siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#).
- **Linienfarbe, Linienstil, Liniendicke, Linienenden:** Hiermit können Sie Umrandungslinien für das Textfeld bzw. die eingefügten Linien bearbeiten. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Linien](#).
- **AutoForm ändern** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten): Dem Textrahmen eine andere AutoForm zuweisen (Formatierungen werden beibehalten). Siehe Abschnitt [AutoForm von Rahmen ändern](#).
- **Punkte bearbeiten** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten): Geben Sie dem Textrahmen eine individuelle Form mit den "Bezier-Werkzeugen", siehe Abschnitt [Formen nachträglich bearbeiten](#).
- **Objekte zusammenführen** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten): Kombinieren Sie zwei oder mehrere Formen aus verschiedenen Varianten zu einer Gesamtform, siehe Abschnitt [Formen zusammenführen](#).
- **Textdrehung:** Innentext um den angegebenen Winkel drehen.
- **Vertikale Ausrichtung:** Bestimmt, wie der enthaltene Innentext zwischen Ober- und Unterkante des Rahmens ausgerichtet werden soll.
- **Textbereich ändern** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten): Die Größe des Innentextbereichs anpassen, siehe Abschnitt [Textbereich ändern](#).
- **Textrahmen verbinden:** Text über mehrere, miteinander verbundene Textrahmen laufen lassen, siehe Abschnitt [Textrahmen verbinden](#).
- **Textfluss:** Bestimmt, wie sich der Fließtext verhalten soll, der das Objekt umgibt. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).
- **In den Vordergrund, In den Hintergrund:** Reihenfolge von sich überlappenden Objektrahmen anordnen, siehe Abschnitt [Reihenfolge von Rahmen ändern](#).
- **Objekt drehen:** für Textrahmen nicht verfügbar.
- **Objekte ausrichten:** Zwei oder mehr Objektrahmen ausrichten oder gleichmäßig verteilen, siehe Abschnitt [Ausrichten und Verteilen von Rahmen](#).
- **Gruppieren:** Fassen Sie mehrere markierte Objekte zu einer Einheit zusammen, die daraufhin wie ein einzelnes Objekt behandelt werden kann. Siehe Abschnitt [Gruppieren von Rahmen](#).
- **Duplizieren:** Erstellt eine sofortige Kopie des markierten Objekts.
- **Konvertieren:** Einen Objektrahmen in ein in den Fließtext eingebundenes Objekt umwandeln und umkehrt.
- **Breite, Höhe** ändert die Größe des Objekts, siehe Abschnitt [Größe und Ränder von Objekten ändern](#).

Viele (aber nicht alle) dieser Funktionen und noch einige zusätzliche Optionen befinden sich in dem Dialogfenster *Eigenschaften des Objekts*, das Sie zum Beispiel über das Kontextmenü aufrufen können. Mehr dazu im nächsten Abschnitt.

Eigenschaften von Textrahmen über das Dialogfenster ändern

Um die Eigenschaften eines Textrahmens über das Dialogfenster zu bearbeiten, markieren Sie diesen zunächst. Klicken Sie dazu die Umrandung an, die den Textrahmen umgibt, oder klicken Sie ihn im Objektmodus (**Ansicht | Objektmodus**) einfach an. Rufen Sie dann mit Rechtsklick das Kontextmenü auf und wählen dort den Eintrag **Eigenschaften**, worauf ein entsprechendes Dialogfenster erscheint.

Auch möglich: Klicken Sie auf das Gruppenpfeilchen  am rechten unteren Rand einer beliebigen Befehlsgruppe der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt**.

Tipp: Wenn Sie den Objektmodus verwenden, können Sie dieses Dialogfenster auch blitzschnell mit einem Doppelklick auf den Textrahmen aufrufen.

In dem Dialogfenster lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarten Layout, Format, Füllung etc.

Diese Karteikarten sind bei praktisch allen Arten von Objekten vorhanden. Sie dienen zum Ändern folgender Einstellungen:

- **Layout:** Auf dieser Karteikarte können Sie Position und Außenränder ändern und bestimmen, wie der Fließtext den Rahmen umfließen soll. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).
- **Format:** Hier können Sie die Größe des Rahmens ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Format](#).
- **Füllung:** Hier können Sie die Füllung ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#).
- **Linien:** Hier können Sie Umrandungslinien anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Linien](#).
- **Schatten:** Hier können Sie einen Schatten anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Schatten](#).
- **3D:** Hier können Sie einen 3D-Effekt anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte 3D](#).
- **Effekte:** Hier können Sie verschiedene Effekte anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Effekte](#).
- **Eigenschaften:** Hier können Sie allgemeine Einstellungen ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Eigenschaften](#).

Weiterhin erscheinen bei Textrahmen zwei zusätzliche Karteikarten mit weiteren Optionen:

Karteikarte Innentext

Auf dieser Karteikarte können Sie Einstellungen zu dem enthaltenen Text ändern.

Verfügbare Optionen:

- Rubrik **Innenränder**

Hier können Sie die Ränder zwischen dem Textrahmen und dem darin enthaltenen Text ändern. Schalten Sie die Option **Automatisch** ein, ermittelt das Programm automatisch geeignete Ränder.

▪ Rubrik **Überlappende Objekte**

Diese Einstellung bestimmt, was passieren soll, wenn sich der Textrahmen mit einem anderen Rahmen überlappt.

Bei der Standardeinstellung **Objekt ignorieren** greift TextMaker nicht ein. In dem sich überlappenden Bereich wird also der Inhalt beider Rahmen übereinander gedruckt.

Wählen Sie hingegen die Option **Text umbrechen**, wird der Text in diesem Rahmen automatisch neu umbrochen, so dass er die Überlappung umfließt.

▪ Rubrik **Drehen um...**

Hier können Sie den Text um den angegebenen Winkel drehen.

▪ Rubrik **Vertikale Ausrichtung**

Diese Einstellung bestimmt, wie der enthaltene Text zwischen Ober- und Unterkante des Rahmens ausgerichtet werden soll:

Option	Erläuterung
Oben	Der Text wird an der Oberkante des Rahmens ausgerichtet. (Dies ist die Standardeinstellung.)
Zentriert	Der Text wird zwischen Ober- und Unterkante zentriert.
Unten	Der Text wird an der Unterkante des Rahmens ausgerichtet.
Blocksatz	Der Abstand zwischen den Textzeilen wird gleichmäßig so erweitert, dass der Text genau an der Oberkante des Rahmens beginnt und genau an der Unterkante endet.

Karteikarte **AutoFormen**

Ein Textrahmen ist eigentlich nichts anderes als eine *AutoForm*, der Text hinzugefügt wurde. AutoFormen sind vordefinierte Formen (wie zum Beispiel Rechtecke, Ellipsen, Pfeile, Sprechblasen, usw.).

Standardmäßig wird für Textrahmen ein einfaches Rechteck als AutoForm verwendet. Sie können dem Textrahmen jedoch jederzeit eine andere AutoForm zuweisen. Wählen Sie dazu einfach auf der Karteikarte **AutoForm** die gewünschte Form aus.

Hinweis: Textrahmen haben standardmäßig *keine* Umrandungslinien. Wenn Sie hier eine andere AutoForm auswählen, wird diese deshalb erst sichtbar, wenn Sie Umrandungslinien anbringen. Wählen Sie dazu auf der Karteikarte **Linien** den gewünschten Linienstil.


Weitere Informationen zu AutoFormen finden Sie im Abschnitt [Zeichnungen](#).

Textbereich ändern

FreeOffice: Die Funktion *Textbereich ändern* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Bei Textrahmen und auch bei Zeichnungen, denen Text hinzugefügt wurde (siehe Abschnitt [Zeichnungen](#)) können Sie in TextMaker die Größe des Textbereichs für den Innentext ändern.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:



1. Klicken Sie auf den Rahmen des Objekts, um es zu markieren.
2. Wählen Sie den Befehl **Textbereich ändern**  auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** | Gruppe **Innentext** (oder über das Kontextmenü mit Rechtsklick auf den Textrahmen).
Hinweis: Für Zeichnungen (AutoFormen, Kurven etc.) müssen Sie der Form zunächst Text hinzufügen, damit Sie die Befehle für den Innentext nutzen können.
3. Der Rahmen des Innentextes ist nun selektiert und es erscheinen einige runde dunkelblaue "Greifer". Ziehen Sie mit der Maus an einem dieser Greifer, um die Größe des Textbereichs zu ändern.

Wenn Ihre Anpassungen abgeschlossen sind, klicken Sie erneut auf den Befehl **Textbereich ändern** oder einfach auf eine beliebige Stelle im Dokument.

Textrahmen verbinden


Mit TextMaker können Sie – ähnlich einem DTP-Programm – Text über mehrere, miteinander verbundene Textrahmen laufen lassen. Wurden zwei Textrahmen verbunden, wird Text, der in den ersten Rahmen nicht mehr hineinpasst, automatisch im zweiten Rahmen fortgesetzt.

Nehmen wir an, Sie haben auf einer Seite zwei Textrahmen erstellt, durch die der Text laufen soll. Verbinden Sie diese Textrahmen wie folgt:

1. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Ansicht** | **Objektmodus** , um den Objektmodus zu aktivieren.
2. Wählen Sie den Befehl **Textrahmen verbinden**  auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** | Gruppe **Innentext** (oder über das Kontextmenü mit Rechtsklick auf den Textrahmen).
3. Klicken Sie zuerst den Textrahmen an, in dem der Text beginnen soll. Achten Sie dabei auf die Veränderung der beiden Haken am Mauszeiger: Erst wenn sich die Haken verbinden, haben Sie den Textrahmen richtig markiert.
4. Klicken Sie dann den zu verbindenden Textrahmen an. **Wichtig:** Dieser Textrahmen muss leer sein! Und achten Sie auch hier wieder auf die beiden Haken.
5. Klicken Sie erneut auf die Schaltfläche **Ansicht** | **Objektmodus**, um den Objektmodus wieder zu verlassen.

Wenn Sie nun Text in den ersten Rahmen einfügen, wird dieser im zweiten Rahmen fortgeführt, sobald er nicht mehr in den ersten hineinpasst.

Sie können auch mehr als zwei Textrahmen miteinander verbinden. Verbinden Sie dazu den ersten Rahmen mit dem zweiten, dann den zweiten mit dem dritten usw.

Um eine vorhandene Verbindung wieder zu lösen, rufen Sie den Befehl **Textrahmen verbinden**  im Objektmodus erneut auf und klicken Sie dann auf den ersten der beiden verbundenen Rahmen. TextMaker fragt Sie daraufhin, ob er die Verbindung lösen soll.

Oder wählen Sie alternativ über das Kontextmenü (Rechtsklick auf den ersten verbundenen Rahmen) den Befehl **Verbindung der Textrahmen aufheben**.

Tipp: Um verbundene Textrahmen leichter zu orten, nutzen Sie durch Rechtsklick auf einen der Textrahmen die Befehle **Nächster Textrahmen** bzw. **Vorheriger Textrahmen** im Kontextmenü.

Grafikrahmen

Grafikrahmen unterscheiden sich von fest in den Text eingefügten Grafiken (siehe Kapitel [Grafiken](#)) folgendermaßen:

Wie alle Arten von Rahmen hat auch ein Grafikrahmen eine feste Position auf der Seite. Er verschiebt sich also nicht, wenn Sie oberhalb des Rahmens Text einfügen oder löschen.

In diesem Abschnitt erfahren Sie alles Wissenswerte zum Arbeiten mit Grafikrahmen. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Grafikrahmen einfügen](#)
- [Eigenschaften von Grafikrahmen über die Ribbonkarte ändern](#)
- [Eigenschaften von Grafikrahmen über das Dialogfenster ändern](#)

Lesen Sie dazu die nächsten Seiten.

Grafikrahmen einfügen

Um einen Grafikrahmen einzufügen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Grafik**  auf den Pfeil des Symbols. Aktivieren Sie im erscheinenden Menü das Kontrollkästchen ☒ **Als Rahmen einfügen**.

2. Rufen Sie in diesem Menü den Eintrag **Aus Datei** auf.

Tipp: Sie können diesen Befehl auch aufrufen, indem Sie auf das Symbol selbst klicken. Sie haben hierbei aber keine Möglichkeit, die Option **Als Rahmen einfügen** ein- oder auszuschalten. Der zuletzt eingestellte Zustand wird automatisch übernommen.

3. Es erscheint ein Dialogfenster. Wählen Sie die gewünschte Grafikdatei aus und bestätigen Sie mit **OK**.

4. Der Grafikrahmen wird nun eingefügt.

Sie können den Rahmen anschließend noch verschieben oder seine Größe ändern:

Zum Verschieben klicken Sie mit der Maus auf den Grafikrahmen und ziehen ihn dann (bei weiterhin gedrückter Maustaste) an die gewünschte Position.

Um die Größe zu ändern, ziehen Sie mit der Maus an einem der runden Greifer, die den Grafikrahmen umgeben.

Ein Grafikrahmen darf ohne weiteres bestehenden Fließtext überdecken – der Text wird automatisch neu umbrochen, so dass er den Rahmen umfließt.

Optionen des Dialogfensters

Die Optionen in obigem Dialogfenster haben folgende Bedeutung:

- **Im Dokument ablegen**

Ist diese Option eingeschaltet, speichert TextMaker eine Kopie der Grafik im Dokument ab und verwendet diese anstelle des Originals.

Ist sie ausgeschaltet, wird im Dokument hingegen ein Verweis auf die originale Grafikdatei gespeichert. Änderungen an der originalen Grafikdatei stehen somit stets aktualisiert in TextMaker zur Verfügung. Ändert sich jedoch der Dateipfad der Grafikdatei, wird sie im Dokument nicht mehr angezeigt.

■ In Dokumentordner kopieren

Ist diese Option eingeschaltet, erzeugt TextMaker eine Kopie der Grafikdatei in dem Ordner, in dem sich das Dokument befindet, und verwendet diese anstelle des Originals.

Diese Option ist nur verfügbar, wenn das Dokument schon einmal gespeichert wurde.

Grafik einscannen / Quelle wählen

Über den kleinen Pfeil des Symbols **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Grafik** finden Sie neben der Option **Aus Datei** auch die Einträge **Von Scanner** und **Quelle wählen**, mit denen Sie Originale direkt in ein Dokument einscannen können. Lesen Sie dazu bitte den Abschnitt [Grafiken einscannen](#).

Grafiken aus der Galerie/Kamera einfügen (Android)

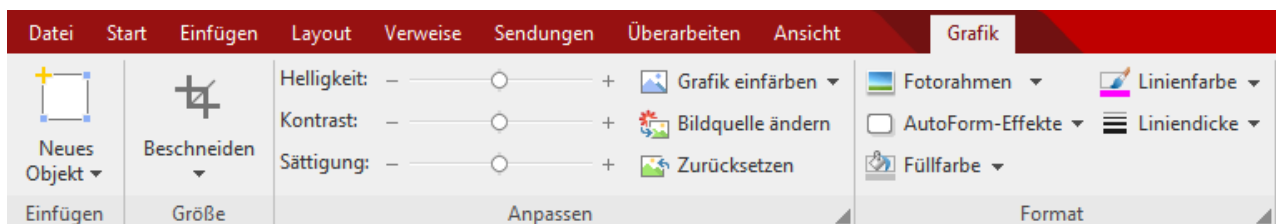
Hinweis: Diese Funktion steht nur in der **Android**-Version zur Verfügung.

Bei der Android-Version können Sie Grafiken auch über die *Galerie* oder über die *Kamera* Ihres Geräts als Grafikrahmen einfügen.

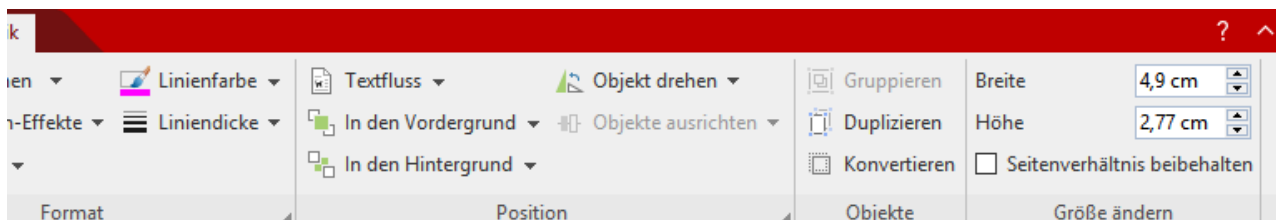
Lesen Sie dazu bitte den Abschnitt [Grafiken aus der Galerie/Kamera einfügen \(Android\)](#).

Eigenschaften von Grafikrahmen über die Ribbonkarte ändern

Zahlreiche Eigenschaften von Grafikrahmen können direkt über die Schaltflächen der kontextbezogenen Ribbonkarte **Grafik** geändert werden.



Die kontextbezogene Ribbonkarte "Grafik", linker Ausschnitt



Die kontextbezogene Ribbonkarte "Grafik", rechter Ausschnitt

Diese Ribbonkarte erscheint automatisch, wenn Sie einen Grafikrahmen markieren. Sie enthält folgende Schaltflächen (von links nach rechts):


- **Neues Objekt** in das Dokument einfügen, verschiedene Objektarten stehen zur Auswahl.

- **Beschneiden:** Sie können über diese Schaltfläche den *Beschnittmodus* aktivieren/deaktivieren. In diesem Modus erscheinen zusätzliche Greifer an den Rändern der Grafik. Wenn Sie mit der Maus an den Greifern ziehen, wird die Grafik entsprechend beschnitten. Zum Beenden des Modus klicken Sie erneut auf die Schaltfläche. Über den kleinen Pfeil der Schaltfläche können Sie darüber hinaus aus verschiedenen Formen für einen Beschnitt wählen oder den Beschnitt wieder entfernen.
Siehe auch nächster Abschnitt ("Karteikarte [Grafik](#)" im Dialogfenster).
- **Helligkeit, Kontrast, Sättigung:** Ziehen Sie am Schieberegler oder klicken Sie auf  und , um die jeweiligen Werte für die Grafik zu verändern. Siehe auch nächster Abschnitt ("Karteikarte [Grafik](#)").
- **Grafik einfärben:** Eine Liste vorgefertigter Variationen der Grafik wird Ihnen angeboten – z.B. andere Farbmodi (Graustufen, schwarz/weiß etc.) und Varianten, bei denen das Bild eingefärbt wurde. Siehe auch nächster Abschnitt ("Karteikarte [Grafik](#)").
- **Bildquelle ändern:** Die Grafik durch eine andere austauschen (Formatierungen werden beibehalten). Entspricht der Schaltfläche **Datei** im Dialogfenster, siehe nächster Abschnitt ("Karteikarte [Grafik](#)").
- **Zurücksetzen:** Die vorgenommenen *bildspezifischen* Änderungen der Grafik zurücksetzen, wie z.B. Helligkeit, Schattierung, Objekt drehen etc. Die *nicht bildspezifischen* Einstellungen werden dabei nicht zurückgesetzt, z.B. Liniendicke und Fotorahmen.
- **Fotorahmen** (in SoftMaker FreeOffice nicht verfügbar): Grafik mit einem Fotorahmen-Effekt versehen.
- **AutoForm-Effekte** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten): Effekte wie Schatten, Spiegelungen etc. anbringen. Entspricht weitestgehend den Optionen der Karteikarten *Schatten*, *3D* und *Effekte* des Dialogfensters "Eigenschaften des Objekts". Siehe nächster Abschnitt.
- **Füllfarbe:** Hier lässt sich die Füllung ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#).
- **Linienfarbe, Liniendicke:** Hier können Sie Umrandungslinien anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Linien](#).
- **Textfluss:** Bestimmt, wie sich der Fließtext verhalten soll, der die Grafik umgibt, siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).
- **In den Vordergrund, In den Hintergrund:** Reihenfolge von sich überlappenden Objektrahmen anordnen. Siehe Abschnitt [Reihenfolge von Rahmen ändern](#).
- **Objekt drehen:** Grafik in 90°-Schritten drehen bzw. vertikal/horizontal kippen. Siehe Abschnitt [Rotieren und Kippen von Objekten](#).
- **Objekte ausrichten:** Zwei oder mehr Objektrahmen ausrichten oder gleichmäßig verteilen. Siehe Abschnitt [Ausrichten und Verteilen von Rahmen](#).
- **Gruppieren:** Fassen Sie mehrere markierte Objekte zu einer Einheit zusammen, die daraufhin wie ein einzelnes Objekt behandelt werden kann. Siehe Abschnitt [Gruppieren von Rahmen](#).
- **Duplizieren:** Erstellt eine sofortige Kopie der markierten Grafik.
- **Konvertieren:** Einen Grafikrahmen in eine in den Fließtext eingebundene Grafik umwandeln und umkehrt.
- **Breite, Höhe** ändert die Größe der Grafik, siehe Abschnitt [Größe und Ränder von Objekten ändern](#).

Viele (aber nicht alle) dieser Funktionen und noch einige zusätzliche Optionen befinden sich in dem Dialogfenster *Eigenschaften des Objekts*. Sie öffnen das Dialogfenster durch Doppelklick auf die Grafik. Lesen Sie dazu bitte den nächsten Abschnitt.

Eigenschaften von Grafikrahmen über das Dialogfenster ändern

Um die Eigenschaften eines Grafikrahmens über das Dialogfenster zu bearbeiten, markieren Sie diesen zunächst per Mausklick. Rufen Sie dann mit Rechtsklick das Kontextmenü auf und wählen dort den Eintrag **Grafikeigenschaften**, worauf ein entsprechendes Dialogfenster erscheint.

Auch möglich: Klicken Sie auf das Gruppenpfeilchen  am rechten unteren Rand einer beliebigen Befehlsgruppe der Ribbonkarte **Grafik**.

Tipp: Sie können dieses Dialogfenster auch über einen Doppelklick auf den Grafikrahmen aufrufen.

In dem Dialogfenster lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarten Layout, Format, Füllung etc.

Diese Karteikarten sind bei praktisch allen Arten von Objekten vorhanden. Sie dienen zum Ändern folgender Einstellungen:

- **Layout:** Auf dieser Karteikarte können Sie Position und Außenränder ändern und bestimmen, wie der Fließtext den Rahmen umfließen soll. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).
- **Format:** Hier können Sie die Größe des Rahmens ändern und den Rahmen drehen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Format](#).
- **Füllung:** Hier können Sie die Füllung ändern. Nur bei Grafiken mit transparenten Bereichen sichtbar. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#).
- **Linien:** Hier können Sie Umrandungslinien anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Linien](#).
- **Schatten:** Hier können Sie einen Schatten anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Schatten](#).
- **3D:** Hier können Sie 3D-Effekte anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte 3D](#).
- **Effekte:** Hier können Sie verschiedene Effekte anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Effekte](#).
- **Eigenschaften:** Hier können Sie allgemeine Einstellungen ändern. Außerdem werden Informationen zu der verwendeten Grafik angezeigt. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Eigenschaften](#).
- **AutoFormen:** Hier können Sie der Grafik eine andere Form aus AutoFormen zuweisen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte AutoFormen](#).

Weiterhin erscheint bei Grafiken eine zusätzliche Karteikarte mit weiteren Optionen:

Karteikarte Grafik

Auf der Karteikarte **Grafik** können Sie Einstellungen zur Grafik selbst vornehmen:

Tipp: Einige dieser Optionen finden Sie auch direkt als Befehle auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Grafik** | Gruppe **Anpassen**.

■ Varianten

In dieser Liste werden einige vorgefertigte Variationen der Grafik angeboten – zum Beispiel andere Farbmodi (Graustufen, schwarz/weiß etc.) und Varianten, bei denen das Bild eingefärbt wurde.

Klicken Sie die gewünschte Variante einfach an. Die Optionen in dem Dialogfenster werden dann automatisch auf entsprechende Einstellungen gesetzt.

Tipp: Sie finden diese Varianten mit dem Befehl **Grafik einfärben** auch direkt auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Grafik**.

■ Rubrik Optionen

Hier können Sie Helligkeit, Kontrast, Sättigung und Gamma-Wert (eine alternative Möglichkeit zum Ändern der Helligkeit) ändern.

■ Schaltfläche Weiteres

Diese Schaltfläche öffnet ein Dialogfenster mit zusätzlichen Einstellungen:

Wenn Sie die Option **Einfärben** aktivieren und darunter eine Farbe auswählen, wird die Grafik entsprechend eingefärbt.

Mit den Optionen in der Rubrik **Beschnitt** können Sie die Grafik zuschneiden. Dies ist nützlich, wenn nur ein Ausschnitt der Grafik benötigt wird. Soll z.B. das obere Viertel der Grafik abgeschnitten werden, wählen Sie zunächst **Relative Werte verwenden** und geben Sie bei **Oben** die Zahl "25" (Prozent) ein.

Wählen Sie **Absolute Werte verwenden** aus, werden die Eingaben nicht prozentual, sondern in absoluten Längeneinheiten abgeschnitten. Wenn Sie negative Werte eingeben, werden die Bereiche der Grafik nicht abgeschnitten, sondern wird mit einem Rahmen erweitert.

Tipp: Sie finden einen korrespondierenden Befehl **Beschneiden** auch direkt auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Grafik**, siehe dazu den vorigen Abschnitt [Eigenschaften von Grafikrahmen über die Ribbonkarte ändern](#).

■ Rubrik Transparenz

Hier können Sie Einstellungen zur Transparenz der Grafik vornehmen:

Grafikeinstellung verwenden: TextMaker liest aus der Grafikdatei aus, welche Teile der Grafik als transparent gekennzeichnet wurden, und stellt die Grafik entsprechend dar. Hinweis: Nur Grafiken im GIF- oder PNG-Format enthalten solche Transparenz-Informationen.

Keine Transparenz: Die Grafik wird nicht transparent dargestellt – selbst wenn es sich um eine Grafikdatei mit Transparenz-Informationen handelt.

Farbe: Lässt Sie die Farbe auswählen, die als transparente Farbe verwendet werden soll. Wählen Sie beispielsweise die Farbe Weiß, werden alle weißen Bereiche der Grafik transparent dargestellt.

■ Beispielvorschau

In der kleinen Werkzeugleiste unterhalb der Beispielvorschau finden Sie die Option **Transparente Farbe wählen** (das Pipette-Symbol). Sie können damit bestimmte farbige Bestandteile der Grafik transparent machen, zum Beispiel um einen störenden Hintergrund von der Grafik zu entfernen. Klicken Sie dazu mit dem Pipette-Symbol auf einen Bereich des Vorschaubilds, der transparent gemacht werden soll.

Die weiteren Schaltflächen der Werkzeugleiste unterstützen Sie bei der Feinarbeit (**Vergrößern**, **Verkleinern**, **Verschieben**), haben aber keine Auswirkungen auf das Aussehen der Grafik im Dokument.

Hinweis: Sie müssen zuerst ein Werkzeug der Leiste auswählen, indem Sie mit der Maus darauf klicken. Daraufhin können Sie mit aktiviertem Werkzeug in das Vorschaubild eingreifen.

■ Schaltfläche Datei

Über diese Schaltfläche können Sie die Grafik durch eine andere austauschen (die Formatierungen werden beibehalten).

Tipp: Entspricht dem Befehl **Bildquelle ändern** auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Grafik**.

- Schaltfläche **Exportieren**

Nur bei Grafiken verfügbar, die im Dokument gespeichert sind. Mit dieser Schaltfläche können Sie die Grafikdatei exportieren, also eine Kopie der Grafik unter einem beliebigen Namen auf der Festplatte speichern. Dazu erscheint das Dialogfenster "Speichern als".

Wenn Sie hier die Option **Verknüpfung zu Datei herstellen** einschalten, ersetzt TextMaker außerdem die im Dokument gespeicherte Grafik durch einen Verweis auf die Zieldatei. Die Grafik ist dann also nicht mehr im Dokument gespeichert.

Zeichnungen

TextMaker bietet mehrere Werkzeuge zum Erstellen von Zeichnungen an. Sie können in Ihre Dokumente folgende Arten von Zeichnungsobjekten einfügen:

- Linien und Kurven (Linien, Pfeile, Verbindungslinien, Kurven)
- AutoFormen (vorgefertigte Formen unterschiedlichster Art)
- TextArt-Objekte (mit Effekten versehene Schriftzüge)

Das Verhalten von Zeichnungen entspricht dem von Rahmen: Sie bleiben stets an der gleichen Stelle auf der Seite, auch wenn Sie Textzeilen oberhalb der Zeichnung löschen oder einfügen. Der normale Fließtext wird dabei automatisch um die Begrenzungslinien der Zeichnung umgebrochen – er "umfließt" die Zeichnung.


In diesem Abschnitt erfahren Sie alles Wissenswerte zum Arbeiten mit Zeichnungen. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Zeichnungen einfügen](#)
- [Text zu AutoFormen hinzufügen](#)
- [Eigenschaften von Zeichnungen über die Ribbonkarte ändern](#)
- [Eigenschaften von Zeichnungen über das Dialogfenster ändern](#)

Lesen Sie dazu die nächsten Seiten.

Zeichnungen einfügen

Um eine Zeichnung einzufügen, zum Beispiel ein Rechteck, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **AutoForm**  auf. Wählen Sie die gewünschte AutoForm aus – in diesem Falle also ein **Rechteck**.
2. Ziehen Sie bei gedrückter linker Maustaste einen Rahmen in der gewünschten Größe im Dokument auf.
3. Das Rechteck wird nun eingefügt.

Sie können das Rechteck anschließend noch verschieben oder seine Größe ändern:


Zum Verschieben klicken Sie mit der Maus auf das Rechteck und ziehen es dann (bei weiterhin gedrückter Maustaste) an die gewünschte Position.

Um die Größe zu ändern, ziehen Sie an einem der runden Greifer, die das Rechteck umgeben.


Das Anbringen von Zeichnungen unterscheidet sich je nach verwendetem Zeichenwerkzeug etwas. Nachfolgend eine Liste aller verfügbaren Zeichnungsobjekte und Informationen zu deren Handhabung:

Hinweis: Sie können die Form von Zeichnungen jederzeit im Nachhinein anpassen, ausführliche Informationen hierzu finden Sie im Abschnitt [Formen nachträglich bearbeiten](#).

AutoForm

Mit dem Werkzeug  **AutoForm** können Sie *AutoFormen* einfügen. Das sind vorgefertigte Formen für die unterschiedlichsten Einsatzzwecke – Standardformen wie etwa Rechtecke, aber auch Symbole für Flussdiagramme, Sterne, Sprechblasen und viele mehr.

Sobald Sie eine AutoForm ausgewählt haben, ziehen Sie bei gedrückter linker Maustaste einfach einen Rahmen in der gewünschten Größe im Dokument auf. Wenn Sie möchten, können Sie die AutoForm anschließend mit der Maus verschieben oder ihre Größe ändern, indem Sie an einem der runden Greifer an ihren Ecken ziehen.

Hinweis: In manchen Arten von AutoFormen werden zusätzliche Greifer  angezeigt, wenn die AutoForm markiert ist. Ziehen Sie an einem dieser Greifer, ändert die AutoForm bestimmte Parameter ihres Aussehens. Bei Sternen lässt sich auf diese Weise zum Beispiel die Länge der Zacken ändern, bei abgerundeten Rechtecken die Rundung der Ecken.

Tipp: Sie können sogar Text innerhalb einer AutoForm eingeben – genau wie bei einem Textrahmen. Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Text zu AutoFormen hinzufügen](#).

Linien und Kurven

Mit dem Werkzeug  **Linien** auf der Ribbonkarte **Einfügen** können Sie Linien und Kurven zeichnen.

Wenn Sie dieses Symbol anklicken, öffnet sich eine Liste mit verschiedenen Werkzeugen für Linien und Kurven zur Auswahl. Wählen Sie darin das gewünschte Werkzeug und wenden Sie es dann wie folgt an:

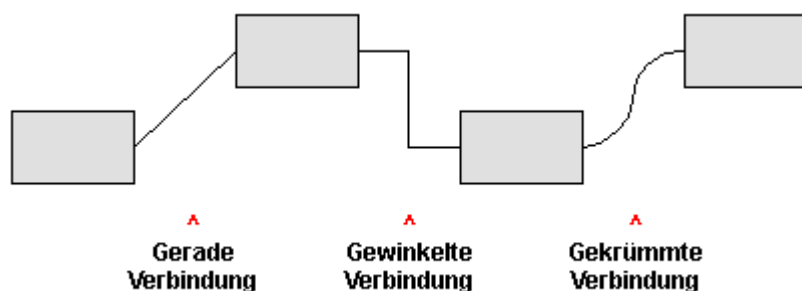
■ Linien


Mit den Werkzeugen aus dem obersten Bereich der Liste können Sie einfache Linien und Pfeile zeichnen. Ziehen Sie dazu, nachdem Sie das gewünschte Werkzeug angeklickt haben, bei gedrückter Maustaste einfach eine Linie im Dokument. Tipp: Wenn Sie dabei die **Umschalttaste** \uparrow gedrückt halten, ist die Linie auf 45°-Winkel beschränkt.

Anmerkung: Pfeile sind nichts weiter als gewöhnliche Linien, bei denen in den Objekteigenschaften (Karteikarte **Linien**) für die Option **Startpunkt** und/oder **Endpunkt** eine Pfeilspitze gewählt wurde.

■ Verbindungslinien (gerade, gewinkelte und gekrümmte)

Mit diesen Werkzeugen können Sie Verbindungslinien zwischen zwei Objekten ziehen. Den Unterschied zwischen den drei Arten von Verbindungslinien sehen Sie in folgender Abbildung:




Wählen Sie dazu eines dieser Werkzeuge und ziehen Sie dann den Mauszeiger bei gedrückter Maustaste von einem Objekt zu einem anderen. Es erscheinen hierbei kleine blaue Rechtecke am Objekt. Diese zeigen, an welchen Stellen des Objekts die Linie "andocken" kann. Den Verlauf von gekrümmten und gewinkelten Verbindungslinien beeinflussen Sie, indem Sie mit der Maus an dem Karo-Greifer  ziehen.

Tipp: Sie können die Art der Verbindungslinie jederzeit im Nachhinein noch ändern. Öffnen Sie mit Rechtsklick auf die Linie das Kontextmenü und wählen zwischen *gerader*, *gewinkelter* oder *gekrümmter*

Verbindungsline. Außerdem im Kontextmenü verfügbar: Die Option *Verbindung neu erstellen* bewirkt die kürzeste Verbindung zwischen zwei Objekten.

▪ Kurven

Die Werkzeuge aus dem untersten Bereich der Liste dienen zum Zeichnen von Kurven:

Mit dem Werkzeug  **Kurve** können Sie Bezierkurven zeichnen.

Klicken Sie dazu auf den Ausgangspunkt und anschließend auf beliebig viele andere Positionen. Die Kurve "folgt" Ihren Mausklicks automatisch.

Wenn Sie die Kurve an ihrem Ausgangspunkt enden lassen, wird die Zeichnung automatisch zu einer *geschlossenen* Kurve. Möchten Sie hingegen eine *offene* Kurve erhalten, müssen Sie die Zeichnung mit einem Doppelklick beenden.


Mit dem Werkzeug  **Freihandform** können Sie Kurven wie mit einem Zeichenstift zeichnen.

Bewegen Sie die Maus dazu auf den gewünschten Ausgangspunkt und beginnen Sie bei gedrückter Maustaste zu zeichnen – wie mit einem Stift. Alternativ können Sie die Maustaste auch loslassen und eine andere Stelle anklicken, worauf eine gerade Linie dorthin gezeichnet wird.

Wenn Sie die Kurve an ihrem Ausgangspunkt enden lassen, wird die Zeichnung automatisch zu einer *geschlossenen* Kurve. Möchten Sie hingegen eine *offene* Kurve erhalten, müssen Sie die Zeichnung mit einem Doppelklick beenden.

Hinweis: Mit den kleinen schwarzen Punkten auf der Konturlinie von Kurven können Sie die Form weiter anpassen. Ziehen Sie einen solchen Punkt direkt mit der Maus an eine andere Position. Weitere Optionen finden Sie im Kontextmenü durch Rechtsklick auf die Kurve, lesen Sie dazu bitte den Abschnitt [Formen nachträglich bearbeiten](#).

TextArt

Mit dem Werkzeug  **TextArt-Objekt** auf der Ribbonkarte **Einfügen** können Sie *TextArt*-Objekte einfügen. Das sind Schriftzüge, die mit diversen Effekten versehen werden können.

Wenn Sie dieses Werkzeug aktivieren, erscheint ein Dialogfenster. Geben Sie darin den Text ein und klicken Sie auf **Varianten**, um einen der vorgefertigten Effekte auszuwählen. Bestätigen Sie dann mit **OK**.

Informationen zu den weiteren Optionen für TextArt-Objekte finden Sie im Abschnitt [Karteikarte Text](#).

Text zu AutoFormen hinzufügen

Sie können AutoFormen auf Wunsch Text hinzufügen. Dieser Text wird dann innerhalb der AutoForm angezeigt – genau wie bei einem Textrahmen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Markieren Sie die gewünschte AutoForm.
2. Rechtsklicken Sie auf die AutoForm, um ihr Kontextmenü aufzurufen.
3. Wählen Sie darin den Befehl **Text hinzufügen**.


Nun blinkt die Schreibmarke in der AutoForm; Sie können jetzt also Text eingeben.

Tipp: Es gibt noch einen schnelleren Weg, Text zu einer AutoForm hinzuzufügen: Markieren Sie die AutoForm dazu und beginnen Sie dann einfach mit dem Tippen.

Mit den Befehlen der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** und Gruppe **Absatz** lässt sich der Text zudem nach Ihren Wünschen formatieren.

Wenn Sie mit der Eingabe fertig sind, klicken Sie auf eine beliebige Stelle außerhalb des Objekts. Möchten Sie den Text später noch einmal bearbeiten, markieren Sie die AutoForm erneut und wählen den Befehl **Text bearbeiten** aus dem Kontextmenü.

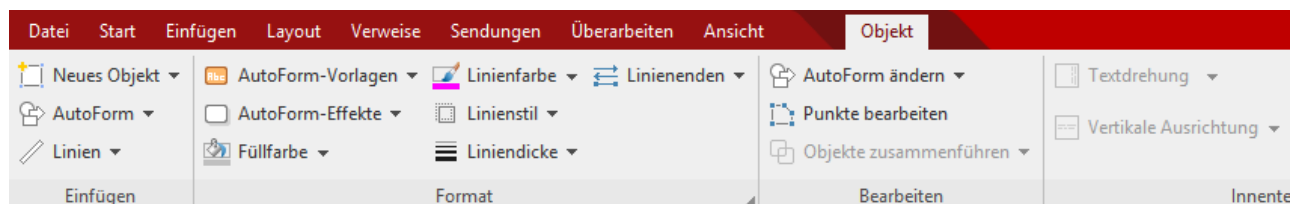
Wichtig: Wenn am unteren Rand des Textes ein roter Balken* erscheint, zeigt dies an, dass der Text nicht vollständig in den zur Verfügung stehenden Platz passt. Vergrößern Sie in diesem Falle also das Objekt oder verringern Sie die Textmenge.

* Der rote Balken erscheint nur, wenn im Dialogfenster des Befehls **Datei** | **Einstellungen**  auf der Karteikarte "Ansicht" die Option **Markierung für Textüberlauf** aktiviert ist. Zudem muss bei [Eigenschaften des Objekts](#) auf der Karteikarte "Format" die mit den Optionen **Genau** oder **Wachsend** (Max-Wert) festgelegte Begrenzung für die **Höhe** erreicht sein.

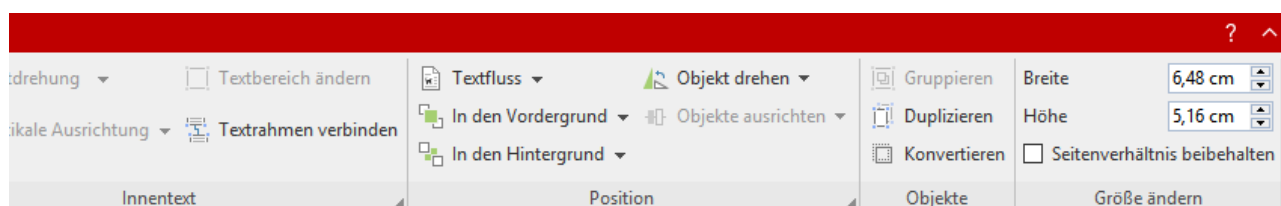
Hinweis: Die weiter vorne in diesem Kapitel vorgestellten *Textrahmen* sind übrigens nichts anderes als AutoFormen (in diesem Falle einfache Rechtecke), denen Text hinzugefügt wurde. Alle Informationen im Abschnitt [Textrahmen](#) gelten also im gleichen Maße auch für AutoFormen, denen Text hinzugefügt wurde.

Eigenschaften von Zeichnungen über die Ribbonkarte ändern

Zahlreiche Eigenschaften von Zeichnungen können direkt über die Schaltflächen der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** geändert werden.



Die kontextbezogene Ribbonkarte "Objekt", linker Ausschnitt



Die kontextbezogene Ribbonkarte "Objekt", rechter Ausschnitt

Diese Ribbonkarte erscheint automatisch, wenn Sie eine Zeichnung markieren. Sie enthält folgende Schaltflächen (von links nach rechts):

- **Neues Objekt** in das Dokument einfügen, verschiedene Objektarten stehen zur Auswahl.
- **AutoForm:** Eine neue AutoForm in das Dokument einfügen.
- **Linien:** Einfache Linien, Kurven und auch Verbindungslinien (die Sie an andere Objekte "andocken" können) in das Dokument einfügen.
- **AutoForm-Vorlagen** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten): Verschiedene vorgefertigte Farbformate für die Zeichnung anwenden.
- **AutoForm-Effekte** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten): Effekte wie Schatten, Spiegelungen etc. anbringen. Entspricht weitestgehend den Optionen der Karteikarten *Schatten*, *3D* und *Effekte* des Dialogfensters "Eigenschaften des Objekts", siehe nächster Abschnitt.

- **Füllfarbe:** Hier lässt sich die Füllung ändern, siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#).
- **Linienfarbe, Linienstil, Liniendicke, Linienenden:** Hiermit können Sie Umrandungslinien für die Zeichnung bzw. die eingefügten Linien bearbeiten. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Linien](#).
- **AutoForm ändern** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten): Der Zeichnung eine andere AutoForm zuweisen (Formatierungen werden beibehalten). Siehe Abschnitt [AutoForm von Rahmen ändern](#).
- **Punkte bearbeiten** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten): Geben Sie der Zeichnung eine individuelle Form mit den "Bezier-Werkzeugen", siehe Abschnitt [Formen nachträglich bearbeiten](#).
- **Objekte zusammenführen** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten): Kombinieren Sie zwei oder mehrere Formen aus verschiedenen Varianten zu einer Gesamtform, siehe Abschnitt [Formen zusammenführen](#).
- Befehlsgruppe **Innentext:** Die Befehle dieser Gruppe sind nur für Formen möglich, denen Text hinzugefügt wurde, siehe Abschnitt [Text zu AutoFormen hinzufügen](#).

Textdrehung: Innentext um den angegebenen Winkel drehen.

Vertikale Ausrichtung: Bestimmen Sie, wie der enthaltene Innentext zwischen Ober- und Unterkante des Rahmens ausgerichtet werden soll.

Textbereich ändern (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten): Die Größe des Innentextbereichs anpassen, siehe Abschnitt [Textbereich ändern](#).


Textrahmen verbinden: Innentext über mehrere, miteinander verbundene *Textrahmen* laufen lassen, siehe Abschnitt [Textrahmen verbinden](#).

- **Textfluss:** Bestimmt, wie sich der Fließtext verhalten soll, der das Objekt umgibt. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).
- **In den Vordergrund, In den Hintergrund:** Reihenfolge von sich überlappenden Objektrahmen anordnen, siehe Abschnitt [Reihenfolge von Rahmen ändern](#).
- **Objekt drehen:** Zeichnung in 90°-Schritten drehen bzw. vertikal/horizontal kippen, siehe Abschnitt [Rotieren und Kippen von Objekten](#).
- **Objekte ausrichten:** Zwei oder mehr Objektrahmen ausrichten oder gleichmäßig verteilen, siehe Abschnitt [Ausrichten und Verteilen von Rahmen](#).
- **Gruppieren:** Fassen Sie mehrere markierte Objekte zu einer Einheit zusammen, die daraufhin wie ein einzelnes Objekt behandelt werden kann. Siehe Abschnitt [Gruppieren von Rahmen](#).
- **Duplizieren:** Erstellt eine sofortige Kopie des markierten Objekts.
- **Konvertieren:** Einen Objektrahmen in ein in den Fließtext eingebundenes Objekt umwandeln und umgekehrt.
- **Breite, Höhe** ändert die Größe des Objekts, siehe Abschnitt [Größe und Ränder von Objekten ändern](#).

Viele (aber nicht alle) dieser Funktionen und noch einige zusätzliche Optionen befinden sich in dem Dialogfenster *Eigenschaften des Objekts*, das Sie zum Beispiel über das Kontextmenü aufrufen können. Mehr dazu im nächsten Abschnitt.

Eigenschaften von Zeichnungen über das Dialogfenster ändern

Um die Eigenschaften einer Zeichnung über das Dialogfenster zu bearbeiten, markieren Sie diese zunächst per Mausklick. Rufen Sie dann mit Rechtsklick das Kontextmenü auf und wählen dort den untersten Eintrag **Eigenschaften**, worauf ein entsprechendes Dialogfenster erscheint.

Auch möglich: Klicken Sie auf das Gruppenpfeilchen  am rechten unteren Rand einer beliebigen Befehlsgruppe der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt**.

Tipp: Sie können dieses Dialogfenster auch durch einen Doppelklick auf die Zeichnung aufrufen.

In dem Dialogfenster lassen sich folgende Einstellungen vornehmen:

Karteikarten Layout, Format, Füllung etc.

Diese Karteikarten sind bei praktisch allen Arten von Objekten vorhanden. Sie dienen zum Ändern folgender Einstellungen:

- **Layout:** Auf dieser Karteikarte können Sie Position und Außenränder ändern und bestimmen, wie der Fließtext die Zeichnung umfließen soll. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).
- **Format:** Hier können Sie die Größe der Zeichnung ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Format](#).
- **Füllung:** Hier können Sie die Füllung ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Füllung](#).
- **Linien:** Hier können Sie den Linienstil der Linien ändern, mit denen das Objekt gezeichnet wird. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Linien](#).
- **Schatten:** Hier können Sie einen Schatten anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Schatten](#).
- **3D:** Hier können Sie einen 3D-Effekt anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte 3D](#).
- **Effekte:** Hier können Sie verschiedene Effekte anbringen. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Effekte](#).
- **Eigenschaften:** Hier können Sie allgemeine Einstellungen ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Eigenschaften](#).

Weiterhin erscheinen bei einigen Arten von Zeichnungen zusätzliche Karteikarten mit weiteren Optionen (siehe nachfolgende Seiten).

Karteikarte AutoFormen (nur bei AutoFormen)

Diese Karteikarte erscheint für Zeichnungsobjekte nur bei AutoFormen.

Auf der Karteikarte **AutoFormen** können Sie dem Objekt eine andere AutoForm zuweisen, also beispielsweise aus einem Rechteck eine Sprechblase oder eine beliebige andere Form machen.

Wählen Sie dazu einfach die gewünschte AutoForm aus.

Tipp: Diese Option finden Sie auch als Befehl **AutoForm ändern** direkt auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt**, siehe Abschnitt [AutoForm von Rahmen ändern](#).

Ausführliche Informationen zu AutoFormen finden Sie im Abschnitt [Zeichnungen einfügen](#).

Karteikarte Innentext (bei AutoFormen, denen Text hinzugefügt wurde)

Diese Karteikarte erscheint nur bei AutoFormen, denen Text hinzugefügt wurde (siehe Abschnitt [Text zu AutoFormen hinzufügen](#)) und bei [Textrahmen](#).

Auf dieser Karteikarte können Sie Einstellungen zu dem enthaltenen Text ändern.

Tipp: Einige dieser Optionen finden Sie auch direkt als Befehle auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** | Gruppe **Innentext**.

Verfügbare Optionen:

- Rubrik **Innenränder**

Hier können Sie die Innenränder für den Text ändern. Schalten Sie die Option **Automatisch** ein, ermittelt das Programm automatisch geeignete Ränder.

- Rubrik **Überlappende Objekte**

Diese Einstellung bestimmt, was passieren soll, wenn sich das Objekt mit einem anderen überlappt.

Bei der Standardeinstellung **Objekt ignorieren** greift TextMaker nicht ein. In dem sich überlappenden Bereich wird also der Inhalt beider Objekte übereinander gedruckt.

Wählen Sie hingegen die Option **Text umbrechen**, wird der in diesem Objekt enthaltene Text automatisch neu umbrochen, so dass er die Überlappung umfließt.

- Rubrik **Drehen um...**

Hier können Sie den Text um den angegebenen Winkel drehen.

- Rubrik **Vertikale Ausrichtung**

Diese Einstellung bestimmt, wie der enthaltene Text zwischen Ober- und Unterkante der Zeichnung ausgerichtet werden soll:

Option	Erläuterung
Oben	Der Text wird an der Oberkante des Objekts ausgerichtet. (Dies ist die Standardeinstellung.)
Zentriert	Der Text wird zwischen Ober- und Unterkante zentriert.
Unten	Der Text wird an der Unterkante des Objekts ausgerichtet.
Blocksatz	Der Abstand zwischen den Textzeilen wird gleichmäßig so erweitert, dass der Text genau an der Oberkante des Objekts beginnt und genau an der Unterkante endet.

Karteikarte Text (nur bei TextArt-Objekten)

Diese Karteikarte erscheint nur bei TextArt-Objekten. Sie können darin den gewünschten Effekt auswählen sowie den anzuzeigenden Text eingeben und formatieren.

Verfügbare Optionen:

- **Text**

Hier können Sie den Text eintippen, der angezeigt werden soll.

- **Varianten**

In dieser Liste können Sie auswählen, mit welchem Effekt der Text dargestellt werden soll.

- **Rubrik Schrift**

Hier können Sie die Schriftart ändern und die Textauszeichnungen **Fett** und **Kursiv** ein-/ausschalten.

Aktivieren Sie die Option **Gleiche Höhe**, werden alle Buchstaben (inklusive Kleinbuchstaben) auf eine einheitliche Höhe gestreckt.

- **Rubrik Abstände**

Die Option **Zeichen** ändert den Abstand zwischen den Zeichen. Bei Werten kleiner als 100% sind die Zeichen enger zusammen, bei Werten größer als 100% weiter auseinander.

Die Option **Zeilen** ändert den Zeilenabstand. Dies wirkt sich nur auf Text aus, der aus mehreren Zeilen besteht.

- **Rubrik Ausrichtung**

Hier können Sie die Ausrichtung des Textes ändern. Dies wirkt sich nur auf Text aus, der aus mehreren Zeilen besteht.

- **Vertikaler Text**

Aktivieren Sie diese Option, werden die Buchstaben des Textes um 90° gedreht.

Karteikarte Transformation (nur bei TextArt-Objekten)

Diese Karteikarte erscheint nur bei TextArt-Objekten.

Sie können darauf festlegen, mit welcher Art von Verzerrung der Text dargestellt werden soll. Wählen Sie dazu die gewünschte Art von Transformation aus der Liste.

Formulare

FreeOffice: Das Einfügen von *Formularobjekten* wird von SoftMaker FreeOffice nicht unterstützt. Sie können also keine neuen Formulare damit anlegen (bestehende Formulare aber verwendet werden).

Formulare sind Dokumente "zum Ausfüllen".

Sie können mit TextMaker beispielsweise ein Formular für Urlaubsanträge anfertigen. Wenn dann einer Ihrer Mitarbeiter Urlaub beantragen möchte, öffnet er einfach dieses vorgefertigte Formular, trägt Name, Urlaubsanfang, Urlaubsende ein und druckt das Formular aus. Schon hat er einen komplett ausgefüllten Urlaubsantrag zum Abgeben.

Das Erstellen von Formularen ist eigentlich ganz einfach: Sie müssen lediglich an den Stellen des Dokuments, die später ausgefüllt werden sollen, *Formularobjekte* einfügen – z.B. Textfelder für Texteingaben.

Zum Ausfüllen eines fertigen Formulars sollten Sie den *Formularmodus* einschalten. In diesem Modus können nämlich nur noch Formularobjekte ausgefüllt werden – der Rest des Dokuments und die meisten Funktionen von TextMaker sind gesperrt. Dadurch wird verhindert, dass Anwender Teile des Formulars abändern können, die nicht verändert werden sollen.

In diesem Kapitel erfahren Sie, wie man mit Formularen arbeitet:

- [Formulare ausfüllen](#)

Im ersten Abschnitt wird erläutert, wie beim Ausfüllen fertiger Formulare vorzugehen ist.

- [Formulare erstellen](#)

Im nächsten Abschnitt erfahren Sie, wie Sie eigene Formulare erstellen.

Sie fügen dazu an allen Stellen, die später ausgefüllt werden sollen, *Formularobjekte* ein: zum Beispiel *Textfelder* und *Textrahmen* für Texteingaben, *Kontrollkästchen* zum Ankreuzen und *Auswahllisten* zum Auswählen eines Eintrags aus mehreren vorgegebenen.

- [Formularobjekte im Detail](#)

In diesem Abschnitt werden die verfügbaren Arten von Formularobjekten im Detail vorgestellt.

- **Formulare – fortgeschrittene Funktionen**

Zum Schluss lernen Sie einige Funktionen für fortgeschrittene Anwender kennen: Ändern der Tab-Reihenfolge, Formulare vor Änderungen schützen und Berechnungen anstellen.

Formulare ausfüllen

Widmen wir uns zunächst dem *Ausfüllen* fertiger Formulare. Das *Erstellen* eigener Formulare wird anschließend (im Abschnitt [Formulare erstellen](#)) beschrieben.

Formulare unterscheiden sich von anderen Dokumenten nur in einem einzigen Punkt: An den Stellen, die ausgefüllt werden sollen, enthalten sie *Formularobjekte*.

The screenshot displays the TextMaker interface with a form titled 'Formular1.tmdx'. The form contains the following elements:

- Name:** Tobias Langenhagen
- Straße:** Glockenturmstraße 42
- Ort:** 54321 Niederlingen
- Geschlecht:** Männlich
- Neukunde?** ☐ Ja

Red arrows and labels identify specific form objects:

- Textfeld:** Points to the text input fields for 'Name', 'Straße', and 'Ort'.
- Auswahlliste:** Points to the 'Geschlecht' dropdown menu.
- Kontrollkästchen:** Points to the 'Neukunde?' checkbox.

The status bar at the bottom shows: Textfeld1 | Ze 9 Sp 12 | Bereich 1 | Kapitel 1 | Seite 1 von 1 | Deutsch

Im Folgenden erfahren Sie, welche Arten von ausfüllbaren Formularobjekten es gibt und wie diese auszufüllen sind:

- **Textfelder und Text(feld)rahmen** (zum Eingeben von Text)

Um Textfelder oder -rahmen auszufüllen, setzen Sie einfach die Schreibmarke hinein und tippen den gewünschten Text ein.

- **Auswahllisten und Auswahllistenrahmen** (für Auswahlmenüs)

Klicken Sie auf eine Auswahlliste, wird diese geöffnet. Nun können Sie per Mausklick einen der Einträge auswählen.

- **Kontrollkästchen und Kontrollkästchenrahmen** (zum Ankreuzen)

Klicken Sie das Kästchen mit der Maus an, wird es mit einem Häkchen versehen, also angekreuzt. Klicken Sie es erneut an, wird das Häkchen wieder entfernt.

Bewegen der Schreibmarke in Formularen

In Formularen können Sie die Schreibmarke wie folgt bewegen:

- Sie können die Schreibmarke wie gewohnt mit den Richtungstasten oder per Mausklick an die gewünschte Stelle setzen.
- Mit der Taste **Strg+F11** können Sie zum nächsten, mit **Strg+Umschalt+F11** zum vorherigen Formularobjekt springen.
- Im Formularmodus (siehe unten) lässt sich die Schreibmarke nur noch zwischen ausfüllbaren Formularobjekten bewegen. Weiterhin können Sie darin die Tabulatortaste **Tab** verwenden, um zwischen den Formularobjekten hin- und herzuspringen.

Der Formularmodus

Es empfiehlt sich, zum Ausfüllen von Formularen stets den *Formularmodus* zu aktivieren. Dieser erleichtert Ihnen die Arbeit erheblich.

Der Formularmodus lässt sich mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Formularmodus**  ein- und ausschalten.

Ob der Formularmodus momentan aktiv ist, erkennen Sie auch an der Titelleiste: Wird dort hinter dem Namen des Dokuments "(Formularmodus)" angezeigt, so ist dieser eingeschaltet.

Im Formularmodus ändert sich das Verhalten von TextMaker wie folgt:

- Sie können die Tabulatortaste **Tab** verwenden, um von einem Formularobjekt zum nächsten zu springen: **Tab** springt zum nächsten und **Umschalt+Tab** zum vorherigen Objekt.
- Es lassen sich nur noch Formularobjekte ausfüllen, der normale Text ist nicht mehr editierbar.
- Die meisten Ribbonbefehle sind "ausgegraut", also nicht mehr verfügbar. Damit soll verhindert werden, dass die Bestandteile des Formulars, die nicht ausgefüllt werden sollen, verändert werden können.

Im Formularmodus lassen sich Formulare also so bequem ausfüllen, wie Sie es von der Eingabemaske eines Datenbankprogramms her kennen.

Hinweis: Wenn Sie ein Dokument öffnen, das zuletzt im Formularmodus gespeichert wurde, aktiviert dieses selbsttätig wieder den Formularmodus.


Wenn sich der Formularmodus nicht abschalten lässt

Bei manchen Formularen hat der Autor das Deaktivieren des Formularmodus mit einem Kennwort gesperrt. Damit soll verhindert werden, dass Unbefugte die Bestandteile des Formulars abändern, die nicht auszufüllen sind.

Wenn Sie also beim Versuch, den Formularmodus auszuschalten, nach einem Kennwort gefragt werden, ist dieses Formular geschützt. Sie können den Formularmodus dann nur durch Eingabe des korrekten Kennworts deaktivieren.

Wie Sie in TextMaker den Formularmodus mit einem Kennwort verriegeln, damit andere Nutzer den restlichen Text nicht verändern können, erfahren Sie im Abschnitt [Formulare schützen](#).

Formularfelder schattieren

Weiterhin finden Sie eine Option namens **Formularfeldschattierung**  auf der Ribbonkarte **Ansicht** | Gruppe **Formular**. Wird sie aktiviert, werden alle Formularobjekte (Textfelder, Kontrollkästchen, Auswahllisten etc.) im Text mit einer hellgrauen Schattierung hervorgehoben. Dadurch heben sich diese besser vom Rest des Formulars ab.

Formulare erstellen

FreeOffice: Das Einfügen von *Formularobjekten* wird von SoftMaker FreeOffice nicht unterstützt. Sie können also keine neuen Formulare damit anlegen (bestehende Formulare können aber weiterhin verwendet werden).

Um ein Formular zu erstellen, legen Sie einfach ein ganz normales Dokument an und fügen an den Stellen, die später ausgefüllt werden sollen, *Formularobjekte* ein.

Alle weiteren Informationen zum Erstellen von Formularen finden Sie auf den nächsten Seiten. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Arten von Formularobjekten](#)
- [Formularobjekte einfügen](#)
- [Formularobjekte bearbeiten](#)
- [Beispielformular anfertigen](#)

Lesen Sie dazu die nächsten Seiten.

Arten von Formularobjekten

Folgende Arten von Formularobjekten können in Formularen verwendet werden:

Formularobjekt	Erläuterung
Textfelder	Textfelder sind für Freitext wie "Name", "Straße" etc. gedacht. Der Anwender, der das Formular ausfüllt, kann darin beliebigen Text eingeben.
Text(feld)rahmen	Wie Textfelder, sind jedoch in einem Rahmen untergebracht (siehe unten). Hinweis: Text(feld)rahmen sind als Formularobjekt nur durch Konvertieren eines eingefügten Textfeldes einsetzbar, siehe Abschnitt Text(feld)rahmen .
Kontrollkästchen	Kontrollkästchen eignen sich für Ja/Nein-Angaben. Klickt der Anwender auf ein Kontrollkästchen, wird dieses angekreuzt. Klickt er es erneut an, wird das Kreuz wieder entfernt.
Kontrollkästchenrahmen	Wie Kontrollkästchen, sind jedoch in einem Rahmen untergebracht (siehe unten).

Auswahllisten Klickt der Anwender auf eine Auswahlliste, wird diese zum Auswählen vorgegebener Listeneinträge geöffnet. Eingaben von Hand sind nicht möglich.

Auswahllistenrahmen Wie Auswahllisten, sind jedoch in einem Rahmen untergebracht (siehe unten).

Darüber hinaus gibt es zwei Arten von Formularobjekten, die sich nicht ausfüllen lassen, sondern nur für das Anbringen von Beschriftungen gedacht sind:

Bezeichnungen In Bezeichnungen kann eine beliebige Beschriftung eingegeben werden, die im Formular angezeigt werden soll.

Gruppenfelder Gruppenfelder sind Rechtecke, die sich links oben mit einer Beschriftung versehen lassen. Sie können dazu verwendet werden, zusammengehörige Teile eines Formulars optisch zu einer Gruppe zusammenzufassen.

Natürlich können Formulare, neben obigen Formularobjekten, auch alle anderen Arten von Objekten und gewöhnlichen Text enthalten.

Ausführliche Informationen zu den einzelnen Arten von Formularobjekten finden Sie im Abschnitt [Formularobjekte im Detail](#).

Mit oder ohne Rahmen?

Wie Sie vielleicht bemerkt haben, können einige Formularobjekte *mit* oder *ohne* Rahmen eingefügt werden:

- Kontrollkästchen und Kontrollkästchenrahmen
- Auswahllisten und Auswahllistenrahmen

Der Unterschied zwischen normalen Objekten und Objektrahmen:


Normale Objekte (z.B. Auswahllisten) werden direkt in den Text eingefügt. Sie sind in den Textfluss integriert – genau wie ein Buchstabe. Solche Objekte sind einfacher in der Handhabung und deshalb für die meisten Arten von Formularen die beste Wahl.

Objekte in einem Rahmen (z.B. Auswahllistenrahmen) sind hingegen frei auf der Seite positionierbar. Sie können jederzeit mit der Maus verschoben werden, behalten danach aber ihre feste Position auf der Seite – auch wenn Sie oberhalb des Rahmens Text einfügen oder löschen.

Formularobjekte einfügen

FreeOffice: Das Einfügen von *Formularobjekten* wird von SoftMaker FreeOffice nicht unterstützt. Sie können also keine neuen Formulare damit anlegen (bestehende Formulare können aber weiterhin verwendet werden).

Um ein Formularobjekt in den Text einzufügen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Formularobjekt**  auf.
2. Wählen Sie im erscheinenden Menü die gewünschte Art von Objekt.
3. Bei einigen Arten von Formularobjekten erscheint nun noch ein Dialogfenster, in dem Sie diverse Einstellungen zu dem Objekt vornehmen können. Bestätigen Sie anschließend mit **OK**.

Das Objekt wird nun eingefügt.

Ausführliche Informationen zu den einzelnen Arten von Formularobjekten finden Sie im Abschnitt [Formularobjekte im Detail](#).

Formularobjekte bearbeiten

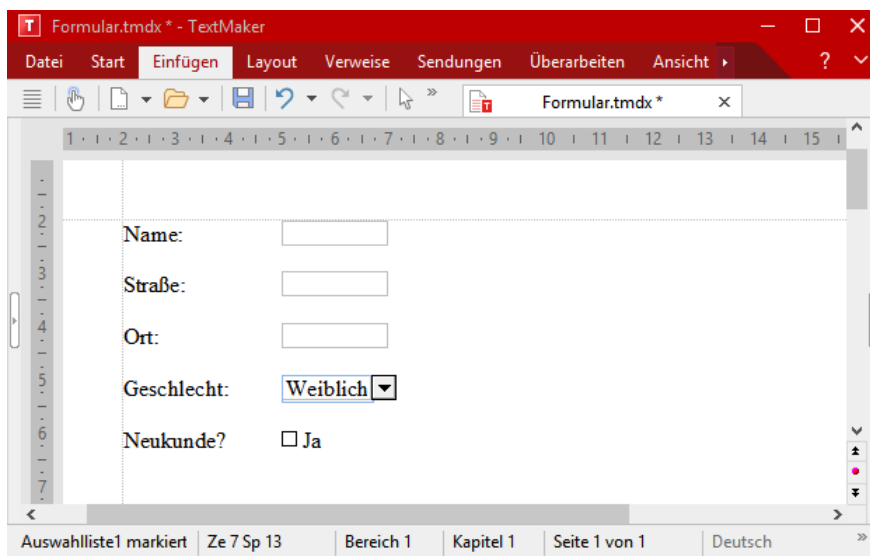
Formularobjekte können wie alle anderen Arten von Objekten per Mausklick markiert und dann bearbeitet werden. Sie können sie löschen, verschieben, kopieren oder mit der rechten Maustaste über das Kontextmenü durch den Befehl (**Formularobjekt:**) **Eigenschaften** ihre Eigenschaften ändern etc.

Tipp: Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Formularobjekt | Tab-Reihenfolge** können Sie außerdem festlegen, in welcher Reihenfolge die Formularobjekte angesprungen werden, wenn der Anwender im Formularmodus die Tabulatortaste **Tab** drückt (siehe Abschnitt [Tab-Reihenfolge ändern](#)).

Allgemeine Informationen zum Arbeiten mit Objekten finden Sie im Kapitel [Rahmen und Zeichnungen](#).

Beispielformular anfertigen

Kommen wir zu einem praktischen Beispiel: Fertigen wir ein Formular zur Erfassung von Kundendaten an. Es soll über einige Textfelder zur Eingabe der Adresse verfügen; außerdem über eine Auswahlliste zur Angabe des Geschlechts und ein Kontrollkästchen, das anzukreuzen ist, falls der Kunde Neukunde ist.




Beginnen Sie als Erstes mit dem Ribbonbefehl **Datei | Neu**  ein neues Dokument. Dann gehen Sie wie folgt vor:

Textfelder für freie Texteingaben

Die erste Zeile des Formulars soll ein Textfeld zur Eingabe des Namens enthalten. Am besten geben Sie dazu erst links eine Beschreibung an, was in dieses Feld einzutragen ist – zum Beispiel "Name:". Rechts davon fügen Sie dann das Textfeld ein.

Gehen Sie also wie folgt vor:


1. Tippen Sie "Name:" und fügen Sie anschließend mit der Tabulatortaste **Tab** einen Tabulator ein.
2. Fügen Sie mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Formularobjekt**  ein **Textfeld** ein.
3. Die Schreibmarke befindet sich jetzt in dem Textfeld. Drücken Sie →, um es zu verlassen.
4. Betätigen Sie zweimal die **Eingabetaste**↵.

Die erste Zeile des Formulars wäre damit fertig. Richten Sie darunter nach dem gleichen Schema zwei weitere Zeilen mit den Beschriftungen "Straße:" und "Ort:" ein.

Auswahllisten

Als nächstes soll unterhalb der drei Textfelder eine *Auswahlliste* eingefügt werden. Auswahllisten dienen zur Auswahl einer von mehreren Alternativen.


Gehen Sie wie folgt vor:

1. Tippen Sie "Geschlecht:" und drücken Sie dann **Tab**.
2. Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Formularobjekt**  den Eintrag **Auswahlliste** auf.
3. Jetzt sind die Werte einzutragen, die in der Liste erscheinen sollen. Tragen Sie dazu bei **Neuer Eintrag** "Männlich" ein und klicken Sie auf **Hinzufügen**. Dann tragen Sie "Weiblich" ein und klicken erneut auf **Hinzufügen**.
4. Verlassen Sie das Dialogfenster mit **OK**.
5. Drücken Sie zweimal die **Eingabetaste**↵.

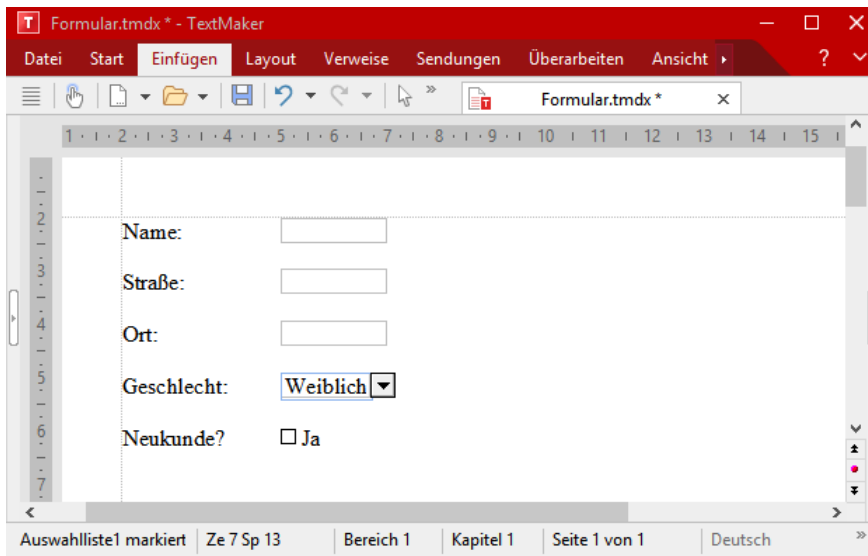
Kontrollkästchen für Ja/Nein-Angaben

Als letztes soll ein *Kontrollkästchen* eingefügt werden. Kontrollkästchen können für Ja/Nein-Angaben verwendet werden. Wird das Kästchen angekreuzt, bedeutet dies "Ja". Ist es nicht angekreuzt, heißt das "Nein".

Fügen wir also ein Kontrollkästchen hinzu, das nur dann angekreuzt werden soll, wenn der Kunde Neukunde ist:

1. Tippen Sie "Neukunde?" und drücken Sie dann **Tab**.
2. Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Formularobjekt**  den Eintrag **Kontrollkästchen** auf.
3. Im nun erscheinenden Dialogfenster können Sie auf der Karteikarte **Formularelement** – falls nötig – noch einen Text angeben, der neben dem Kontrollkästchen erscheinen soll. Tippen Sie beispielsweise "Ja" ein.
4. Verlassen Sie das Dialogfenster mit **OK**.
5. Betätigen Sie zweimal die **Eingabetaste**↵.

Damit die Formularobjekte bündig untereinander stehen, sollten Sie die eingegebenen Zeilen nun noch alle-
samt markieren und mit dem Ribbonbefehl **Layout | Gruppe Absatz | Tabulatoren** einen geeigneten Tabu-
lator setzen – zum Beispiel bei 3 cm.



Damit ist unser Formular auch schon fertig.

Sie können das Dokument nun abspeichern und ausprobieren (siehe auch Abschnitt [Formulare ausfüllen](#)).

Aktivieren Sie dazu am besten mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Formularmodus**  den Formularmodus.

Formularobjekte im Detail

FreeOffice: Das Einfügen von *Formularobjekten* wird von SoftMaker FreeOffice nicht unterstützt. Sie können also keine neuen Formulare damit anlegen (bestehende Formulare können aber weiterhin verwendet werden).

In diesem Abschnitt stellen wir Ihnen die einzelnen Arten von Formularobjekten im Detail vor. Folgende Objekte werden darin behandelt:

- [Textfelder](#)
- [Text\(feld\)rahmen](#)
- [Kontrollkästchen](#)
- [Kontrollkästchenrahmen](#)
- [Auswahllisten](#)
- [Auswahllistenrahmen](#)
- [Bezeichnungen und Gruppenfelder](#)

Textfelder

FreeOffice: Das Einfügen von *Formularobjekten* wird von SoftMaker FreeOffice nicht unterstützt.

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Formularobjekt** | **Textfeld** fügen Sie ein *Textfeld* ein.


Textfelder sind häufig in [Formularen](#) zu finden. Sie erlauben die Eingabe von Freitext, eignen sich also zum Beispiel für Angaben wie Name, Straße, Ort etc.


Bedienung von Textfeldern

Um ein Textfeld auszufüllen, setzen Sie per Mausklick die Schreibmarke hinein und geben den Text ein.

Eigenschaften von Textfeldern ändern

Setzen Sie den Mauszeiger an den Rand des Textfeldes und rufen Sie durch Rechtsklick aus dem Kontextmenü den Eintrag **Textfeld: Eigenschaften** auf, um das Dialogfenster zu öffnen.

Alternativ: Klicken Sie auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** auf das Gruppenpfeilchen  am rechten unteren Rand einer beliebigen Befehlsgruppe.

Tipp: Schalten Sie auf der Ribbonkarte **Ansicht** den **Objektmodus**  ein, um durch Doppelklick auf das Textfeld noch schneller in das Dialogfenster zu gelangen.

Im geöffneten Dialogfenster können Sie die Eigenschaften des Textfelds wie beispielsweise Größe, Ränder und zahlreiche andere Einstellmöglichkeiten verändern:

Karteikarte Format

Auf dieser Karteikarte können Sie das Format des Textfelds ändern:

- Rubrik **Größe**

Hier lässt sich die **Größe** des Textfelds ändern.

Sie können die Breite und Höhe entweder genau festlegen oder das Textfeld automatisch wachsen lassen, sobald der Platz für den enthaltenen Text nicht mehr ausreicht. Wählen Sie dazu bei **Breite** beziehungsweise **Höhe** die Option **Wachsend** und geben Sie das gewünschte Minimum und Maximum an.

- Rubrik **Vertikale Ausrichtung**

Diese Einstellung bestimmt, wie der enthaltene Text zwischen Ober- und Unterkante des Textfelds ausgerichtet werden soll:

Option	Erläuterung
Oben	Der Text wird an der Oberkante des Textfelds ausgerichtet. (Dies ist die Standardeinstellung.)

Zentriert	Der Text wird zwischen Ober- und Unterkante zentriert.
Unten	Der Text wird an der Unterkante des Textfelds ausgerichtet.
Blocksatz	Der Abstand zwischen den Textzeilen wird gleichmäßig so erweitert, dass der Text genau an der Oberkante des Textfelds beginnt und genau an der Unterkante endet.

Karteikarte Ränder

Auf dieser Karteikarte können Sie die Ränder des Textfelds ändern:

- Rubrik **Außenränder**
Hier lassen sich die Außenränder ändern.
- Rubrik **Innenränder**
Hier lassen sich die Innenränder ändern.

Karteikarte Eigenschaften

Auf dieser Karteikarte können Sie allgemeine Einstellungen ändern. Siehe dazu Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Eigenschaften](#).

Karteikarte Umrandung

Mit dieser Karteikarte können Sie das Textfeld mit einer Umrandung oder einzelnen Linien versehen.

Die Bedienelemente auf dieser Karteikarte entsprechen denen des Ribbonbefehls **Start** | Gruppe **Absatz** | **Umrandung** (siehe Abschnitt [Umrandung und Linien](#)).

Karteikarte Schattierung

Mit dieser Karteikarte können Sie das Textfeld mit einer Schattierung aus einer Farbe oder einem Muster versehen.

Die Bedienelemente auf dieser Karteikarte entsprechen denen des Ribbonbefehls **Start** | Gruppe **Absatz** | **Umrandung** (siehe Abschnitt [Schattierung](#)).

Optionen der kontextbezogenen Ribbonkarte "Objekt"

Wenn Sie ein Textfeld markieren, indem Sie den Mauszeiger an den Rahmen des Textfeldes setzen, erscheint automatisch die kontextbezogene Ribbonkarte **Objekt**.

Hier können Sie allerdings nur einige allgemeine Optionen für Objekte anwenden:

- **Neues Objekt** in das Dokument einfügen, verschiedene Objektarten stehen zur Auswahl.
- **AutoForm:** Eine neue AutoForm in das Dokument einfügen.
- **Linien:** Einfache Linien, Kurven und auch Verbindungslinien (die Sie an Objekte "andocken" können) in das Dokument einfügen.
- **Textrahmen verbinden:** nur für Textrahmen möglich, siehe Abschnitt [Textrahmen](#).

- **Duplizieren:** Erstellt eine sofortige Kopie des markierten Objekts.
- **Konvertieren:** Ein in den Fließtext eingebundenes Textfeld in einen Textfeldrahmen umwandeln und umgekehrt.
- **Breite, Höhe** ändert die Größe des Objekts, siehe Abschnitt [Größe und Ränder von Objekten ändern](#).

Für Text(feld)rahmen gibt es auf der Ribbonkarte zahlreiche weitere Optionen, siehe nächster Abschnitt.

Text(feld)rahmen

FreeOffice: Das Einfügen von *Formularobjekten* wird von SoftMaker FreeOffice nicht unterstützt.

Text(feld)rahmen können nicht direkt über den Ribbonbefehl **Einfügen | Formularobjekt** eingefügt werden. Sie können allerdings ein Textfeld einfügen und dieses in einen *Rahmen* konvertieren.

Setzen Sie dazu den Mauszeiger an den Rand des Textfeldes und wählen Sie auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt**, die daraufhin erscheint, den Ribbonbefehl **Konvertieren**. Alternativ: Rufen Sie mit der rechten Maustaste über das Kontextmenü den Eintrag **In Objektrahmen umwandeln** auf.

Tipp: Setzen Sie über den Ribbonbefehl **Einfügen | Textrahmen**  gleich direkt einen Textrahmen ein. Dieser entspricht einem zum Rahmen konvertierten Textfeld.

Die Bedienung beim Ausfüllen entspricht der von *Textfeldern* (siehe vorheriger Abschnitt): einfach die Schreibmarke hineinsetzen und los tippen.

Der Unterschied zu Textfeldern: Wie alle Arten von Rahmen hat auch ein Textrahmen eine feste Position auf der Seite. Er verschiebt sich also nicht, wenn Sie oberhalb des Rahmens Text einfügen oder löschen. Der normale Fließtext wird dabei automatisch um die Begrenzungslinien des Rahmens herum umbrochen – er "umfließt" den Rahmen.

Informationen zu *Textfeldern* können Sie dem vorherigen Abschnitt entnehmen. Alle weiteren Informationen zu *Textrahmen* und zu den Optionen der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** finden Sie im Abschnitt [Textrahmen](#).

Kontrollkästchen

FreeOffice: Das Einfügen von *Formularobjekten* wird von SoftMaker FreeOffice nicht unterstützt.

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Gruppe Objekte | Formularobjekt | Kontrollkästchen** fügen Sie ein *Kontrollkästchen* ein.


Kontrollkästchen können in [Formularen](#) für Ja/Nein-Angaben verwendet werden. Wird das Kästchen angekreuzt, steht das für **Ja**; wird es nicht angekreuzt, bedeutet das **Nein**.

Bedienung von Kontrollkästchen

Klicken Sie das Kästchen (nicht den Text!) einfach an, um es mit einem Häkchen zu versehen – sprich: es anzukreuzen. Wenn Sie es erneut anklicken, wird das Häkchen wieder entfernt.

Eigenschaften von Kontrollkästchen ändern

Wenn Sie ein Kontrollkästchen mit dem Mauszeiger markieren, können Sie durch Rechtsklick aus dem Kontextmenü den Eintrag **Kontrollkästchen: Eigenschaften** aufrufen, um das Dialogfenster zu öffnen.

Alternativ: Klicken Sie auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** auf das Gruppenpfeilchen  am rechten unteren Rand einer beliebigen Befehlsgruppe.

Es gibt folgende Eigenschaften:

Karteikarte Layout

Nur bei Kontrollkästchen*rahmen* verfügbar.

Auf dieser Karteikarte können Sie unter anderem Position und Außenränder des Objekts ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).

Karteikarte Format

Nur bei Kontrollkästchen*rahmen* verfügbar.

Auf dieser Karteikarte können Sie die Größe des Objekts ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Format](#).

Karteikarte Eigenschaften

Auf dieser Karteikarte können Sie allgemeine Einstellungen ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Eigenschaften](#).

Karteikarte Formularelement

Auf dieser Karteikarte können Sie Einstellungen zu dem Kontrollkästchen selbst vornehmen:

- **Text**

Hier können Sie den Text angeben, der rechts neben dem Kästchen angezeigt werden soll.

- **Rubrik Wert**

Hier können Sie festlegen, ob das Kästchen angekreuzt sein soll oder nicht. Entspricht dem Ankreuzen des Kästchens direkt im Dokument.

- **3D-Effekt**

Schalten Sie diese Option ein, wird das Kästchen mit einem 3D-Effekt gezeichnet.

Bei Kontrollkästchenrahmen können Sie zusätzlich noch das Zeichenformat (Schriftart, -größe, -farbe etc.) des Textes festlegen.

Optionen der kontextbezogenen Ribbonkarte "Objekt"

Wenn Sie ein Kontrollkästchen per Mausklick markieren, erscheint automatisch die kontextbezogene Ribbonkarte **Objekt**.

Hier können Sie allerdings nur einige allgemeine Optionen für Objekte anwenden:

- **Neues Objekt** in das Dokument einfügen, verschiedene Objektarten stehen zur Auswahl.
- **AutoForm:** Eine neue AutoForm in das Dokument einfügen.
- **Linien:** Einfache Linien, Kurven und auch Verbindungslinien (die Sie an Objekte "andocken" können) in das Dokument einfügen.
- **Textrahmen verbinden:** nur für Textrahmen möglich, siehe Abschnitt [Textrahmen](#).
- **Textfluss:** Bestimmt, wie sich der Fließtext verhalten soll, der das Objekt umgibt. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften](#), [Karteikarte Layout](#)
- **In den Vordergrund, In den Hintergrund:** nur für Kontrollkästchenrahmen verfügbar: Reihenfolge von sich überlappenden Objektrahmen anordnen, siehe Abschnitt [Reihenfolge von Rahmen ändern](#).
- **Objekte ausrichten:** nur für Kontrollkästchenrahmen verfügbar: Zwei oder mehr Objektrahmen ausrichten oder gleichmäßig verteilen, siehe Abschnitt [Ausrichten und Verteilen von Rahmen](#).
- **Gruppieren:** nur für Kontrollkästchenrahmen verfügbar: Mehrere markierte Objekte zu einer Einheit zusammenfassen, die daraufhin wie ein einzelnes Objekt behandelt werden kann. Siehe Abschnitt [Gruppieren von Rahmen](#).
- **Duplizieren:** Erstellt eine sofortige Kopie des markierten Objekts.
- **Konvertieren:** Ein in den Fließtext eingebundenes Kontrollkästchen in einen Kontrollkästchenrahmen umwandeln und umgekehrt.
- **Breite, Höhe** ändert die Größe des Objekts, siehe Abschnitt [Größe und Ränder von Objekten ändern](#).

Kontrollkästchenrahmen

FreeOffice: Das Einfügen von *Formularobjekten* wird von SoftMaker FreeOffice nicht unterstützt.

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Formularobjekt** | **Kontrollkästchenrahmen** fügen Sie einen Kontrollkästchenrahmen ein.

Bedienung und Funktionsweise entsprechen der von Kontrollkästchen (siehe [vorheriger Abschnitt](#)).

Der Unterschied: Wie alle Arten von Rahmen hat auch ein Kontrollkästchenrahmen eine feste Position auf der Seite. Er verschiebt sich also nicht, wenn Sie oberhalb des Rahmens Text einfügen oder löschen. Der normale Fließtext wird dabei automatisch um die Begrenzungslinien des Rahmens herum umbrochen – er "umfließt" den Rahmen.

Auswahllisten

FreeOffice: Das Einfügen von *Formularobjekten* wird von SoftMaker FreeOffice nicht unterstützt.

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Formularobjekt** | **Auswahlliste** fügen Sie eine aufklappbare *Auswahlliste* ein.


Solche Auswahllisten kennen Sie aus vielen Dialogfenstern. Sie bieten mehrere Alternativen zur Wahl, von denen eine einzige ausgewählt werden kann. Dies ist natürlich ideal für [Formulare](#), da es beim Ausfüllen Tipparbeit spart und Tippfehler unmöglich macht.

Bedienung von Auswahllisten

Klicken Sie das Pfeilchen rechts der Liste an, um die Liste zu öffnen. Nun können Sie einen Eintrag auswählen, indem sie ihn anklicken.

Eigenschaften von Auswahllisten ändern

Durch Rechtsklick mit der Maus auf den Rand der Auswahlliste können Sie aus dem Kontextmenü den Eintrag **Auswahlliste: Eigenschaften** aufrufen, um die Eigenschaften dieses Objekts über das Dialogfenster zu verändern.

Alternativ: Klicken Sie auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** auf das Gruppenpfeilchen  am rechten unteren Rand einer beliebigen Befehlsgruppe.

Es gibt folgende Eigenschaften:

Karteikarte Layout

Nur bei Auswahllistenrahmen verfügbar.

Auf dieser Karteikarte können Sie unter anderem Position und Außenränder des Objekts ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften](#), [Karteikarte Layout](#).

Karteikarte Format

Nur bei Auswahllistenrahmen verfügbar.

Auf dieser Karteikarte können Sie die Größe des Objekts ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften](#), [Karteikarte Format](#).

Karteikarte Eigenschaften

Auf dieser Karteikarte können Sie allgemeine Einstellungen ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften](#), [Karteikarte Eigenschaften](#).

Karteikarte Formularelement

Auf dieser Karteikarte können Sie Einstellungen zu der Auswahlliste selbst vornehmen:

- **Rubrik Listeneinträge**

Hier bestimmen Sie, welche Einträge in der Auswahlliste erscheinen sollen. Gehen Sie dazu folgendermaßen vor:

Eintrag hinzufügen: Geben Sie den Eintrag in das Eingabefeld **Neuer Eintrag** ein und drücken Sie die **Eingabetaste** **↵** oder klicken Sie auf die Schaltfläche **Hinzufügen**.

Eintrag entfernen: Selektieren Sie den Eintrag in der Liste der Einträge und klicken Sie auf die Schaltfläche **Entfernen**.

Eintrag abändern: Entfernen Sie den Eintrag und fügen Sie ihn neu hinzu.

Reihenfolge ändern: Selektieren Sie einen der Einträge in der Liste und klicken Sie auf die Pfeilchen rechts der Liste, um den Eintrag nach oben oder nach unten zu verschieben.

- **Zeilen (max.)**

Nur bei Auswahllisten**rahmen** verfügbar. Bestimmt, wie viele Zeilen der Liste maximal angezeigt werden sollen, wenn diese aufgeklappt wird.

- **Zusätzliche Innenränder verwenden**

Nur bei Auswahllisten verfügbar. Normalerweise macht TextMaker Auswahllisten genau so groß, dass der enthaltene Text gerade hineinpasst. Schalten Sie diese Option ein, fügt er kleine Innenränder hinzu. Das Objekt wird dazu automatisch etwas vergrößert.

- **3D-Effekt**

Schalten Sie diese Option ein, wird die Liste mit einem 3D-Effekt gezeichnet.

Bei Auswahllisten**rahmen** können Sie zusätzlich noch das Zeichenformat (Schriftart, -größe, -farbe etc.) für die Listeneinträge festlegen.

Optionen der kontextbezogenen Ribbonkarte "Objekt"

Wenn Sie eine Auswahlliste per Mausklick markieren, erscheint automatisch die kontextbezogene Ribbonkarte **Objekt**.

Hier können Sie allerdings nur einige allgemeine Optionen für Objekte anwenden:

- **Neues Objekt** in das Dokument einfügen, verschiedene Objektarten stehen zur Auswahl.
- **AutoForm:** Eine neue AutoForm in das Dokument einfügen.
- **Linien:** Einfache Linien, Kurven und auch Verbindungslinien (die Sie an Objekte "andocken" können) in das Dokument einfügen.
- **Textrahmen verbinden:** nur für Textrahmen möglich, siehe Abschnitt [Textrahmen](#).
- **Textfluss:** Bestimmt, wie sich der Fließtext verhalten soll, der das Objekt umgibt. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#)

- **In den Vordergrund, In den Hintergrund:** nur für Auswahllistenrahmen verfügbar: Reihenfolge von sich überlappenden Objektrahmen anordnen, siehe Abschnitt [Reihenfolge von Rahmen ändern](#).
- **Objekte ausrichten:** nur für Auswahllistenrahmen verfügbar: Zwei oder mehr Objektrahmen ausrichten oder gleichmäßig verteilen, siehe Abschnitt [Ausrichten und Verteilen von Rahmen](#).
- **Gruppieren:** nur für Auswahllistenrahmen verfügbar: Mehrere markierte Objekte zu einer Einheit zusammenfassen, die daraufhin wie ein einzelnes Objekt behandelt werden kann. Siehe Abschnitt [Gruppieren von Rahmen](#).
- **Duplizieren:** Erstellt eine sofortige Kopie des markierten Objekts.
- **Konvertieren:** Eine in den Fließtext eingebundene Auswahlliste in einen Auswahllistenrahmen umwandeln und umgekehrt.
- **Breite, Höhe** ändert die Größe des Objekts, siehe Abschnitt [Größe und Ränder von Objekten ändern](#).

Auswahllistenrahmen

FreeOffice: Das Einfügen von *Formularobjekten* wird von SoftMaker FreeOffice nicht unterstützt.

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Formularobjekt** | **Auswahllistenrahmen** fügen Sie einen Auswahllistenrahmen ein.

Bedienung und Funktionsweise entsprechen der von Auswahllisten (siehe [vorheriger Abschnitt](#)).

Der Unterschied: Wie alle Arten von Rahmen hat auch ein Auswahllistenrahmen eine feste Position auf der Seite. Er verschiebt sich also nicht, wenn Sie oberhalb des Rahmens Text einfügen oder löschen. Der normale Fließtext wird dabei automatisch um die Begrenzungslinien des Rahmens herum umbrochen – er "umfließt" den Rahmen.

Hinweis: Im Gegensatz zu Auswahllisten erscheinen Auswahllistenrahmen im Ausdruck stets mit einer Umrandungslinie. Diese Einstellung lässt sich in TextMaker zwar nicht ändern, aber durch folgenden Trick umgehen, falls die Umrandung im Ausdruck stört: Fügen Sie eine *Auswahlliste* in einen Textrahmen ein.

Bezeichnungen und Gruppenfelder

FreeOffice: Das Einfügen von *Formularobjekten* wird von SoftMaker FreeOffice nicht unterstützt.

Neben den zuvor beschriebenen Formularobjekten gibt es zusätzlich zwei Arten von Formularobjekten, die sich *nicht* ausfüllen lassen, sondern lediglich für das Anbringen von Beschriftungen gedacht sind:

- **Bezeichnungen**

In *Bezeichnungen* kann eine beliebige Beschriftung eingegeben werden, die im Formular angezeigt werden soll.

- **Gruppenfelder**

Gruppenfelder sind Rechtecke, die sich links oben mit einer Beschriftung versehen lassen. Sie können dazu verwendet werden, zusammengehörige Teile eines Formulars optisch abzugrenzen.

Um eine Bezeichnung oder ein Gruppenfeld einzufügen, rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Formularobjekt** | **Bezeichnung** beziehungsweise **Gruppenfeld** auf.

Das entsprechende Formularobjekt wird daraufhin als *Rahmen* eingefügt. Verschieben Sie es nun mit der Maus an die gewünschte Position. Um seine Größe zu ändern, ziehen Sie an einem der runden Greifer, die das Objekt umgeben.

Hinweis: Um Bezeichnungen/Gruppenfelder *ohne Rahmen* in den Fließtext einzubetten, wählen Sie nach dem Einfügen auf der kontextbezogenen Ribbonkarte **Objekt** den Befehl **Konvertieren**. Durch erneutes Klicken auf die Schaltfläche wird das Objekt wieder in einen *Rahmen* umgewandelt. Der Unterschied: Rahmen sind an einer festen Position auf der Seite fixiert; sie verschieben sich also nicht, wenn Sie Text oberhalb des Rahmens einfügen oder löschen.

Bedienung von Bezeichnungen und Gruppenfeldern

Im Gegensatz zu allen anderen Formularobjekten lassen sich Bezeichnungen und Gruppenfelder *nicht* ausfüllen. Sie können lediglich dazu verwendet werden, dem Formular (unveränderbare) Beschriftungen hinzuzufügen.

Eigenschaften von Bezeichnungen und Gruppenfeldern ändern

Wenn Sie eine Bezeichnung oder ein Gruppenfeld mit der rechten Maustaste anklicken, können Sie aus dem Kontextmenü den Eintrag **Formularobjekt: Eigenschaften** aufrufen, um die Eigenschaften dieses Objekts über das Dialogfenster zu verändern.

Tipp: Öffnen Sie das Dialogfenster mit einem Doppelklick auf das Gruppenfeld oder die Bezeichnung.

Es gibt folgende Eigenschaften:

Karteikarte Layout

Auf dieser Karteikarte können Sie unter anderem Position und Außenränder des Objekts ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).

Karteikarte Format

Auf dieser Karteikarte können Sie die Größe des Objekts ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Format](#).

Karteikarte Eigenschaften

Auf dieser Karteikarte können Sie allgemeine Einstellungen ändern. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Eigenschaften](#).

Karteikarte Formularelement

Auf dieser Karteikarte können Sie Einstellungen zu dem Text vornehmen, den die Bezeichnung beziehungsweise das Gruppenfeld anzeigen soll:

- **Rubrik Text**

Hier geben Sie den anzuzeigenden Text ein.

- **3D-Effekt**

Nur bei Gruppenfeldern verfügbar. Schalten Sie diese Option ein, wird das Gruppenfeld mit einem 3D-Effekt gezeichnet.

Weiterhin können Sie das Zeichenformat (Schriftart, -größe, -farbe etc.) für den Text festlegen.

Optionen der kontextbezogenen Ribbonkarte "Objekt"

Wenn Sie eine Bezeichnung oder ein Gruppenfeld per Mausklick markieren, erscheint automatisch die kontextbezogene Ribbonkarte **Objekt**.

Hier können Sie allerdings nur einige allgemeine Optionen für Objekte anwenden:

- **Neues Objekt** in das Dokument einfügen, verschiedene Objektarten stehen zur Auswahl.
- **AutoForm:** Eine neue AutoForm in das Dokument einfügen.
- **Linien:** Einfache Linien, Kurven und auch Verbindungslinien (die Sie an Objekte "andocken" können) in das Dokument einfügen.
- **Textrahmen verbinden:** nur für Textrahmen möglich, siehe Abschnitt [Textrahmen](#).
- **Textfluss:** Bestimmt, wie sich der Fließtext verhalten soll, der das Objekt umgibt. Siehe Abschnitt [Objekt-Eigenschaften, Karteikarte Layout](#).
- **In den Vordergrund, In den Hintergrund:** Reihenfolge von sich überlappenden Objektrahmen anordnen, siehe Abschnitt [Reihenfolge von Rahmen ändern](#).
- **Objekte ausrichten:** Zwei oder mehr Objektrahmen ausrichten oder gleichmäßig verteilen, siehe Abschnitt [Ausrichten und Verteilen von Rahmen](#).
- **Gruppieren:** Mehrere markierte Objekte zu einer Einheit zusammenfassen, die daraufhin wie ein einzelnes Objekt behandelt werden kann. Siehe Abschnitt [Gruppieren von Rahmen](#).
- **Duplizieren:** Erstellt eine sofortige Kopie des markierten Objekts.
- **Konvertieren:** Eine in den Fließtext eingebundene Auswahlliste in einen Auswahllistenrahmen umwandeln und umgekehrt.
- **Breite, Höhe** ändert die Größe des Objekts, siehe Abschnitt [Größe und Ränder von Objekten ändern](#).

Formulare – fortgeschrittene Funktionen

Zum Abschluss des Kapitels über Formulare sehen wir uns noch einige Formularfunktionen für fortgeschrittene Anwender an:

- [Tab-Reihenfolge ändern](#)
- [Inhalt von Formularobjekten schützen](#)
- [Formulare schützen](#)
- [Berechnungen mit Formularobjekten](#)

Lesen Sie dazu die nächsten Seiten.

Tab-Reihenfolge ändern

Wie zuvor im Abschnitt [Formulare ausfüllen](#) erwähnt, können Sie mit der **Strg+F11**-Taste zwischen Formularobjekten hin- und herspringen: Mit **Strg+F11** gelangen Sie zum nächsten Formularobjekt und mit **Strg+Umschalt+F11** zum vorherigen.

Im Formularmodus können Sie dazu alternativ auch die Tasten **Tab** und **Umschalt+Tab** verwenden.

Die *Reihenfolge*, in der die Formularobjekte dabei angesprungen werden, lässt sich mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Formularobjekt | Tab-Reihenfolge** ändern.

Rufen Sie den Befehl dazu auf und selektieren Sie in der Liste **Objekte** das Formularobjekt, dessen Position in der Tab-Reihenfolge verändert werden soll. Klicken Sie dann auf eine der Pfeiltasten, um das Objekt nach oben oder unten zu verschieben. Die Position des Objekts in der Tab-Reihenfolge ändert sich entsprechend.

Mit der Schaltfläche **Neu anordnen** stellen Sie die ursprüngliche Reihenfolge wieder her.

Inhalt von Formularobjekten schützen

In bestimmten Situationen möchte man in Formularen auch Formularobjekte verwenden, die im Formularmodus nicht änderbar sein sollen – zum Beispiel Textrahmen mit Erläuterungen.

Dies lässt sich durch Aktivieren der Option **Text sperren** in den Objekteigenschaften verwirklichen. Wenn diese aktiviert ist, lässt sich der Inhalt des Objekts im Formularmodus nicht mehr abändern. Weiterhin kann das Objekt im Formularmodus nicht mehr angeklickt werden und auch das Anspringen mit der Tabulatortaste **Tab** funktioniert nicht mehr.

Um den Inhalt eines Formularobjekts zu schützen, gehen Sie also wie folgt vor:

1. Falls momentan der Formularmodus aktiv ist, verlassen Sie diesen mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Formularmodus**.
2. Markieren Sie das Objekt, das Sie schützen möchten, per Mausklick.

3. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den Rand des Objekts, um das Kontextmenü zu öffnen. Rufen Sie hier den untersten Eintrag **Eigenschaften** auf.
4. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Eigenschaften**.
5. Schalten Sie dort die Option **Text sperren** ein.
6. Bestätigen Sie mit **OK**.

Der Inhalt dieses Objekts ist nun geschützt.

Besonderheiten bei Tabellen

Bei Tabellen können Sie sogar für jede *einzelne Tabellenzelle* festlegen, ob deren Inhalt im Formularmodus gegen Änderungen geschützt werden soll. Markieren Sie dazu die gewünschten Zellen, rufen Sie den Ribbonbefehl **Tabelle | Eigenschaften | Zelleneigenschaften** auf und schalten Sie auf der Karteikarte **Format** die Option **Text sperren** ein.

Der Inhalt dieser Zellen lässt sich fortan im Formularmodus nicht mehr bearbeiten. Außerdem werden die Zellen beim Drücken der Tabulatortaste **Tab** übersprungen.

Natürlich können Sie auch komplette Tabellen schützen. Markieren Sie dazu einfach die gesamte Tabelle und verfahren Sie dann wie oben beschrieben.


Formulare schützen

Bevor Sie ein fertig gestaltetes Formular zum Einsatz bringen, sollten Sie es gegen Veränderungen schützen. Schließlich soll sich das Formular selbst ja nicht mehr verändern lassen, sondern nur noch die auszufüllenden Formularobjekte.

Zum Schützen eines Formulars haben Sie folgende Möglichkeiten:

Verwenden des Formularmodus

Wenn Sie den im Abschnitt [Formulare ausfüllen](#) vorgestellten *Formularmodus* aktivieren, können nur noch Formularobjekte ausgefüllt werden. Die anderen Bestandteile des Dokuments lassen sich dann nicht mehr editieren, und die meisten TextMaker-Befehle sind nicht mehr verfügbar.

Der Formularmodus lässt sich mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Formularmodus**  ein- und ausschalten. Alternativ auf der Karteikarte **Formular** im Dialogfenster des Befehls **Datei | Eigenschaften**.

Hinweis: Beachten Sie, dass der Anwender, der das Formular ausfüllt, den Formularmodus jederzeit wieder ausschalten kann. Sie können dieses allerdings verhindern, indem Sie den Formularmodus mit einem Kennwort verriegeln (siehe unten).

Speichern des Formulars im Formularmodus

Tipp: Wenn Sie ein Dokument im Formularmodus speichern, wird beim nächsten Öffnen dieses Dokuments automatisch wieder der Formularmodus aktiviert.

Den Formularmodus mit einem Kennwort verriegeln

Sie können es unterbinden, dass andere Anwender den Formularmodus ausschalten, indem Sie ihn mit einem Kennwort verriegeln.

Rufen Sie dazu den Ribbonbefehl **Datei | Eigenschaften** auf und wechseln Sie auf die Karteikarte **Formular**. Aktivieren Sie den Formularmodus, indem Sie die Option **Formularmodus aktiv** einschalten. Geben Sie dann ein **Kennwort zum Deaktivieren** des Formularmodus ein und bestätigen Sie mit **OK**. Speichern Sie das Dokument anschließend.


Wenn zukünftig ein Anwender dieses Dokument öffnet und versucht, den Formularmodus auszuschalten, wird das Kennwort abgefragt. Der Formularmodus kann also nur noch mit dem korrekten Kennwort verlassen werden.

Tipp: Formular als Dokumentvorlage speichern

Es ist generell empfehlenswert, Formulare als Dokumentvorlage zu speichern. Denn hier ist in jedem Falle gewährleistet, dass die Originaldatei nicht verändert werden kann. Schließlich wird beim Anwenden einer Dokumentvorlage mit dem Befehl **Datei | Neu** ja nicht die Vorlage selbst geöffnet, sondern ein *neues* Dokument mit dem Inhalt der Vorlage angelegt.

Weitere Informationen zur Verwendung von Dokumentvorlagen finden Sie im Abschnitt [Dokumentvorlagen](#).

Berechnungen mit Formularobjekten

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Gruppe Text | Feld**  | **Berechnung** können Sie den Inhalt von Formularobjekten auslesen und auch Berechnungen damit anstellen. Die Rechenformel "Textbox1.Wert * 2" liest beispielsweise den Zahlenwert in dem Textfeld mit dem Namen "Textbox1" aus und multipliziert ihn mit zwei.

Weitere Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Objekte in Berechnungen](#).

Sprachwerkzeuge

TextMaker hat sich schon immer durch seine besonders leistungsfähigen *Sprachwerkzeuge* (Rechtschreibprüfung, Thesaurus etc.) hervorgetan. Dieses Kapitel stellt Ihnen alle verfügbaren Sprachwerkzeuge ausführlich vor. Es besteht aus folgenden Abschnitten:

- [Sprache einstellen](#)

Die Standardsprache für Rechtschreibprüfung, Silbentrennung und Thesaurus lässt sich über den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen** (Karteikarte **Sprache**) einstellen.

Außerdem können Sie einzelnen Textabschnitten über das Dialogfenster der Ribbonkarte **Start | Gruppe Zeichen** ▲ eine andere Sprache zuweisen – wenn Sie beispielsweise englischsprachige Zitate in einem deutschsprachigen Dokument verwenden möchten.

- [Rechtschreibprüfung](#)

Die *Rechtschreibprüfung* überprüft den Text in einem Dokument auf Tippfehler und macht bei Fehlern Korrekturvorschläge.

- [Silbentrennung](#)

Die automatische *Silbentrennung* trennt lange Wörter am Zeilenende nach deren Sprechsilben. Dies geschieht vollautomatisch während des Tippens.

- [Thesaurus](#)

FreeOffice: Der *Thesaurus* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Der in TextMaker integrierte große deutsche *Thesaurus* zeigt Ihnen Synonyme (Wörter gleicher oder verwandter Bedeutung) zu einem Wort an. Auch für viele Fremdsprachen sind Thesauri verfügbar.

- [Duden Korrektor](#)

Nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** verfügbar: Bei diesen Varianten von SoftMaker Office enthält TextMaker, neben seinen vorhandenen Sprachwerkzeugen, zusätzlich den *Duden Korrektor* aus dem Dudenverlag.

Dieser verfügt über Module für *Rechtschreibprüfung* und *Silbentrennung*, die anstelle der eingebauten Module verwendet werden können. Darüber hinaus ist ein Modul zum Prüfen der *Grammatik* enthalten.

- [Duden-Wörterbücher zum Nachschlagen](#)

Nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** verfügbar: Bei diesen Varianten von SoftMaker Office enthält TextMaker außerdem folgende *Duden-Wörterbücher* zum Nachschlagen: "Das deutsche Universalwörterbuch" und "Das große Fremdwörterbuch".

- [Recherche](#)

Nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** verfügbar: Schlagen Sie Begriffe direkt aus dem Dokument heraus auf Recherche-Plattformen im Internet (Wikipedia, Duden, Leo etc.) nach.

- [Textbausteine](#)

FreeOffice: Die Funktion *Textbausteine* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.


Über *Textbausteine* können Sie Ihre "Lieblingstippfehler" automatisch korrigieren lassen und Kürzel für häufig benötigte Floskeln definieren – zum Beispiel "mfg" für "Mit freundlichen Grüßen".

Sprache einstellen


Wenn Sie mehrere Sprachen installiert haben, können Sie die Sprache für Rechtschreibprüfung, Silbentrennung und Thesaurus jederzeit wechseln.

Hierfür gibt es folgende Möglichkeiten:

- [Einstellen der Standardsprache](#)

In der Regel genügt es, mit dem Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen**  die *Standardsprache* einzustellen. Rechtschreibprüfung, Silbentrennung und Thesaurus richten sich normalerweise stets nach der Standardsprache.

- [Formatieren von Text in einer anderen Sprache](#)

Bei Bedarf können Sie aber über das Dialogfenster der Ribbonkarte **Start | Gruppe Zeichen**  Textabschnitte jederzeit in einer anderen Sprache formatieren (noch schneller: Klicken Sie in der Statuszeile auf das Feld für die *Aktuelle Sprache*).

Im Klartext: Standardmäßig ist das gesamte Dokument in der Sprache **Standard** formatiert. Rechtschreibprüfung, Silbentrennung und Thesaurus verwenden also die in den Einstellungen festgelegte Standardsprache. Formatieren Sie jedoch einen Textabschnitt zum Beispiel in der Sprache **Englisch**, richten sich Rechtschreibprüfung, Silbentrennung und Thesaurus dort nach der englischen Sprache.

Ausführlichere Informationen dazu folgen auf den nächsten Seiten.

Einstellen der Standardsprache

Durch das Einstellen der *Standardsprache* legen Sie fest, welche Sprache Rechtschreibprüfung, Silbentrennung und Thesaurus normalerweise verwenden sollen. Stellen Sie hier also die Sprache ein, in der Sie Ihre Dokumente üblicherweise verfassen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen**  für das Dialogfenster auf.

Alternativ: **Überarbeiten | Rechtschreibprüfung**  | **Einstellungen**.

2. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Sprache**.
3. Wählen Sie die gewünschte Sprache aus der Liste **Standardsprache**.

Hinweis: Beachten Sie dabei, dass es für Deutsch jeweils *zwei* Einträge in dieser Liste gibt:

- **"Deutsch (Deutschland)"** steht für die *neue* Rechtschreibung (gemäß der Rechtschreibreform von 1996 in ihrer letzten Überarbeitung von 2006).
- **"Deutsch (Deutschland, alt)"** steht hingegen für die *alte* Rechtschreibung.

Entsprechendes gilt für "Deutsch (Österreich)" und "Deutsch (Schweiz)".


Wenn Sie neue Dokumente erstellen, werden diese standardmäßig immer in der Standardsprache formatiert. Sie können natürlich auch Dokumente verfassen, die (ganz oder teilweise) Text in anderen Sprachen enthalten. Mehr dazu erfahren Sie im nächsten Abschnitt.

Formatieren von Text in einer anderen Sprache

Im letzten Abschnitt haben Sie erfahren, wie Sie die *Standardsprache* einstellen, die TextMaker standardmäßig für Rechtschreibprüfung, Silbentrennung und Thesaurus verwenden soll.

Darüber hinaus können Sie beliebige Textabschnitte *in einer anderen Sprache formatieren* – falls Sie beispielsweise englischsprachige Zitate in einem ansonsten deutschsprachigen Dokument verwenden möchten. (Tipp: Dies gilt übrigens auch für das Datumsformat beim Einfügen von [Datum/Uhrzeit](#).)

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Markieren Sie den Textabschnitt, dessen Sprache Sie ändern möchten.
2. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke für das Dialogfenster.
3. Wählen Sie auf der Karteikarte **Schrift** die gewünschte Sprache in der Liste **Sprache**.

Rechtschreibprüfung, Silbentrennung und Thesaurus wissen nun, dass dieser Textabschnitt in einer anderen Sprache vorliegt und liefern dort entsprechende Resultate.

Zudem enthält die Liste **Sprache** zwei Einträge mit einer besonderen Bedeutung:

- **Die Sprache "Standard"**

Dies ist die Standardeinstellung.

Standardmäßig sind alle Dokumente, die Sie erstellen, in der Sprache "Standard" formatiert. Welche Sprache die Standardsprache ist, können Sie mit dem Ribbonbefehl **Datei** | **Einstellungen** einstellen, wie im vorherigen Abschnitt beschrieben.

- **Die Sprache "Keine"**

Formatieren Sie einen Textabschnitt in der Sprache "Keine", wird er von der Rechtschreibprüfung ignoriert. Es werden darin auch keine Silbentrennungen vorgenommen.

Tipp: Noch schneller formatieren Sie den Textabschnitt in einer anderen Sprache folgendermaßen:

Stellen Sie auf der Ribbonkarte **Überarbeiten** | Gruppe **Rechtschreibung** | **Sprache ändern**  die aktuelle Sprache ein. Oder klicken Sie einfach in der Statuszeile auf das Feld für die *Aktuelle Sprache*.

Anwendungsbeispiele


Einige Anwendungsbeispiele als Zusammenfassung:

Sie schreiben ausschließlich Dokumente in Ihrer Landessprache:


Stellen Sie einfach im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei** | **Einstellungen**  die gewünschte Standardsprache auf der Karteikarte **Sprache** ein – fertig.

Sie schreiben gelegentlich Dokumente komplett in einer Fremdsprache:

In diesem Fall ist es *nicht* empfehlenswert, die Standardsprache in den Einstellungen auf diese Fremdsprache umzustellen. Dies würde zwar zum gewünschten Resultat führen, wäre aber nur *vorübergehend* wirksam. Wenn Sie nämlich anschließend wieder Deutsch als Standardsprache einstellen und das Dokument erneut öffnen, nimmt TextMaker die Rechtschreibprüfung und Silbentrennung wieder in Deutsch vor.

Sinnvoller ist es hier, das gesamte Dokument zu markieren, auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen**  das Dialogfenster aufzurufen und die **Sprache** von **Standard** auf die gewünschte Fremdsprache zu stellen. Damit weiß TextMaker auch in Zukunft, in welcher Sprache das Dokument vorliegt.

Sie schreiben Dokumente mit einigen fremdsprachigen Zitaten:

Markieren Sie einfach den fremdsprachigen Teil, rufen Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen**  das Dialogfenster auf und setzen Sie die **Sprache** auf die gewünschte Sprache.

Tipp: Schneller geht es über die Schaltfläche  **Sprache ändern** auf der Ribbonkarte **Überarbeiten** | Gruppe **Rechtschreibung**.

Sie können die Sprache in einem Dokument beliebig oft wechseln und dabei beliebig viele Sprachen mischen.

Rechtschreibprüfung

FreeOffice: Bei SoftMaker FreeOffice sind die in SoftMaker Office normalerweise enthaltenen hochwertigen SoftMaker-Wörterbücher nicht verfügbar. Hier können ausschließlich *Hunspell*-Wörterbücher verwendet werden.

Hunspell-Wörterbücher für Deutsch und Englisch sind bereits vorinstalliert. Falls Sie weitere Sprachen benötigen, lesen Sie bitte den Abschnitt [Installieren von Hunspell-Wörterbüchern](#).

Die *Rechtschreibprüfung* überprüft den Text in einem Dokument auf Tippfehler und macht bei Fehlern Korrekturvorschläge.

In diesem Abschnitt stellen wir Ihnen die einzelnen Werkzeuge der Rechtschreibprüfung ausführlich vor. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Rechtschreibprüfung nachträglich](#)

Die *nachträgliche Rechtschreibprüfung* lässt Sie ein Dokument en bloc überprüfen und korrigieren.

- [Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen](#)

Mit der Option *Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen* wird ständig der gesamte Text im Dokument auf Rechtschreibfehler geprüft. Fehlerhafte Wörter werden rot unterkringelt. Sie können von Hand oder über ein Kontextmenü mit Wortvorschlägen korrigiert werden.

- [Umsetzung auf die neue deutsche Rechtschreibung](#)

Die Rechtschreibprüfung kann Ihnen außerdem helfen, Text, der in alter deutscher Rechtschreibung verfasst wurde, auf die neue Rechtschreibung umzusetzen.

▪ Benutzerwörterbücher bearbeiten


Wenn Sie die Rechtschreibprüfung Wörter lernen lassen, werden diese in Ihr *Benutzerwörterbuch* aufgenommen. Dieses können Sie jederzeit bearbeiten, um beispielsweise fälschlicherweise aufgenommene Wörter wieder zu löschen.

Ausführliche Informationen zu diesen Themen finden Sie, in obiger Reihenfolge, auf den nächsten Seiten.

Rechtschreibprüfung nachträglich

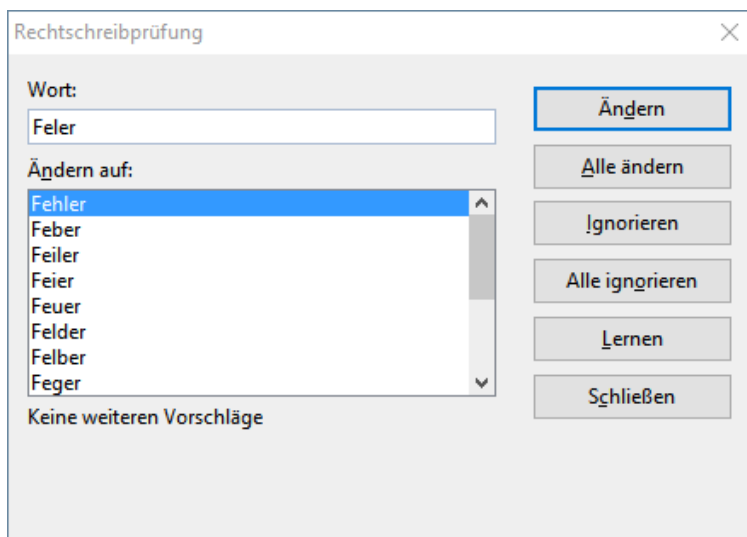
FreeOffice: Bei SoftMaker FreeOffice sind die in SoftMaker Office normalerweise enthaltenen hochwertigen SoftMaker-Wörterbücher nicht verfügbar. Hier können ausschließlich *Hunspell*-Wörterbücher verwendet werden.

Hunspell-Wörterbücher für Deutsch und Englisch sind bereits vorinstalliert. Falls Sie weitere Sprachen benötigen, lesen Sie bitte den Abschnitt [Installieren von Hunspell-Wörterbüchern](#).

Mit dem Ribbonbefehl **Überarbeiten | Rechtschreibprüfung**  starten Sie die nachträgliche Rechtschreibprüfung. (Tipp: Sie können diesen Befehl auch mit der Taste **F7** aufrufen.)

Beim Aufruf dieses Befehls werden Sie zunächst gefragt, ob die Rechtschreibung ab der aktuellen Position der Schreibmarke oder ab dem Textanfang geprüft werden soll. Treffen Sie Ihre Wahl und starten Sie die Rechtschreibprüfung dann mit **OK**.

TextMaker überprüft den Text nun Wort für Wort auf Rechtschreibfehler. Bei einem unbekannten Wort hält die Rechtschreibprüfung an und zeigt das Wort in einem Dialogfenster an.



Sie können hier wählen, ob Sie das Wort korrigieren, lernen oder den vermeintlichen Fehler einfach ignorieren möchten. In der Liste unter **Ändern auf** finden Sie außerdem Vorschläge für die korrekte Schreibweise des Wortes (sofern welche gefunden werden).

Anhand der Schaltflächen können Sie bestimmen, was mit dem unbekannten Wort geschehen soll:


Schaltfläche	Funktion
Ändern	Lässt Sie das Wort korrigieren. Tippen Sie, bevor Sie diese Schaltfläche betätigen, die korrekte Schreibweise im Eingabefeld Wort ein oder wählen Sie einen der Wortvorschläge aus der

Liste **Ändern auf**.

Alle ändern	Funktioniert wie Ändern , ändert jedoch <i>alle weiteren</i> Vorkommen des Wortes (von hier an bis zum Ende des Dokuments) auf die angegebene Schreibweise.
Ignorieren	Weist TextMaker an, diesen Rechtschreibfehler zu ignorieren und die Rechtschreibprüfung fortzuführen.
Alle ignorieren	Weist TextMaker an, fortan <i>alle</i> Vorkommen dieses Wortes zu ignorieren. Hinweis: Die Liste der ignorierten Wörter merkt sich TextMaker nur <i>vorübergehend</i> ; beim nächsten Programmstart hat er sie wieder vergessen. Wenn Sie TextMaker Wörter <i>permanent</i> lernen lassen möchten, verwenden Sie stattdessen den Befehl Lernen .
Lernen	Weist TextMaker an, das Wort in das Benutzerwörterbuch aufzunehmen und damit den ihm bekannten Wortschatz zu vergrößern. Verwenden Sie diese Option bei richtig geschriebenen Wörtern, die TextMaker noch nicht kennt. Diese Wörter merkt sich TextMaker permanent, also auch nach einem Neustart.

Wenn Sie die Rechtschreibprüfung beenden möchten, bevor das Ende des Dokuments erreicht ist, klicken Sie auf **Schließen**.

Die Rechtschreibprüfung arbeitet fehlerhaft? Wenn die Rechtschreibprüfung in einem Textabschnitt viele Wörter als falsch einstuft, deren Schreibweise jedoch definitiv korrekt ist, dann wurde der Abschnitt vermutlich in der falschen Sprache formatiert.

Markieren Sie den Textabschnitt in diesem Fall und setzen Sie über die Schaltfläche  **Sprache ändern** auf der Ribbonkarte **Überarbeiten** | Gruppe **Rechtschreibung** die Sprache wieder auf "Standard" (beziehungsweise auf die Sprache, in der er verfasst wurde).

Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen

FreeOffice: Bei SoftMaker FreeOffice sind die in SoftMaker Office normalerweise enthaltenen hochwertigen SoftMaker-Wörterbücher nicht verfügbar. Hier können ausschließlich *Hunspell*-Wörterbücher verwendet werden.

Hunspell-Wörterbücher für Deutsch und Englisch sind bereits vorinstalliert. Falls Sie weitere Sprachen benötigen, lesen Sie bitte den Abschnitt [Installieren von Hunspell-Wörterbüchern](#).

Die Option **Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen** prüft den gesamten Text permanent auf Rechtschreibfehler. Alle falsch geschriebenen Wörter werden mit einer roten Unterstreichung markiert.

Aktivieren der Option "Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen"

Um die Funktion *Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen* zu aktivieren, rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei** | **Einstellungen** für das Dialogfenster auf, wechseln auf die Karteikarte **Sprache** und aktivieren dort die Option **Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen**.

Tipp: Sie können diese Einstellung auch ohne den Weg über das Dialogfenster direkt auf der Ribbonkarte **Überarbeiten** | **Rechtschreibprüfung** aktivieren. Klicken Sie auf den kleinen Pfeil des Symbols und wählen Sie den Eintrag **Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen**.

TextMaker prüft das gesamte Dokument nun im Hintergrund permanent auf Rechtschreibfehler. Es werden nicht nur bestehende Rechtschreibfehler erkannt, sondern auch Textänderungen und neue Eingaben werden sofort auf die korrekte Schreibweise überprüft.

Korrigieren falsch geschriebener Wörter

Falsch geschriebene Wörter werden auf dem Bildschirm rot unterstrichen gekennzeichnet. So sehen Sie auf einen Blick alle falsch geschriebenen Wörter und können diese sofort oder später korrigieren – ganz nach Belieben.

Um eines dieser rot unterstrichenen Wörter zu korrigieren, ändern Sie entweder seine Schreibweise einfach von Hand oder klicken mit der *rechten* Maustaste auf das Wort, woraufhin das Kontextmenü der Rechtschreibprüfung erscheint.

Android: Bei der Android-Version können Sie das Kontextmenü auch mit dem Finger öffnen: Tippen Sie dazu auf den Bildschirm und halten Sie den Finger für etwa eine Sekunde gedrückt.


Das Kontextmenü enthält folgende Einträge:

Eintrag	Funktion
Liste mit Wortvorschlägen	Im oberen Teil des Kontextmenüs werden Vorschläge für die korrekte Schreibweise des Wortes angeboten, sofern TextMaker welche findet. Klicken Sie einen davon an, wird das Wort im Text ersetzt. Falls TextMaker sehr viele Wortvorschläge findet, erscheint zusätzlich ein Menüpunkt namens Weitere Vorschläge . Klicken Sie diesen an, erscheint ein Dialogfenster mit allen gefundenen Vorschlägen, siehe Abschnitt Rechtschreibprüfung nachträglich .
Wort ignorieren	Ignoriert den vermeintlichen Rechtschreibfehler (für alle Vorkommen dieses Wortes) und entfernt die rote Markierung. Verwenden Sie diese Option bei Wörtern, die zwar richtig geschrieben sind, aber nicht gelernt werden sollen. Wenn Sie TextMaker beenden, "vergisst" er die ignorierten Wörter wieder.
Wort lernen	Weist TextMaker an, das Wort in das Benutzerwörterbuch aufzunehmen und damit den ihm bekannten Wortschatz zu vergrößern. Verwenden Sie diese Option bei richtig geschriebenen Wörtern, die TextMaker noch nicht kennt. Diese Wörter merkt sich TextMaker permanent.
Textbaustein erzeugen	Erzeugt aus dem Wort einen <i>Textbaustein</i> . Weitere Informationen zu dieser Funktion finden Sie im Abschnitt Textbausteine .

Sobald Sie die korrekte Schreibweise wiederherstellen (beziehungsweise TextMaker das Wort ignorieren oder lernen lassen), verschwindet die rote Unterstreichung automatisch wieder.

Blau unterstrichene Wörter: Falls Sie im Dialogfenster **Datei | Einstellungen** zusätzlich die Option **Alte deutsche Schreibweisen blau unterstreichen** aktiviert haben, sehen Sie gegebenenfalls nicht nur rot unterstrichene, sondern auch blau unterstrichene Wörter. Hierbei handelt es sich um Wörter, die der *alten* deutschen Rechtschreibung entsprechen, nach der *neuen* Rechtschreibung jedoch anders zu schreiben sind. Lesen Sie dazu den nächsten Abschnitt.

Die Rechtschreibprüfung arbeitet fehlerhaft? Wenn die Rechtschreibprüfung in einem Textabschnitt viele Wörter als falsch einstuft, deren Schreibweise jedoch definitiv korrekt ist, dann wurde der Abschnitt vermutlich in der falschen Sprache formatiert.

Markieren Sie den Textabschnitt in diesem Fall und setzen Sie über die Schaltfläche  **Sprache ändern** auf der Ribbonkarte **Überarbeiten | Gruppe Rechtschreibung** die Sprache wieder auf "Standard" (beziehungsweise auf die Sprache, in der er verfasst wurde).

Tipp: Springen zum vorherigen/nächsten Rechtschreibfehler

Wenn die Option *Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen* aktiviert ist, können Sie die drei Schaltflächen in der rechten unteren Ecke des Dokumentfensters unter anderem dazu verwenden, zum vorherigen/nächsten Rechtschreibfehler springen.



Klicken Sie dazu auf die Schaltfläche mit dem roten Punkt. Es erscheint ein kleines Menü. Wählen Sie darin die Option **Rechtschreibfehler**.

Nun lassen sich die Schaltflächen wie folgt einsetzen:

- Klicken Sie auf die Schaltfläche mit dem Pfeil nach oben, um zum vorherigen Rechtschreibfehler zu springen.
- Klicken Sie auf die Schaltfläche mit dem Pfeil nach unten, um zum nächsten Rechtschreibfehler zu springen.

Weitere Informationen zu diesen drei Schaltflächen finden Sie im Abschnitt [Gehe zu...](#).

Hinweis: Wenn Sie außerdem die *Duden-Grammatikprüfung* aktiviert haben (nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten), springen die Pfeile jeweils zum vorherigen/nächsten Rechtschreibfehler *oder* Grammatikfehler.

Umsetzung auf die neue deutsche Rechtschreibung

Wie Sie vielleicht schon bemerkt haben, bietet TextMaker in Listen zur Auswahl der Sprache gleich *zwei* Einträge für Deutsch an:

- **"Deutsch (Deutschland)"** steht für die *neue* Rechtschreibung (gemäß der Rechtschreibreform von 1996 in ihrer letzten Überarbeitung von 2006).
- **"Deutsch (Deutschland, alt)"** steht hingegen für die *alte* Rechtschreibung.

Entsprechendes gilt für "Deutsch (Österreich)" und "Deutsch (Schweiz)".

So können Sie selbst entscheiden, ob Sie lieber die alte oder die neue deutsche Rechtschreibung verwenden möchten:

Verwenden der alten Rechtschreibung

Wählen Sie die Sprache "Deutsch (Deutschland, alt)", folgen Rechtschreibprüfung, Silbentrennung und Thesaurus weiterhin den *alten* Rechtschreibregeln.

Verwenden der neuen Rechtschreibung

Möchten Sie Dokumente hingegen in der *neuen* deutschen Rechtschreibung verfassen, wählen Sie die Sprache "Deutsch (Deutschland)". In diesem Falle stellt Ihnen die im vorigen Abschnitt beschriebene Funktion **Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen** auf Wunsch einen nützlichen Helfer zur Seite:



Schalten Sie nämlich (über das Dialogfenster!) die Option **Alte deutsche Schreibweisen blau unterstreichen** ein, unterstreicht sie alle Wörter mit blauer Farbe, die der *alten* deutschen Rechtschreibung entsprechen, nach der *neuen* Rechtschreibung jedoch anders geschrieben werden sollten.

Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf ein solches Wort, werden Ihnen die zulässigen Schreibweisen angeboten. Weiterhin können Sie Informationen abrufen, *warum* dieses Wort jetzt anders zu schreiben ist – und so ganz nebenbei Ihre Kenntnisse der neuen Rechtschreibregeln auffrischen.

Ausführliche Informationen zu diesem Thema finden Sie auf den nächsten Seiten.

Aktivieren der Umsetzung auf die neue Rechtschreibung

Um die Prüfung und Umsetzung auf die neue deutsche Rechtschreibung zu aktivieren, sind folgende Schritte durchzuführen:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen**  für das Dialogfenster auf.
Alternativ: **Überarbeiten | Rechtschreibprüfung**  | **Einstellungen**.
2. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Sprache**.
3. Schalten Sie die Option **Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen** ein.
4. Aktivieren Sie zusätzlich die Option **Alte deutsche Schreibweisen blau unterstreichen**.
5. Bestätigen Sie mit **OK**.

Hinweis: Die Option **Alte deutsche Schreibweisen blau unterstreichen** funktioniert nur bei Text in der Sprache "Deutsch (Deutschland)", "Deutsch (Österreich)" oder "Deutsch (Schweiz)". Für alle anderen Sprachen ist sie nicht relevant.

TextMaker prüft das Dokument nun im Hintergrund permanent auf Wörter, die nach der Rechtschreibreform von 1996 anders geschrieben werden sollten. Diese werden blau unterstrichen. Auf den nächsten Seiten können Sie nachlesen, wie Sie TextMaker dabei unterstützt, diese auf die neue deutsche Rechtschreibung umzusetzen.

Korrigieren von Wörtern in alter Rechtschreibung

Wenn Sie, wie im vorigen Abschnitt beschrieben, die Option **Alte deutsche Schreibweisen blau unterstreichen** eingeschaltet haben, werden deutsche Wörter, deren Schreibweise in der Rechtschreibreform geändert wurde, mit einer blauen Unterstreichung gekennzeichnet.

Um ein solches Wort auf die neue Rechtschreibung umzusetzen, ändern Sie seine Schreibweise einfach von Hand oder klicken mit der *rechten* Maustaste auf das Wort, worauf das Kontextmenü der Rechtschreibprüfung erscheint.

Android: Bei der Android-Version können Sie das Kontextmenü auch mit dem Finger öffnen: Tippen Sie dazu auf den Bildschirm und halten Sie den Finger für etwa eine Sekunde gedrückt.

Das Kontextmenü enthält folgende Einträge:

Eintrag	Funktion
Liste mit Wortvorschlägen	Ganz oben werden alle laut Rechtschreibreform korrekten Schreibweisen angezeigt. Klicken Sie eine davon an, ersetzt TextMaker das Wort im Text.
Infos	Ruft ein Dialogfenster mit zusätzlichen Optionen und Informationen auf (siehe Abschnitt Der Befehl Infos der Rechtschreibprüfung).
Wort ignorieren	Ignoriert den vermeintlichen Rechtschreibfehler und entfernt die blaue Markierung. Verwenden Sie diese Option bei Wörtern, die zwar richtig geschrieben sind, aber nicht gelernt werden sollen. Wenn Sie TextMaker beenden, "vergisst" er die ignorierten Wörter wieder.
Wort lernen	Weist TextMaker an, das Wort in das Benutzerwörterbuch aufzunehmen. Solche Wörter merkt sich TextMaker permanent; sie werden zukünftig nicht mehr blau unterstrichen (siehe Anmerkung!)

Anmerkung: Verwenden Sie den Befehl **Wort lernen** ausschließlich bei solchen blau unterstrichenen Wörtern, die tatsächlich gemäß der *neuen* Rechtschreibung korrekt geschrieben sind. Wenn Sie hingegen Wörter lernen lassen, die der alten Rechtschreibung entsprechen, der neuen hingegen nicht mehr, dann bringen Sie TextMaker falsch geschriebene Wörter bei!

Der Befehl Infos der Rechtschreibprüfung

Wenn Sie, wie im letzten Abschnitt beschrieben, das Kontextmenü der Rechtschreibprüfung aufrufen, erscheint bei deutschen Wörtern in *alter* Schreibweise ein zusätzlicher Eintrag: der Befehl **Infos**. Dieser enthält zusätzliche Optionen und zeigt Informationen an, nach welcher Regel sich die Schreibweise des Wortes in der Rechtschreibreform geändert hat.

Das Dialogfenster dieses Befehls bietet folgende Funktionen:

Eintrag	Funktion
Liste mit Wortvorschlägen	Hier werden alle laut Rechtschreibreform korrekten Schreibweisen angezeigt. Klicken Sie eine davon an und betätigen die Schaltfläche Ändern , ersetzt TextMaker das Wort im Text.
Ändern	Lässt Sie das Wort korrigieren. Wählen Sie zuvor die korrekte Schreibweise aus der Liste der Wortvorschläge. Falls TextMaker tatsächlich einmal einen falschen Vorschlag machen sollte, können Sie im Eingabefeld Ändern auf die korrekte Schreibweise selbst von Hand eingeben.
Textbaustein	Lässt Sie einen Textbaustein anlegen. Siehe Abschnitt Textbausteine .
Ignorieren	Weist TextMaker an, diesen Rechtschreibfehler zu ignorieren.
Alle ignorieren	Weist TextMaker an, fortan <i>alle</i> Vorkommen dieses Wortes zu ignorieren. Hinweis: Die Liste der ignorierten Wörter merkt sich TextMaker nur <i>vorübergehend</i> ; beim nächsten Programmstart hat er sie wieder vergessen. Wenn Sie TextMaker Wörter <i>permanent</i> lernen lassen möchten, verwenden Sie stattdessen den Befehl Lernen :
Lernen	Weist TextMaker an, das Wort in das Benutzerwörterbuch aufzunehmen. Solche Wörter merkt sich TextMaker permanent; sie werden zukünftig nicht mehr blau unterstrichen (siehe Anmerkung!)


Schließen

Schließt das Dialogfenster ohne eine Änderung vorzunehmen.

Anmerkung: Verwenden Sie den Befehl **Lernen** ausschließlich bei solchen blau unterstrichenen Wörtern, die tatsächlich gemäß der *neuen* Rechtschreibung korrekt geschrieben sind. Wenn Sie hingegen Wörter lernen lassen, die nach der alten Rechtschreibung stimmen, nach der neuen hingegen nicht mehr, dann bringen Sie TextMaker falsch geschriebene Wörter bei!

Benutzerwörterbücher bearbeiten

Wenn Sie die Rechtschreibprüfung Wörter lernen lassen, werden diese in Ihr *Benutzerwörterbuch* aufgenommen. Dieses können Sie jederzeit bearbeiten, um beispielsweise fälschlicherweise aufgenommene Wörter wieder zu löschen.

Klicken Sie dazu auf der Ribbonkarte **Überarbeiten | Rechtschreibprüfung**  auf den kleinen Pfeil des Symbols und rufen im erscheinenden Menü den Eintrag **Wörterbücher bearbeiten** auf. Es öffnet sich ein Dialogfenster mit folgenden Schaltflächen und Optionen:

- **Sprache**

Es gibt zu jeder Sprache ein eigenes Benutzerwörterbuch. Über die aufklappbare Liste **Sprache** können Sie auswählen, welches Benutzerwörterbuch Sie bearbeiten möchten.

Hinweis: Beachten Sie dabei, dass es für Deutsch jeweils *zwei* Einträge in dieser Liste gibt: "Deutsch (Deutschland)" steht für die *neue* Rechtschreibung und "Deutsch (Deutschland, *alt*)" für die *alte* Rechtschreibung. Entsprechendes gilt für "Deutsch (Österreich)" und "Deutsch (Schweiz)".

- **Wörter**

Eine Liste aller Wörter, die sich in Ihrem Benutzerwörterbuch (für die gewählte Sprache) befinden.

- **Schaltfläche "Schließen"**

Schließt das Dialogfenster.

- **Schaltfläche "Hinzufügen"**

Diese Schaltfläche ermöglicht Ihnen, ein Wort manuell zu Ihrem Benutzerwörterbuch hinzuzufügen. Tippen Sie das gewünschte Wort dazu in das Dialogfenster ein, das nach dem Betätigen dieser Schaltfläche erscheint.

Auf diese Weise hinzugefügte Wörter werden genau so behandelt wie Wörter, die Sie dem Programm über die Schaltfläche **Lernen** in der Rechtschreibprüfung beigebracht haben.

- **Schaltfläche "Ändern"**

Mit dieser Schaltfläche können Sie das momentan in der Liste selektierte Wort editieren. Dies ist nützlich bei Wörtern, die Sie versehentlich in falscher Schreibweise in Ihr Benutzerwörterbuch aufgenommen haben. Es erscheint dazu ein Dialogfenster, in dem Sie die Schreibweise des Wortes korrigieren können.

- **Schaltfläche "Löschen"**

Diese Schaltfläche löscht das Wort, das momentan in der Liste ausgewählt ist, aus Ihrem Benutzerwörterbuch.

Die Rechtschreibprüfung wird dieses Wort künftig also wieder als falsch geschrieben ansehen.

Silbentrennung

Die automatische Silbentrennung trennt lange Wörter am Zeilenende nach deren Sprechsilben. Das sorgt dafür, dass der rechte Rand des Textes nicht so "ausgefranst" erscheint.

Die Silbentrennung arbeitet völlig automatisch, während Sie tippen. Sie brauchen sich normalerweise also überhaupt nicht um sie zu kümmern.

Sie müssen lediglich darauf achten, dass Sie die korrekte *Sprache* eingestellt haben, da die Silbentrennung natürlich fehlerhafte Resultate liefert, wenn Sie beispielsweise einen englischen Text nach deutschen Trennregeln trennen lassen.


Sprache einstellen

Wie man die Sprache für Rechtschreibprüfung und Silbentrennung einstellt, wurde bereits zu Beginn dieses Kapitels beschrieben (Abschnitt [Sprache einstellen](#)).

Hier noch einmal eine kurze Zusammenfassung:

- **Standardsprache einstellen**


Standardmäßig richten sich Rechtschreibprüfung und Silbentrennung stets nach der von Ihnen eingestellten *Standardsprache*.

Um die Standardsprache festzulegen, rufen Sie den Befehl **Datei | Einstellungen**  auf, wechseln im Dialogfenster auf die Karteikarte **Sprache** und wählen bei **Standardsprache** die gewünschte Sprache.

Im Normalfall wählen Sie hier Ihre Muttersprache – und brauchen sich um diese Einstellung dann nie wieder zu kümmern.

- **Textabschnitte in einer anderen Sprache formatieren**


Darüber hinaus können Sie aber auch für einzelne Textabschnitte jederzeit eine andere Sprache auswählen. Dies ist nützlich, wenn Sie beispielsweise ein englischsprachiges Zitat in einem deutschsprachigen Dokument verwenden möchten.


Dazu markieren Sie den fremdsprachlichen Textabschnitt und wählen über die Schaltfläche  **Sprache ändern** (Ribbonkarte **Überarbeiten** | Gruppe **Rechtschreibung**) die Sprache, in der dieser Textabschnitt verfasst ist.

Sie können die Sprache innerhalb eines Dokuments beliebig oft wechseln und natürlich auch komplette Dokumente in einer anderen Sprache formatieren.

Trennhäufigkeit einstellen

Auf Wunsch können Sie festlegen, wie häufig die Silbentrennungsfunktion Wörter trennen soll – oder die Silbentrennung ganz abschalten. Diese Einstellung lässt sich für jeden Absatz getrennt festlegen.

Markieren Sie dazu die betreffenden Absätze und rufen auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** über das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke das Dialogfenster auf. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Textfluss**. Wählen Sie dann die gewünschte Einstellung in der Liste **Silbentrennung**.

Tipp: Alternativ finden Sie diese Einstellungen auf der Ribbonkarte **Überarbeiten** | **Silbentrennung** .

Folgende Optionen stehen zur Wahl:

Option	Erläuterung
Keine	Keine Silbentrennungen durchführen
Stets	Beliebig viele aufeinanderfolgende Silbentrennungen versuchen (Standardeinstellung)
2-Zeilen-Trennung	Silbentrennung nur in jeder zweiten Zeile versuchen
3-Zeilen-Trennung	Silbentrennung nur in jeder dritten Zeile versuchen

Mit **Keine** schalten Sie die Silbentrennung für die markierten Absätze also ganz ab, wogegen **Stets** in jeder beliebigen Zeile eines Absatzes versucht, eine Silbentrennung durchzuführen.

Wozu aber dienen die zwei anderen Optionen? Nun, es ist nicht immer erstrebenswert, alle denkbaren Silbentrennungen durchzuführen. Denn das kann beispielsweise bei schmalen Textspalten dazu führen, dass in fast jeder Zeile getrennt wird, was die Lesbarkeit des Dokuments absenkt. Deshalb können Sie TextMaker mit Hilfe der Optionen **2-** und **3-Zeilen-Trennung** anweisen, eine Silbentrennung nur in jeder zweiten beziehungsweise dritten Zeile zu versuchen.

Silbentrennung für ein Dokument komplett abschalten


Unabhängig von obigen Einstellungen können Sie die Silbentrennung für das aktuelle Dokument jederzeit *komplett* ein- oder ausschalten.

Für das Umschalten finden Sie auf der Ribbonkarte **Überarbeiten | Silbentrennung**  im Menü des Symbols den Befehl **Automatische Silbentrennung**.

Standardmäßig ist die automatische Silbentrennung aktiviert. Sie erkennen das daran, dass vor dem Befehl **Automatische Silbentrennung** ein Häkchen angezeigt wird. Um sie auszuschalten, rufen Sie diesen Befehl auf, woraufhin das Häkchen verschwindet. Die automatische Silbentrennung ist nun komplett deaktiviert (für das aktuelle Dokument). Es werden also keine Trennzeichen mehr automatisch eingefügt, und die bereits vorhandenen werden allesamt entfernt.


Rufen Sie den Befehl erneut auf, wird die Silbentrennung wieder eingeschaltet.

Hinweis: Diese Einstellung ist eine *Dokumentoption*. Das bedeutet, dass sie nur das aktuelle Dokument betrifft und ihr Zustand auch im Dokument gespeichert wird. So können Sie bei jedem Dokument einzeln entscheiden, ob darin automatische Silbentrennungen vorgenommen werden sollen oder nicht.

Übrigens gibt es die gleiche Option auch im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Einstellungen**  auf der Karteikarte **Sprache**: Wenn Sie dort die Option **Automatische Silbentrennung verwenden** ein- oder ausschalten, ist das gleichbedeutend mit dem Aufruf des Befehls **Überarbeiten | Silbentrennung ▾ | Automatische Silbentrennung**.

Silbentrennung für ein Wort oder einen Textabschnitt abschalten

Weiterhin können Sie die Silbentrennung auch gezielt für einen bestimmten Textabschnitt (z.B. ein einzelnes Wort) abschalten.

Markieren Sie den Textabschnitt dazu und wählen über die Schaltfläche  **Sprache ändern** (Ribbonkarte **Überarbeiten | Gruppe Rechtschreibung**) die Einstellung **Keine Sprache**.

Hinweis: Beachten Sie dabei, dass in diesem Textabschnitt dann auch keine Rechtschreibprüfung mehr stattfindet.

Einfügen von "weichen" Trennzeichen

TextMaker verfügt über eine äußerst ausgereifte Silbentrennung, die nur in sehr seltenen Fällen Fehler macht. Falls das Programm einmal ein Wort nicht an der gewünschten Stelle trennen sollte, können Sie dies jederzeit korrigieren, indem Sie dort ein *weiches Trennzeichen* (auch bekannt als *bedingter Trennstrich*) einfügen.

Setzen Sie die Schreibmarke dazu an die Stelle, an der das Wort durch einen Bindestrich getrennt werden soll, und betätigen Sie die Tastenkombination **Strg+Bindestrich**. TextMaker wird das Wort dann künftig nur noch an dieser Stelle trennen.

Bei Wörtern mit mehreren Silben können Sie natürlich auch mehrere weiche Trennzeichen einfügen (zum Beispiel einen hinter jeder Silbe).

Tipp: Weiche Trennzeichen werden im Dokument normalerweise nicht angezeigt. Sie können sie aber jederzeit sichtbar machen, indem Sie den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen** aufrufen, auf die Karteikarte **Ansicht** wechseln und dort die Option **Weiche Trennstriche** einschalten. TextMaker zeigt daraufhin alle weichen Trennzeichen grau hinterlegt an.

Einfügen von "geschützten" Trennzeichen

Wenn ein Wort, das sich am Ende einer Zeile befindet, einen Bindestrich enthält, führt TextMaker dort möglicherweise eine Silbentrennung durch. Dies ist in bestimmten Fällen aber nicht wünschenswert.


Bei einer Telefonnummer wie 936386-0 möchte man beispielsweise nicht, dass die Null vom Rest der Telefonnummer durch eine Silbentrennung abgetrennt wird. Schließlich ist die Nummer besser lesbar, wenn TextMaker sie nicht trennt, sondern sie stattdessen *komplett* auf die nächste Zeile übernimmt.

Wenn Sie verhindern möchten, dass TextMaker eine Trennung an einem Bindestrich vornimmt, dann ersetzen Sie diesen durch ein *geschütztes Trennzeichen*. Sie können diesen durch das Betätigen der Tastenkombination **Strg+Umschalt+Bindestrich** einfügen.

Man könnte dieses Zeichen auch "nicht-trennenden Bindestrich" nennen, denn es sieht aus wie ein normaler Bindestrich, verhindert jedoch, dass an dieser Stelle eine Silbentrennung durchgeführt wird.

Thesaurus

FreeOffice: Der *Thesaurus* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

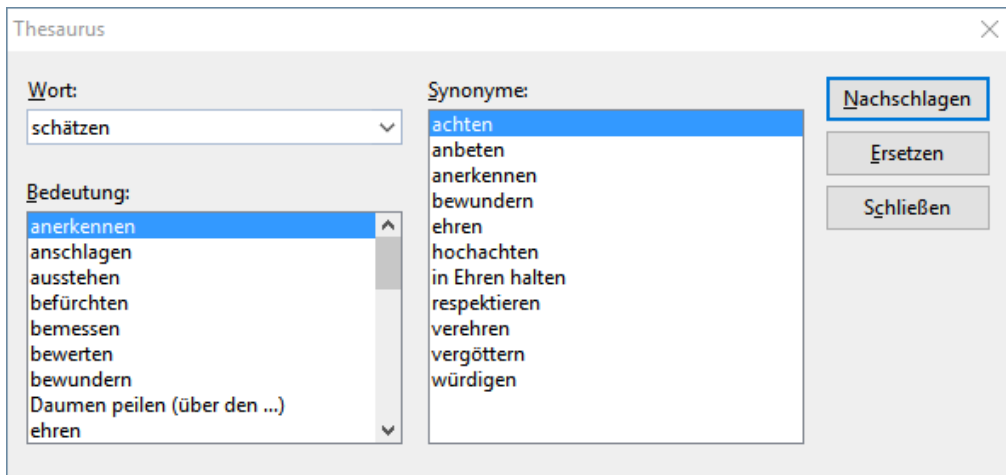
Mit dem Ribbonbefehl **Überarbeiten | Gruppe Wörterbücher | Thesaurus**  können Sie TextMaker zu einem Wort *Synonyme* (Begriffe gleicher oder ähnlicher Bedeutung) anzeigen lassen.

Diese Funktion kann Ihnen dabei helfen, Texte präziser zu formulieren und Wortwiederholungen zu vermeiden. Selbst wenn Sie über einen großen Wortschatz verfügen, findet der Thesaurus meist noch Alternativen. Besonders dienlich ist dies natürlich bei Fremdsprachen.

Für die deutsche Sprache steht ein besonders großer Thesaurus zur Verfügung (nicht in allen TextMaker-Versionen enthalten). Dieser wurde unter der Leitung eines angesehenen deutschen Sprachwissenschaftlers in langjähriger Arbeit erstellt und enthält sage und schreibe **400.000 Synonyme**. Einen umfangreicheren Thesaurus werden Sie kaum in einer anderen Textverarbeitung finden.

Verwendung des Thesaurus

Um den Thesaurus zu öffnen, tippen Sie ein Wort ein oder bewegen die Schreibmarke auf ein bereits vorhandenes Wort. Rufen Sie dann den Ribbonbefehl **Überarbeiten** | Gruppe **Wörterbücher** | **Thesaurus** auf.



TextMaker sucht das Wort nun im Thesaurus. Ist das Wort nicht vorhanden, erscheinen ähnlich geschriebene Wörter zur Auswahl. Ansonsten werden Synonyme zu dem Wort angezeigt.

Hinweis: Bei Wörtern mit mehreren Bedeutungen werden in der Liste **Bedeutung** mehrere Einträge angezeigt. Wählen Sie erst die gesuchte Bedeutung, worauf in der Liste **Synonyme** die passenden Synonyme erscheinen.

Nun können Sie per Mausklick ein Wort aus der Liste **Synonyme** auswählen und dann über die Schaltflächen eine der folgenden Funktionen wählen:

Schaltfläche	Funktion
Nachschlagen	Sucht nach weiteren Alternativen zu dem gewählten Synonym.
Ersetzen	Ersetzt das Wort im Text durch das gewählte Synonym.
Schließen	Beendet den Thesaurus.

Duden Korrektor

Dieses Feature ist nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten.

Bei SoftMaker Office Professional/NX Universal enthält TextMaker, neben seinen vorhandenen Sprachwerkzeugen, zusätzlich den *Duden Korrektor* aus dem Dudenverlag.

Dieser beinhaltet Module für **Rechtschreibprüfung** und **Silbentrennung**, die anstelle der eingebauten Module verwendet werden können. Darüber hinaus steht ein Modul für **Grammatikprüfung** zur Verfügung.

Hinweis: Sämtliche Module des *Duden Korrektors* funktionieren nur bei Text in der Sprache "Deutsch (Deutschland, Österreich, Schweiz etc.)".

In den nachfolgenden Abschnitten stellen wir Ihnen den *Duden Korrektor* ausführlich vor. Folgende Themen werden darin behandelt:

- **Duden-Rechtschreibprüfung verwenden**

Der *Duden Korrektor* kann unter anderem die Rechtschreibprüfung in Ihren Dokumenten übernehmen:

Aktivieren Sie dazu einfach in den Einstellungen die Option **Für deutschsprachige Rechtschreibprüfung den Duden Korrektor verwenden**. Von nun an verwendet die Rechtschreibprüfung nicht mehr das in TextMaker integrierte Rechtschreibmodul, sondern das Rechtschreibmodul des *Duden Korrektors*.

- **Duden-Silbentrennung verwenden**

Ähnliches gilt für die automatische Silbentrennung:

Aktivieren Sie dazu in den Einstellungen die Option **Für deutschsprachige Silbentrennung den Duden Korrektor verwenden**. Ist dies geschehen, werden Silbentrennungen nicht mehr von dem in TextMaker eingebauten Modul, sondern vom entsprechenden Modul des *Duden Korrektors* übernommen.

- **Duden-Grammatikprüfung verwenden**

Die Option **Duden-Korrektor-Grammatikprüfung verwenden** bereichert TextMaker um ein besonders interessantes neues Feature:

Die Duden-Grammatikprüfung funktioniert im Prinzip wie die Funktion *Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen*. Sie sucht allerdings nicht nach Rechtschreibfehlern, sondern nach Grammatikfehlern. Diese werden grün unterstrichen. Zeigen Sie mit der Maus auf einen solchen Fehler, erscheint eine Erläuterung dazu.

- **Duden Korrektor konfigurieren**

Im letzten Abschnitt lernen Sie das Dialogfenster **Duden-Korrektor-Einstellungen** kennen, mit dem Sie die einzelnen Module des *Duden Korrektors* nach Ihren Wünschen konfigurieren können.

Ausführliche Informationen zu diesen Themen finden Sie, in obiger Reihenfolge, auf den nächsten Seiten.

Duden-Rechtschreibprüfung verwenden


Dieses Feature ist nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten.


Der *Duden Korrektor* verfügt unter anderem über ein *Rechtschreibmodul*.

Wenn Sie dieses aktivieren, nutzt TextMaker für die Rechtschreibprüfung nicht mehr sein eigenes Modul, sondern das Rechtschreibmodul des *Duden Korrektors*. Dieses zeichnet sich vor allem dadurch aus, dass es das offizielle Duden-Wörterbuch verwendet.

Hinweis: Die Duden-Rechtschreibprüfung funktioniert nur bei Text in der Sprache "Deutsch (Deutschland, Österreich, Schweiz etc.)".

Aktivieren der Duden-Rechtschreibprüfung

Um die Duden-Rechtschreibprüfung zu aktivieren, rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen**  für das Dialogfenster auf, wechseln auf die Karteikarte **Sprache** und aktivieren dort die Option **Für deutschsprachige Rechtschreibprüfung den Duden Korrektor verwenden**.

Tipp: Alternativ öffnen Sie das Dialogfenster mit dem Ribbonbefehl **Überarbeiten | Rechtschreibprüfung**  | **Einstellungen**.

Von nun an wird für die Rechtschreibprüfung nicht mehr das in TextMaker integrierte Modul, sondern das Rechtschreibmodul des *Duden Korrektors* verwendet (siehe auch [Duden Korrektor konfigurieren](#)).

Hinweis: An der *Bedienung* der Rechtschreibprüfung ändert sich dabei absolut nichts. Sie können die Rechtschreibprüfung also auch weiterhin, wie im Abschnitt [Rechtschreibprüfung](#) beschrieben, von Hand starten oder automatisch im Hintergrund durchführen lassen.

Duden-Silbentrennung verwenden


Dieses Feature ist nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten.


Der *Duden Korrektor* verfügt unter anderem über ein *Silbentrennmodul*.

Wenn Sie dieses aktivieren, nutzt TextMaker für die automatische Silbentrennung nicht mehr sein eigenes Modul, sondern das Silbentrennmodul des *Duden Korrektors*. Dieses zeichnet sich vor allem dadurch aus, dass es zum Ermitteln der zulässigen Trennungen auf das offizielle Duden-Wörterbuch zurückgreifen kann.

Hinweis: Die Duden-Silbentrennung funktioniert nur bei Text in der Sprache "Deutsch (Deutschland, Österreich, Schweiz etc.)".

Aktivieren der Duden-Silbentrennung

Um die Duden-Silbentrennung zu aktivieren, rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen**  für das Dialogfenster auf, wechseln auf die Karteikarte **Sprache** und aktivieren dort die Option **Für deutschsprachige Silbentrennung den Duden Korrektor verwenden**.

Tip: Alternativ öffnen Sie das Dialogfenster mit dem Ribbonbefehl **Überarbeiten | Rechtschreibprüfung**  | **Einstellungen**.

Von nun an wird für die automatische Silbentrennung nicht mehr das in TextMaker integrierte Modul, sondern das Silbentrennmodul des *Duden Korrektors* verwendet (siehe auch [Duden Korrektor konfigurieren](#)).

Hinweis: An der *Bedienung* der Silbentrennungsfunktion ändert sich dabei absolut nichts. Sie läuft also, sofern Sie nicht eingreifen, auch weiterhin völlig automatisch ab und trennt Wörter selbstständig. (Ausführliche Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Silbentrennung](#)).

Duden-Grammatikprüfung verwenden


Dieses Feature ist nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten.


Zusätzlich zu den Modulen für Rechtschreibprüfung und Silbentrennung verfügt der *Duden Korrektor* auch über eine *Grammatikprüfung*.

Diese arbeitet nach dem gleichen Prinzip wie die Option *Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen*. Sie sucht allerdings nicht nach Rechtschreibfehlern, sondern nach Grammatikfehlern. Wird ein Fehler gefunden, kennzeichnet die Grammatikprüfung diesen mit einer grünen Unterstreichung.

Hinweis: Die Duden-Grammatikprüfung funktioniert nur bei Text in der Sprache "Deutsch (Deutschland, Österreich, Schweiz etc.)".

Aktivieren der Duden-Grammatikprüfung

Um die Duden-Grammatikprüfung zu aktivieren, rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen**  für das Dialogfenster auf, wechseln auf die Karteikarte **Sprache** und aktivieren dort die Option **Duden-Korrektor-Grammatikprüfung verwenden**.

Tipp: Alternativ öffnen Sie das Dialogfenster mit dem Ribbonbefehl **Überarbeiten | Rechtschreibprüfung**  | **Einstellungen**.

Von nun an prüft die Grammatikprüfung das gesamte Dokument im Hintergrund permanent auf Grammatikfehler. Sie erkennt nicht nur bestehende Fehler, sondern überprüft auch Textänderungen und neue Eingaben sofort auf Fehler – mit folgender Einschränkung:

Hinweis: Beachten Sie beim Editieren und Hinzufügen von Text, dass die Grammatikprüfung in TextMaker immer *absatzweise* arbeitet. Wenn Sie also den Inhalt eines Absatzes editieren, wird dessen Grammatik erst überprüft, wenn Sie den Absatz verlassen – also beispielsweise die Schreibmarke mit den Richtungstasten herausbewegen, mit der Maus außerhalb des Absatzes klicken oder mit der Eingabetaste „↵“ einen neuen Absatz beginnen.

Anmerkung: Es sei außerdem darauf hingewiesen, dass das Prüfen der Grammatik eines Textes selbst für die modernsten Computer eine reichlich komplexe Aufgabe ist. Es kann daher gelegentlich vorkommen, dass die Grammatikprüfung Formulierungen als falsch ansieht, in denen sich eigentlich gar kein Fehler befindet. Wenden Sie in solchen Fällen einfach den Befehl **Regel hier ignorieren** an (siehe unten).

Korrigieren von Grammatikfehlern

Satzteile mit einem Grammatikfehler werden auf dem Bildschirm mit einer grünen Unterstreichung gekennzeichnet. So sehen Sie auf einen Blick alle Grammatikfehler und können diese sofort oder später korrigieren – ganz nach Belieben.

Um einen Grammatikfehler zu korrigieren, editieren Sie den grün unterstrichenen Satzteil einfach von Hand.

Tipp: Wenn Sie mit der Maus auf einen Grammatikfehler zeigen (ohne zu klicken), erscheint eine Infobox mit Erläuterungen zu dem Fehler.

Mit einem Rechtsklick auf einen Grammatikfehler können Sie außerdem ein Kontextmenü aufrufen, das folgende Funktionen enthält:

Eintrag	Funktion
Liste mit Vorschlägen	Bei einigen Arten von Grammatikfehlern wird im obersten Teil des Menüs ein Vorschlag für die korrekte Schreibweise angeboten. Klicken Sie diesen an, wird der fehlerhafte Text entsprechend ersetzt.
Infos	Zeigt Erläuterungen zu dem Grammatikfehler an.
Regel hier ignorieren	Ignoriert die angewandte Grammatikregel an dieser <i>einen</i> Stelle und entfernt die grüne Markierung. Dieser Befehl ist besonders dann nützlich, wenn die Grammatikprüfung fälschlicherweise Text grün unterstrichen hat, dessen Schreibweise eigentlich korrekt ist.
Regel immer ignorieren	Ignoriert die angewandte Grammatikregel von nun an <i>immer</i> – in allen Dokumenten. Verwenden Sie diesen Befehl, wenn Sie möchten, dass die Grammatikprüfung eine bestimmte Grammatikregel generell nicht mehr berücksichtigt.

Diese Änderung merkt sich TextMaker permanent. (Sie können aber die deaktivierten Regeln im Optionen-Dialog des *Duden Korrektors* jederzeit wieder einschalten. Siehe Abschnitt [Duden Korrektor konfigurieren](#).)

Tipp: Springen zum vorherigen/nächsten Grammatikfehler

Wenn die Grammatikprüfung aktiviert ist, können Sie die drei Schaltflächen in der rechten unteren Ecke des Dokumentfensters unter anderem dazu verwenden, zum vorherigen/nächsten Grammatikfehler springen.



Klicken Sie dazu auf die Schaltfläche mit dem roten Punkt. Es erscheint ein kleines Menü. Wählen Sie darin die Option **Rechtschreibfehler**.

Nun lassen sich die Schaltflächen wie folgt einsetzen:

- Klicken Sie auf den Aufwärtspfeil, um zum vorherigen Grammatikfehler zu springen.
- Klicken Sie auf den Abwärtspfeil, um zum nächsten Grammatikfehler zu springen.

Weitere Informationen zu diesen drei Schaltflächen finden Sie im Abschnitt [Gehe zu...](#)



Hinweis: Wenn Sie außerdem die Option *Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen* aktiviert haben, springen die Pfeile jeweils zum vorherigen/nächsten Rechtschreibfehler *oder* Grammatikfehler.

Duden Korrektor konfigurieren

Dieses Feature ist nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten.

Es gibt in TextMaker ein Dialogfenster mit Einstellungen zu *allen* Modulen des *Duden Korrektors*. Damit können Sie den *Duden Korrektor* konfigurieren und die Stilprüfung an Ihren bevorzugten Schreibstil anpassen.

Sie können dieses Dialogfenster wie folgt aufrufen:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen**  für das Dialogfenster auf.
Alternativ: **Überarbeiten | Rechtschreibprüfung**  | **Einstellungen**
2. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Sprache**.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Duden-Korrektor-Optionen**.

In dem Dialogfenster gibt es folgende Einstellungen:

Prüfstil für Rechtschreibung und Grammatik

Aufgrund der Rechtschreibreform von 1996 sind heute bei zahlreichen deutschen Wörtern mehrere Schreibweisen zulässig – zum Beispiel *Foto* oder *Photo*.

Mit dieser Einstellung können Sie festlegen, welche dieser alternativen Schreibweisen die Rechtschreibprüfung und die Grammatikprüfung als korrekt ansehen soll. Sie haben die Wahl zwischen folgenden Optionen:

Dudenempfehlungen: Sind von einem Wort mehrere Schreibweisen erlaubt, nur die von der Dudenredaktion empfohlene Schreibweise als korrekt ansehen.

Konservativ: Sind mehrere Schreibweisen erlaubt, nur die alte Schreibweise als korrekt ansehen. Richtig: *Photo*. Falsch: *Foto*.

Progressiv: Sind mehrere Schreibweisen erlaubt, nur die neue ("reformierte") Schreibweise als korrekt ansehen. Richtig: *Foto*. Falsch: *Photo*.

Tolerant: Sind mehrere Schreibweisen erlaubt, alle Schreibweisen als korrekt ansehen – also sowohl *Photo* als auch *Foto*.

Presse: Sind mehrere Schreibweisen erlaubt, diejenige Schreibweise als korrekt ansehen, die deutsche Presseagenturen bevorzugen würden.

Rubrik "Grammatikprüfung"

▪ Quickinfos anzeigen

Ist diese Option aktiviert, zeigt die Duden-Grammatikprüfung eine Infobox mit Informationen zur Art des Grammatikfehlers an, wenn Sie mit der Maus auf einen der grün unterstrichenen Grammatikfehler im Text zeigen.

Rubrik "Rechtschreibprüfung"

▪ Quickinfos anzeigen

Ist diese Option aktiviert, zeigt die Rechtschreibprüfung eine Infobox mit Informationen zur Art des Rechtschreibfehlers an, wenn Sie mit der Maus auf einen der rot unterstrichenen Rechtschreibfehler im Text zeigen. (Dies funktioniert natürlich nur, wenn die Option *Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen* eingeschaltet ist.)

Rubrik "Silbentrennung"

▪ Trennstil

Aufgrund der Rechtschreibreform von 1996 gibt es heute zahlreiche deutsche Wörter, für deren Silbentrennung mehrere Varianten zulässig sind. Vor der Reform wurde das Wort *Magnet* beispielsweise immer zu *Ma-gnet* getrennt; jetzt ist alternativ auch die Trennung *Mag-net* erlaubt.

Mit dieser Einstellung können Sie festlegen, welche Variante in solchen Fällen verwendet werden soll. Sie haben die Wahl zwischen folgenden Optionen:

Konservativ: Sind bei einem Wort mehrere Varianten von Silbentrennungen erlaubt, nur die alte Trennung verwenden. Richtig: *Ma-gnet*. Falsch: *Mag-net*.

Progressiv: Sind mehrere Varianten erlaubt, nur die neue ("reformierte") Trennung verwenden. Richtig: *Mag-net*. Falsch: *Ma-gnet*.

Nach Aussprache: Sind mehrere Varianten erlaubt, diejenige Variante verwenden, die der Aussprache des Wortes entspricht. Im Falle *Magnet* wäre das also *Ma-gnet*.

Kombiniert (alle Varianten): Alle zulässigen Varianten von Trennungen nutzen. Je nach Platzbedarf kann *Magnet* also entweder zu *Mag-net* oder zu *Ma-gnet* getrennt werden.

▪ Trennungen innerhalb von Wortstämmen zulassen

Diese Option hat folgende Auswirkung:

Ein: Alle erlaubten Silbentrennungen zulassen, auch solche innerhalb von Wortstämmen.

Aus: Trennungen innerhalb von Wortstämmen nicht zulassen. Dies betrifft vor allem Wörter mit Vorsilben und Wörter, die aus mehreren Wörtern zusammengesetzt sind:

Wenn diese Option ausgeschaltet ist, wird beispielsweise *heim-kom-men* nur noch zu *heim-kommen* getrennt und *Ta-fel-was-ser* zu *Tafel-wasser*.

▪ **Unästhetische Trennungen zulassen**

Diese Option hat folgende Auswirkung:

Ein: Alle erlaubten Silbentrennungen zulassen, auch unästhetische.

Aus (empfohlen): Trennungen, die unästhetisch oder verwirrend sind, nicht zulassen.

Wenn diese Option ausgeschaltet ist, wird beispielsweise *so-zi-al* nur noch zu *so-zial* getrennt. Außerdem werden verwirrende Trennungen wie *Urin-stinkt* oder *Reim-port* nicht mehr zugelassen.

Rubrik "Prüfregeln für Rechtschreibung und Grammatik"

In dieser Liste erscheinen alle Regeln der Rechtschreib- und Grammatikprüfung mit Ihrem aktiven Status (Häkchen im Kontrollkästchen = aktiv). Zum schnelleren Auffinden einer Regel können Sie mit der aufklappbaren Liste die Auswahl von *Alle Einträge* auf ein bestimmtes Thema begrenzen. Schalten Sie Regeln bei Bedarf durch Mausklick auf das Kontrollkästchen ein oder aus und bestätigen Sie abschließend mit **OK**.

Deaktivierte Regeln werden von der Rechtschreib- und Grammatikprüfung ignoriert; es werden also keine Fehler bezüglich dieser Regel gemeldet.

Hintergrund:

Es gibt zwei Gründe, warum Regeln in dieser Liste als deaktiviert auftauchen können:

▪ **Regeln, die Sie selbst ausgeschaltet haben:**

Wie im Abschnitt [Duden-Grammatikprüfung verwenden](#) beschrieben, können Sie Regeln deaktivieren, indem Sie auf einen der grün unterstrichenen Grammatikfehler rechtsklicken und in dem Kontextmenü, das daraufhin erscheint, den Befehl **Regel immer ignorieren** wählen.

Alle auf diese Weise deaktivierten Regeln erscheinen in dieser Liste ohne Häkchen und lassen sich wieder aktivieren, falls Sie es sich einmal anders überlegt haben sollten.

▪ **Regeln, die standardmäßig ausgeschaltet sind:**

Einige Regeln sind aus verschiedenen Gründen standardmäßig ausgeschaltet. Beispielsweise könnte vor einem Prozentzeichen ein Leerzeichen zu stehen haben, muss es aber nicht. Die entsprechende Regel steht daher anfänglich auf deaktiviert.

Anmerkung: Die hier eingesetzten Prüfregeln werden im Text nicht während des Eintippens, sondern erst nach Beendigung des Absatzes hervorgehoben.

Sie können übrigens jederzeit wieder die Standardeinstellungen für diese Liste wiederherstellen, indem Sie auf die Schaltfläche **Alles zurücksetzen** klicken. Alle von Ihnen geänderten Regeln werden dann wieder auf den ursprünglichen Status gesetzt.

Duden-Wörterbücher zum Nachschlagen

Hinweis: Dieses Feature ist nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten. Zudem wird es nur aktiv, wenn Sie in den Einstellungen als Dialogsprache "Deutsch" gewählt haben (**Datei | Einstellungen**, Karteikarte **Aussehen**). Die Ergebnisse sind auf deutschsprachige Begriffe beschränkt.

Bei SoftMaker Office Professional/NX Universal enthält TextMaker nicht nur den *Duden Korrektor* für Rechtschreibprüfung, Silbentrennung und Grammatikprüfung, sondern auch folgende Duden-Wörterbücher zum Nachschlagen von Wörtern:

- **Das deutsche Universalwörterbuch**

Das umfassende Wörterbuch zur deutschen Gegenwartssprache liefert Informationen zu Rechtschreibung, Grammatik, Aussprache, Herkunft und Anwendung von 150.000 Stichwörtern und Redewendungen. Insgesamt enthält es mehr als 500.000 Anwendungsbeispiele.

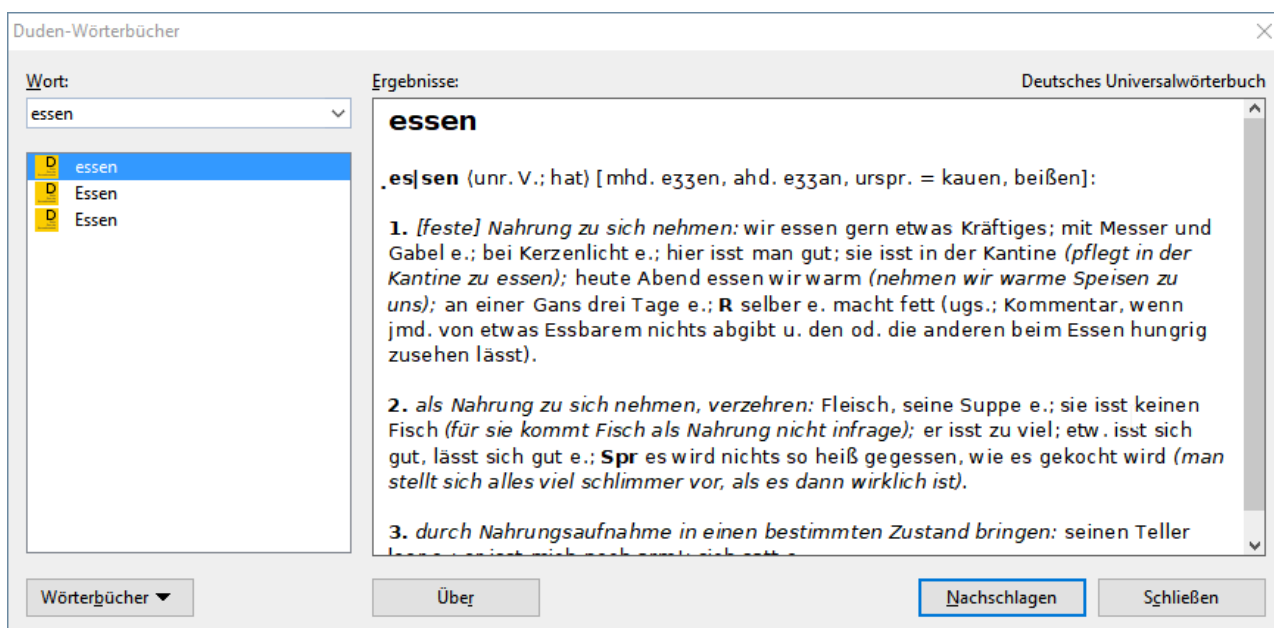
- **Das große Fremdwörterbuch**

Das große Fremdwörterbuch ist ein umfassendes und aktuelles Fremdwörterbuch der deutschen Sprache. Es kennt die Bedeutung von etwa 85.000 Fremdwörtern und beinhaltet auch Informationen zu Rechtschreibung, Aussprache und Grammatik.

Verwendung der Duden-Wörterbücher

Um etwas in den Duden-Wörterbüchern nachzuschlagen, tippen Sie ein Wort ein oder bewegen die Schreibmarke auf ein bereits vorhandenes Wort.

Dann rufen Sie den Ribbonbefehl **Überarbeiten | Duden**  auf.



TextMaker sucht das Wort nun in den Duden-Wörterbüchern.

Falls das Wort nicht gefunden wird, erscheinen ähnlich geschriebene Wörter zur Auswahl. Ansonsten werden Erläuterungen zu dem Wort angezeigt.

Hinweis: Bei Wörtern, für die es mehrere Einträge in den Duden-Wörterbüchern gibt, werden in der Liste **Wort** entsprechend mehrere Einträge angezeigt. Wählen Sie einen dieser Einträge, erscheinen im Feld **Ergebnisse** die zugehörigen Erläuterungen.

Die Schaltflächen im Dialogfenster für diesen Befehl haben folgende Funktionen:

Schaltfläche	Funktion
Wörterbücher	Legt fest, welche Duden-Wörterbücher durchsucht werden sollen. Folgende Wörterbücher sind verfügbar: <ul style="list-style-type: none">▪ Deutsches Universalwörterbuch▪ Großes Fremdwörterbuch▪ Großes Fremdwörterbuch (revers)* <small>* Letzteres arbeitet genau umgekehrt wie das Fremdwörterbuch: es zeigt zu einem deutschen Wort das zugehörige Fremdwort an.</small>
Nachschlagen	Lässt Sie ein anderes Wort nachschlagen. Tippen Sie das Wort dazu erst im Feld Wort ein und betätigen Sie dann diese Schaltfläche.
Schließen	Schließt das Dialogfenster.


Recherche

FreeOffice: Die *Recherchefunktion* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Dieses Feature ist nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten.

Mit der *Recherchefunktion* können Sie die Bedeutung der von Ihnen markierten Begriffe direkt aus TextMaker heraus in Online-Wörterbüchern und Enzyklopädien nachschlagen. Hierbei werden Ihnen verschiedene Recherche-Plattformen aus dem Internet vorgeschlagen (Wikipedia, Duden, Leo etc.), die Sie für Ihre Suche interaktiv aufrufen können.

Gehen Sie dazu folgendermaßen vor:

1. Markieren Sie einen oder mehrere Begriffe in Ihrem Dokument.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Überarbeiten** | Gruppe **Wörterbücher** | **Recherche**  auf.
3. Klicken Sie im erscheinenden Menü auf die gewünschte Plattform, in der Sie Ihren Recherche-Begriff nachschlagen möchten.

Die gewählte Internet-Plattform wird daraufhin geöffnet – direkt mit den Ergebnissen für Ihren markierten Begriff.

Verfügbare Kategorien

Im geöffneten Menü des Symbols **Recherche**  können Sie aus folgenden Kategorien auswählen:

- **Zuletzt verwendet**

Die zuletzt über die Recherche genutzten Plattformen werden hier zum erneuten schnellen Zugriff angezeigt (die letzten 3 Recherchen).

- **Deutsch** (abhängig von der ausgewählten Sprache)

Hier werden Ihnen allgemeine Nachschlagewerke in der Sprache angezeigt, die Sie in den Einstellungen gewählt haben (siehe unten "Weiteres").

- **Englisch - Deutsch** (abhängig von den ausgewählten Sprachen)

Haben Sie mehrere Sprachen in den Einstellungen ausgewählt (siehe unten "Weiteres"), erscheint diese Kategorie mit Übersetzungsplattformen entsprechend der gewählten Sprachen.

- **Weiteres**

Über den Eintrag **Weiteres** öffnen Sie ein Dialogfenster mit den Einstellungen. Hier legen Sie die Sprachen fest, zu denen TextMaker Ihnen Recherche-Plattformen vorschlagen soll. Aktivieren Sie die gewünschte(n) Sprache(n) durch Mausklick auf das jeweilige Kontrollkästchen.

Daraufhin werden im Menü des Symbols **Recherche** für alle von Ihnen gewählten Sprachen die allgemeinen Nachschlagewerke und Übersetzungsplattformen angezeigt, soweit sie in diesen Sprachen verfügbar sind.

Textbausteine

FreeOffice: Die Funktion *Textbausteine* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Textbausteine bieten eine enorme Arbeitserleichterung: Sie können sich Textbausteine für häufig benötigte Floskeln anlegen und diese dann blitzschnell im Text abrufen.

Legen Sie beispielsweise einen Textbaustein namens "anf" mit dem Inhalt "Ihre Anfrage haben wir dankend erhalten" an. Nun können Sie diesen Baustein jederzeit abrufen: Tippen Sie dazu im Text einfach "anf" und dann die Leertaste, die **Eingabetaste** oder ein Satzzeichen. Sofort wird "anf" durch "Ihre Anfrage haben wir dankend erhalten" ersetzt.

Auf diese Weise können Sie sich mit TextMaker Ihr persönliches "Computersteno" zusammenstellen und beim Tippen viel Zeit sparen.

In diesem Abschnitt erfahren Sie alles über das Arbeiten mit Textbausteinen:

- [Textbausteine anlegen](#)

Neue Textbausteine können dialoggesteuert mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Text** | **Textbaustein** oder über die Rechtschreibprüfung angelegt werden. Für jeden Textbaustein muss ein Name (z.B. "anf") und der gewünschte Inhalt angegeben werden (z.B. "Ihre Anfrage haben wir dankend erhalten").

- [Textbausteine abrufen](#)

Wenn in den Programmeinstellungen die Option **Textbausteine automatisch ersetzen** aktiviert ist, lassen sich Textbausteine ganz einfach abrufen: Tippen Sie dazu den Namen des Bausteins und daraufhin die Leertaste, die **Eingabetaste** oder ein Satzzeichen. Sofort wird der Name durch den Inhalt ersetzt.

Alternativ lassen sich Bausteine mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Text** | **Textbaustein** von Hand einfügen.

▪ Textbausteine bearbeiten

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Text** | **Textbaustein** lassen sich nicht nur neue Textbausteine anlegen, sondern auch vorhandene Bausteine bearbeiten, formatieren, umbenennen oder löschen.


Ausführliche Informationen folgen auf den nächsten Seiten.

Textbausteine anlegen

Sie können Textbausteine wahlweise a) dialoggesteuert anlegen oder b) die *Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen* dazu verwenden:

A) Mit dem Befehl **Einfügen** | **Textbaustein**


Um beispielsweise einen Baustein mit dem Namen "anf" und dem Inhalt "Ihre Anfrage haben wir dankend erhalten" anzulegen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Text** | **Textbaustein**  auf.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Neu**, um einen neuen Baustein anzulegen.
3. Geben Sie dem Baustein einen Namen (in unserem Beispiel also "anf").
Anhand seines Namens kann der Baustein später abgerufen werden.
4. Bestätigen Sie mit **OK**. Sie gelangen nun zurück in den Hauptdialog.
5. Tippen Sie nun in dem großen rechten Eingabefeld den Text für den Baustein ein (in unserem Beispiel also "Ihre Anfrage haben wir dankend erhalten").
6. Falls sich TextMaker die Formatierung des Textbausteins merken soll, müssen Sie noch die Option **Formatierung verwenden** einschalten. Nun können Sie die Mini-Formatleiste über dem Eingabefeld verwenden, um Schrift, Textauszeichnungen und Farbe einzustellen.
7. Klicken Sie auf **Speichern**, um Ihren neuen Textbaustein zu speichern.
8. Verlassen Sie das Dialogfenster mit **Schließen**.

Der Baustein ist nun angelegt. Wie Sie ihn abrufen können, erfahren Sie im nächsten Abschnitt ([Textbausteine abrufen](#)).

B) Über die Option **"Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen"**

Wenn Sie *Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen* aktiviert haben, lassen sich Textbausteine alternativ auch wie folgt anlegen:

1. Vergewissern Sie sich, dass im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei** | **Einstellungen**  auf der Karteikarte **Sprache** die Option **Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen** aktiviert ist.
2. Tippen Sie die drei Buchstaben "anf" und betätigen Sie die Leertaste.
3. TextMaker unterlingelt "anf" rot, da er dieses Wort nicht kennt. Klicken Sie mit der *rechten* Maustaste auf das Wort, um das Kontextmenü zu öffnen.

Android: Bei der Android-Version können Sie das Kontextmenü auch mit dem Finger öffnen: Tippen Sie dazu auf den Bildschirm und halten Sie den Finger für etwa eine Sekunde gedrückt.

4. Wählen Sie den Befehl **Textbaustein erzeugen**.

5. Tippen Sie im geöffneten Dialogfenster in das große rechte Eingabefeld "Ihre Anfrage haben wir dankend erhalten" ein.
6. Bestätigen Sie mit **OK**.

Das Ergebnis ist das Gleiche: Der Baustein "anf" ist nun angelegt worden.

Weitere Informationen zur Option *Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen* können Sie im Abschnitt [Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen](#) nachlesen.

Textbausteine abrufen

Jetzt können Sie den im vorherigen Abschnitt erzeugten Textbaustein jederzeit abrufen.

Dies geht denkbar einfach: Tippen Sie im Text den Namen des Bausteins – in unserem Beispiel also "anf" – und dann ein Leerzeichen, ein Satzzeichen oder die **Eingabetaste**. Sofort ersetzt TextMaker "anf" durch den Inhalt des Bausteins: "Ihre Anfrage haben wir dankend erhalten".

Hinweis: Sollte dies nicht funktionieren, ist die Option **Textbausteine automatisch ersetzen** deaktiviert. Rufen Sie den Befehl **Datei | Einstellungen** auf und schalten Sie diese Option auf der Karteikarte **Bearbeiten** wieder ein (oder im Dialogfenster des Befehls **Einfügen | Gruppe Text | Textbaustein**).

Alternativ können Sie die definierten Textbausteine per Dialogfenster abrufen, indem Sie den Ribbonbefehl **Einfügen | Gruppe Text | Textbaustein** aufrufen, den gewünschten Baustein auf der linken Seite des Dialogfensters auswählen und dann die Schaltfläche **Einfügen** betätigen.

Die Option **Formatierung verwenden** hat dabei folgende Bedeutung:


Aus: Standardmäßig ist diese Option ausgeschaltet. Der Textbaustein wird also unformatiert eingefügt – sprich in der aktuell gewählten Schrift.

Ein: Ist die Option hingegen eingeschaltet, wird der Textbaustein in der Schriftart und -größe eingefügt, die Sie im Dialogfenster zum Anlegen des Bausteins eingestellt hatten. Auch Textauszeichnungen und die Schriftfarbe werden wiederhergestellt.

Tipp: Textbausteine nicht expandieren

Möchten Sie, dass ein definierter Textbaustein beim Tippen in den Text einmal nicht abgerufen wird, so verwenden Sie an dieser Stelle die Tastenkombination **Alt+.** (Punkt) direkt hinter dem Textbaustein. Die festgelegte Ergänzung wird in diesem Fall dann unterdrückt.

Textbausteine bearbeiten

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Gruppe Text | Textbaustein**  können Sie weiterhin die bereits angelegten Textbausteine über das Dialogfenster bearbeiten:

- **Neuen Baustein anlegen**

Betätigen Sie die Schaltfläche **Neu**, um in dem Dialogfenster einen neuen Textbaustein anzulegen (siehe Abschnitt [Textbausteine anlegen](#)).

- **Baustein löschen**

Um einen Textbaustein zu löschen, markieren Sie ihn in der linken Liste **Textbausteine** und betätigen dann die Schaltfläche **Löschen**.

- **Baustein umbenennen**

Um den Namen eines Bausteins zu ändern, markieren Sie ihn in der linken Liste und klicken auf die Schaltfläche **Umbenennen**. Es erscheint ein Dialogfenster, geben Sie hier den neuen Namen ein.

- **Baustein bearbeiten**

Um einen Baustein zu bearbeiten, markieren Sie ihn in der linken Liste und klicken dann in das große Eingabefeld rechts. Nun können Sie den Inhalt des Bausteins abändern.

Weiterhin können Sie die Formatierung ändern, indem Sie die Mini-Formatleiste oberhalb des Eingabefelds verwenden. Dies geht natürlich nur, wenn die Option **Formatierung verwenden** eingeschaltet wurde.

Wenn Sie die gewünschten Änderungen angebracht haben, klicken Sie auf die Schaltfläche **Speichern**.

- **Baustein einfügen**

Um einen Baustein in den Text einzufügen, markieren Sie ihn in der linken Liste und klicken auf die Schaltfläche **Einfügen** (siehe auch Abschnitt [Textbausteine abrufen](#)).

Mit der Schaltfläche **Schließen** können Sie das Dialogfenster schließlich verlassen. Wenn der aktive Textbaustein geändert, aber noch nicht gespeichert ist, fragt TextMaker automatisch nach, ob die Änderungen gespeichert werden sollen.

Datenbank

TextMaker enthält ein einfach zu bedienendes SQLite- und dBASE-kompatibles Datenbankmodul, das nahtlos in die Textverarbeitung integriert ist. Dieses bietet alle zum Verwalten von Adressen und anderen Informationen benötigten Funktionen: Sie können Daten eingeben und bearbeiten, nach bestimmten Daten suchen und vieles mehr.

Hinweis: Beim Bearbeiten einer Datenbank wird von TextMaker eine zusätzliche Datei mit der Endung `benutzername.selx` erzeugt. Diese enthält Informationen zur Struktur der Datenbank (zum Beispiel der gewählte Zeichensatz, selektierte Datensätze für Serienbriefe etc.) und muss daher beim Ändern des Speicherorts stets mit verschoben werden, wenn Sie auf diese Informationen zugreifen möchten. Beim Verschieben der Datenbank auf einen anderen Rechner ist es darüber hinaus notwendig, den Benutzernamen in der Dateiendung auf den Benutzernamen des Rechners anzupassen.

In diesem Kapitel erfahren Sie alles Wissenswerte zum Umgang mit Datenbanken in TextMaker:

- [Datenbank öffnen](#)

Im ersten Abschnitt erfahren Sie, wie man eine Datenbank öffnet. Der Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Datenbank** | **Datenbank bearbeiten** ist dafür zuständig.

- [Datenbankmodul verwenden](#)

Anschließend lernen Sie das leistungsfähige Datenbankmodul kennen, das in TextMaker integriert ist. Dieses lässt Sie den Inhalt von Datenbanken bearbeiten und bietet außerdem auch einige erweiterte Datenbankfunktionen – zum Beispiel zum Selektieren, Sortieren und Löschen von Datensätzen.

- [Übernahme von Einzeladressen](#) (über Dokumentvorlagen)

Hier erfahren Sie, wie einfach das Schreiben von alltäglichen Dokumenten mit TextMaker sein kann: Sie rufen den Befehl **Datei** | **Neu** auf und wählen eine der mitgelieferten Vorlagen für Briefe. Nun erscheint die Datenbank. Darin wählen Sie den Adressaten, klicken auf **Einfügen**, und TextMaker legt einen komplett ausgefüllten Briefkopf für Sie an.

- [Listen und Aufkleber herstellen](#)

FreeOffice: Diese Funktion ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Auch Listen und Etiketten können mit TextMaker denkbar einfach hergestellt werden. Zum Beispiel Adressaufkleber: Sie wählen die gewünschte Datenbank und platzieren die Datenbankfelder in der gewünschten Anordnung in einem großen Eingabefeld. Jetzt noch das Format der Aufkleber aus einer Liste auswählen, und das war's auch schon – der Ausdruck kann beginnen.

- [Briefumschläge bedrucken](#)

FreeOffice: Diese Funktion ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Auf ähnliche Weise können Sie auch Briefumschläge bedrucken. Sie müssen lediglich das Papierformat auswählen und Absender und Empfänger festlegen.

■ [Neue Datenbank anlegen](#)

Obwohl vielen Anwendern die mitgelieferte Datenbank `addressbook.sqlite` für die Verwaltung ihrer Adressen völlig ausreicht, können Sie mit TextMaker jederzeit neue Datenbanken im SQLite- oder dBASE-Format anlegen. Hier erfahren Sie, wie das geht.

■ [Datenbankstruktur ändern](#)

Sie können jederzeit die Struktur bestehender Datenbanken modifizieren – also beispielsweise Felder hinzufügen/löschen oder die Eigenschaften von Feldern ändern (Name, Typ, Länge etc.)

■ [Thunderbird-Adressbuch importieren](#)

FreeOffice: Das *Thunderbird-Adressbuch* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Der Befehl **Thunderbird-Adressbuch konvertieren** ermöglicht es Ihnen, ein Adressbuch des E-Mail-Programms *Thunderbird* in eine Datenbank zu konvertieren. Diese Datenbank kann anschließend mit TextMaker verwendet werden.

■ [Serienbriefe](#) (im nächsten Kapitel)

FreeOffice: Das *Drucken von Serienbriefen* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Das Erstellen von Serienbriefen ist bei TextMaker mit erstaunlich wenig Aufwand verbunden: Sie legen einen normalen Brief an, platzieren darin Datenbankfelder und selektieren in der Datenbank die zu druckenden Datensätze. Schon kann der Serienbrief ausgegeben werden. Informationen dazu finden Sie im Kapitel [Serienbriefe](#).

Datenbank öffnen

Um eine Datenbank zu öffnen, rufen Sie den Befehl **Datenbank bearbeiten**  auf der Ribbonkarte **Sendungen** | Gruppe **Datenbank** auf. Es erscheint ein Dateidialog, in dem Sie auswählen können, welche Datenbank geöffnet werden soll.

Folgende Formate werden unterstützt:

Dateiendung	Beschreibung
*.sqlite oder *.db	Datenbanken im SQLite-Format . Das SQLite-Format ist ein modernes und weitverbreitetes Datenbankformat, in dem man auch mehrere Tabellen in einer Datei speichern kann.
*.dbf	Datenbanken im dBASE-Format . Das dBASE-Format ist ein weitverbreitetes Datenbankformat, das auch heute noch von vielen Datenbankprogrammen unterstützt wird.
*.pmdx	Daten aus einer PlanMaker -Datei als Datenbank öffnen (nur Lesen möglich, nicht bearbeitbar), in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.
*.xlsx	Daten aus einer Excel -Datei als Datenbank öffnen (nur Lesen möglich, nicht bearbeitbar), in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.
*.txt oder *.csv	Daten aus einer Textdatei als Datenbank öffnen (nur Lesen möglich, nicht bearbeitbar).

Je nachdem, welches Dateiformat Sie zum Öffnen einer Datenbank gewählt haben, erscheint daraufhin ein weiteres Dialogfenster (z.B. zur Auswahl der gewünschten Tabelle, eines geeigneten Zeichensatzes, etc). Anmerkungen zu den Optionen bezüglich der Dateiformate finden Sie unten.

Haben Sie Ihre Optionen ausgewählt, werden die Datensätze im Datenbankmodul geöffnet. Hier können Sie zwischen den Datensätzen der Datenbank navigieren und sie bearbeiten, siehe Abschnitt [Datenbankmodul verwenden](#).

Anmerkungen zum Datenbankformat SQLite

TextMaker kann alle SQLite-Datenbanken in den Formaten .sqlite und .db öffnen.

Nachdem Sie mit dem oben beschriebenen Befehl **Datenbank bearbeiten** eine SQLite-Datenbank geöffnet haben, erscheint ein weiteres Dialogfenster, sofern die Datenbank mehrere Tabellen enthält (was bei SQLite-Datenbanken explizit möglich ist). Wählen Sie in diesem Fall die gewünschte Tabelle als Datenquelle aus und bestätigen Sie mit **OK**.

Besteht die SQLite-Datenbank aus lediglich einer Tabelle, wird dieses Dialogfenster übersprungen.

Anmerkungen zum Datenbankformat dBASE

TextMaker kann alle Datenbanken im dBASE-Format öffnen.

Nachdem Sie mit dem oben beschriebenen Befehl **Datenbank bearbeiten** eine dBASE-Datenbank (.dbf) geöffnet haben, erscheint unter Umständen ein weiteres Dialogfenster. Darin stehen Ihnen verschiedene Zeichensätze zum Öffnen Ihrer Datenbank zur Verfügung. Je nachdem, welcher Zeichensatz in Ihrer dBASE-Datenbank verwendet wird, müssen Sie nun gegebenenfalls noch einen geeigneten Zeichensatz auswählen.

Folgende Varianten für Zeichensätze werden unterstützt:

Zeichensatz	Beschreibung
dBASE/DOS	Datenbanken mit DOS-Zeichensatz.
dBASE/Windows	Datenbanken mit Windows-Zeichensatz: Westeuropa oder Kyrillisch (für das russische Alphabet).
dBASE/Unicode (UTF-8)	Datenbanken mit Unicode-Zeichensatz. Dies ist eine von SoftMaker entwickelte Variante des dBASE-Formats, die auch komplexe Zeichensätze (z.B. asiatische Schriftzeichen) unterstützt. Solche Datenbanken können allerdings (abgesehen von SoftMaker Office) nur mit wenigen Programmen bearbeitet werden.

Bestimmen Sie im Dialogfenster aus der Liste den gewünschten Zeichensatz und bestätigen Sie mit **OK**.

Tipp: Wenn Sie sich nicht sicher sind, welchen Zeichensatz die zu öffnende Datenbank verwendet, wählen Sie aus der oberen Liste des Dialogfensters zunächst einen Zeichensatz und sehen Sie sich im Vorschaufenster des Dialogfensters an, ob *Akzentzeichen* (z.B. Umlaute) darin korrekt angezeigt werden. Ist dies nicht der Fall, versuchen Sie es mit einem anderen Zeichensatz.

Anmerkungen zu PlanMaker- und Excel-Dateien

Möchten Sie Datensätze aus einer PlanMaker- oder Excel-Datei für eine Datenbank verwenden, erscheint nach dem Aufrufen des oben beschriebenen Befehls **Datenbank bearbeiten** ein weiteres Dialogfenster. Darin können Sie wählen, in welchem Arbeitsblatt sich die gewünschten Datensätze befinden.

Sie können im Dialogfenster außerdem festlegen, ob in der ersten Zeile der PlanMaker-/Excel-Datei Spaltenüberschriften für die Datensätze enthalten sind. Aktivieren Sie in diesem Fall die Option **Erste Zeile enthält Feldnamen**, damit die Überschriften in der Datenbank als Feldnamen verwendet werden. Gibt es keine

Spaltenüberschriften für die Datensätze, deaktivieren Sie die Option. TextMaker vergibt dann automatisch generierte Feldnamen "Feld1", "Feld2", etc.

Hinweis: Datensätze aus PlanMaker- oder Excel-Dateien können im Datenbankmodul lediglich angezeigt werden. Eine Bearbeitung ist hier nicht möglich.

Anmerkungen zu Textdateien

Möchten Sie Datensätze aus einer Textdatei (.txt oder .csv) für eine Datenbank verwenden, erscheint nach dem Aufrufen des oben beschriebenen Befehls **Datenbank bearbeiten** ein weiteres Dialogfenster. Darin können Sie den geeigneten Zeichensatz wählen und weitere Optionen einstellen:

Zeichensatz: Bestimmen Sie hier, mit welchem Zeichensatz die Datenbank geöffnet werden soll.

Tipp: Wenn Sie sich nicht sicher sind, welchen Zeichensatz Sie verwenden sollen, wählen Sie aus der oberen Liste des Dialogfensters zunächst einen Zeichensatz und sehen Sie sich im Vorschaufenster des Dialogfensters an, ob *Akzentzeichen* (z.B. Umlaute) darin korrekt angezeigt werden. Ist dies nicht der Fall, versuchen Sie es mit einem anderen Zeichensatz.

Erste Zeile enthält Feldnamen: Enthält die Textdatei in der ersten Zeile Überschriften für die Datensätze, werden die Überschriften bei aktivierter Option als Feldnamen in der Datenbank verwendet. Sind keine Überschriften enthalten, deaktivieren Sie die Option. TextMaker vergibt dann automatisch generierte Feldnamen "Feld1", "Feld2", etc.

Trennzeichen: Hier legen Sie fest, durch welches Trennzeichen die einzelnen Werte in der Textdatei voneinander abgegrenzt sind. Mit dem Eintrag *Benutzerdefiniert* lassen sich weitere Zeichen bestimmen.

Texterkennungszeichen: Sind die Werte in Ihrer Textdatei von Texterkennungszeichen umschlossen (doppelte oder einfache *Anführungszeichen*), können Sie die Übernahme dieser Zeichen in die Datenbank durch die entsprechende Option unterdrücken. Mit der Option *Keines* werden neben den Werten auch die Texterkennungszeichen mit in die Datenbank übernommen.

Hinweis: Datensätze aus einer Textdatei können im Datenbankmodul lediglich gelesen werden. Eine Bearbeitung ist hier nicht möglich.

Neue Datenbank anlegen

Sie können mit TextMaker nicht nur bestehende Datenbanken verwenden, sondern auch neue Datenbanken anlegen – und zwar sowohl im SQLite-Format als auch im dBASE-Format.

SQLite: Das SQLite-Format ist eine schnelle, flexible und weitverbreitete SQL-Datenbank, auf die Sie lokal (also ohne den für Datenbanken sonst üblichen Server) zugreifen können. In einer SQLite-Datenbank lassen sich auch mehrere Tabellen anlegen.


dBASE: Das dBASE-Format ist ein Datenbankformat, das nach wie vor von vielen Datenbankprogrammen unterstützt wird.

Verwenden Sie den Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Datenbank** | **Neue Datenbank**  zum Anlegen einer neuen Datenbank und folgen Sie je nach gewünschtem Datenbankformat den Beschreibungen einer der beiden nachfolgenden Abschnitte:

- [Neue SQLite-Datenbank anlegen](#)
- [Neue dBASE-Datenbank anlegen](#)

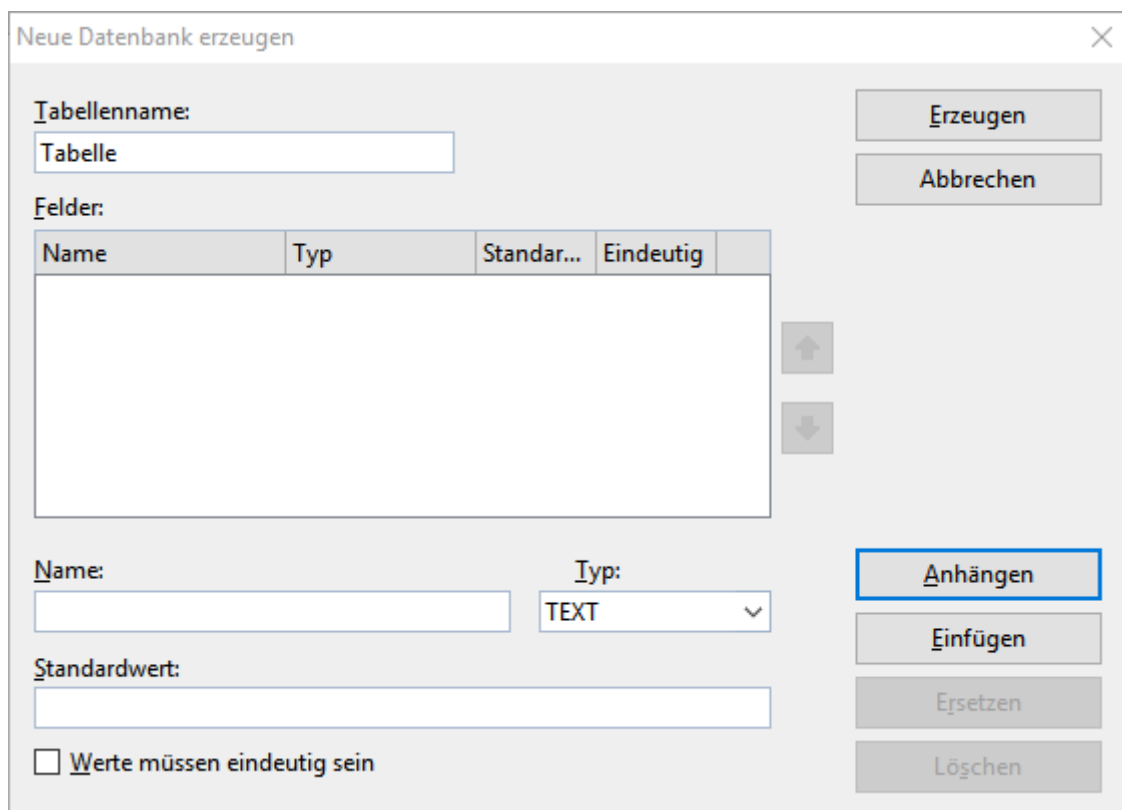
Neue SQLite-Datenbank anlegen

Gehen Sie zum Anlegen einer neuen SQLite-Datenbank (.sqlite) folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Datenbank** | **Neue Datenbank**  auf.
2. Wählen Sie im Dateidialog in der Liste **Dateityp** den Eintrag "SQLite-Datenbank" aus.
3. Erstellen Sie einen eigenen Dateinamen, wählen Sie einen Speicherort und bestätigen Sie das Speichern.

Hinweis: Möchten Sie in einer bestehenden SQLite-Datenbank eine zusätzliche Tabelle anlegen, dann wählen Sie hier die gewünschte SQLite-Datenbank aus, der Sie die neue Tabelle hinzufügen möchten.

4. Es erscheint das untenstehende Dialogfenster. Ändern Sie bei Bedarf den vorgeschlagenen Tabellennamen.
5. Legen Sie nun das erste Datenbankfeld an:



Neue Datenbank erzeugen

Tabellenname:
Tabelle

Felder:

Name	Typ	Standard...	Eindeutig	

Name: Typ: TEXT

Standardwert:

☐ Werte müssen eindeutig sein

Erzeugen
Abbrechen
Anhängen
Einfügen
Ersetzen
Löschen

Geben Sie dazu bei **Name** einen eindeutigen Namen für das Feld ein und wählen Sie bei **Typ** einen geeigneten Feldtyp. Nähere Erläuterungen zu den Feldtypen folgen unten.

Standardwert: Wenn Sie ein neues Feld erstellen möchten, bei dem für alle Datensätze ein fester Wert ausgegeben wird, müssen Sie diesen Wert hier als Standardwert eintippen. Im Ergebnis enthält dann bei diesem Feld jeder Datensatz den gleichen, hier spezifizierten Inhalt.

Werte müssen eindeutig sein: Bei Aktivieren dieser Option legen Sie fest, dass die Datensatzwerte für das betreffende Feld nur einmalig in allen Datensätzen vorkommen dürfen. Dies ist vor allem dann sinnvoll, wenn Sie in einem Feld für jeden Datensatz einen eindeutigen Schlüssel (eine sogenannte ID) vergeben möchten, zum Beispiel beim Anlegen von Kunden-Nummern.


Tipp: In der Liste **Felder** können Sie für jedes Feld die gewählten Angaben ablesen.

6. Sind alle Angaben für ein Feld gemacht, klicken Sie auf **Anhängen**, um es hinter dem letzten Feld anzuhängen. Wurden bereits andere Felder angelegt, können Sie alternativ auch auf **Einfügen** klicken, um es vor dem aktuellen Feld einzufügen.
7. Wiederholen Sie die Schritte 5. und 6. für jedes weitere Feld, das in die Datenbank aufgenommen werden soll.

Tipp: Wenn Sie beim Festlegen von Feldname, Feldtyp etc. einen Eingabefehler machen und das erst bemerken, nachdem Sie die Schaltfläche **Anhängen** betätigt haben, können Sie den Fehler nachträglich korrigieren. Klicken Sie auf das betroffene Feld in der Liste **Felder**, berichtigen Sie unten Ihre Eintragungen und klicken Sie auf **Ersetzen**. Mit **Löschen** können Sie fälschlicherweise angelegte Felder auch ganz entfernen.

8. Wenn alle gewünschten Felder eingetragen sind, klicken Sie auf die Schaltfläche **Erzeugen**.

Die Datenbank wurde nun angelegt. Sie können die Datenbank jetzt schließen oder bei Bedarf noch weitere Schritte an der geöffneten Datenbank im Datenbankmodul vornehmen, siehe Abschnitt [Datenbankmodul verwenden](#).

Mit dem Befehl **Struktur ändern**  im Datenbankmodul lässt sich jederzeit nachträglich die Struktur der erstellten Datenbank modifizieren, siehe Abschnitt [Datenbankstruktur ändern](#).

Anmerkungen zum Feldtyp


Über die Option **Typ** im obigen Dialogfenster können Sie den *Feldtyp* eines Feldes festlegen. Dieser bestimmt, welche Art von Daten in das Feld eingegeben werden soll. Es gibt folgende Feldtypen:

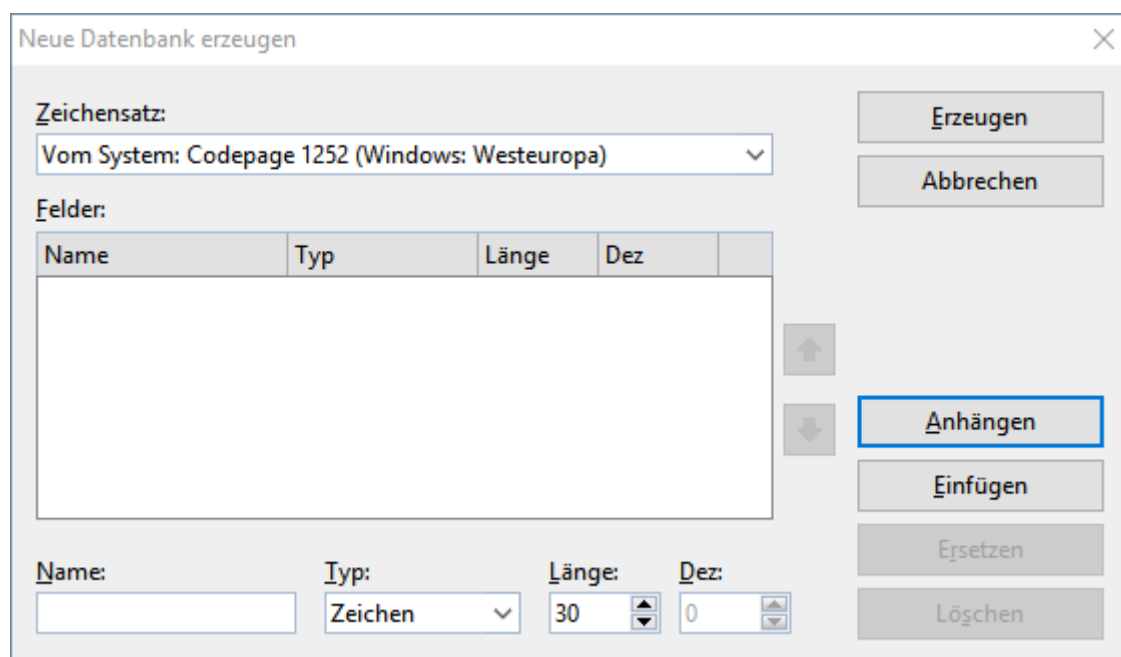
Feldtyp	Zulässige Eingaben
TEXT	Textfelder erlauben beliebige Eingaben.
ZAHL	Felder für (reelle) Zahlen akzeptieren als Eingabe nur Zahlen, auch Dezimalzahlen sind hier erlaubt. Mit dem Inhalt solcher Felder können Sie sogar Berechnungen anstellen (siehe Kapitel Berechnungen im Text).
GANZZAHL	Felder für ganze Zahlen akzeptieren als Eingabe nur Zahlen, Dezimalzahlen sind hier <i>nicht</i> erlaubt. Wie oben können Sie hiermit auch Berechnungen vornehmen.
LOGISCH	Logikfelder (Bool) sind für Ja/Nein-Angaben gedacht. Zulässige Eingaben sind ausschließlich J für "Ja" oder N für "Nein".
DATUM	Datumfelder sind für Datumsangaben gedacht.
ZEIT	Zeitfelder sind für Zeitangaben gedacht.
DATUMZEIT	Eine Kombination aus den Feldern Datum und Zeit.
LANGTEXT	Dieses Feld für <i>Langen Text</i> verhält sich etwas anders als "normale" Felder. Es erlaubt beliebige Eingaben und ist zum Eintragen zusätzlicher Notizen zu einem Datensatz gedacht. Dabei sind auch mehrere Zeilen möglich. Felder für <i>Langen Text</i> lassen sich lediglich in der Datenbank einsehen und editieren – Sie können diese Art von Feldern jedoch weder in Dokumente einfügen noch ausdrucken lassen.
BINÄR	Binärfelder erlauben beliebige, nicht strukturierte Datenobjekte, wie z.B. Bilddateien oder Programme

Tipp: Wählen Sie für Zahlenangaben wie Telefonnummern, Postleitzahlen usw. als Feldtyp "TEXT". Numerische Felder wie "GANZZAHL" oder "ZAHL" brächten hier keinerlei Vorteile – im Gegenteil: Versuchten Sie, in ein numerisches Feld die Telefonnummer "089/123456" einzugeben, wird TextMaker erstens die Eingabe des "/" nicht erlauben, da nur Ziffern zulässig sind, zweitens würde die führende Null automatisch entfernt.

Neue dBASE-Datenbank anlegen

Gehen Sie zum Anlegen einer neuen dBASE-Datenbank (.dbf) folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Datenbank** | **Neue Datenbank**  auf.
2. Wählen Sie im Dateidialog in der Liste **Dateityp** den Eintrag "dBASE" aus.
3. Erstellen Sie einen eigenen Dateinamen, wählen Sie einen Speicherort und bestätigen Sie die Eingabe.
4. Es erscheint das untenstehende Dialogfenster. Ändern Sie bei Bedarf den Zeichensatz (Erläuterungen dazu folgen weiter unten).
5. Legen Sie nun das erste Datenbankfeld an:



Neue Datenbank erzeugen

Zeichensatz:
Vom System: Codepage 1252 (Windows: Westeuropa)

Felder:

Name	Typ	Länge	Dez
------	-----	-------	-----

Erzeugen
Abbrechen
Anhängen
Einfügen
Ersetzen
Löschen

Name: Typ: Zeichen Länge: 30 Dez: 0


Geben Sie dazu bei **Name** einen eindeutigen Namen für das Feld ein und wählen Sie bei **Typ** einen geeigneten Feldtyp. Tragen Sie dann gegebenenfalls die gewünschte **Länge** und bei **Dez.** die Zahl der Dezimalstellen ein. Nähere Erläuterungen dazu folgen weiter unten.

6. Sind alle Angaben für ein Feld gemacht, klicken Sie auf **Anhängen**, um es hinter dem letzten Feld anzuhängen.
Wurden bereits andere Felder angelegt, können Sie alternativ auch auf **Einfügen** klicken, um es vor dem aktuellen Feld einzufügen.
7. Wiederholen Sie die Schritte 5. und 6. für jedes weitere Feld, das in die Datenbank aufgenommen werden soll. Sie können maximal 254 Felder anlegen, die Länge aller Felder insgesamt darf aber 4000 nicht übersteigen.

Tipp: Wenn Sie beim Festlegen von Feldname, Feldtyp etc. einen Eingabefehler machen und das erst bemerken, nachdem Sie die Schaltfläche **Anhängen** betätigt haben, können Sie den Fehler nachträglich korrigieren. Klicken Sie auf das betroffene Feld in der Liste **Felder**, berichtigen Sie unten Ihre Eintragungen und klicken Sie auf **Ersetzen**. Mit **Löschen** können Sie fälschlicherweise angelegte Felder auch ganz entfernen.

8. Wenn alle gewünschten Felder eingetragen sind, klicken Sie auf die Schaltfläche **Erzeugen**.

Die Datenbank wurde nun angelegt. Sie können die Datenbank jetzt schließen oder bei Bedarf noch weitere Schritte an der geöffneten Datenbank im Datenbankmodul vornehmen, siehe Abschnitt [Datenbankmodul verwenden](#).

Mit dem Befehl **Struktur ändern**  im Datenbankmodul lässt sich jederzeit nachträglich die Struktur der erstellten Datenbank modifizieren, siehe Abschnitt [Datenbankstruktur ändern](#).

Anmerkungen zum Feldtyp

Über die Option **Typ** im obigen Dialogfenster können Sie den *Feldtyp* eines Feldes festlegen. Dieser bestimmt, welche Art von Daten in das Feld eingegeben werden soll. Es gibt folgende Feldtypen (in Klammern jeweils die maximal zulässige Feldlänge):

Feldtyp (Länge)	Zulässige Eingaben
Zeichen (1 bis 254)	Zeichenfelder erlauben beliebige Eingaben.
Numerisch (1 bis 19)	Numerische Felder akzeptieren als Eingabe nur Zahlen. Bei Dez. lässt sich die gewünschte Zahl der Nachkommastellen festlegen. Mit dem Inhalt solcher Felder können Sie sogar Berechnungen anstellen (siehe Kapitel Berechnungen im Text).
Datum (stets 8)	Datumsfelder sind für Datumsangaben gedacht.
Logisch (stets 1)	Logikfelder sind für Ja/Nein-Angaben gedacht. Zulässige Eingaben sind ausschließlich J für "Ja" oder N für "Nein".
Memo (stets 10)	Memofelder verhalten sich etwas anders als "normale" Felder. Sie erlauben beliebige Eingaben und sind zum Eintragen zusätzlicher Notizen zu einem Datensatz gedacht. Memofelder lassen sich lediglich in der Datenbank einsehen und editieren – Sie können diese Art von Feldern jedoch weder in Dokumente einfügen noch ausdrucken lassen. Ihre Länge beträgt intern zwar stets 10, tatsächlich lassen sich in jedes Memofeld aber bis zu 4000 Zeichen eingeben.

Tipp: Wählen Sie für Zahlenangaben wie Telefonnummern, Postleitzahlen usw. als Feldtyp nicht "Numerisch", sondern "Zeichen". Numerische Felder brächten hier keinerlei Vorteile – im Gegenteil: Versuchen Sie, in ein numerisches Feld die Telefonnummer "089/123456" einzugeben, wird TextMaker erstens die Eingabe des "/" nicht erlauben, da nur Ziffern zulässig sind, zweitens würde die führende Null automatisch entfernt.

Anmerkungen zu den unterstützten Datenbankformaten

Das dBASE-Format gibt es in verschiedenen Varianten. Wenn Sie den Ribbonbefehl **Sendungen | Neue Datenbank** verwenden, können Sie in dem oben abgebildeten Dialogfenster die gewünschte Variante über die Option **Zeichensatz** auswählen.

Folgende Varianten werden unterstützt:

Zeichensatz	Beschreibung
dBASE/DOS	Datenbanken mit DOS-Zeichensatz.
dBASE/Windows	Datenbanken mit Windows-Zeichensatz: Westeuropa oder Kyrillisch (für das russische Alphabet).
dBASE/Unicode (UTF-8)	Datenbanken mit Unicode-Zeichensatz. Dies ist eine von SoftMaker entwickelte Variante des dBASE-Formats, die auch komplexe Zeichensätze (z.B. asiatische Schriftzeichen) unterstützt. Solche Datenbanken können allerdings (abgesehen von SoftMaker Office) nur mit wenigen Programmen bearbeitet werden.

Anmerkung: Die meisten dBASE-Datenbanken sind im Format **dBASE/DOS** gespeichert. Auch Windows-Datenbankprogramme verwenden in der Regel das DOS-Format statt des Windows-Formats.

Hinweis zum Datenbankformat dBASE/Unicode

Neben den üblichen Formaten dBASE/DOS und dBASE/Windows unterstützt TextMaker auch Datenbanken im Format **dBASE/Unicode** (UTF-8).

Dieses Format ist eine von SoftMaker entwickelte Variante des dBASE-Formats, das auch komplexe Zeichensätze (z.B. asiatische Schriftzeichen) unterstützt. Sie können in solchen Datenbanken also beispielsweise auch chinesischen Text speichern, was bei Datenbanken im Format dBASE/DOS und dBASE/Windows nicht möglich ist.

Folgendes gibt es bei der Verwendung dieses Formats jedoch zu beachten:

Wichtig: Datenbanken im Format **dBASE/Unicode** (UTF-8) sind *nicht* dBASE-kompatibel und können (abgesehen von SoftMaker Office) nur mit wenigen Programmen bearbeitet werden. Verwenden Sie dieses Format also nur dann, wenn diese Datenbank unbedingt den Unicode-Zeichensatz unterstützen muss, weil beispielsweise asiatische Schriftzeichen darin eingegeben werden sollen.

Datenbankmodul verwenden

Wenn Sie, wie in den letzten beiden Abschnitten beschrieben, eine bestehende Datenbank öffnen bzw. eine neue Datenbank erzeugt haben, erscheint das *Datenbankmodul* von TextMaker.

Dieses lässt Sie nicht nur Datenbanken bearbeiten, sondern bietet auch einige erweiterte Funktionen. In diesem Abschnitt stellen wir Ihnen alle Funktionen des Datenbankmoduls ausführlich vor.

Folgende Themen werden darin behandelt:


- [Das Arbeitsfenster des Datenbankmoduls](#)
- [Listen- und Formularansicht](#)
- [Blättern zwischen Datensätzen](#)
- [Datenbank durchsuchen](#)
- [Datensätze bearbeiten und neue anlegen](#)
- [Datensätze löschen und wiederherstellen](#)
- [Datenbank sortieren](#)

- [Datenbank schließen](#)
- [Für Fortgeschrittene: Datenbankstruktur ändern](#)

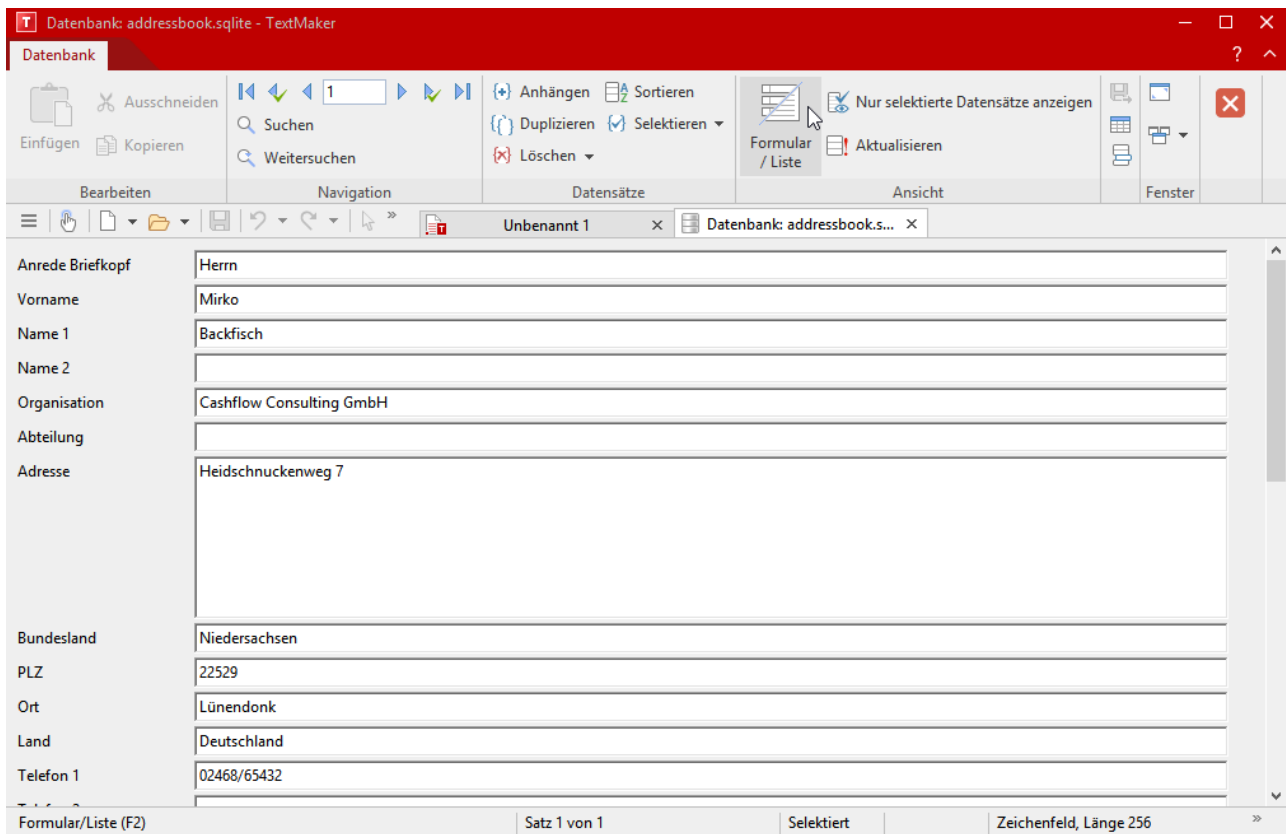
Lesen Sie dazu die nächsten Seiten.

Das Arbeitsfenster des Datenbankmoduls

Bei TextMaker wird eine Beispieldatenbank namens `addressbook.sqlite` mitgeliefert. Unter Windows finden Sie diese im Verzeichnis `SoftMaker` unterhalb Ihres Benutzerverzeichnisses.

Wenn Sie die Datenbank mit dem Befehl **Datenbank bearbeiten**  (auf der Ribbonkarte **Sendungen** | Gruppe **Datenbank**) öffnen, wird Ihnen ein Datenbankfenster präsentiert.

Dieses Datenbankmodul sieht dann beispielsweise wie folgt aus:



Die Beispieldatenbank `addressbook.sqlite` (in der Formularansicht)

Falls bei Ihnen stattdessen eine tabellarische Liste der Datensätze erscheint, können Sie jederzeit den Ribbonbefehl **Formular/Liste** (in der Gruppe **Ansicht**) aufrufen, um zwischen der Listenansicht und der oben abgebildeten Formularansicht zu wechseln.

Wenn Sie möchten, können Sie die Beispieldatenbank `addressbook.sqlite` gleich als Ihre persönliche Adressdatenbank verwenden. Diese enthält alle für das Erfassen von Adressen benötigten Datenbankfelder.

Auf dem Bildschirm sehen Sie jetzt den ersten Datensatz der Datenbank, bestehend aus mehreren Datenfeldern. Ein *Datenfeld* ist eine Informationseinheit, zum Beispiel also der Vorname. Die gesamte Information, die Sie für eine Person eingeben (Anrede, Name, Adresse etc.) bildet einen *Datensatz*.

Informationen in der Statuszeile

In der Statuszeile am unteren Ende des Programmfensters können Sie folgende Informationen ablesen:

- Als erstes wird die Nummer des aktuellen Datensatzes (die *Datensatznummer*) und die Gesamtzahl der Datensätze in der Datenbank angezeigt ("Satz 1 von x").
- Rechts daneben erscheinen folgende Statusinformationen: **Selektiert**, falls der Datensatz selektiert ist. Das Selektieren von Datensätzen wird im Abschnitt [Datensätze für den Serienbriefdruck wählen](#) beschrieben.
- Ganz rechts können Sie in der Formularansicht den *Feldtyp* des aktuellen Feldes ablesen, der bestimmt, welche Eingaben in das Feld zulässig sind:

Für SQLite:

Feldtyp	Zulässige Eingaben
Text	Beliebige Eingaben
Zahl	Reelle Zahlen (mit Dezimalzahlen)
Ganzzahl	Ganze Zahlen (keine Dezimalzahlen)
Logisch	Nur J für "Ja" oder N für "Nein"
Datum	Datumsangaben
Zeit	Zeitangaben
Datum und Zeit	Kombination aus Datums- und Zeiteingaben
Memo	Beliebige Eingaben für Notizen (Langtext)
Binär	nicht strukturierte Datenobjekte, wie z.B. Bilddateien oder Programme

Für dBASE:

Feldtyp	Zulässige Eingaben
Zeichen	Beliebige Eingaben
Numerisch	Zahlen
Datum	Datumsangaben im Format TT.MM.JJ (z.B. "16.04.18") oder im Format TT.MM.JJJJ (z.B. "16.04.2018")
Logisch	Nur J für "Ja" oder N für "Nein"
Memo	Beliebige Eingaben für Notizen

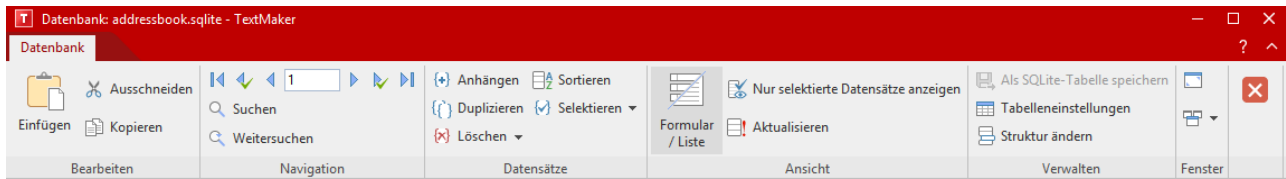
- Dahinter wird die maximale Länge des Feldes angegeben.

Welches Jahrtausend? Beachten Sie für dBASE beim Ausfüllen von Datumsfeldern: Wenn Sie eine zweistellige Jahreszahl zwischen 0 und 29 eingeben, stellt TextMaker automatisch "20..." voran. Bei Jahreszahlen zwischen 30 und 99 stellt TextMaker "19..." voran.

Die Eingabe "01.01.29" wird also als 1.1.2029 interpretiert.

Die Eingabe "01.01.30" hingegen als 1.1.1930.

Ribbonbefehle im Datenbankmodul



Das Datenbankmodul enthält folgende Befehlsgruppen zum Arbeiten mit der Datenbank:

Befehlsgruppe	Beschreibung der Befehle
Bearbeiten	Benutzen Sie die aus dem Abschnitt Verschieben, Löschen und Kopieren bekannten Befehle, um den Inhalt von Datensätzen bequem zu editieren (nur in der Formularansicht verfügbar).
Navigation	Navigieren Sie mit der kleinen Symbolleiste zwischen den Datensätzen (siehe Abschnitt Blättern zwischen den Datensätzen) oder finden Sie mit den Befehlen Suchen/Weitersuchen bestimmte Suchbegriffe in der Datenbank (siehe Abschnitt Datenbank durchsuchen).
Datensätze	<p>Anhängen fügt einen neuen Datensatz hinzu, Duplizieren legt ein Duplikat eines Datensatzes an. Siehe Abschnitt Datensätze bearbeiten und neue anlegen.</p> <p>Löschen: Über diese Schaltfläche lassen sich Datensätze vorläufig oder endgültig löschen und wiederherstellen. Siehe Abschnitt Datensätze löschen und wiederherstellen.</p> <p>Sortieren: Die Datensätze der Datenbank umsortieren. Siehe Abschnitt Datenbank sortieren.</p> <p>Selektieren: Über diese Schaltfläche finden Sie Befehle zum Eingrenzen der Datensätze für den Serienbriefdruck. Siehe Abschnitt Datensätze für den Serienbriefdruck wählen.</p>
Ansicht	<p>Formular/Liste: Schaltet zwischen Formularansicht – wie in der Abbildung oben – und Listenansicht um. Siehe Abschnitt Listen- und Formularansicht.</p> <p>Nur selektierte Datensätze anzeigen: Blendet alle Datensätze aus, die nicht selektiert sind (hilfreich für den Serienbriefdruck).</p> <p>Aktualisieren: Liest die Datenbank neu ein für den Fall, dass sie von einer anderen Anwendung als Mehrbenutzerdatenbank geändert wurde.</p>
Verwalten	<p>Als SQLite-Tabelle speichern: Konvertieren Sie mit diesem Befehl die geöffnete Datenbank in das SQLite-Format, wenn die aktuelle Datenbank in einem für Sie ungünstigen Format vorliegt.</p> <p>Tabelleneinstellungen (nur für SQLite verfügbar): Bestimmen Sie hier, welcher Feldtyp zur Anzeige verwendet werden soll: Text, Zahl, Datum etc. Siehe Abschnitt Datenbankstruktur ändern.</p> <p>Struktur ändern: Hier können Sie die Struktur der bestehenden Datenbank modifizieren. Siehe Abschnitt Datenbankstruktur ändern.</p>
Fenster	Wechseln Sie hier in den Vollbildmodus oder zwischen den Fenstern.
Datenbank schließen	Das Datenbankmodul verlassen. Die Datenbank wird automatisch gespeichert.

Listen- und Formularansicht

Das Datenbankmodul kann Datenbanken auf zwei verschiedene Arten darstellen:

- Die *Listenansicht* bietet den besten Überblick über die Datenbank. Hier sehen Sie mehrere Datensätze in Tabellenform untereinander aufgelistet.
- Die *Formularansicht* eignet sich besser zur Betrachtung einzelner Datensätze. Hier werden die Felder eines einzigen Datensatzes wie in einem Formular dargestellt.







Hinweis: In der Listenansicht lassen sich keine Daten eingeben. Dies geht nur in der Formularansicht.

Um zwischen Listen- und Formularansicht umzuschalten, klicken Sie auf die Schaltfläche **Formular/Liste** (in der Gruppe **Ansicht**). Erscheint die Schaltfläche dunkel eingefärbt, ist die Formularansicht aktiv, ansonsten die Listenansicht.

Tipp: Über die Taste **F2** können Sie blitzschnell zwischen diesen beiden Ansichtsarten wechseln. Weiterhin zeigt ein Doppelklick auf einen Datensatz in der Listenansicht dessen Formularansicht an.

Blättern zwischen Datensätzen

Zum Bewegen zwischen den Datensätzen einer Datenbank stehen sowohl Tasten als auch Symbole in der Befehlsgruppe **Navigation** des Datenbankmoduls zur Verfügung:

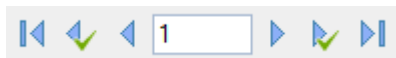
Taste	Symbol	Funktion
in Formularansicht: Bild ↑ in Listenansicht: ↑		Zum vorherigen Datensatz
in Formularansicht: Bild ↓ in Listenansicht: ↓		Zum nächsten Datensatz
Strg+Alt+Bild ↑		Zum vorherigen selektierten Datensatz
Strg+Alt+Bild ↓		Zum nächsten selektierten Datensatz
Strg+Bild ↑		Zum ersten Datensatz
Strg+Bild ↓		Zum letzten Datensatz

Datensatz anhand seiner Satznummer aufrufen

Bei der *Datensatznummer* (kurz: *Satznummer*) handelt es sich um einen einfachen Zähler. Der erste Datensatz hat die Nummer 1, der zehnte 10 usw. Die Satznummer des aktuellen Datensatzes wird links unten in der Statuszeile angezeigt.


Sie können einen Datensatz im Datenbankmodul direkt anhand seiner Satznummer aufrufen.

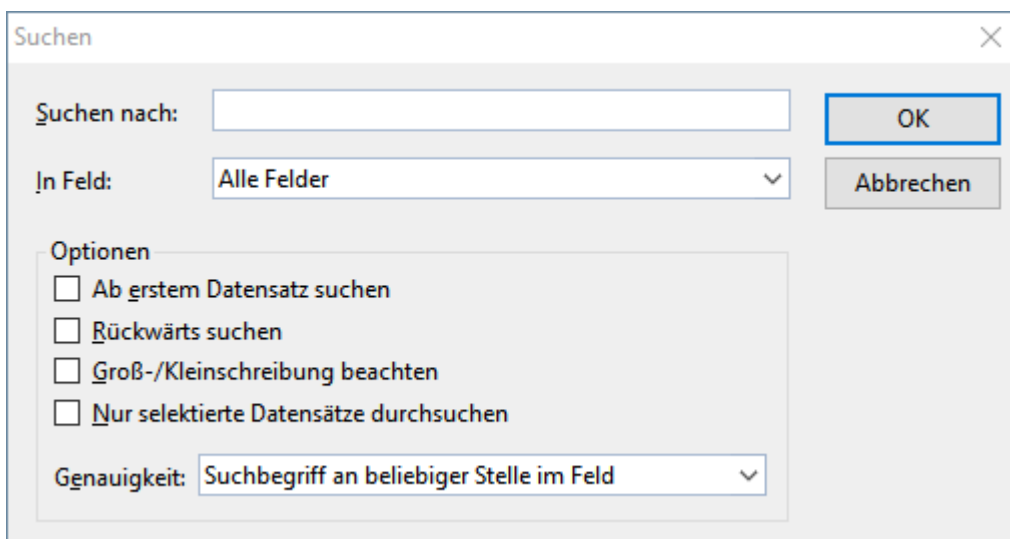
Im Eingabefeld der Befehlsgruppe **Navigation** tragen Sie dazu einfach die gewünschte Satznummer ein. Der zugehörige Datensatz wird dann sofort aufgeblättert. (Alternative: Drücken Sie die Taste **F5**)



Hinweis: Für das Navigieren zwischen den selektierten Datensätzen für den Serienbriefdruck lesen Sie bitte auch den Abschnitt [Datensätze für den Serienbriefdruck wählen](#).


Datenbank durchsuchen

Mit Hilfe des Symbols  **Suchen** (in der Gruppe **Navigation**) können Sie die Datenbank im Datenbankmodul nach einem Begriff durchsuchen lassen.

A screenshot of a dialog box titled 'Suchen'. It has a close button (X) in the top right corner. The dialog contains the following elements: a label 'Suchen nach:' followed by a text input field; a label 'In Feld:' followed by a dropdown menu showing 'Alle Felder'; two buttons, 'OK' and 'Abbrechen', on the right; a section titled 'Optionen' containing four checkboxes: 'Ab erstem Datensatz suchen', 'Rückwärts suchen', 'Groß-/Kleinschreibung beachten', and 'Nur selektierte Datensätze durchsuchen'; and a label 'Genauigkeit:' followed by a dropdown menu showing 'Suchbegriff an beliebiger Stelle im Feld'.

Wenn Sie einen Suchbegriff eingegeben und mit **OK** bestätigt haben, beginnt TextMaker mit der Suche. Sobald der Begriff in einem Datensatz gefunden wird, zeigt TextMaker den Datensatz an und beendet den Suchvorgang.

Suche fortsetzen

Mit dem Symbol  **Weitersuchen** (in der Gruppe **Navigation**) weisen Sie TextMaker an, die nächste Fundstelle anzuzeigen.

Hinweise zum Suchbegriff

Datumsfelder: Möchten Sie nach Datumsangaben in Datumsfeldern suchen, müssen Sie diese im Format TT.MM.JJJJ eingeben – für den 25. September 2018 ist also 25.09.2018 einzutippen.

Memofelder: Memofelder lassen sich mit der Suchfunktion nicht durchsuchen.

Unscharf suchen mit "?": Durch die Eingabe von einem oder mehreren Fragezeichen im Suchbegriff können Sie "unscharf" suchen lassen. Das Fragezeichen steht stellvertretend für ein *beliebiges* Zeichen. Bei einer Suche nach "Me?er" wird also unter anderem "Meyer" und "Mejer" gefunden.

Optionen im Dialogfenster "Suchen"

Über die Optionen im Dialogfenster "Suchen" können Sie folgendermaßen auf die Suche Einfluss nehmen:

- **In Feld**

Wählen Sie hier die Einstellung **Alle Felder** aus, wenn alle Felder der Datenbank durchsucht werden sollen. Alternativ können Sie ein bestimmtes Feld auswählen, wenn nur dieses durchsucht werden soll.

- **Ab erstem Datensatz suchen**

Ist dieser Schalter aktiviert, beginnt TextMaker die Suche beim ersten Datensatz; es wird also die komplette Datenbank durchsucht. Andernfalls beginnt die Suche erst mit dem aktuellen Datensatz.

- **Rückwärts suchen**

Ist dieser Schalter aktiviert, wird die Datenbank in umgekehrter Reihenfolge durchsucht.

- **Groß-/Kleinschreibung beachten**

Ist dieser Schalter aktiviert, wird die Groß-/Kleinschreibung des Suchbegriffs berücksichtigt. Bei einer Suche nach "Haus" würde also nur "Haus" gefunden – "HAUS", "haus" etc. hingegen nicht.

- **Nur selektierte Datensätze**

Ist dieser Schalter aktiviert, werden nur die *selektierten* Datensätze durchsucht, ansonsten alle Datensätze (siehe auch Abschnitt [Datensätze für den Serienbriefdruck wählen](#)).

- **Genauigkeit**

Legt fest, wie genau der Feldinhalt mit dem Suchbegriff übereinstimmen muss:

Suchbegriff an beliebiger Stelle im Feld: Es werden alle Datensätze gefunden, bei denen das durchsuchte Feld den Suchbegriff an *beliebiger* Position enthält.

Feld beginnt mit Suchbegriff: Es werden nur Datensätze gefunden, bei denen das Feld mit dem Suchbegriff *beginnt*. Suchen Sie also nach "Fisch", werden nur Felder gefunden, die mit "Fisch" beginnen (also beispielsweise auch "Fischer"), nicht hingegen Felder mit dem Inhalt "Helmut Fischer".

Feld stimmt mit Suchbegriff überein: Hier findet die Suchfunktion nur Datensätze, bei denen der *komplette* Feldinhalt mit dem Suchbegriff übereinstimmt. Suchen Sie also nach "Fisch", werden nur Felder mit genau dem Inhalt "Fisch" gefunden, Felder mit "Fischer" hingegen nicht.

Datensätze bearbeiten und neue anlegen

In Datenbanken, die im SQLite- oder dBASE-Format vorliegen, können Sie bestehende Datensätze im Datenbankmodul bearbeiten oder neue Datensätze hinzufügen.

Anmerkung: Haben Sie eine Datenbank in anderen Formaten geöffnet (.pmdx, .xlsx, Textdateien), ist eine Bearbeitung der Datensätze nicht möglich. Sie können diese Formate allerdings aus dem TextMaker-Datenbankmodul heraus im SQLite-Format speichern und dann als SQLite-Datenbank öffnen und bearbeiten.

FreeOffice: In SoftMaker FreeOffice ist das Öffnen der Formate .pmdx und .xlsx nicht möglich.

Wählen Sie zum Speichern den Befehl **Als SQLite-Tabelle speichern**  (in der Gruppe **Verwalten** des Datenbankmoduls).


Datensatz bearbeiten

Wichtig: Datensätze lassen sich nur in der Formularansicht des Datenbankmoduls abändern. Um zwischen Listen- und Formularansicht umzuschalten, klicken Sie auf die Schaltfläche **Formular/Liste** (in der Gruppe **Ansicht**). Erscheint die Schaltfläche dunkel eingefärbt, ist die Formularansicht aktiv, ansonsten die Listenansicht.

Zum Bearbeiten eines Datensatzes setzen Sie einfach die Schreibmarke in das gewünschte Datenfeld und nehmen Ihre Änderungen vor. Mit der Tabulatortaste **Tab** können Sie zum nächsten, mit **Umschalt+Tab** zum vorherigen Datenfeld gelangen.


Hinweis: Sie müssen zum Speichern von Änderungen an einem Datensatz *keinen* Befehl aufrufen, denn Änderungen am aktuellen Datensatz werden automatisch gespeichert, wenn Sie zu einem anderen Satz blättern oder die Datenbank verlassen.

Einen neuen Datensatz anhängen

Wenn Sie Ihre Datenbank um einen zusätzlichen Eintrag erweitern möchten, rufen Sie im Datenbankmodul den Ribbonbefehl **Anhängen**  (in der Gruppe **Datensätze**) auf.

TextMaker hängt einen leeren Datensatz an die Datenbank an und stellt die Schreibmarke auf das erste Feld des Datensatzes. Sie können sofort mit dem Ausfüllen des Datensatzes beginnen.

Neue Datensätze werden grundsätzlich *hinter* die bereits existierenden Sätze angehängt.

Tipp: Haben Sie den letzten Datensatz erreicht, können Sie auch mit der Taste  (zum nächsten Datensatz blättern) einen neuen Datensatz anlegen.

Datensatz duplizieren

Mit dem Ribbonbefehl **Duplizieren**  (in der Gruppe **Datensätze**) können Sie ein Duplikat eines Datensatzes anlegen. Blättern Sie dazu zu dem gewünschten Datensatz und rufen Sie diesen Befehl dann auf.

Duplizierte Datensätze werden, genau wie neu angelegte Datensätze, stets an das Ende der Datenbank angehängt.


Datensätze aktualisieren

Mit dem Ribbonbefehl **Aktualisieren**  (in der Gruppe **Ansicht**) wird die Datenbank neu eingelesen, für den Fall, dass sie von einer anderen Anwendung als Mehrbenutzerdatenbank geändert wurde.

Datensätze löschen und wiederherstellen

Nicht mehr benötigte Datensätze lassen sich im Datenbankmodul jederzeit löschen.



Aktuellen Datensatz löschen

Um den aktuellen Datensatz zu löschen, rufen Sie im Datenbankmodul den Ribbonbefehl **Löschen**  (in der Gruppe **Datensätze**) auf. Klicken Sie direkt auf das Symbol selbst oder über den Pfeil des Symbols auf den Eintrag **Aktueller Datensatz**.

Der Datensatz wird nun allerdings nicht sofort gelöscht, sondern nur *zum Löschen markiert*. Das tatsächliche Löschen aller zum Löschen markierten Datensätze geschieht durch das *Aufräumen* der Datenbank über den Befehl **Löschen** ▾ | **Datenbank aufräumen** (siehe unten).

Alle selektierten Datensätze löschen

Mit dem Befehl **Selektierte Datensätze (löschen)** markieren Sie alle derzeit selektierten Datensätze zum Löschen. Dies ist praktisch, wenn Sie eine große Menge an Datensätzen löschen möchten.

Klicken Sie dazu im Datenbankmodul auf den Pfeil des Symbols **Löschen**  und wählen Sie den Eintrag **Selektierte Datensätze** .

Das Arbeiten mit Selektionen wird im Abschnitt [Datensätze für den Serienbriefdruck wählen](#) beschrieben.

Gelöschte Datensätze wiederherstellen (nur dBASE)

Mit dem Befehl **Löschen** ▾ | **Gelöschte Datensätze wiederherstellen** können Sie die Löschmarkierung *aller* momentan zum Löschen markierten Datensätze aufheben.

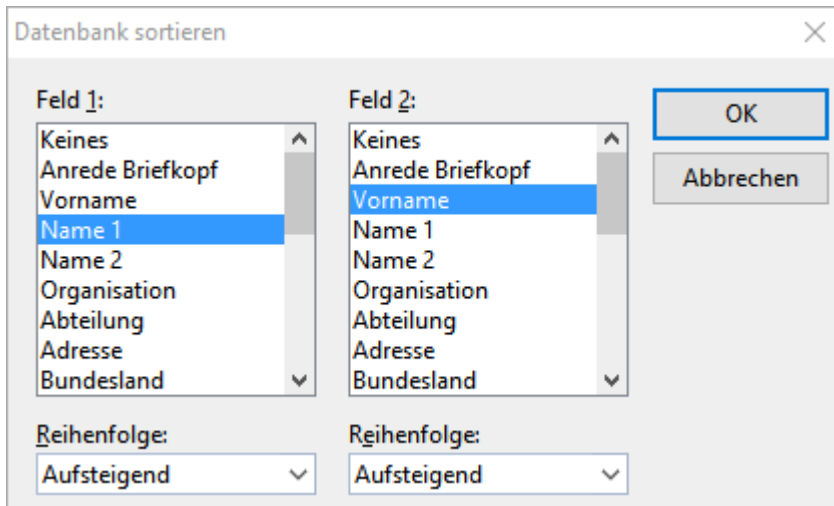
Gelöschte Datensätze tatsächlich entfernen (nur dBASE)

Wollen Sie alle zum Löschen markierten Datensätze tatsächlich entfernen, lassen Sie TextMaker die Datenbank *aufräumen*. Dazu ist der Befehl **Löschen** ▾ | **Datenbank aufräumen** zuständig. Nach Rückfrage werden alle zum Löschen markierten Sätze unwiederbringlich aus der Datenbankdatei entfernt.

Datenbank sortieren

Sie können Datenbanken auch sortieren lassen.

Rufen Sie dazu im Datenbankmodul den Ribbonbefehl **Sortieren**  (in der Gruppe **Datensätze**) auf.




Wählen Sie in dem Dialogfenster bei **Feld 1** das Feld aus, nach dem sortiert werden soll.

Sie können auch nach zwei Feldern sortieren lassen: Soll beispielsweise nach dem Nachnamen und innerhalb dieser Reihenfolge zusätzlich nach dem Vornamen sortiert werden, wählen Sie bei **Feld 1** Name1 und bei **Feld 2** Vorname.

Sobald Sie mit **OK** bestätigen, werden die Datensätze umsortiert und die Datenbank in der neuen Reihenfolge gespeichert.

Hinweis: Beim Sortieren werden die Datensätze physikalisch in der Datenbank umgruppiert. Diese Aktion kann nicht rückgängig gemacht werden.

Datenbank schließen


Wenn Sie die derzeit geöffnete Datenbank wieder schließen möchten, klicken Sie im Datenbankmodul auf das Symbol **Datenbank schließen** . Die Datenbank wird automatisch gespeichert und dann geschlossen.


Für Fortgeschrittene: Datenbankstruktur ändern

Dieser Abschnitt richtet sich an fortgeschrittene Anwender. Im Allgemeinen ist es nicht notwendig, bei bestehenden Datenbanken Anpassungen der Datenstruktur vorzunehmen.

Im Abschnitt [Neue Datenbank anlegen](#) wurde Ihnen erläutert, wie Sie eine komplett neue Datenbank anlegen. Sie können mit TextMaker aber auch die Struktur einer bestehenden SQLite- oder dBASE-Datenbank modifizieren – also beispielsweise Felder hinzufügen/löschen oder die Eigenschaften von Feldern (Name, Typ, Länge etc.) ändern.

Gehen Sie dazu folgendermaßen vor:

1. Empfohlen: Legen Sie eine Sicherungskopie der Datenbank an, deren Aufbau geändert werden soll.
2. Öffnen Sie die gewünschte Datenbank mit dem Befehl **Datenbank bearbeiten** , wie im Abschnitt [Datenbank öffnen](#) beschrieben. Es erscheint das Datenbankmodul.

3. Rufen Sie im Datenbankmodul in der Gruppe **Verwalten** den Befehl **Struktur ändern**  auf.
4. Es erscheint ein Dialogfenster, das dem des Befehls **Datenbank erzeugen** entspricht (siehe Abschnitt [Neue Datenbank anlegen](#)), und alle Felder der Datenbank präsentiert. Nehmen Sie in dem Dialogfenster die gewünschten Änderungen an der Datenbankstruktur vor, Erläuterungen dazu finden Sie weiter unten.
5. Wenn Sie fertig sind, klicken Sie auf die Schaltfläche **Speichern**. Mit der Schaltfläche **Abbrechen** werfen Sie Ihre Eingaben.

Hinweis: Wenn Sie Ihre Eingaben in diesem Dialogfenster mit **Speichern** übernehmen, wird die bestehende Datenbank überschrieben.

Ihre Änderungen werden nun angewandt. Sie können das Datenbankmodul jetzt schließen oder bei Bedarf noch weitere Schritte an der geöffneten Datenbank im Datenbankmodul vornehmen.

Tipp: Es empfiehlt sich, die resultierende Datenbank nach dem Schließen nun kurz zu öffnen und das Ergebnis zu kontrollieren. Wenn Sie nämlich sehr viele unterschiedliche Arten von Änderungen *auf einmal* vornehmen, kann es in seltenen Fällen passieren, dass die Inhalte bestimmter Felder nicht in die neue Datenbank übernommen werden. Spielen Sie in so einem Falle die Sicherungskopie der Datenbank zurück und nehmen Sie die Änderungen erneut vor, verteilen sie diesmal jedoch auf *mehrere* Schritte.

Bedienung des Dialogfensters "Datenbankstruktur ändern" für SQLite

Tipp: Eine Liste aller Feldtypen und deren Eigenschaften finden Sie im Abschnitt [Neue SQLite-Datenbank anlegen](#).

Das eingangs erwähnte Dialogfensters des Befehls **Struktur ändern**  lässt sich wie folgt bedienen:

▪ Neues Feld einfügen

Um ein neues Feld einzufügen, geben Sie bei **Name** einen eindeutigen Namen für das Feld ein und wählen bei **Typ** einen geeigneten Feldtyp.

Sind alle Angaben für ein Feld gemacht, klicken Sie auf **Anhängen**, um es hinter dem letzten Feld anzuhängen. Alternativ können Sie auch auf **Einfügen** klicken, um es vor dem aktuellen Feld einzufügen.


▪ Feld ändern

Um die Eigenschaften eines Feldes zu ändern (Name, Typ, Länge etc.), klicken Sie auf das betreffende Feld in der Liste **Felder**, worauf dessen Eigenschaften in die Kontrollen am unteren Ende des Dialogfensters übernommen werden. Nehmen Sie dort die gewünschten Änderungen vor und klicken Sie dann auf **Ersetzen**.

▪ Feld löschen

Um ein Feld zu löschen, selektieren Sie es in der Liste **Felder** und klicken auf **Löschen**.

Anmerkung zum Befehl "Tabelleneinstellungen" (nur für SQLite verfügbar):

Im Datenbankmodul befindet sich in der Gruppe **Verwalten** auch der Befehl **Tabelleneinstellungen** . Im Dialogfenster dieses Befehls ändern Sie bei einer SQLite-Datenbank lediglich die *Anzeige* des betreffenden Feldtyps. Sie bestimmen hier allein die Art und Weise, wie Felder angezeigt werden, aber modifizieren nicht die *tatsächliche* Datenbankstruktur. Dies ist hilfreich, wenn die Datenbank in einem anderen Programm mit abweichenden Feldtypen erstellt wurde.

Die Beschreibung der Feldtypen finden Sie im Abschnitt [Neue SQLite Datenbank anlegen](#).

Bedienung des Dialogfensters "Datenbankstruktur ändern" für dBASE

Tipp: Eine Liste aller Feldtypen und deren Eigenschaften finden Sie im Abschnitt [Neue dBASE-Datenbank anlegen](#).

Das eingangs erwähnte Dialogfenster des Befehls **Struktur ändern**  lässt sich wie folgt bedienen:

- **Neues Feld einfügen**

Um ein neues Feld einzufügen, geben Sie bei **Name** einen eindeutigen Namen für das Feld ein und wählen bei **Typ** einen geeigneten Feldtyp. Tragen Sie dann gegebenenfalls die gewünschte **Länge** und bei **Dez.** die Zahl der Dezimalstellen ein.

Sind alle Angaben für ein Feld gemacht, klicken Sie auf **Anhängen**, um es hinter dem letzten Feld anzuhängen. Alternativ können Sie auch auf **Einfügen** klicken, um es vor dem aktuellen Feld einzufügen.

Hinweis: Eine Datenbank kann maximal 254 Felder enthalten, die Länge aller Felder insgesamt darf aber 4000 nicht übersteigen.

- **Feld ändern**

Um die Eigenschaften eines Feldes zu ändern (Name, Typ, Länge etc.), klicken Sie auf das betreffende Feld in der Liste **Felder**, worauf dessen Eigenschaften in die Kontrollen am unteren Ende des Dialogfensters übernommen werden. Nehmen Sie dort die gewünschten Änderungen vor und klicken Sie dann auf **Ersetzen**.


- **Feld löschen**

Um ein Feld zu löschen, selektieren Sie es in der Liste **Felder** und klicken auf **Löschen**.

Übernahme von Einzeladressen

Wozu benötigt man eine Textverarbeitung besonders häufig? Zum schnellen Schreiben von Briefen. Gerade für solche Routinearbeiten steht Ihnen mit TextMaker ein besonders effizienter Helfer zur Verfügung.

Sie benötigen dazu lediglich eine passende *Dokumentvorlage* – nämlich eine Dokumentvorlage, der erstens eine Adressdatenbank zugewiesen wurde und in die zweitens Datenbankfelder aus dieser Adressdatenbank eingefügt wurden. Einige solcher Vorlagen (für geschäftliche und persönliche Briefe) und eine passende Datenbank werden bei TextMaker gleich mitgeliefert.

Wenn Sie mit dem Befehl **Datei | Neu**  ein neues Dokument anlegen und eine solche Vorlage wählen, zeigt TextMaker automatisch die Datenbank an. Blättern Sie darin zum gewünschten Empfänger und klicken Sie auf die Schaltfläche **Einfügen**. Der Rest geht automatisch: TextMaker ersetzt die Datenbankfelder in der Vorlage durch die Feldinhalte dieses Datensatzes – mit anderen Worten: die Adresse wird in den Text eingefügt. Das Resultat ist beispielsweise ein fertig ausgefüllter Briefkopf.

Auf den nächsten Seiten finden Sie ausführliche Erläuterungen hierzu.

Anmerkungen

Bitte beachten Sie folgendes, wenn Sie nach der hier vorgestellten Methode vorgehen: Beim **Einfügen** des gewählten Datensatzes werden die Datenbankfelder im Dokument physisch durch die *Inhalte* des eingefügten Datensatzes ersetzt. Sie haben damit also ein Dokument mit einem fest übernommenen Datensatzinhalt erzeugt, die Datenbankfelder an sich wurden dabei aus dem Dokument entfernt und sind daher nicht weiter bearbeitbar. (Den eingefügten Inhalt können Sie im Dokument selbstverständlich weiter bearbeiten.)

Der Vorteil dieser Methode: Sie erhalten einen personalisierten Brief, den man abspeichern kann und der sich nicht mehr in Abhängigkeit von den Inhalten der Datenbank ändert.


Möchten Sie dies nicht, klicken Sie statt auf **Einfügen** auf die Schaltfläche **Schließen**. Sie können daraufhin wie gewohnt die Datenbankfelder des Dokuments bearbeiten, zwischen den Datensätzen wechseln etc.



Dokumentvorlage vorbereiten

Hinweis: Um einfach schnell einen Brief zu erstellen, müssen Sie nicht unbedingt eigene Dokumentvorlagen erstellen. Zahlreiche Dokumentvorlagen mit Briefköpfen und Flyern werden mit TextMaker nämlich bereits mitgeliefert. Lesen Sie den Abschnitt [Dokumentvorlage anwenden](#), um zu erfahren, wie Sie diese sofort ausprobieren können.

FreeOffice: In SoftMaker FreeOffice sind nicht alle vorgefertigten Dokumentvorlagen enthalten.

Um eine neue Dokumentvorlage für das Einfügen von Einzeladressen zu erstellen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Neu**  auf und wählen Sie die Vorlage `Normal.tmvx`, um einen neuen Text zu beginnen.


2. Füllen Sie das Dokument mit dem gewünschten Text – erstellen Sie beispielsweise einen Briefkopf, ein Faxformular etc.
3. Mit dem Ribbonbefehl **Sendungen** | **Datenbank auswählen** | **Vorhandene Datenbank verwenden**  weisen Sie diesem Dokument die gewünschte Datenbank zu – zum Beispiel die mitgelieferte Adressdatenbank `addressbook.sqlite`.
4. Rufen Sie an den gewünschten Textstellen den Ribbonbefehl **Sendungen** | **Datenbankfeld**  auf, um dort **Datenbankfelder** aus der zugewiesenen Datenbank einzusetzen (siehe auch Abschnitt [Datenbankfelder einfügen](#)).
5. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei** | **Speichern unter** auf.
6. Wählen Sie in der Liste **Dateityp** den Eintrag **Dokumentvorlage**.
7. TextMaker wechselt automatisch in den Ordner für Dokumentvorlagen.
8. Tragen Sie bei **Dateiname** einen Namen für die Vorlage ein und bestätigen Sie das Speichern.

Im Prinzip müssen Sie also vorgehen, als ob Sie einen Serienbrief (ohne Briefftext) erstellen möchten, und diesen anschließend als Dokumentvorlage speichern.

Wenn Sie mehr über das Arbeiten mit Dokumentvorlagen erfahren möchten, lesen Sie die grundlegenden Informationen im Abschnitt [Dokumentvorlagen](#). Als Anschauungsbeispiel können Sie auch eine der mitgelieferten Dokumentvorlagen öffnen.


Dokumentvorlage anwenden

Das Anwenden einer Dokumentvorlage mit zugewiesener Datenbank ist ganz einfach:

Beginnen Sie mit dem Befehl **Datei** | **Neu**  ein neues Dokument. Im Dialogfenster des Befehls können Sie bestimmen, auf welcher Vorlage dieses Dokument basieren soll.

Wenn Sie sich hier eine Vorlage aussuchen, der eine Datenbank zugewiesen ist, zeigt TextMaker diese Datenbank an und lässt Sie auswählen, welcher Datensatz in den Text eingefügt werden soll. Blättern Sie zum gewünschten Datensatz und klicken Sie dann auf die Schaltfläche **Einfügen**.

Die Schritte im Einzelnen:

1. Rufen Sie den Befehl **Datei** | **Neu**  auf (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst).
2. Wählen Sie im Dialogfenster eine von Ihnen erstellte Dokumentvorlage mit Datenbankanbindung oder eine der mitgelieferten Vorlagen und bestätigen Sie mit **OK**.
3. Nun erscheint ein Dialogfenster, in dem die entsprechende Datenbank angezeigt wird.

Tipp: Mit den beiden Optionen in der rechten unteren Ecke des Dialogfensters können Sie zwischen den Ansichten **Liste** und **Formular** umschalten.

4. Blättern Sie mit den Schaltflächen zu dem Datensatz für den gewünschten Empfänger.

Sie können auch eine neue Adresse eintippen, nachdem Sie mittels der Schaltfläche **Anhängen** einen neuen Datensatz angelegt haben.

(Ausführliche Informationen zur Bedienung dieses Dialogfensters finden Sie weiter unten.)

5. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Einfügen**.

Hinweis: Die Datenbankfelder in diesem Dokument werden daraufhin physisch durch den Inhalt dieses einzelnen eingefügten Datensatzes ersetzt. Die Datenbankfelder an sich werden dabei aus dem Dokument entfernt und sind daher nicht weiter bearbeitbar. Lesen Sie dazu auch die "Anmerkungen" im Abschnitt [Übernahme von Einzeladressen](#).

TextMaker ersetzt nun folglich jede Stelle, an der sich in der Vorlage ein Datenbankfeld befindet, durch den *Inhalt* des korrespondierenden Feldes aus diesem Datensatz.

Das Ergebnis ist beispielsweise ein komplett ausgefüllter Briefkopf inklusive Adresse des Briefempfängers. Sie müssen nur noch den Briefftext schreiben und das Dokument dann ausdrucken. Dazu rufen Sie den Rib-bonbefehl **Datei | Drucken** – *nicht Datei | Serienbriefdruck* – auf.

Tipp: Im Dialogfenster des Befehls **Datei | Neu** sehen Sie auch einige Ordner. Sie enthalten bereits vor-gefertigte Dokumentvorlagen für das Schreiben von Briefen. Den meisten dieser Vorlagen wurde die mit-gelieferte Beispieldatenbank `addressbook.sqlite` zugewiesen.

Das oben abgebildete Dialogfenster hat folgende Bedienelemente:

Datenanzeige

Den größten Teil des Fensters nimmt die Anzeige der Daten ein.

Sie können die Daten entweder tabellarisch in der *Listenansicht* oder in der ausführlicheren *Formularansicht* betrachten. Um die gewünschte Ansicht auszuwählen, klicken Sie im unteren Teil des Fensters auf die Option **Liste** beziehungsweise **Formular**.

Wichtig: Beachten Sie, dass das Editieren der Daten nur in der *Formularansicht* möglich ist.

Zum Speichern von Änderungen an den Daten müssen Sie *keinen* Befehl aufrufen, denn Änderungen am aktuellen Datensatz werden automatisch gespeichert, wenn Sie zu einem anderen Satz blättern oder die Datenbank verlassen.

Filter

Sie können die Datensätze bei Bedarf *filtern* lassen. Tragen Sie dazu den Begriff, nach dem gesucht werden soll, in das Eingabefeld **Filter** ein und betätigen Sie die Schaltfläche **Anwenden**. Sofort ändert sich die Anzeige der Daten: es werden nur noch Datensätze angezeigt, die den Suchbegriff (in einem beliebigen Datenfeld) enthalten.

Filtern Sie also zum Beispiel nach "Müller", werden nur noch Datensätze angezeigt, bei denen eines der Felder den Begriff "Müller" enthält.

Mit dem Kreuz-Symbol ✖ heben Sie den Filter wieder auf.

Schaltfläche "Einfügen"

Fügt den Inhalt des aktuellen Datensatzes in das Dokument ein. Nur verfügbar, wenn die Datenbank über eine Dokumentvorlage aufgerufen wurde, wie oben beschrieben.

Schaltfläche "Schließen"

Schließt die Datenbank. Alle Änderungen an der Datenbank werden dabei automatisch gespeichert.

Schaltfläche "Suchen"

Ruft ein Dialogfenster auf, mit dem Sie genauer als mit einem Filter (siehe oben) nach bestimmten Daten suchen können. Informationen zu diesem Dialogfenster finden Sie im Abschnitt [Datenbank durchsuchen](#).

Schaltfläche "Weitersuchen"

Zeigt die nächste Fundstelle einer Suche an.


Schaltfläche "Anhängen" (nur SQLite und dBASE)

Hängt einen neuen Datensatz an die Datenbank an.

Hinweis: Für Datenbanken aus PlanMaker-, Excel-, Textdateien ist das nicht möglich. Diese können nur gelesen werden.

Schaltfläche "Verwalten" (nur SQLite)

Öffnet das Dialogfenster *Tabelleneinstellungen*, in dem Sie für SQLite-Datenbanken die Anzeige des gewählten Feldtyps anpassen können. Sie bestimmen hier allein die Art und Weise, wie Felder angezeigt werden, aber modifizieren nicht die *tatsächliche* Datenbankstruktur.


Die Optionen des Dialogfensters entsprechen denen des Befehls **Tabelleneinstellungen**  in der Gruppe **Verwalten** des Datenbankmoduls (siehe Abschnitt [Datenbankstruktur ändern](#)).

Liste/Formular

Mit den Optionen **Liste** und **Formular** können Sie zwischen der *Listenansicht* (mehrere Datensätze untereinander) und der *Formularansicht* (ein kompletter Datensatz im Detail) umschalten.


Tipp: Wo erkenne ich, welche Datenbank zugeordnet ist?

Um zu erfahren, welche Datenbank Ihrer aktuellen Dokumentvorlage zugewiesen ist, gibt es die folgende Möglichkeit: Nachdem Sie den Datensatz wie oben beschrieben eingefügt haben, können Sie über den Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Empfänger** | **Empfänger auswählen** das Datenbankmodul öffnen. Hier sehen Sie in der Titelleiste und in der Registerkarte den Namen der zugeordneten Datenbank.

Verlassen Sie das Datenbankmodul wieder, indem Sie auf das Symbol **Datenbank schließen**  klicken. Für die in diesem Abschnitt beschriebenen Zwecke ist es nicht notwendig, mit dem Datenbankmodul zu arbeiten. Wenn Sie allerdings mehr über die Anwendung des Datenbankmoduls erfahren möchten, lesen Sie die Abschnitte [Datenbankmodul verwenden](#) und [Datensätze für den Serienbriefdruck wählen](#).

Listen und Aufkleber herstellen

FreeOffice: Diese Funktion ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Mit dem Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Erstellen** | **Liste/Aufkleber**  können Sie mit wenig Aufwand Listen und Etiketten aller Art anfertigen. In erster Linie ist dieser Befehl zum Anlegen von *Adressaufklebern* gedacht. Die zugehörigen Adressen sollten in Form einer *Datenbank* vorliegen. (Grundlegende Informationen zum Arbeiten mit Datenbanken finden Sie in den ersten Abschnitten des Kapitels [Datenbank](#)).

Neben Aufklebern können Sie mit diesem Befehl auch Listen und Tabellen mit den Daten einer Datenbank herstellen. Die Unterschiede:

- **Aufkleber:** Zum Herstellen von Aufklebern, zum Beispiel Adressaufklebern mit je einer Adresse (aus einer Datenbank) pro Aufkleber.
- **Liste:** Zum Herstellen von Listen, zum Beispiel Adresslisten mit einer Adresse pro Zeile – also etwa "Helmut Müller, Hauptstraße 42a, 54321 Gunzenhausen, ...".


- **Tabelle:** Ähnlich wie Listen, allerdings werden die Daten hier auf Tabellenzellen verteilt (eine Adresse pro Zelle).

Das Arbeiten mit Listen und Aufklebern ist wirklich einfach: Um beispielsweise Adressaufkleber herzustellen, rufen Sie obiges Kommando auf. In dem Dialogfenster, das daraufhin erscheint, legen Sie als erstes fest, welche Datenbank verwendet werden soll (sprich: welche Datenbank die Adressen enthält). Dann fügen Sie in das große Eingabefeld die gewünschten Datenbankfelder ein – genau so, wie diese später auf dem Aufkleber erscheinen sollen (siehe Abbildung oben). Abschließend wählen Sie noch den Aufklebertyp aus einer vorgefertigten Liste von Aufklebern vieler Hersteller. Fertig! Der Ausdruck kann beginnen.

Tipp: Mit Hilfe der Schaltfläche **Verwalten** können Sie einmal angelegte Aufkleberdefinitionen (sprich: *alle* in dem Dialogfenster gemachten Einstellungen) dabei *speichern* und zu einem beliebigen späteren Zeitpunkt wieder abrufen. Dies funktioniert auch mit Listen und Tabellen.

Listen/Aufkleber anlegen

Um beispielsweise Aufkleber anzulegen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Erstellen** | **Liste/Aufkleber**  auf.
2. Wählen Sie bei **Ausgabe als**, was Sie herstellen möchten: einen **Aufkleber**, eine **Liste** oder eine **Tabelle**. In unserem Beispiel wählen Sie also: **Aufkleber**.
3. Falls Sie in dem Aufkleber die Inhalte einer Datenbank ausgeben möchten: Klicken Sie auf die Schaltfläche **Datenbank** und wählen Sie die gewünschte Datenbank aus – zum Beispiel die mitgelieferte Adressdatenbank `addressbook.sqlite`.
4. Das große Eingabefeld im oberen Teil dient als "Maske" für den Inhalt des Aufklebers. Tragen Sie dort die gewünschten Inhalte ein – genau so, wie diese später auf dem Aufkleber erscheinen sollen. Sie können sowohl Datenbankfelder als auch gewöhnlichen Text einfügen und nach Belieben kombinieren.

Um Datenbankfelder einzufügen, verwenden Sie am besten die Schaltfläche **Datenbankfeld**. Diese zeigt eine Liste aller Felder an. Klicken Sie eines davon an, wird es an der aktuellen Position der Schreibmarke eingefügt.

Die Mini-Formatleiste oberhalb des Eingabefelds können Sie bei Bedarf verwenden, um die Formatierung von Text in dem Eingabefeld ändern (Schriftart, Schriftgröße etc.). Markieren Sie zuvor den zu ändernden Text.

Wenn das Eingabefeld fertig ausgefüllt ist, fahren Sie folgendermaßen fort:

5. Bei Aufklebern müssen Sie nun noch auf die Schaltfläche **Format** klicken und das Format der Aufkleber einstellen, die Sie bedrucken möchten. Wählen Sie dazu den Hersteller und die Bezeichnung des Aufklebers aus den Listen aus.
Falls Sie einen Aufkleber verwenden, der nicht in der Liste enthalten ist, können Sie in diesem Unterdialog auf die Schaltfläche **Neu** klicken und eigene Maße eingeben (siehe Erläuterung der Optionen des Dialogfensters weiter unten).
6. Stellen Sie die weiteren Optionen in dem Dialogfenster nach Wunsch ein (siehe unten).
7. Wenn alles fertig ist, betätigen Sie eine der folgenden Schaltflächen:

Drucken: Druckt den Aufkleber aus. Dazu erscheint das übliche Dialogfenster "Drucken".

Neues Dokument: Legt stattdessen ein neues Dokument mit dem (fertig ausgefüllten) Aufkleber an.

Verwalten: Mit Hilfe dieser Schaltfläche können Sie Aufkleberdefinitionen (also *alle* in diesem Dialogfenster gemachten Einstellungen) speichern und später jederzeit wieder abrufen. Dies funktioniert sowohl mit Aufklebern als auch mit Listen und Tabellen. Mehr dazu ganz am Ende dieses Abschnitts.

Das Anlegen von Listen und Tabellen funktioniert entsprechend. Im Vergleich zu Aufklebern stehen dabei lediglich weniger Optionen zur Verfügung. Außerdem wird die Schaltfläche **Drucken** hier durch eine Schaltfläche namens **Einfügen** ersetzt. Diese fügt die Liste/Tabelle an der aktuellen Position in das Dokument ein.

Optionen des Dialogfensters

Die Optionen im Dialogfenster des obigen Befehls haben folgende Funktionen:

- **Großes Eingabefeld oben**

In das große Eingabefeld im oberen Teil des Dialogfensters tragen Sie die gewünschten Inhalte für den Aufkleber (beziehungsweise der Liste oder Tabelle) ein – genau so, wie diese später auf dem Aufkleber erscheinen sollen. Ein Beispiel sehen Sie in der Abbildung am Beginn dieses Abschnitts.

Um dort Text hinzuzufügen, tippen Sie diesen einfach ein.

Sie können auch Datenbankfelder einfügen (sofern Sie über die Schaltfläche **Datenbank** eine Datenbank ausgewählt haben): Um ein Feld einzufügen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Datenbankfeld** und wählen dann das gewünschte Feld aus. Alternativ können Sie auch einfach den Feldnamen mit geschweiften Klammern eintippen, zum Beispiel {Vorname}.

Mit der **Mini-Formatleiste** oberhalb des Eingabefelds können Sie den Text in dem Eingabefeld auf Wunsch auch formatieren. Gehen Sie dazu vor wie in einem normalen Dokument: erst Text markieren, dann Formatierung anbringen.

- **Ausgabe als**

Hier bestimmen Sie, was der Befehl liefern soll: **Aufkleber**, eine **Liste** oder eine **Tabelle**.

- **Format**

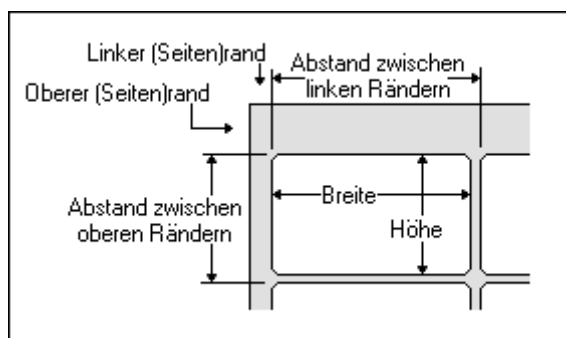
Nur bei Aufklebern: Hier wird angezeigt, welches Aufkleberformat momentan ausgewählt ist (Hersteller, Bezeichnung, Zahl der Zeilen/Spalten).

Hinweis: Das Format muss groß genug gewählt sein, um die Inhalte des Aufklebers komplett aufnehmen zu können. Ansonsten erscheinen im späteren Ausdruck die Inhalte nicht vollständig.

Um ein anderes Format zu wählen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Format**. Wählen Sie dann den Hersteller und die Bezeichnung des Aufklebers aus den Listen aus. Sie können hier auch die Ränder einstellen, die in jedem (einzelnen) Aufkleber freigelassen werden sollen.

Falls Sie Aufkleber verwenden, die TextMaker nicht kennt, können Sie jederzeit auf die Schaltfläche **Neu** klicken, um ein neues benutzerdefiniertes Aufkleberformat zu definieren. Tragen Sie dazu Hersteller und Bezeichnung/Nummer des Aufklebers ein (sofern bekannt). Vermessen Sie den Aufkleber dann mit einem Lineal und tragen Sie die ermittelten Werte in das Dialogfenster ein.

Die folgende Abbildung verdeutlicht den Zusammenhang zwischen einigen der Werte:



Über die Schaltfläche **Bearbeiten** können Sie zuvor angelegte benutzerdefinierte Aufkleberformate erneut überarbeiten. Die vorgegebenen Formate können nicht verändert werden – Sie können aber jederzeit ein benutzerdefiniertes Format auf Basis eines der vordefinierten Formate anlegen, indem Sie dieses in der Liste selektieren und dann auf die Schaltfläche **Neu** klicken.

Die Schaltfläche **Löschen** löscht das selektierte benutzerdefinierte Format.

- **Schaltfläche "Datenbank"**

Aufkleber und Listen werden häufig dazu verwendet, die Inhalte einer Datenbank auszugeben. Wenn Sie auf die Schaltfläche **Datenbank** klicken, können Sie festlegen, welche Datenbank dies sein soll – zum Beispiel die mitgelieferte Adressdatenbank `addressbook.sqlite`.

- **Schaltfläche "Datenbankfeld"**

Zum Einfügen von Datenbankfeldern. Beim Anklicken dieser Schaltfläche öffnet sich eine Liste aller Felder der gewählten Datenbank. Klicken Sie eines dieser Felder an, wird es in das große Eingabefeld in dem Dialogfenster eingefügt.

- **Rubrik "Datenbank"**

In der Rubrik "Datenbank" wird der Pfad und Name der momentan ausgewählten Datenbank angezeigt (siehe Schaltfläche **Datenbank** weiter oben).

Außerdem können Sie hier bestimmen, welche Datensätze der Datenbank verwendet werden sollen: **Alle**, nur **Selektierte** (siehe Abschnitt [Datensätze für den Serienbriefdruck wählen](#)) oder ein **Bereich** von Datensätzen, den Sie durch Eintragen der ersten und letzten Satznummer festlegen können.

- **Rubrik "Optionen"**

Dieser Bereich ändert sich abhängig davon, was Sie bei **Ausgabe als** gewählt haben:

Aufkleber:

Bei Aufklebern können Sie hier folgende Einstellungen zur Ausgabe des Aufklebers machen:

Eine ganze Seite mit dem aktuellen Aufkleber: Wenn Sie diese Option einschalten, wird pro Aufkleber ein *kompletter* Aufkleberbogen mit identischen Kopien dieses Aufklebers ausgegeben. Dies ist beispielsweise nützlich für einfache Aufkleber mit festem Text (ohne Datenbankverwendung), von denen Sie einen oder mehrere komplette Bögen auf einmal ausdrucken möchten.

Kopien: Hier können Sie einstellen, wie viele Kopien von jedem einzelnen Aufkleber ausgegeben werden sollen.

Startzeile und Startspalte: Hier können Sie angeben, in welcher Zeile und Spalte des ersten Aufkleberbogens die Ausgabe beginnen soll. Dies ist hilfreich beim Aufbrauchen von Aufkleberbögen, bei denen bereits ein Teil der Aufkleber bedruckt wurde.

Liste:

Für Listen gibt es hier keine Optionen.

Tabelle:

Bei Tabellen können Sie hier folgende Einstellungen machen:

Zeilenhöhe: Hier können Sie die Höhe der Tabellenzeilen festlegen: **Automatisch** (optimale Höhe automatisch ermitteln), **Genau** (exakte Höhe in Zentimetern vorgeben) oder **Mindestens** (Mindesthöhe in Zentimetern vorgeben; falls diese nicht ausreicht, wächst die Zeilenhöhe automatisch)

Spalten: Diese Einstellung legt die Zahl der Spalten in der Tabelle fest.

- **Schaltfläche "Drucken" beziehungsweise "Einfügen"**

Bei **Aufklebern** enthält das Dialogfenster unter anderem eine **Drucken**-Schaltfläche. Diese bringt Sie zum Dialogfenster "Drucken", mit dem Sie den Ausdruck des Aufklebers starten können.

Bei **Listen** und **Tabellen** erscheint stattdessen die Schaltfläche **Einfügen**. Diese fügt die Liste/Tabelle in das aktuelle Dokument ein.

- **Schaltfläche "Neues Dokument"**

Erzeugt ein neues Dokument mit dem (komplett ausgefüllten) Endergebnis – also den entsprechenden Aufklebern, so wie sie im Ausdruck erscheinen würden, beziehungsweise der fertigen Liste/Tabelle.

- **Schaltfläche "Verwalten"**

Mit Hilfe dieser Schaltfläche können Sie Aufkleberdefinitionen (also *alle* in diesem Dialogfenster gemachten Einstellungen) speichern und später jederzeit wieder abrufen. Es öffnet sich dazu ein Dialogfenster mit folgenden Schaltflächen:

Speichern: Speichert die Aufkleberdefinition (also alle im Hauptdialog gemachten Einstellungen) unter einem beliebigen Namen.

Laden: Stellt eine Aufkleberdefinition wieder her. Wählen Sie zuvor den gewünschten Eintrag in der Liste.

Löschen: Löscht die momentan in der Liste ausgewählte Aufkleberdefinition.

Umbenennen: Lässt Sie einen neuen Namen für die momentan in der Liste ausgewählte Aufkleberdefinition festlegen.


Dies funktioniert nicht nur mit Aufklebern, sondern gleichermaßen auch mit Listen und Tabellen.

Briefumschläge bedrucken

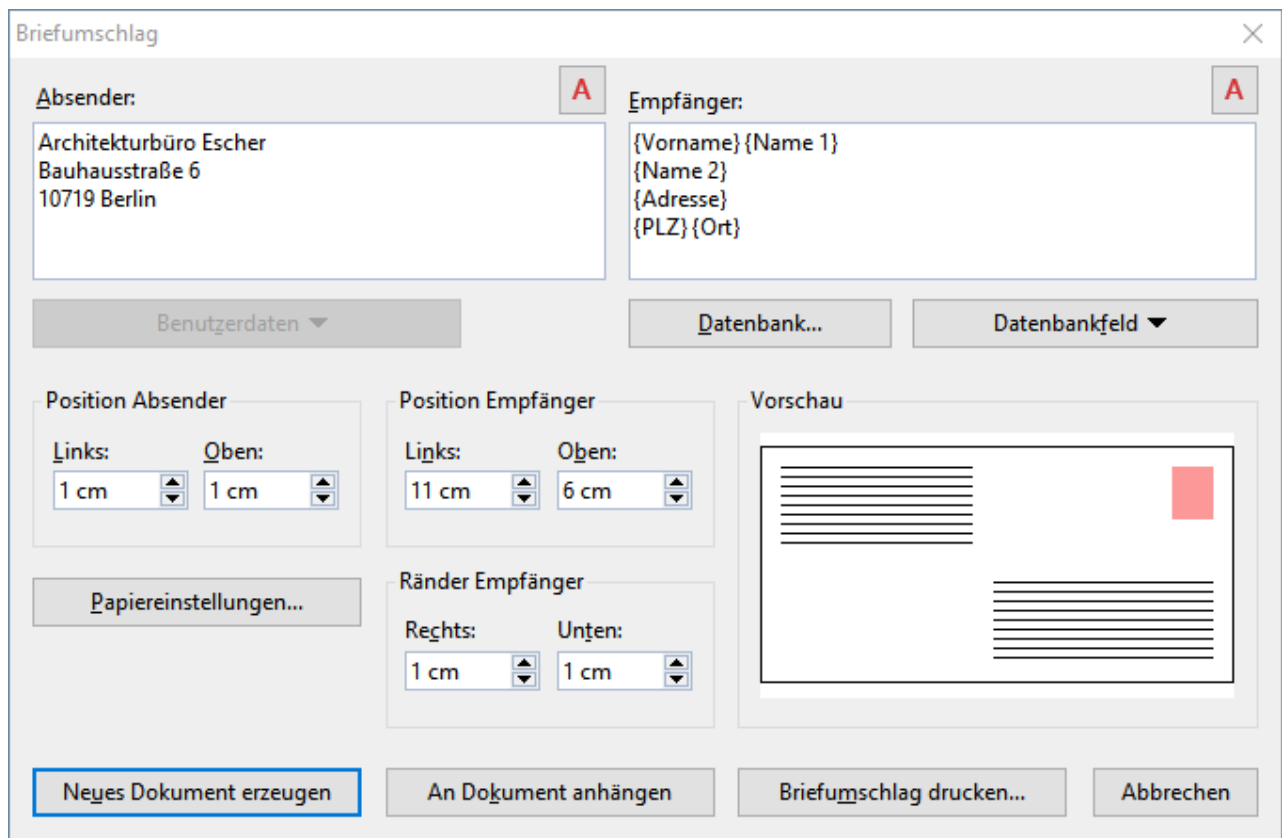
FreeOffice: Diese Funktion ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Wenn Sie einen Brief versenden möchten, können Sie entweder einen Adressaufkleber dafür herstellen (wie im letzten Abschnitt beschrieben) oder TextMaker die Adresse einfach direkt auf einen Briefumschlag drucken lassen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Erstellen** | **Umschlag**  auf.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Papiereinstellungen**, stellen Sie das Papierformat des zu bedruckenden Briefumschlags ein und bestätigen Sie mit **OK**.
3. Tragen Sie im Eingabefeld **Absender** Ihre Adresse ein.
4. Tragen Sie im Eingabefeld **Empfänger** die Adresse des Empfängers ein.

Sie können Adressen entweder von Hand eingeben oder Felder aus einer Adressdatenbank verwenden. Klicken Sie dazu auf die Schaltfläche **Datenbankfeld** und wählen Sie das einzufügende Feld aus.



5. Wenn alles eingetragen ist, klicken Sie auf eine der folgenden Schaltflächen:

Neues Dokument erzeugen: Legt den Briefumschlag als neues Dokument an.

An Dokument anhängen: Hängt den Briefumschlag an das Ende des aktuellen Dokuments an.

Briefumschlag drucken: Druckt den Briefumschlag einmalig aus und verwirft ihn dann.

6. Falls Sie Datenbankfelder eingefügt haben, zeigt TextMaker nun die Datenbank an. Blättern Sie darin zu dem Datensatz mit dem gewünschten Empfänger und klicken Sie auf **Einfügen**.


Der Briefumschlag wird nun angelegt und ausgefüllt.

Obige Einstellungen müssen Sie nur ein einziges Mal vornehmen. TextMaker merkt sich, welches Papierformat Sie für Briefumschläge verwenden und wie Sie die Datenbankfelder platziert haben möchten. Natürlich steht es Ihnen frei, die Einstellungen in diesem Dialogfenster jederzeit wieder zu ändern.

Im Detail lassen sich im obigen Dialogfenster folgende Einstellungen vornehmen:

Absender

Hier geben Sie die Adresse des Absenders ein.


Mit Hilfe der Schaltfläche  oberhalb des Feldes können Sie bei Bedarf die Schriftart ändern, in der die Adresse auf dem Umschlag erscheinen soll.

Empfänger

Hier geben Sie die Adresse des Empfängers ein.

Tipp: Es empfiehlt sich, die Adresse dabei nicht von Hand einzutippen, sondern die Datenbankfelder Ihrer Adressdatenbank zu verwenden. Um ein Datenbankfeld einzufügen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Datenbankfeld**.

Falls noch keine Datenbank ausgewählt ist, müssen Sie zuvor noch die Schaltfläche **Datenbank** anklicken und die gewünschte Datenbank wählen.

Mit Hilfe der Schaltfläche  oberhalb des Feldes können Sie bei Bedarf die Schriftart ändern, in der die Adresse auf dem Umschlag erscheinen soll.

Position Absender

Hier können Sie die Position der Absenderadresse auf dem Umschlag ändern (ausgehend von der linken oberen Ecke).

Position Empfänger

Hier können Sie die Position der Empfängeradresse ändern.

Ränder Empfänger

Hier können Sie den rechten und den unteren Rand der Empfängeradresse ändern.


Schaltfläche Papiereinstellungen

Diese Schaltfläche öffnet ein zusätzliches Dialogfenster, in dem Sie das Papierformat des Umschlags genau festlegen können.

Es gibt darin folgende Optionen:

- In der Liste **Umschlagtyp** werden alle vom aktuellen Drucker unterstützten Papierformate angeboten. Wählen Sie hier das Format des verwendeten Umschlagtyps. Alternativ können Sie auch unter **Breite** und **Höhe** eigene Werte von Hand angeben.

- Falls Ihr Drucker über mehrere Papierschächte verfügt, können Sie außerdem bei **Papierschacht** einstellen, aus welchem Schacht der Drucker den Umschlag einziehen soll. (Diese Option ist nur unter Windows verfügbar.)
- Bei **Ausrichtung des Umschlags** stellen Sie ein, wie bei dem verwendeten Drucker Briefumschläge in den Papiereinzug eingelegt werden müssen (linksbündig, zentriert oder rechtsbündig; gedreht oder nicht gedreht).
- Außerdem können Sie bei Bedarf einen **zusätzlichen Versatz** einstellen, falls der Drucker den Briefumschlag etwas versetzt bedruckt.

Tipp: Wenn Sie mit diesem Befehl einen Umschlag angelegt und dann als Dokument gespeichert haben, können Sie obige Einstellungen darin jederzeit nachträglich bearbeiten. Klicken Sie dazu in dem Dokument auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Seite einrichten** auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke zum Öffnen des Dialogfensters. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Seitenformat** und klicken Sie dort auf die Schaltfläche **Briefumschlageinstellungen** ganz unten.

Thunderbird-Adressbuch importieren


FreeOffice: Das *Thunderbird-Adressbuch* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Android: Diese Funktion ist in der **Android**-Version nicht verfügbar.

Der Befehl **Thunderbird-Adressbuch konvertieren** ermöglicht es Ihnen, ein Adressbuch des E-Mail-Programms *Thunderbird* in eine Datenbank zu konvertieren.

Diese Datenbank kann anschließend mit TextMaker verwendet werden. Sie können sie also beispielsweise mit dem Datenbankmodul von TextMaker öffnen, sie für Serienbriefe nutzen etc.

Gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie in TextMaker den Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Datenbank** | **Neue Datenbank**  | **Thunderbird-Adressbuch konvertieren** auf.
2. Es erscheint ein Dialogfenster. Nehmen Sie darin die gewünschten Einstellungen vor (siehe unten) und bestätigen Sie diese.

Das Thunderbird-Adressbuch wird nun in eine Datenbank konvertiert, und diese wird im eingestellten Zielverzeichnis gespeichert.

Wenn Sie als Ausgabeformat "SQLite-Tabelle" oder "dBASE" gewählt haben, können Sie die Datenbank nun mit dem Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Datenbank** | **Datenbank bearbeiten** im Datenbankmodul von TextMaker öffnen und bearbeiten. Außerdem lässt sich die Datenbank auch als Quelldatenbank für Serienbriefe, Listen, Aufkleber etc. verwenden.

Optionen des Dialogfensters

Im Dialogfenster für diesen Befehl gibt es folgende Optionen:

- **Ordner des Thunderbird-Adressbuches (abook.mab)**

Hier lässt sich der Pfad und Dateiname der Datei mit dem zu konvertierenden Thunderbird-Adressbuch einstellen.

Hinweis: Wenn Thunderbird auf Ihrem Rechner installiert ist, kann TextMaker den korrekten Pfad und Dateinamen dieser Datei in der Regel automatisch ermitteln. Sie können die Voreinstellung dann also einfach übernehmen.

Alternativ können Sie auch manuell einen anderen Pfad oder Dateinamen angeben.

Anmerkung: Mit dem Befehl **Hilfe > Informationen zur Fehlerbehebung** in Thunderbird können Sie sich bei Bedarf anzeigen lassen, wo sich der Profilordner für Ihr aktuell gewähltes Benutzerprofil befindet. In diesem Ordner befindet sich dann auch die Datei **abook.mab**, die das Adressbuch enthält.

- **Auch leere Felder einbeziehen**

Diese Option hat folgende Auswirkung:

Aus: Wenn die Option ausgeschaltet ist, werden alle Felder, die im *gesamten* Adressbuch leer sind, bei der Konvertierung automatisch weggelassen.

Ein: Ist diese Option hingegen eingeschaltet, werden auch solche komplett leeren Felder in die Ausgabedatei übernommen.

- **Ausgabeformat**

Hier können Sie das Dateiformat für die Ausgabedatei bestimmen:

dBASE (*.dbf): Wenn Sie diese Option wählen, wird das Ergebnis der Konvertierung in einer dBASE-Datenbank gespeichert.

Anmerkung: Die Datenbank wird dabei im Format "dBASE/Unicode" angelegt. Dies ist eine von SoftMaker entwickelte Variante des dBASE-Formats, die auch komplexe Zeichensätze (z.B. asiatische Schriftzeichen) unterstützt. Solche Datenbanken können allerdings (abgesehen von SoftMaker Office) nur mit wenigen Programmen bearbeitet werden. Bei anderen Programmen werden Akzentzeichen möglicherweise falsch dargestellt.

SQLite (*.sqlite): Die Datenbank wird im SQLite-Format abgespeichert, das Ihnen höchstmögliche Flexibilität bietet.

Textdatei (*.csv): Wählen Sie hingegen diese Option, wird eine reine Textdatei vom Typ CSV erzeugt. CSV steht für "comma separated values", die einzelnen Feldinhalte werden in der Textdatei also jeweils durch ein Komma getrennt.

- **Name der Zieldatei**

Hier lässt sich festlegen, in welchem Verzeichnis und unter welchem Dateinamen die Ausgabedatei abgelegt werden soll.

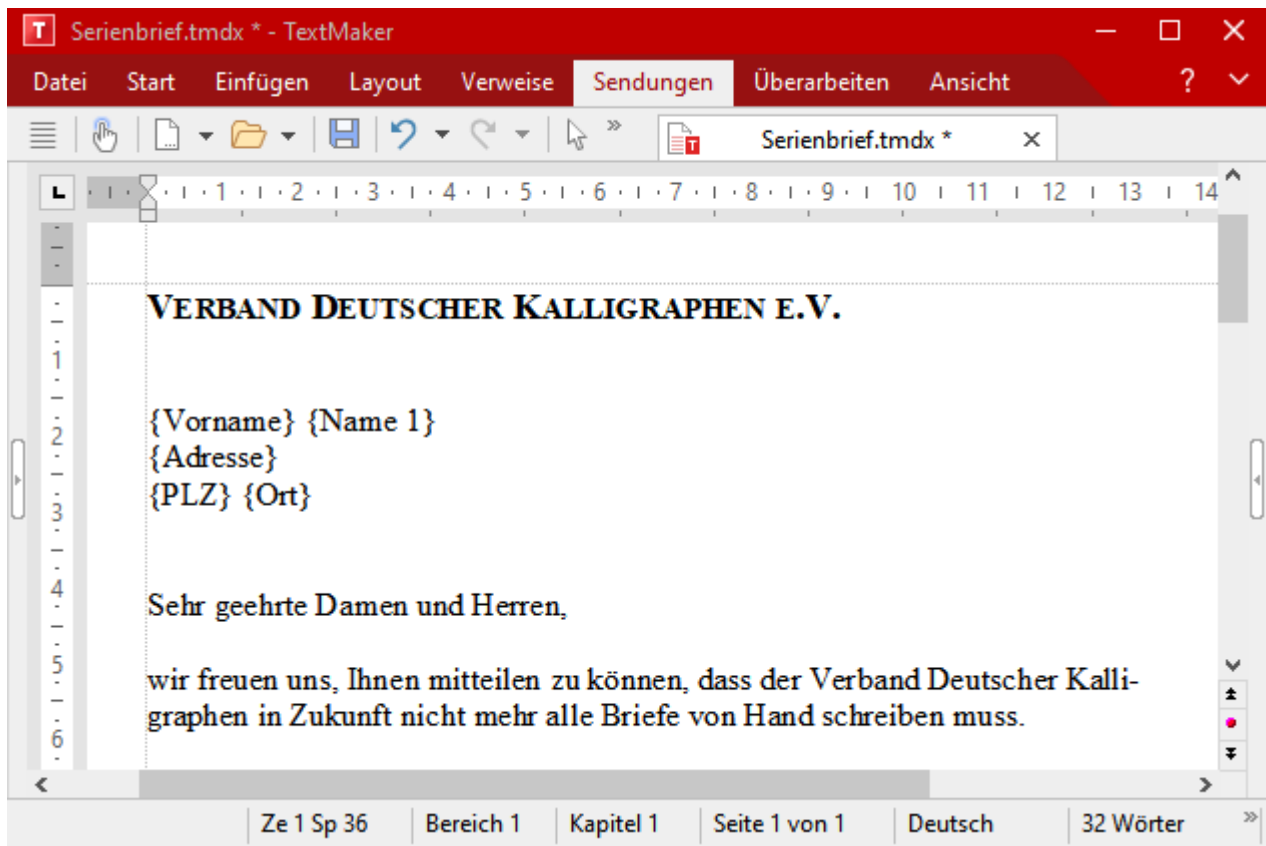
- **Schaltfläche "Konvertieren"**

Hiermit schließen Sie die Konvertierung ab.

Serienbriefe

FreeOffice: Das Drucken von Serienbriefen ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Fast täglich finden Sie *Serienbriefe* in Ihrem Briefkasten – zum Beispiel die scheinbar unvermeidbaren Reklameschreiben von Versandhändlern, Versicherungen etc. etc.




Ein Serienbrief – in die Felder {Vorname}, {Name1} etc. wird später die Adresse eingesetzt.

Natürlich lassen sich Serienbriefe auch für etwas Sinnvolles einsetzen. Wie würden Sie beispielsweise vorgehen, um alle Mitglieder eines Sportvereins schriftlich zu einem Treffen einzuladen? Normalerweise würden Sie den Brieftext tippen und in den Briefkopf die Adresse des ersten Mitglieds eintragen, ausdrucken. Dann die Adresse des nächsten Mitglieds einsetzen, ausdrucken usw.

Genau dieses Einsetzen der Adressen von Hand können Sie TextMaker übernehmen lassen, wenn Sie für die Einladung einen *Serienbrief* erstellen.

Prinzipiell gehen Sie dazu folgendermaßen vor (ausführliche Informationen folgen auf den nächsten Seiten):

1. Sofern Sie die Adressen der Empfänger noch nicht in einer Datenbank erfasst haben, erstellen oder öffnen Sie eine Datenbank und tragen Sie die Adressen dort ein. Die mitgelieferte Datenbank `address-book.sqlite` eignet sich sehr gut für das Erfassen von Adressen, Sie können aber jede beliebige Datenbank verwenden.
2. Beginnen Sie ein neues Dokument.

3. Mit dem Ribbonbefehl **Sendungen | Datenbank auswählen | Vorhandene Datenbank verwenden**  weisen Sie dem Dokument die Datenbank mit den Adressen zu. Das ist nötig, damit TextMaker weiß, welche Adressen er später einsetzen soll.

4. Verfassen Sie den Brieftext.

5. Fügen Sie an der Stelle, an der später die Adresse erscheinen soll, die entsprechenden Datenbankfelder für Name, Straße, Ort etc. ein.

Verwenden Sie dazu den Ribbonbefehl **Sendungen | Gruppe Einfügen | Datenbankfeld** .

6. Falls Sie nicht alle Adressen anschreiben wollen: Öffnen Sie das Datenbankmodul mit dem Ribbonbefehl **Sendungen | Gruppe Empfänger | Empfänger auswählen** und selektieren Sie alle Adressen, die angeschrieben werden sollen.

7. Drucken Sie den Brief mit dem Ribbonbefehl **Datei | Gruppe Drucken | Serienbrief** aus.


Beim Drucken ersetzt TextMaker die Datenbankfelder durch die Daten aus der Datenbank – Datensatz für Datensatz. Dabei werden für den ersten Brief die Daten des ersten Datensatzes genommen, für den zweiten Brief die Daten des zweiten Satzes usw.

Die folgenden Seiten beschreiben die erforderlichen Schritte vom Erstellen eines Serienbriefs bis hin zum Ausgeben des fertigen Dokuments ausführlich. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Dokumenten eine Datenbank zuordnen](#)
- [Datenbankfelder einfügen](#)
- [Testdatensatz im Text anzeigen lassen](#)
- [Übungsbrief](#)
- [Datensätze für den Serienbriefdruck wählen](#)
- [Serienbriefe drucken](#)

Dokumenten eine Datenbank zuordnen

Bevor Sie die Felder einer Datenbank in einen Serienbrief einfügen, müssen Sie TextMaker mitteilen, welche Datenbank Sie dazu verwenden möchten, indem Sie dem Dokument eine Datenbank zuordnen.

Mit dem Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Empfänger** | **Datenbank auswählen**  | **Vorhandene Datenbank verwenden** rufen Sie das Dialogfenster auf, in dem Sie die Datenbank auswählen. Tippen Sie den Dateinamen der gewünschten Datenbank ein oder wählen Sie eine Datei aus der Liste der angezeigten Datenbanken.

Unterstützt werden folgende Formate:

Dateiendung	Beschreibung
*.sqlite oder *.db	Datenbanken im SQLite-Format .
*.dbf	Datenbanken im dBASE-Format .
*.pmdx	Daten aus einer PlanMaker -Datei als Datenbank öffnen (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten).
*.xlsx	Daten aus einer Excel -Datei als Datenbank öffnen (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten).
*.txt oder *.csv	Daten aus einer Textdatei als Datenbank öffnen.

Das Dateiformat bestimmen Sie, indem Sie im obigen Dialogfenster aus der Liste der Dateitypen das gewünschte Format wählen. Je nach Datenbankformat erscheint ein weiteres Dialogfenster, in dem Sie die genauen Optionen zur gewählten Datenbank festlegen (siehe Anmerkungen im Abschnitt [Datenbank öffnen](#)).

Anmerkung zu dBASE: Die meisten dBASE-Datenbanken sind im Format **dBASE/DOS** gespeichert. Auch Windows-Datenbankprogramme verwenden in der Regel das DOS-Format statt des Windows-Formats.

Sobald Sie eine Datenbank ausgewählt und geöffnet haben, weiß TextMaker, aus welcher Datenbank Sie Felder einfügen möchten, und Sie können wie im nächsten Abschnitt beschrieben fortfahren.

TextMaker merkt sich, welche Datenbank dem Dokument zugeordnet wurde, sobald Sie dieses speichern. Beim nächsten Öffnen des Dokuments wird ihm erneut diese Datenbank zugewiesen. Natürlich können Sie dem Dokument jederzeit wieder eine andere Datenbank zuweisen.


Zuordnung aufheben

Sie können die Zuordnung aufheben, indem Sie den Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Empfänger** | **Datenbank auswählen** | **Datenbankzuordnung aufheben** aufrufen.

Alternativ: **Sendungen** | Gruppe **Empfänger** | **Datenbank auswählen** | **Vorhandene Datenbank verwenden** im geöffneten Dateidialog mit der Schaltfläche **Zuordnung aufheben**.

Zugeordnete Datenbank im Datenbankmodul anzeigen

Um sich einen Überblick über die Inhalte Ihrer zugeordneten Datenbank zu verschaffen, können Sie über den Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Empfänger** | **Empfänger auswählen** das Datenbankmodul öffnen. Ausführliche Informationen zum Datenbankmodul finden Sie im Abschnitt [Datenbankmodul verwenden](#).


Sie verlassen Sie das Datenbankmodul wieder, indem Sie auf das Symbol **Datenbank schließen**  klicken. Änderungen an der Datenbank werden dabei automatisch gespeichert.

Datenbankfelder einfügen

Wenn Sie sich entschieden haben, an welchen Stellen des Serienbriefs welche Felder der Datenbank erscheinen sollen, können Sie diese dort mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Feld** in den Text setzen. Beim Drucken werden diese Felder dann Datensatz für Datensatz durch die tatsächlichen Feldinhalte der Datenbank ersetzt.

Konkret gehen Sie folgendermaßen vor, um ein Datenbankfeld einzufügen:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an die gewünschte Position.
2. Verwenden Sie den für Sie bequemsten Weg aus einer der folgenden Optionen, um ein Datenbankfeld einzufügen (das Resultat ist bei allen Optionen gleich):

A. **Sendungen** | Gruppe **Einfügen** | **Datenbankfeld** 

B. **Sendungen** | Gruppe **Einfügen** | **Feld** 

C. **Einfügen** | Gruppe **Text** | **Feld** 

D. **Verweise** | Gruppe **Felder** | **Feld** 

Klicken Sie auf den Pfeil des Symbols, können Sie über das erscheinende Menü direkt auf die Felder der **Datenbank** zugreifen.

Klicken Sie auf das Symbol selbst oder in seinem Menü auf den Eintrag **Weitere**, öffnet sich ein Dialogfenster. Hier können Sie in der Liste **Gruppe** mit dem Eintrag **Datenbankfeld** die entsprechende Auswahl an Feldern vorfinden.

3. Wählen Sie das gewünschte Feld, um es direkt einzufügen (im Dialogfenster: Schaltfläche **Einfügen**).
4. Das Feld wird in den Text eingefügt und zeigt dort den Feldnamen in geschweiften Klammern an – zum Beispiel {Name}.

Verfahren Sie an allen anderen Stellen, an denen Datenbankfelder eingefügt werden sollen, genauso – bis der Serienbrief das gewünschte Aussehen hat.

Datenbankfelder lassen sich wie normaler Text formatieren; sie können ihnen also jederzeit eine andere Schriftart, Schriftgröße etc. geben.

Beim Ausgeben des Serienbriefs sorgt TextMaker später selbstständig dafür, dass der Text optimal umbrochen wird. Er passt den Zeilenumbruch also automatisch an die tatsächlichen Inhalte der Datenbankfelder an, die ja bei jedem Datensatz unterschiedlich breit sein können.

Testdatensatz im Text anzeigen lassen

TextMaker zeigt in den Text eingefügte Datenbankfelder normalerweise in Form des Feldnamens in geschweiften Klammern an – zum Beispiel:

{Name}

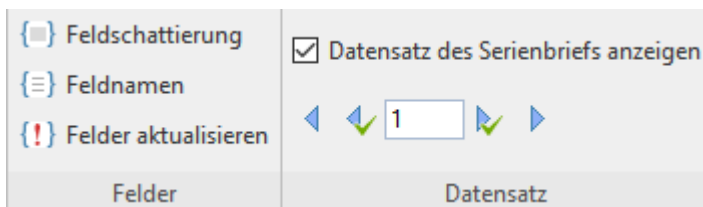
Um zu sehen, wie der Serienbrief beim Ausdruck *tatsächlich* aussehen wird, können Sie TextMaker anweisen, statt der Feldnamen die Feldinhalte aus einem beliebigen Satz der Datenbank anzuzeigen. Voraussetzung ist dabei, dass dem Dokument mit dem Ribbonbefehl **Sendungen | Datenbank auswählen | Vorhandene Datenbank verwenden** bereits eine Datenbank zugewiesen wurde.

Ist dies geschehen, wenden Sie sich auf der Ribbonkarte **Sendungen** der Befehlsgruppe **Datensatz** zu (siehe Abbildung unten): Schalten Sie hier die Option **Datensatz des Serienbriefs anzeigen** ein, um sich die Feldinhalte der Datensätze anzeigen zu lassen.

Wichtig: Vergewissern Sie sich, dass die Schaltfläche **Feldnamen** in der Gruppe **Felder** *nicht* eingeschaltet ist (aktivierte Option ist am dunkleren Grau der Schaltfläche zu erkennen). Diese Option ist dafür zuständig, zwischen der Anzeige *nur der Feldnamen* oder Anzeige der *Feldinhalte* umzuschalten.

Befehlsgruppe "Datensatz" für Serienbriefe verwenden

Die Anzeige von Testdatensätzen lässt sich komfortabel mit dem Eingabefeld auf der Ribbonkarte **Sendungen | Gruppe Datensatz** steuern.



Nachdem Sie einen Haken in das Kontrollkästchen **Datensatz des Serienbriefs anzeigen** gesetzt haben, können Sie das darunter befindliche Eingabefeld wie folgt verwenden:

- Klicken Sie auf die Pfeilchen nach links oder rechts, um von Datensatz zu Datensatz zu blättern. (Möchten Sie nur zwischen den selektierten Datensätzen blättern, verwenden Sie die inneren Pfeilchen.)
- Oder tragen Sie in das Eingabefeld die Nummer des Datensatzes ein, der angezeigt werden soll, und drücken Sie die **Eingabetaste**.
- Wenn Sie statt des Testdatensatzes wieder die Feldnamen sehen möchten, schalten Sie die Option **Datensatz des Serienbriefs anzeigen** wieder aus, indem Sie den Haken entfernen.

Hinweis: Die Einstellungen, die Sie hier aktiviert haben, werden auch direkt in der Karteikarte "Ansicht" des Dialogfensters **Datei | Eigenschaften** übernommen. Hier lässt sich die Anzeige von Datensätzen und Feldnamen ebenfalls einstellen.


Tipp: Rufen Sie jetzt den Befehl **Sendungen** (bzw. **Datei**) | Gruppe **Drucken** | **Serienbrief** auf, werden nach wie vor Serienbriefe mit allen selektierten Datensätzen ausgedruckt. Beim Befehl **Datei | Drucken** hingegen druckt TextMaker nur einen einzigen Brief mit der Adresse, die Sie oben ausgewählt haben.

Um bestimmte Datensätze für den Serienbrief zu selektieren, öffnen Sie das Datenbankmodul mit dem Ribbonbefehl **Sendungen | Gruppe Empfänger | Empfänger auswählen**. Mehr dazu lesen Sie bitte im Abschnitt [Datensätze für den Serienbriefdruck wählen](#).

Übungsbrief


Übung macht bekanntlich den Meister. In diesem Abschnitt wollen wir deshalb zur Übung einen Serienbrief herstellen.

Bevor Sie beginnen, fangen Sie mit dem Befehl **Datei | Neu**  ein neues Dokument an.

Mit dem Ribbonbefehl **Sendungen | Datenbank auswählen | Vorhandene Datenbank verwenden**  weisen Sie diesem Dokument die mitgelieferte Beispieldatenbank `addressbook.sqlite` zu. Unter Windows finden Sie diese innerhalb Ihres Dokument-Verzeichnisses direkt im Ordner `SoftMaker`.

Tippen Sie dann den nachfolgenden Text ein. Es steht Ihnen natürlich frei, diesen zu kürzen oder etwas ganz anderes einzutippen. Entscheidend ist dabei lediglich folgendes:

Wichtig: Die in geschweiften Klammern gesetzten Textstellen tippen Sie *nicht* ein – hierbei handelt es sich nämlich um Datenbankfelder.

Stattdessen rufen Sie an diesen Stellen jeweils den Ribbonbefehl **Sendungen | Datenbankfeld**  auf. Klicken Sie im erscheinenden Menü auf den entsprechenden Feldnamen. Auf diese Weise werden die Datenbankfelder in den Text eingesetzt.

Verband Deutscher Kalligraphen e.V.

{Vorname} {Name1}

{Adresse}

{PLZ} {Ort}

Sehr geehrte Damen und Herren,


wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass der Verband Deutscher Kalligraphen in Zukunft nicht mehr alle Briefe von Hand schreiben muss.

Denn wir haben uns entschlossen, unser gesamtes Schreibbüro auf Personalcomputer umzustellen. Wir verwenden TextMaker mit der integrierten Datenbank und können nun alle unsere Mitglieder mit persönlich wirkenden Serienbriefen anschreiben.

Alles in allem hat uns TextMaker eine enorme Einsparung an Zeit und Kosten gebracht – von den Ersparnissen an Tinte und Federkielen gar nicht zu reden...

Mit freundlichen Grüßen

Nun haben Sie eine "Schablone" erstellt, in die TextMaker beim Drucken der Reihe nach die Felder der Datensätze aus der Datenbank einfügen kann.

Rufen Sie über den Befehl **Sendungen | Gruppe Empfänger | Empfänger auswählen** das Datenbankmodul für die Beispieldatenbank `addressbook.sqlite` auf und geben Sie ein paar Datensätze ein – wie im Abschnitt [Datensätze bearbeiten und neue anlegen](#) beschrieben. Welche Namen und Adressen Sie wählen, bleibt völlig Ihnen überlassen. Wenn Sie die Datensätze eingegeben haben, verlassen Sie die Datenbank mit dem Befehl **Datenbank schließen** .

Alle grundlegenden Schritte sind jetzt getan, und Sie könnten Ihren Serienbrief nun ausdrucken. Lesen Sie den Rest dieses Kapitels, um zu erfahren, wie man die Empfänger für einen Serienbrief auswählt – und wie Serienbriefe letztlich ausgegeben werden.

FreeOffice: Das Drucken von Serienbriefen ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Datensätze für den Serienbriefdruck wählen

Bei Bedarf können Sie genau festlegen, welche Datensätze einer Datenbank für den Serienbrief ausgewählt werden sollen. Dazu öffnen Sie das Datenbankmodul mit dem Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Empfänger** | **Empfänger auswählen** und *selektieren* die gewünschten Datensätze.

Hinweis: Haben Sie bisher keine Datenbank zugeordnet – wie im Abschnitt [Dokumenten eine Datenbank zuordnen](#) beschrieben – wird mit dem Befehl **Empfänger auswählen** zunächst der Dateidialog zum Auswählen einer Datenbank aufgerufen. Danach erst öffnet sich das Datenbankmodul.

Es gibt drei Methoden zum Selektieren von Datensätzen, die nach Belieben miteinander kombiniert werden können. So können Sie beispielsweise Datensätze erst anhand einer Bedingung selektieren und anschließend manuell einige Datensätze wieder aus der Selektion herausnehmen.

Folgende Selektionsmethoden stehen im Datenbankmodul (in der Gruppe **Datensätze**) zur Verfügung:

- [Manuelles Selektieren einzelner Datensätze](#)

Mit dem Ribbonbefehl **Selektieren** | **Aktueller Datensatz** können Sie den aktuellen Datensatz in die Selektion aufnehmen oder entfernen. Rufen Sie diesen Befehl bei einem nicht selektierten Satz auf, wird dieser selektiert und umgekehrt.

Mit dem Ribbonbefehl **Selektieren** | **Alle Datensätze selektieren** und **Selektieren** | **Alle Datensätze deselektieren** lassen sich auch alle Datensätze auf einmal selektieren beziehungsweise deselektieren.

Mit dem Ribbonbefehl **Selektieren** | **Selektion umkehren** werden alle selektierten Datensätze deselektiert und alle nicht selektierten Datensätze selektiert.

- [Selektion nach Satznummern](#)

Beim Ribbonbefehl **Selektieren** | **Nach Satznummern** geben Sie einen Bereich von Satznummern an, der selektiert oder deselektiert werden soll.

- [Selektion anhand einer Bedingung](#)

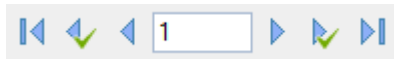
Der Ribbonbefehl **Selektieren** | **Nach Bedingung** lässt Sie Selektionsbedingungen wie "Selektiere alle Meiers" oder "Selektiere alle Berliner" anwenden.


Ausführliche Informationen zu diesen Selektionsmethoden folgen auf den nächsten Seiten.

Hinweis: TextMaker speichert die Selektion *dauerhaft* ab. Er merkt sich also permanent, welche Datensätze selektiert sind, selbst wenn Sie TextMaker beendet und neu gestartet haben.

Navigieren zwischen den selektierten Datensätzen


Sie können zum vorigen bzw. nächsten selektierten Datensatz springen, indem Sie die Symbole  und  in der Gruppe **Navigation** oder die Tastenkürzel **Strg+Alt+Bild↑** und **Strg+Alt+Bild↓** verwenden.



Tipp: Des Weiteren lassen sich mit dem Ribbonbefehl **Nur selektierte Datensätze anzeigen**  in der Gruppe **Ansicht** alle Datensätze ausblenden, die nicht selektiert sind.

Manuelles Selektieren einzelner Datensätze

Hinweis: Wird das Datenbankmodul nicht angezeigt, öffnen Sie es mit dem Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Empfänger** | **Empfänger auswählen**.

Im Datenbankmodul finden Sie in der Gruppe **Datensätze** den Befehl **Selektieren**  | **Aktueller Datensatz** zum Selektieren bzw. Deselektieren des aktuell im Datenbankmodul angezeigten Datensatzes.

Rufen Sie diesen Befehl bei einem nicht selektierten Satz auf, wird dieser selektiert. Rufen Sie ihn bei einem bereits selektierten Satz auf, wird dieser wieder aus der Selektion entfernt.

Tipp: Schalten Sie für eine bessere Übersicht der Datensätze auf die Listenansicht um (über die Schaltfläche **Formular/Liste** in der Gruppe **Ansicht**). Hier können Sie Datensätze auch selektieren/deselektieren, indem Sie per Mausklick das Kontrollkästchen vor dem Datensatz ein-/ausschalten.

Mit den Befehlen **Selektieren** | **Alle Datensätze selektieren** und **Selektieren** | **Alle Datensätze deselektieren** können Sie alle Datensätze der Datenbank auf einmal selektieren beziehungsweise deselektieren.


Mit dem Befehl **Selektieren** | **Selektion umkehren** werden alle selektierten Datensätze deselektiert und alle nicht selektierten Datensätze selektiert.

Anzeige in der Statuszeile: Ob ein Datensatz selektiert ist oder nicht wird auch unten in der Statuszeile angezeigt: Bei selektierten Datensätzen erscheint hier das Wort **Selektiert**.

Selektion nach Satznummern

Hinweis: Wird das Datenbankmodul nicht angezeigt, öffnen Sie es mit dem Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Empfänger** | **Empfänger auswählen**.

Bei der *Datensatznummer* (kurz: *Satznummer*) handelt es sich um eine laufende Nummer, mit der die Datensätze durchnummeriert werden. Der erste Datensatz hat die Nummer 1, der zehnte 10 usw. Die Satznummer wird im Datenbankmodul links unten in der Statuszeile angezeigt.


Im Datenbankmodul finden Sie in der Gruppe **Datensätze** den Befehl **Selektieren**  | **Nach Satznummern**. Dieser erlaubt es Ihnen, einen durch Satznummern eingegrenzten Bereich zu selektieren oder zu deselektieren.

Dazu erscheint ein Dialogfenster, in dem Sie angeben, welcher Bereich von Satznummern selektiert werden soll. Vorgegeben wird automatisch die gesamte Datenbank. Tragen Sie zum Beispiel 10 und 20 ein, wenn Sie die Sätze 10 bis einschließlich 20 selektieren möchten.

Wenn Sie die Schaltfläche **Selektieren** betätigen, werden alle Datensätze in diesem Bereich selektiert; wählen Sie hingegen **Deselektieren**, werden diese deselektiert, also aus der Auswahl entfernt.


Selektion anhand einer Bedingung

Hinweis: Wird das Datenbankmodul nicht angezeigt, öffnen Sie es mit dem Ribbonbefehl **Sendungen** | Gruppe **Empfänger** | **Empfänger auswählen**.

Im Datenbankmodul in der Gruppe **Datensätze** können Sie mithilfe des Befehls **Selektieren**  | **Nach Bedingung** eine Auswahl anhand einer Bedingung treffen – zum Beispiel "Selektiere alle, bei denen im Feld Name1 'Huber' steht". Alle Datensätze, bei denen diese Bedingung erfüllt ist, werden dann in die Selektion aufgenommen.

Tipp: Der Inhalt des Feldes muss lediglich mit dem Suchbegriff *beginnen*. Ist der Inhalt des Felds Name1 in einem Datensatz also "Hubermeier", wird dieser Satz von TextMaker ebenfalls selektiert.

Sie können auch mehrere Bedingungen kombinieren – zum Beispiel Name1=Huber und PLZ=CH, um alle Hubers in der Schweiz zu selektieren.

Wenn Sie den Befehl **Selektieren**  | **Nach Bedingung** aufrufen, erscheint das folgende Dialogfenster:

Um beispielsweise alle Datensätze zu selektieren, bei denen das Feld Name1 mit "Huber" beginnt, gehen Sie wie folgt vor:

1. Wählen Sie in der aufklappbaren Liste **Datenbankfeld** das gewünschte Feld aus – in obigem Beispiel also Name1.
2. Geben Sie im Eingabefeld **Inhalt** den zu suchenden Wert ein – in obigem Beispiel also "Huber".

Hinweis: Beachten Sie dabei, dass die Suche die Groß-/Kleinschreibung des Suchbegriffs berücksichtigt. Bei der Suche nach "Huber" werden Datensätze mit "HUBER" oder "huber" also *nicht* gefunden.

3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Hinzufügen**, woraufhin die Bedingung definiert und in die Liste **Bedingungen** eingetragen wird.

Sie könnten nun noch weitere Bedingungen hinzufügen, indem Sie obige Schritte wiederholen.

4. Klicken Sie auf **Selektieren**, um alle Datensätze, die die Bedingung erfüllen, zur Selektion hinzuzufügen. Oder klicken Sie auf **Deselektieren**, um diese Datensätze aus der Selektion zu entfernen.

Wenn Sie jetzt also auf **Selektieren** klicken, werden alle Datensätze zur Selektion hinzugefügt, bei denen das Feld Name1 mit "Huber" beginnt.

Mit Hilfe der Schaltflächen **Löschen** und **Alle löschen** in obigem Dialogfenster können Sie zuvor hinzugefügte Selektionsbedingungen jederzeit löschen, falls sie nicht mehr benötigt werden.

Hinweis: Beachten Sie, dass einmal selektierte Datensätze so lange selektiert bleiben, bis sie wieder deselektiert werden. Selektieren Sie also nach Name1=Huber und anschließend nach Name1=Meier, sind alle Hubers *und* alle Meiers selektiert. Sollen tatsächlich nur die Meiers angeschrieben werden, müssen Sie vor dem Anwenden der Bedingung Name1=Meier erst alle Datensätze deselektieren, indem Sie den Ribbonbefehl **Selektieren | Alle Datensätze deselektieren** aufrufen.

Verfügbare Vergleichsoperatoren

Neben dem Gleichheitszeichen = können Sie im obigen Dialogfenster auch andere Vergleichsoperatoren für Bedingungen verwenden. Folgende Operatoren stehen zur Verfügung (in der aufklappbaren Liste rechts des Datenbankfeldes):

Operator	Erläuterung
=	Das durchsuchte Feld muss dem Suchbegriff genau entsprechen oder zumindest mit ihm beginnen.
<>	Das Feld darf dem Suchbegriff <i>nicht</i> entsprechen (und auch nicht mit ihm beginnen).
<	Kleiner als (für numerische Felder)
>	Größer als (für numerische Felder)
<=	Kleiner oder gleich (für numerische Felder)
>=	Größer oder gleich (für numerische Felder)
enthält	Das durchsuchte Feld muss den Suchbegriff an <i>beliebiger</i> Position enthalten. Bei der Bedingung Name1 enthält Huber werden also alle Sätze selektiert, bei denen dieses Feld beispielsweise den Inhalt " <u>H</u> uber", " <u>H</u> ubermeier" oder auch "Müller, <u>H</u> uber & Co." hat.
ist leer	Das durchsuchte Feld hat keinen Eintrag.

Serienbriefe drucken

FreeOffice: Drucken von Serienbriefen ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Haben Sie einen Serienbrief erstellt und in der Datenbank die gewünschten Datensätze selektiert, lassen Sie TextMaker die beiden zusammenführen und als Serienbrief ausdrucken.

Dazu rufen Sie nicht wie üblich den Befehl **Datei | Drucken**, sondern den Befehl **Datei | Serienbrief** in der Gruppe **Drucken** auf.

Alternativ: **Sendungen | Gruppe Drucken | Serienbrief**.

Alle weiteren Informationen zu diesem Befehl finden Sie im Abschnitt [Drucken eines Serienbriefs](#).

Automatisches Unterdrücken überflüssiger Leerräume

Stößt TextMaker beim Drucken von Serienbriefen auf zwei Datenbankfelder, die durch ein oder mehrere Leerzeichen getrennt sind, unterdrückt TextMaker diese Leerzeichen automatisch, wenn das vordere der beiden Datenbankfelder leer ist.

Ein Beispiel: Sie haben, durch ein Leerzeichen getrennt, Felder für Vor- und Nachnamen in den Text eingefügt:

```
{Vorname} {Name1}
```

Normalerweise druckt TextMaker an dieser Stelle den Vornamen, ein Leerzeichen und den Nachnamen. Ist das Feld {Vorname} bei einem Datensatz jedoch leer, wird nur der Nachname gedruckt, das überflüssig gewordene Leerzeichen wird von TextMaker nicht ausgegeben.

Automatisches Unterdrücken leerer Zeilen mit Datenbankfeldern

Enthält eine Textzeile *ausschließlich* ein Datenbankfeld oder mehrere durch Leerzeichen oder Tabulatoren getrennte Datenbankfelder, wird die komplette Zeile weggelassen, wenn diese Felder bei einem Datensatz keinen Inhalt tragen.

Ein Beispiel – Ihr Serienbrief enthält folgenden Textabschnitt:

```
{Vorname} {Name1}  
{Name2}  
{Adresse}  
{PLZ} {Ort}
```

Ist das Feld {Name2} bei einem Datensatz leer, lässt TextMaker die dadurch entstehende Leerzeile automatisch weg. Gedruckt wird also Vorname und Name, in der nächsten Zeile folgt die Straße.

Wäre {Vorname} und {Name1} leer, würde diese Zeile komplett unterdrückt.

Verhindern des automatischen Unterdrückens von Leerräumen

In bestimmten Fällen ist es nicht erwünscht, dass TextMaker überflüssige Leerräume oder Leerzeilen automatisch unterdrückt. Um dies zu verhindern, verwenden Sie anstelle normaler Leerzeichen *geschützte* Leerzeichen, die Sie mit der Tastenkombination **Strg+Umschalt+Leertaste** einfügen können.

Ein Beispiel – Ihr Serienbrief enthält folgenden Textabschnitt:

```
{Vorname}<Geschütztes Leerzeichen>{Name1}
```

Hier wird das Leerzeichen trotzdem gedruckt, auch wenn {Vorname} leer ist. Weiterhin wird die Zeile nicht unterdrückt, wenn beide Felder leer sind.

Berechnungen im Text

Mit TextMaker können Sie komfortabel Berechnungen in Ihren Dokumenten durchführen:

- Sie können Berechnungen direkt in den Text einfügen; angezeigt und gedruckt wird das Ergebnis.
- In Berechnungen lassen sich auch Variablen verwenden. So können Sie Zwischenergebnisse ermitteln und mit diesen weiterrechnen.
- Sie können sowohl Datenbankfelder als auch den Inhalt von Objekten in Berechnungen verwenden. Tabelle1.A1 liefert beispielsweise den Inhalt der Zelle A1 in der Tabelle "Tabelle1".

Die Eingabe der Rechenformel erfolgt komfortabel über das Dialogfenster des Ribbonbefehls **Einfügen** | Gruppe **Text** | **Feld** ▾ | **Berechnung**. Dieses Dialogfenster enthält auch Listen aller Variablen, Datenbankfelder, Funktionen und Operatoren.

Besonders interessant macht die Rechenfunktionalität die Tatsache, dass sich auch Feldinhalte einer Datenbank in Berechnungen einbeziehen lassen. Rechnungen erstellen? Kein Problem: Hat Ihre Rechnungsdatenbank Felder für Menge und Preis, können Sie TextMaker Berechnungen wie **MENGE * PREIS** durchführen lassen und so Rechnungen als Serienbriefe erstellen und ausdrucken.

Sie können auch Berechnungen mit dem Inhalt von Objekten anstellen. Die Rechenformel "Textbox1.Wert * 2" liest beispielsweise den Zahlenwert in dem Textfeld namens "Textbox1" aus und multipliziert ihn mit zwei.

Ausführliche Informationen zum Thema "Berechnungen" finden Sie auf den nächsten Seiten. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Einfügen von Berechnungen](#)
- [Berechnungen formatieren und runden](#)
- [Berechnungen aktualisieren](#)
- [Bedingter Text](#)
- [Einfache Berechnungen auf Knopfdruck](#)
- [Rechenformeln und -funktionen](#)

Einfügen von Berechnungen

Berechnungen lassen sich über den Ribbonbefehl **Einfügen** | **Feld** ▾ | **Berechnung** in den Text einfügen. Alternativ hier: **Verweise** | **Feld** bzw. **Sendungen** | **Feld** oder ganz einfach mit der Taste **F2**.

Beim Aufruf dieses Befehls erscheint ein Dialogfenster, in das Sie die Rechenformel eintragen. Die Formel darf bis zu 255 Zeichen umfassen. Nach Ihrem **OK** steht das Ergebnis der Berechnung im Text (maximal 100 Zeichen).

Optionen: Über die Optionen **Nachkommastellen**, **Tausenderpunkte** und **Verborgene** können Sie die Formatierung des Ergebnisses festlegen. Lesen Sie dazu den Abschnitt [Berechnungen formatieren und runden](#).

Berechnungen einfügen


Ein simples Beispiel für die Verwendung des Rechenbefehls:

Sie möchten das Volumen eines Swimmingpools ausrechnen, der die Maße 7x4x2 Meter hat. Dazu gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Tippen Sie z.B. den Text "Das Volumen beträgt: " ein.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Text** | **Feld** ▼ | **Berechnung** auf oder drücken Sie **F2**.
3. Tragen Sie bei **Berechnung** "7*4*2" ein und bestätigen Sie mit **OK**.

Im Text steht nun das Ergebnis: 56.

Diese Zahl "56" sieht zwar aus wie normaler Text, ist tatsächlich aber ein *Feld*, also ein symbolischer Platzhalter für die Berechnung "7*4*2". Sie sehen dies, wenn Sie auf der Karteikarte **Ansicht** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei** | **Eigenschaften** die Option **Nur Feldnamen anzeigen** einschalten. Im Text steht dann nicht mehr 56, sondern {Formel: 7*4*2}.

Tipp: Noch schneller schalten Sie die Option **Nur Feldnamen anzeigen** mit dem Tastenkürzel **Alt+F9** um. Oder Sie verwenden auf der Ribbonkarte **Sendungen** | Gruppe **Felder** die Schaltfläche **Feldnamen**. Der jeweilige Modus wird gleichzeitig bei **Datei** | **Eigenschaften** , Karteikarte "Ansicht" übernommen.

Berechnungen editieren

Die Formel für die Berechnung lässt sich jederzeit wieder abändern. Markieren Sie das Ergebnis "56" dazu und rufen Sie erneut den Ribbonbefehl **Einfügen** | **Feld** ▼ | **Berechnung** auf. Im Dialogfenster wird die Formel 7*4*2 angezeigt. Sollte der Swimmingpool nun doch andere Ausmaße haben, ändern Sie die Rechenformel einfach ab. Nach Ihrem **OK** steht das neu berechnete Ergebnis im Text.

Tipp: Sie können das Dialogfenster auch durch Doppelklick direkt auf das Feld öffnen.

Weitere Informationen

Detailliertere Informationen zum Einfügen von Berechnungen finden Sie auf den nächsten Seiten. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Variablen in Berechnungen](#)
- [Tabellenzellen in Berechnungen](#)
- [Datenbankfelder in Berechnungen](#)
- [Objekte in Berechnungen](#)

Variablen in Berechnungen

Sie können das Ergebnis einer Berechnung als Zwischenergebnis speichern, indem Sie die Berechnung einer *Variablen* zuweisen.

Hinweis: Die Namen von Variablen dürfen nur Buchstaben, Zahlen und Unterstriche enthalten. Das erste Zeichen muss ein Buchstabe sein. Es sind maximal 16 Zeichen erlaubt. Die Groß-/Kleinschreibung wird dabei nicht beachtet.

Um in Berechnungen Variablen zu verwenden, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Text** | **Feld** ▼ | **Berechnung** auf.
2. Tippen Sie im Dialogfenster den Variablennamen gefolgt von einem Gleichheitszeichen und dann den Wert oder die Formel – zum Beispiel: "VOLUMEN=7*4*2".

Wichtig: Wenn Sie nun mit **OK** bestätigen, passieren *zwei* Dinge:

- Die Berechnung wird durchgeführt und das Ergebnis im Text angezeigt.
- Gleichzeitig wird das Ergebnis in der Variablen VOLUMEN gespeichert.

Nun ließe sich die Variable VOLUMEN in anderen Berechnungen verwenden: die Rechenformel VOLUMEN+10 ergäbe beispielsweise 56+10, also 66.

Sie können auch einfach nur den Inhalt der Variablen VOLUMEN an einer anderen Textstelle ausgeben lassen. Bewegen Sie einfach die Schreibmarke dorthin, rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen** | **Feld** ▼ | **Berechnung** auf und tippen Sie im Dialogfenster als Berechnung nur den Variablennamen VOLUMEN ein. Sobald Sie mit **OK** bestätigen, erscheint der Inhalt dieser Variable im Text.

Wenn Sie sich das Dialogfenster von **Einfügen** | **Feld** ▼ | **Berechnung** etwas genauer ansehen, werden Sie entdecken, dass in der Liste **Variable/Feld** alle momentan gültigen Variablen angezeigt werden. Diese lassen sich per Doppelklick auf den Eintrag in der Liste komfortabel in die Formel einsetzen.

Wichtig: Eine Variable gilt erst ab der Stelle im Text, an der sie definiert wurde. Fügen Sie also im dritten Absatz Ihres Dokuments die Formel VOLUMEN=7*4*2 ein und versuchen, VOLUMEN schon im zweiten Absatz auszugeben oder damit zu rechnen, quittiert TextMaker dies mit der Fehlermeldung "Unbekannter Variablenname".

Ein Anwendungsbeispiel

Ein Tenniscenter möchte Rechnungen für die Vermietung seiner Tennisplätze schreiben. Der Computer soll die Endsumme berechnen und die Mehrwertsteuer hinzufügen. Grob gekürzt würde man eine solche Rechnung etwa in dieser Form schreiben:

R E C H N U N G

? Stunden	à	??.??	-----
Nettobetrag	=	??.??	-----
+ 19% Mehrwertsteuer	=	??.??	
Bruttobetrag	=	??.??	-----

Die mit Fragezeichen gefüllten Rechnungspunkte müsste man nun mit dem Taschenrechner ausrechnen und von Hand ausfüllen. Diese Arbeit nimmt Ihnen TextMaker ab:

Nehmen wir an, die Tennis-Cracks haben 2 Stunden gespielt, die Stunde kostet 10,- Euro zzgl. MwSt.

1. Löschen Sie das Fragezeichen vor "Stunden", rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen | Feld ▾ | Berechnung** und tragen Sie mit dessen Hilfe folgende Berechnung ein: DAUER=2.

(Dadurch haben Sie erstens die Variable DAUER mit dem Wert 2 belegt. Zweites wird der Inhalt von DAUER – also 2 – im Text angezeigt.)

2. Rechts, anstelle der Fragezeichen hinter "à", tragen Sie die Berechnung PREIS=10 ein.

(Hier gilt das Gleiche: Erstens weisen Sie der Variable PREIS den Wert 10 zu, zweitens erscheint der Inhalt dieser Variable – also 10 – im Text.)

3. Die Rechenformel, die Sie mithilfe des Befehls **Einfügen | Feld ▾ | Berechnung** für die Fragezeichen hinter "Nettobetrag" eintragen müssen, lautet: NETTO=DAUER*PREIS.

(Der Variablen NETTO wird nun das Ergebnis der Berechnung DAUER mal PREIS zugewiesen, und das Resultat im Text angezeigt. Entscheidend dabei: ändern Sie später DAUER oder PREIS, ändert sich auch der Inhalt der Variablen NETTO entsprechend.)

4. Hinter "+ 19% Mehrwertsteuer" fügen Sie mittels **Einfügen | Feld ▾ | Berechnung** die Rechenformel MWST=NETTO*19/100 ein, um die Mehrwertsteuer zu berechnen.

(In dieser Formel wird mit dem gerade errechneten Ergebnis für NETTO weitergerechnet. Auch hier gilt: Ändert sich etwas am Ergebnis von NETTO, wird das Ergebnis von MWST automatisch korrigiert.)

5. Der "Bruttobetrag" wird schließlich mit NETTO+MWST ausgerechnet.

(Beim letzten Schritt verzichten wir darauf, nochmals eine neue Variable zu definieren. Schließlich geht es uns nur darum, das Ergebnis im Text stehen zu haben.)

Schalten Sie auf der Karteikarte **Ansicht** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Eigenschaften** die Option **Nur Feldnamen anzeigen** ein (alternativ: auf der Ribbonkarte **Sendungen | Gruppe Felder** mit der Schaltfläche **Feldnamen**), werden die Rechenformeln im Text sichtbar. Die Rechnung sollte dann etwa folgendermaßen aussehen:

R E C H N U N G

{Formel: DAUER=2} Stunden	à	{Formel: PREIS=10}

Nettobetrag	=	{Formel: NETTO=DAUER*PREIS}

+ 19% Mehrwertsteuer	=	{Formel: MWST=NETTO*19/100}
Bruttobetrag	=	{Formel: NETTO+MWST}

Schalten Sie **Nur Feldnamen anzeigen** wieder aus, sehen Sie die Ergebnisse im Text.

Tipp: Mit dem Tastenkürzel **Alt+F9** schalten Sie die Option *Feldnamen anzeigen* blitzschnell um.

Soll nun eine Rechnung für einen anderen Kunden geschrieben werden, muss nur der Wert für die Variable DAUER geändert werden. Dazu markieren Sie die 2 vor "Stunden", rufen den Ribbonbefehl **Einfügen | Feld ▾ | Berechnung** auf und ersetzen die 2 in der Formel einfach durch die gewünschte Stundenzahl. Nach Ihrem **OK** führt TextMaker die Neuberechnung durch.

Nachkommastellen: Etwas unschön mag Ihnen dabei vorkommen, dass die Geldbeträge nicht wie üblich mit zwei Nachkommastellen angezeigt werden. Dies können Sie aber sofort ändern: Markieren Sie die entsprechenden Berechnungen dazu jeweils, rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen | Feld ▾ | Berechnung** auf, wählen Sie bei **Nachkommastellen** die Option **Fest** und tragen Sie daneben eine "2" ein.

Tipp: Sie können das Dialogfenster auch durch Doppelklick direkt auf das Feld öffnen.

Tabellenzellen in Berechnungen

Sie können in Tabellen auch Berechnungen mit den Zellen von Tabellen anstellen – ähnlich einer Tabellenkalkulation!

Wenn Sie sich in einer Tabelle von Zelle zu Zelle bewegen, sollten Sie einmal auf die Statuszeile am unteren Rand des Programmfensters achten. Dort werden nämlich die Koordinaten der aktuellen Tabellenzelle angezeigt.

Die Zeilen einer Tabelle sind bei TextMaker mit 1, 2, 3 etc. durchnummeriert; die Spalten erhalten die Buchstaben A, B, C etc.:

A1	B1	C1	...
A2	B2	C2	...
A3	B3	C3	...
...

Die erste Zelle der Tabelle hat demnach die Koordinaten "Spalte A" und "Zeile 1" oder kurz: A1.

Um innerhalb einer Tabelle Berechnungen mit den Zellinhalten anzustellen, rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen | Gruppe Text | Feld ▾ | Berechnung** auf und geben, angeführt von einem Doppelkreuz (#), einfach deren Koordinaten an. Für "Addiere den Inhalt der Zellen A1 und A2" wäre die korrekte Rechenformel also:

#A1 + #A2

Das Doppelkreuz # teilt TextMaker mit, dass er den Inhalt der Zelle als *Zahl* behandeln soll. Soll der Zellinhalt hingegen als *Text* angesehen werden, verwenden Sie das Dollarzeichen (\$) – zum Beispiel \$A1.

Beachten Sie dabei, dass Berechnungen wie #A1 + #A2 nur *innerhalb* der gleichen Tabelle funktionieren. Wenn Sie die Zellen A1 und A2 *außerhalb* dieser Tabelle addieren möchten, müssen Sie jeweils den Namen der Tabelle und einen Punkt voranstellen. Heißt die Tabelle also "Tabelle1", wäre die korrekte Formel:

Tabelle1.#A1 + Tabelle1.#A2

Siehe dazu auch Abschnitt [Objekte in Berechnungen](#).

Summe von Tabellenbereichen berechnen

Besonders praktisch zum Addieren von Zahlen in Tabellenzellen ist die SUM-Funktion. Geben Sie als Parameter einfach die erste und letzte gewünschte Zelle an, und TextMaker zählt die Werte in allen Zellen dieses Bereichs zusammen.

Mit SUM(#B2;#B5) können Sie beispielsweise den Inhalt der Zellen B2 bis B5 addieren.

Berechnungen mit benachbarten Zellen leichtgemacht

Tipp: In einigen Rechenfunktionen (z.B. SUM) können Sie auch *symbolische* Zellreferenzen verwenden, die stellvertretend für alle Zellen stehen, die direkt an eine Zelle angrenzen.

Hierfür gibt es folgende symbolische Zellreferenzen:

- ABOVE (steht für die Zellen oberhalb der aktuellen Zelle)
- BELOW (steht für die Zellen unterhalb der aktuellen Zelle)
- LEFT (steht für die Zellen links der aktuellen Zelle)
- RIGHT (steht für die Zellen rechts der aktuellen Zelle)

Die Formel SUM(ABOVE) berechnet beispielsweise die Summe der Zellen direkt oberhalb einer Zelle.

Dabei werden nur diejenigen Nachbarn der aktuellen Zelle berücksichtigt, die eine Zahl enthalten. In anderen Worten: Der automatisch ermittelte Bereich reicht von der aktuellen Zelle bis zur nächsten Zelle, in der *keine* Zahl steht.

Folgende Funktionen unterstützen symbolische Zellreferenzen:

AVG, COUNT, MIN, MAX, PROD, SUM

(Beschreibungen aller Rechenfunktionen finden Sie im Abschnitt [Übersicht Rechenfunktionen](#).)

Datenbankfelder in Berechnungen

In Berechnungen lassen sich auch Felder einer Datenbank einsetzen. Voraussetzung dafür ist, dass Sie dem Dokument über den Ribbonbefehl **Sendungen | Datenbank auswählen | Vorhandene Datenbank verwenden** eine Datenbank zugeordnet haben.

Sie brauchen die Feldnamen nicht einmal von Hand einzugeben. Betrachten Sie nämlich das Dialogfenster des Ribbonbefehls **Sendungen | Feld ▾ | Berechnung**, wird Ihnen auffallen, dass in der Liste **Variable/Feld** die Namen aller Datenbankfelder auftauchen, sobald Sie dem Dokument eine Datenbank zuordnen. Diese lassen sich per Doppelklick in die Rechenformel einsetzen.

Als Beispiel wollen wir ein Rechnungsformular erstellen, das sich komfortabel als Serienbrief ausdrucken lässt. Dazu brauchen Sie lediglich eine Datenbank, die Felder für die persönlichen Daten des Kunden enthält (Name, Straße, Ort etc.). Darüber hinaus soll die Datenbank – lassen Sie uns das grob vereinfachen und nur einen Artikel pro Rechnung zulassen – ein Feld MENGE mit der Bestellmenge, ein Feld ARTIKEL mit der Bezeichnung des Artikels und ein Feld PREIS mit dem Einzelpreis enthalten. Los geht's:

1. Erstellen Sie mithilfe des Befehls **Datei | Neu**  ein neues Dokument.
2. Mit dem Ribbonbefehl **Sendungen | Datenbank auswählen | Vorhandene Datenbank verwenden**  weisen Sie diesem Dokument eine geeignete Datenbank zu (Beispiel: siehe unten).

3. Erstellen Sie, wie im Kapitel [Datenbank](#) beschrieben, zunächst einen normalen Serienbrief. Fügen Sie an den geeigneten Stellen die Datenbankfelder mit den Kundendaten (Adresse usw.) in den Briefkopf ein.
4. Gestalten Sie nach eigenem Gusto die Rechnung selbst. Verwenden Sie dabei die Felder Ihrer Datenbank – beispielsweise für die bestellte Menge das Datenbankfeld MENGE, das Sie über den Ribbonbefehl **Sendungen | Datenbankfeld** einsetzen etc.
5. Nun der Clou: Sie können mit den Datenbankfeldern rechnen. Die Rechenformel "MENGE * PREIS" berechnet beispielsweise die Summe für den aktuellen Datensatz. Setzen Sie also an den gewünschten Stellen über den Ribbonbefehl **Sendungen | Feld ▾ | Berechnung** geeignete Berechnungen ein.
6. Wurde alles eingetragen, können Sie das Dokument speichern. Anschließend selektieren Sie nötigenfalls in der Datenbank die gewünschten Datensätze und drucken Ihre Rechnungen über den Ribbonbefehl **Datei | Serienbrief** aus.

FreeOffice: Das Drucken von Serienbriefen ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Beispiel

Ein Anwendungsbeispiel finden Sie in dem Ordner mit den Beispieldokumenten für SoftMaker Office: die Datei `Rechnung.tmdx` mit der ihr zugeordneten Datenbank `Rechnung.sqlite`.

Je nach Betriebssystem finden Sie diese Dateien wie folgt:

- **Windows:** Im Ordner `SoftMaker\Beispiele` in Ihrem Dokumente-Ordner.
- **macOS:** Im Ordner `SoftMaker/Beispiele` in Ihrem Dokumente-Ordner.
- **Linux:** Im Ordner `SoftMaker/Beispiele` in Ihrem Home-Verzeichnis.
- **Android:** Im Ordner `SoftMaker/Beispiele` auf Ihrer SD-Karte.

Tipp: Schalten Sie nach dem Öffnen von `Rechnung.tmdx` im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Eigenschaften** auf der Karteikarte "Ansicht" die Option **Nur Feldnamen anzeigen** ein.

Alternativ: Ribbonbefehl **Sendungen | Gruppe Felder | Feldnamen** oder ganz einfach **Alt+F9**

Nun sehen Sie alle Rechenformeln im Klartext und können besser nachvollziehen, wie dieser selbstrechnende Serienbrief funktioniert.

Objekte in Berechnungen

Manche Arten von Objekten lassen sich auch in Berechnungen verwenden. So können Sie beispielsweise ein Formular erstellen, das Textfelder enthält, und mit dem Inhalt dieser Textfelder Berechnungen anstellen.

Wie im Abschnitt [Namen von Objekten ändern](#) beschrieben wurde, haben alle Objekte in einem Dokument eindeutige *Namen*. In Berechnungen können Sie jedes einzelne Objekt anhand seines Namens ansprechen. **Textbox1** liefert beispielsweise den Inhalt des Textfelds "Textbox1".

Folgendermaßen werten Sie den Inhalt von Objekten in Berechnungen aus:

- **Textfelder und Textrahmen**

Textbox1.Text (oder kurz **Textbox1**) gibt den Inhalt des Textfelds mit dem Namen "Textbox1" als *Text* zurück (ohne Formatierung).

Textbox1.Wert interpretiert den Inhalt dieses Textfelds hingegen als *Zahl*.

- **Tabellen**

Tabelle1.A1 gibt den Inhalt der Zelle A1 der Tabelle1 zurück.

Tabelle1.#A1 interpretiert den Inhalt dieser Zelle als *Zahl*.

Tabelle1.\$A1 interpretiert den Inhalt dieser Zelle als *Text*.

Tabelle1 liefert den Wert der ersten Zelle von Tabelle1.

- **Kontrollkästchen und Kontrollkästchenrahmen**

Kontrollkästchen1.Sel (oder kurz **Kontrollkästchen1**) gibt zurück, ob das Kontrollkästchen *angekreuzt* wurde (0 = nein, 1 = ja).

Kontrollkästchen1.Text gibt den *Text* dieses Kontrollkästchens zurück, sofern es angekreuzt wurde, ansonsten eine leere Zeichenkette.

- **Auswahllisten und Auswahllistenrahmen**

Auswahlliste1.Text gibt den *Text* zurück, der in Auswahlliste1 gewählt wurde.

Auswahlliste1.Sel (oder kurz **Auswahlliste1**) gibt die *Nummer* des gewählten Eintrags zurück.

Ein Beispiel: Die Rechenformel "Textbox1.Wert * 2" liest den Zahlenwert in dem Textfeld mit dem Namen "Textbox1" aus und multipliziert ihn mit zwei.

Berechnungen formatieren und runden

Über den Ribbonbefehl **Sendungen | Feld ▼ | Berechnung** können Sie nicht nur neue Berechnungen eingeben (siehe Abschnitt [Einfügen von Berechnungen](#)) und bestehende bearbeiten, sondern auch das Format einer Berechnung bestimmen.

Sie können das Format gleich beim Einfügen einer neuen Berechnung festlegen oder es jederzeit nachträglich ändern, indem Sie die Berechnung markieren und den Ribbonbefehl **Sendungen | Feld ▼ | Berechnung** aufrufen.

Folgende Optionen des Dialogfensters bestimmen das Format der Berechnung:

- **Tausenderpunkte**

Schalten Sie diese Option ein, werden Zahlen ab 1000 mit Tausenderpunkten dargestellt. 1230000 wird beispielsweise als 1.230.000 angezeigt.

- **Verborgен**

Wurde diese Option angewählt, ist das Ergebnis der Berechnung nicht im Text zu sehen. Dies ist sinnvoll, wenn Sie beispielsweise Zwischenberechnungen mit Variablen durchführen möchten, deren Ergebnis nicht angezeigt werden soll.

Hinweis: Um eine verborgene Berechnung wieder sichtbar zu machen, rufen Sie das Dialogfenster über den Ribbonbefehl **Datei | Eigenschaften** auf, wechseln auf die Karteikarte **Ansicht** und aktivieren die Option **Nur Feldnamen anzeigen** (alternativ: Ribbonbefehl **Sendungen | Gruppe Felder | Feldnamen**). Jetzt können Sie die Berechnung wieder markieren, den Ribbonbefehl **Sendungen | Feld ▼ | Berechnung** aufrufen und die Option **Verborgен** wieder ausschalten.

▪ Nachkommastellen

Bei der Standardeinstellung **Variable Stellenzahl** werden genau so viele Nachkommastellen angezeigt, wie im Ergebnis der Berechnung vorhanden sind. Alternativ können Sie die Option **Fest** wählen und einen festen Wert angeben. Bei Geldbeträgen würde man die Zahl der Nachkommastellen beispielsweise fest auf 2 setzen.

Beachten Sie: Hierbei wird der Wert nicht tatsächlich gerundet, sondern nur gerundet angezeigt (siehe unten)!

Variablen tatsächlich runden

Bei der gerade vorgestellten Möglichkeit, die Zahl der Nachkommastellen für Berechnungen einzustellen, gibt es unbedingt zu beachten: Es wird dadurch nur die Anzahl der Nachkommastellen *für die Anzeige* geändert. In Wirklichkeit behält die Variable jedoch ihre tatsächliche Zahl an Nachkommastellen.

In der Praxis heißt das: Geben Sie die Variable A mit dem Wert 2,5 aus und setzen Sie die Zahl der Nachkommastellen dabei auf 0, erscheint eine 3. Multiplizieren Sie A jedoch mit 2, kommt jedoch nicht 6 heraus, sondern 5.

Deshalb verfügt TextMaker auch über eine Funktion namens ROUND für das echte Runden. Diese kann beispielsweise wie folgt eingesetzt werden:

A = ROUND(2,5; 0)


Als Parameter geben Sie den zu rundenden Wert und die Zahl der Nachkommastellen durch ein Semikolon getrennt an. Obige Anweisung weist der Variablen A beispielsweise den Wert 3 zu.

Ausführliche Informationen zu allen Rechenfunktionen von TextMaker finden Sie im Abschnitt [Rechenformeln und -funktionen](#).

Berechnungen aktualisieren

Wenn Sie über den Ribbonbefehl **Sendungen | Feld**  | **Berechnung** eine Berechnung eingeben oder bearbeiten, aktualisiert TextMaker automatisch auch alle anderen Berechnungen im Dokument, sobald Sie mit **OK** bestätigt haben.

In bestimmten Situationen kann es dennoch passieren, dass Berechnungen "veraltete" Ergebnisse aufweisen. Kopieren Sie beispielsweise aus einem anderen Dokument einen Textabschnitt, der Variablen enthält, die auch im aktuellen Dokument vorkommen, zeigt TextMaker zwangsläufig falsche Ergebnisse auf dem Bildschirm an.

Für solche Fälle ist der Ribbonbefehl **Sendungen | Felder aktualisieren**  vorgesehen (alternativ: Tastaturbefehl **F9**). Rufen Sie diesen Befehl auf, bringt TextMaker die Bildschirmanzeige aller Berechnungen und Felder im Dokument auf den neuesten Stand.

Hinweis: Dieser Befehl ist nur in den oben genannten Fällen zur Aktualisierung der Anzeige von Berechnungen *auf dem Bildschirm* nötig. Vor dem *Drucken eines Dokuments* aktualisiert TextMaker automatisch alle Berechnungen und Felder. Dass Sie beim Ausdrucken ein Dokument mit veralteten Ergebnissen erhalten, ist also ausgeschlossen.

Bedingter Text

TextMaker erlaubt über die Rechenfunktion IF auch das Arbeiten mit Bedingungen. Auf diese Weise können Sie beispielsweise "bedingten Text" in Ihren Dokumenten verwenden.

Ein typischer Fall: Sie haben eine Adressdatenbank mit einem Feld namens GESCHLECHT, in der ein Schlüssel für das Geschlecht der jeweiligen Person steht: "M" für männlich oder "W" für weiblich. Mit folgendem IF-Ausdruck lassen Sie TextMaker eine vom Geschlecht abhängige Anrede ausgeben:

IF (GESCHLECHT="M" ; "Sehr geehrter Kunde" ; "Sehr geehrte Kundin")

Verwenden Sie diese Berechnung in einem Serienbrief, sieht TextMaker bei jedem Datensatz nach, ob das Feld GESCHLECHT ein "M" enthält. Ist dies der Fall, liefert obige Rechenformel das Ergebnis "Sehr geehrter Kunde", ansonsten erscheint "Sehr geehrte Kundin".

Einfache Berechnungen auf Knopfdruck

Es gibt noch eine Alternative zu dem in den letzten Abschnitten vorgestellten Ribbonbefehl **Einfügen** (bzw. **Sendungen**) | **Feld** ▾ | **Berechnung**: den Tastaturbefehl **F8**.

Der Unterschied:

Der Ribbonbefehl **Einfügen** (bzw. **Sendungen**) | **Feld** ▾ | **Berechnung** eignet sich für beliebig komplexe Berechnungen mit Variablen etc.

Der Tastaturbefehl **F8** eignet sich nur für einfachere Berechnungen, er ist aber viel einfacher anzuwenden: Sie tippen eine Rechenformel einfach *direkt in den Text*, markieren diese und drücken die Taste **F8** – schon steht das Ergebnis im Text.

Ein Beispiel:

1. Tippen Sie: "Die Summe ist: 90+55+220".
2. Markieren Sie "90+55+220".
3. Drücken Sie die Taste **F8**.
4. Die Formel "90+55+220" wird nun berechnet, und das Ergebnis in den Text eingefügt.

Tipp: Alternativ zur Taste **F8** können Sie auch durch rechten Mausklick auf die markierte Rechenformel "90+55+220" das Kontextmenü aufrufen und dort den Menüeintrag ganz unten wählen: *Durch Ergebnis "365" ersetzen*.

Wichtig: Im Gegensatz zum Rechnen mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | **Feld** ▾ | **Berechnung** wird das Ergebnis mit der Taste **F8** bzw. über das Kontextmenü hier nicht als Feld angelegt, sondern *im Klartext* ins Dokument geschrieben.

Punkt vor Strich: Es gilt die Punkt-vor-Strich-Regel. Multiplikationen und Divisionen werden also vor Additionen und Subtraktionen ausgerechnet. $2+3*4$ ergibt demnach 14. Diese Hierarchie können Sie durch Klammern beeinflussen: $(2+3)*4$ ergibt 20.

Funktionen verwenden: Es sind nicht nur die Grundrechenarten erlaubt, sondern auch Funktionen (siehe Abschnitt [Rechenformeln und -funktionen](#)): Tippen Sie "SQRT(2)", markieren dies und drücken Sie die Taste **F8**, erscheint als Ergebnis die Wurzel von 2.


Nur innerhalb einer Zeile: Die markierte Berechnung muss sich dabei innerhalb *einer* Textzeile befinden. Markieren Sie mehrere Textzeilen, ist der Tastaturbefehl **F8** nicht verfügbar. Verwenden Sie in diesem Falle den Ribbonbefehl **Einfügen** | **Feld** ▼ | **Berechnung**.

Tabellenzellen summieren


Auch in Tabellen lassen sich so Berechnungen durchführen. Hier gibt es sogar noch eine zusätzliche Funktion:

- Haben Sie eine Berechnung *innerhalb einer Tabellenzelle* markiert, können Sie diese wie oben beschrieben mit dem Tastaturbefehl **F8** berechnen lassen.
- Markieren Sie hingegen *mehrere komplette Tabellenzellen*, berechnet TextMaker mit dem Tastaturbefehl **F8** die Summe der Werte in den markierten Tabellenzellen. Es erscheint dann ein Fenster, das Ihnen das Ergebnis mitteilt. Wenn Sie dieses einfach nur zur Kenntnis nehmen und nicht weiter verwenden möchten, klicken Sie auf **Schließen**. Alternativ können Sie die Schaltfläche **Kopieren** anwählen. TextMaker kopiert das Ergebnis der Berechnung dann in die Zwischenablage. Jetzt können Sie den Wert über den Ribbonbefehl **Start** | **Einfügen** an einer beliebigen Position ins Dokument einfügen.

Tipp: Schaltfläche "Ausrechnen" zum Ribbon hinzufügen

Für den bequemen Zugriff können Sie auch den Befehl **Ausrechnen**  als eine eigene Schaltfläche einer Ribbonkarte hinzufügen. Setzen Sie diesen Befehl ein, macht er genau das Gleiche wie der Tastaturbefehl **F8**.

Rufen Sie dazu mit dem Ribbonbefehl **Datei** | **Anpassen** | **Ribbon anpassen** das Dialogfenster zum Anpassen der Benutzeroberfläche auf und suchen dort nach dem Befehl "Ausrechnen". Gehen Sie dann weiter vor, wie im Abschnitt [Symbole und Gruppen im Ribbon anpassen](#) beschrieben.

Hinweis: Über das "Hamburger-Menü"  ist der Befehl "Ausrechnen" standardmäßig wie in der klassischen Menü-Oberfläche mit dem Menübefehl **Bearbeiten** > **Ausrechnen** direkt erreichbar.

Rechenformeln und -funktionen

Auf den nächsten Seiten erfahren Sie, welche Regeln es beim Aufbau von Rechenformeln zu beachten gibt. Anschließend werden alle Rechenfunktionen von TextMaker vorgestellt.

Hinweis: Es geht in diesem Abschnitt um das Formulieren von *Rechenformeln* (zum Durchführen von Berechnungen im Text). Falls Sie Informationen über den *SoftMaker Formeleditor* (zur grafischen Darstellung mathematischer Formeln) suchen, finden Sie diese im Abschnitt [Verwendung des SoftMaker Formeleditors](#).

Der Aufbau einer Rechenformel

Rechenformeln dürfen aus bis zu 255 Zeichen bestehen. Das Ergebnis ist auf 100 Zeichen begrenzt.

Sie können Rechenformeln aus folgenden Bestandteilen aufbauen:

Feste Werte

Eine Rechenformel ergibt sich in ihrer einfachsten Form aus einem festen Wert – wie in den folgenden Beispielen:

- **Zeichenketten**

Beispiel: "Guten Tag!"

Eine Rechenformel mit diesem Inhalt ergibt stets die Zeichenkette "Guten Tag!".

(Eine *Zeichenkette* ist eine Reihe von Zeichen – also Buchstaben, Ziffern oder Sonderzeichen.)

Zeichenketten dürfen maximal 100 Zeichen lang werden.

Wichtig: Wenn Sie feste Zeichenketten direkt in eine Rechenformel eingeben (z.B. "Guten Tag!"), müssen diese mit "Anführungszeichen" versehen werden. TextMaker würde sonst versuchen, sie als Funktionsnamen oder Variablennamen zu interpretieren.

- **Numerische Werte**

Beispiel: 42,50

Natürlich kann ein fester Wert auch ein numerischer Wert, sprich eine Zahl sein. Diese Rechenformel liefert stets die Zahl 42,5 zurück.

- **Datumsangaben**

Beispiel: "20.04.18"

Diese Formel entspricht dem Datum 20.4.2018.

Format von Datumsangaben:

Beachten Sie bitte beim Eingeben von festen Datumsangaben in Rechenformeln:

1. Wenn Sie feste Datumsangaben in Rechenformeln eingeben, müssen Sie diese mit "Anführungszeichen" versehen.
2. Tag und Monat müssen stets *zweistellig* angegeben werden. "20.04.18" wäre also korrekt, "20.4.18" hingegen falsch (Monat ist *einstellig*).
3. Das Jahr kann wahlweise zwei- oder vierstellig angegeben werden. "20.04.18" ist also genauso zulässig wie "20.04.2018".
4. Wenn Sie eine zweistellige Jahreszahl zwischen 0 und 29 angeben, stellt TextMaker automatisch 20... voran. Bei Jahreszahlen zwischen 30 und 99 stellt TextMaker 19... voran. Das Datum "01.01.29" wird also als 1.1.2029 interpretiert, das Datum "01.01.30" als 1.1.1930.

Datenbankfelder, Tabellenzellen und Objekte

Sie können auch den Inhalt von Datenbankfeldern, Tabellenzellen und Objekten in Rechenformeln verwenden.

Informationen dazu finden Sie in den Abschnitten [Tabellenzellen in Berechnungen](#), [Datenbankfelder in Berechnungen](#) und [Objekte in Berechnungen](#).

Berechnungen

Eine Rechenformel kann verschiedene Arten von Berechnungen enthalten.

Beispiel: $6*5$

Liefert immer den festen Wert 30 zurück, ist also eigentlich ein fester Wert – *keine* Berechnung.

Beispiel: $5*ANZAHL$

In dieser Formel wird der feste Wert 5 mit der Variablen ANZAHL multipliziert. Hat ANZAHL momentan den Wert 10, ergibt die Formel 50.

Weiterhin stellt TextMaker Ihnen auch eine Vielzahl an Rechenfunktionen zur Verfügung. Detaillierte Beschreibungen finden Sie im Abschnitt [Übersicht Rechenfunktionen](#). Hier vorab einige Beispiele:

Beispiel: TODAY()

Die Funktion TODAY() liefert das aktuelle Datum zurück. Am 16. September 2018 wäre das Ergebnis beispielsweise 16.09.18.

Beispiel: MONTH(TODAY())

Hier wird eine Funktion auf eine andere angewandt. Die Funktion TODAY() gibt das aktuelle Datum zurück. Dieses Ergebnis wird aber sofort von der Funktion MONTH weiterverwertet, welche den Monat des Datums (als Zahl) liefert. Am 16. September 2018 ergäbe die Formel also den Wert 9.


Beispiel: INT(B/1000)

Hier wird die Funktion INT, welche die Nachkommastellen eines Wertes entfernt, auf die Berechnung B/1000 angewandt. Hat B den Wert 3752,70, ergibt die Formel den Wert 3.

Das Argument für Funktionen kann also eine andere Funktion, eine beliebige Berechnung, ein Datenbankfeld, eine Tabellenzelle und natürlich auch eine Kombination aus alledem sein.


Variablen

Das Ergebnis einer Rechenformel kann einer [Variablen](#) zugewiesen werden.

Tipp: Im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Einfügen | Feld**  | **Berechnung** erscheinen alle momentan definierten Variablen in der Liste **Variable/Feld**. Per Doppelklick können sie in die Rechenformel eingesetzt werden.

Beispiel: PREIS=17,99

Die "Formel" ist hier lediglich der konstante Wert 17,99. Hierdurch wird die Variable PREIS definiert und auf 17,99 gesetzt. Dies gilt ab der Textstelle, an der Sie obige Berechnung eingefügt haben, bis zum Textende – sofern Sie der Variable PREIS nicht weiter unten im Text einen anderen Wert geben.

Hinweis: Immer, wenn Sie einen Wert oder eine Berechnung einer Variablen zuweisen, erscheint das Ergebnis der Variablen an der aktuellen Position im Text. Wünschen Sie dies nicht – weil Sie z.B. nur eine Zwischenberechnung durchführen wollen, deren Ergebnis nicht angezeigt werden soll – schalten Sie bei der Eingabe der Rechenformel im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Einfügen | Feld**  | **Berechnung** die Option **Verborgen** ein.

Beispiel: `MONAT=MONTH(TODAY())`

Hier wird der Monat des heutigen Datums ausgerechnet und ausgegeben. *Gleichzeitig* wird das Ergebnis aber auch in der Variablen MONAT gespeichert.

Natürlich lassen sich solche Variablen auch in anderen Rechenformeln verwenden.

Beispiel: `PREIS*1,19`

Diese Rechenformel liefert den momentanen Inhalt der Variable PREIS, multipliziert mit 1,19.

Operatoren

Folgende Operatoren können in Rechenformeln verwendet werden:

Operator	Funktion
+	Addieren (bei Zahlen) beziehungsweise Verbinden* (bei Zeichenketten)
-	Subtrahieren
*	Multiplizieren
/	Dividieren
%	Modulo (Rest einer Division)

* Über das Pluszeichen lassen sich nicht nur Zahlenwerte addieren, sondern auch Zeichenketten zusammenfügen. "Text"+"Maker" ergibt beispielsweise "TextMaker".

Es gilt die Punkt-vor-Strich-Regel. Multiplikationen und Divisionen werden also vor Additionen und Subtraktionen ausgerechnet. $2+3*4$ ergibt 14. Diese Hierarchie können Sie durch Klammern beeinflussen: $(2+3)*4$ ergibt 20.

Weiterhin gibt es Vergleichsoperatoren, wie sie beispielsweise von der Funktion IF benötigt werden:

Operator	Funktion
=	Ist gleich?
<>	Ungleich?
>	Größer als?
>=	Größer als oder gleich?
<	Kleiner als?
<=	Kleiner als oder gleich?

&	Logisches "Und"
	Logisches "Oder" (Taste AltGr +< auf einer PC-Tastatur)
!	Negation

Einige Hinweise zu Vergleichen

- Beim Vergleich zweier Zeichenketten mit "=" ist das Ergebnis nur dann "wahr", wenn die Zeichenketten *exakt* übereinstimmen und die *gleiche Länge* haben. Die Groß-/Kleinschreibung wird dabei beachtet.

"Hans"="Hans"	ist wahr.
"Hans"="hans"	ist falsch.
"Hans"="Hans-Peter"	ist falsch.

- Falls Sie einen komplexen Vergleich mit mehreren "Unds" und "Oders" konstruieren, sollten Sie die einzelnen Bedingungen jeweils in Klammern setzen.

Übersicht Rechenfunktionen

In TextMaker können Sie die nachfolgend beschriebenen Rechenfunktionen verwenden. Die für die Funktion erforderlichen Parameter sind jeweils in Klammern angegeben:

<i>n</i>	Eine Zahl
<i>s</i>	Eine Zeichenkette
<i>d</i>	Ein Datum

Bei INT(*n*) müsste als Parameter also beispielsweise eine Zahl oder andere Berechnung, die eine Zahl ergibt, angegeben werden – zum Beispiel INT(3,14) oder INT(1+SQRT(2)).

Wichtig: Werden mehrere Argumente verlangt, sind diese voneinander nicht durch Kommas, sondern durch Semikolons (;) zu trennen.

Funktion	Erläuterung
ABS(<i>n</i>)	Absolutwert der Zahl <i>n</i> . (Das Vorzeichen wird entfernt.) – ABS(3) ergibt 3, ABS(-3) ebenfalls.
ASC(<i>s</i>)	Position des Zeichens <i>s</i> im Zeichensatz – ASC("A") ergibt 65.
AT(<i>s1</i> ; <i>s2</i>)	Gibt als Zahlenwert zurück, an welcher Position der Zeichenkette <i>s1</i> die Zeichenkette <i>s2</i> zum ersten Mal vorkommt – AT("Bauhaus";"au") ergibt 2.
AVG(<i>n1</i> ; <i>n2</i>)	Berechnet den Durchschnittswert der Zellen mit den Koordinaten <i>n1</i> (linke obere Ecke) bis <i>n2</i> (rechte untere Ecke) einer Tabelle. Den Koordinaten muss ein Doppelkreuz vorgestellt werden. Beispiel: AVG (#B2;#C5). Siehe auch Abschnitt Tabellenzellen in Berechnungen .
CHR(<i>n</i>)	Das Zeichen mit der Position <i>n</i> im Zeichensatz – CHR(65) ergibt ein "A".

COUNT(<i>n1;n2</i>)	Liefert die Anzahl der Zahlenwerte in den Zellen mit den Koordinaten <i>n1</i> (linke obere Ecke) bis <i>n2</i> (rechte untere Ecke) einer Tabelle. Gezählt werden nur Zahlen – Zellen, die Text enthalten oder leer sind, werden nicht dazugerechnet. Den Zellkoordinaten muss ein Doppelkreuz vorgestellt werden. Beispiel: COUNT (#B2;#C5). Siehe auch Abschnitt Tabellenzellen in Berechnungen .
DAY(<i>d</i>)	Der Tag des Datums <i>d</i> (als Zahl) – DAY("25.09.18") ergibt 25.
DTON(<i>d</i>)	Wandelt das Datum <i>d</i> in eine serielle Tageszahl um. Wird benötigt, um die Differenz zweier Datumsangaben in Tagen zu berechnen: DTON ("12.11.18") - DTON ("20.10.18") ergibt 23 (Tage).
IF	IF(<i>Bedingung</i> ; <i>Wert1</i> ; <i>Wert2</i>) gibt <i>Wert1</i> zurück, wenn die <i>Bedingung</i> wahr ist, ansonsten wird <i>Wert2</i> zurückgeliefert. <i>Wert2</i> kann allerdings auch weggelassen werden. Beispiel: IF (GESCHLECHT="W" ; "Sehr geehrte Dame" ; "Sehr geehrter Herr") – siehe Abschnitt Bedingter Text . <i>Wert1</i> und <i>Wert2</i> können von einem beliebigen Typ sein (also beispielsweise auch numerisch).
INT(<i>n</i>)	Nachkommastellen der Zahl <i>n</i> abschneiden (ohne zu runden) – bei der Formel INT(3,90) wäre das Ergebnis 3.
LEFT(<i>s;n</i>)	Gibt die ersten <i>n</i> Zeichen der Zeichenkette <i>s</i> zurück – LEFT("TextMaker"; 4) ergibt "Text".
LEN(<i>s</i>)	Länge der Zeichenkette <i>s</i> – LEN("John") ergibt 4.
LOWER(<i>s</i>)	Wandelt die Zeichenkette <i>s</i> in Kleinbuchstaben um – LOWER("John") ergibt "john".
LTRIM(<i>s</i>)	Entfernt alle führenden Leerzeichen aus der Zeichenkette <i>s</i> – LTRIM(" Text ") ergibt "Text".
MAX(<i>n1;n2</i>)	Liefert den größten Wert (Maximum) der Zellen mit den Koordinaten <i>n1</i> (linke obere Ecke) bis <i>n2</i> (rechte untere Ecke) einer Tabelle. Den Koordinaten muss ein Doppelkreuz vorgestellt werden. Beispiel: MAX (#B2;#C5). Siehe auch Abschnitt Tabellenzellen in Berechnungen .
MIN(<i>n1;n2</i>)	Liefert den kleinsten Wert (Minimum) der Zellen mit den Koordinaten <i>n1</i> (linke obere Ecke) bis <i>n2</i> (rechte untere Ecke) einer Tabelle. Den Koordinaten muss ein Doppelkreuz vorgestellt werden. Beispiel: MIN (#B2;#C5). Siehe auch Abschnitt Tabellenzellen in Berechnungen .
MONTH(<i>d</i>)	Der Monat des Datums <i>d</i> (als Zahl) – MONTH("25.09.18") ergibt 9.
NTOD(<i>n</i>)	Gegenstück zu DTON – Sie geben mit <i>n</i> die serielle Tageszahl an, und NTOD wandelt diese in ein Datum um.
POW(<i>n1;n2</i>)	Potenziert die Zahl <i>n1</i> mit dem Exponenten <i>n2</i> – POW(2;8) ergibt 256.
PROD(<i>n1;n2</i>)	Berechnet das Produkt der Zellen mit den Koordinaten <i>n1</i> (linke obere Ecke) bis <i>n2</i> (rechte untere Ecke) einer Tabelle. Den Koordinaten muss ein Doppelkreuz vorgestellt werden. Beispiel: PROD (#B2;#C5). Siehe auch Abschnitt Tabellenzellen in Berechnungen .
RIGHT(<i>s;n</i>)	Gibt die letzten <i>n</i> Zeichen der Zeichenkette <i>s</i> zurück – RIGHT("TextMaker"; 5) ergibt "Maker".
ROUND(<i>n1;n2</i>)	Die Zahl <i>n1</i> wird auf <i>n2</i> Nachkommastellen gerundet – ROUND(2,44;1) ergibt 2,4 und ROUND(2,45;1) ergibt 2,5.
RTRIM(<i>s</i>)	Entfernt alle abschließenden Leerzeichen aus der Zeichenkette <i>s</i> – RTRIM(" Text ") ergibt "Text".
SQRT(<i>n</i>)	Quadratwurzel der Zahl <i>n</i> – SQRT(4) ergibt 2.

STR(<i>n</i>)	Wandelt die Zahl <i>n</i> in eine Zeichenkette um – bei STR(17) wäre das Ergebnis die Zeichenkette "17".
STRING(<i>s</i> ; <i>n</i>)	Zeichenkette <i>s</i> wird <i>n</i> mal wiederholt – STRING("Text"; 3) ergibt "TextTextText".
SUBSTR(<i>s</i> ; <i>n1</i> ; <i>n2</i>)	Extrahiert <i>n2</i> Zeichen aus der Zeichenkette <i>s</i> ab Position <i>n1</i> – SUBSTR("Kartoffel";2;3) ergibt "art"
SUM(<i>n1</i> ; <i>n2</i>)	Bildet die Summe der Zellen mit den Koordinaten <i>n1</i> (linke obere Ecke) bis <i>n2</i> (rechte untere Ecke) einer Tabelle. Den Koordinaten muss ein Doppelkreuz vorgestellt werden. Beispiel: SUM (#B2;#C5). Siehe auch Abschnitt Tabellenzellen in Berechnungen .
TODAY()	Heutiges Datum im Format TT.MM.JJ. Das leere Klammernpaar hinter dem Funktionsnamen muss eingegeben werden.
TRIM(<i>s</i>)	Entfernt alle Leerzeichen am Beginn und Ende der Zeichenkette <i>s</i> – TRIM(" Text ") ergibt "Text".
TRUNC(<i>n1</i> ; <i>n2</i>)	Schneidet von der Zahl <i>n1</i> alle Nachkommastellen bis auf <i>n2</i> ab – TRUNC(1,2345;2) ergibt 1,23.
UPPER(<i>s</i>)	Wandelt die Zeichenkette <i>s</i> in Großbuchstaben um – UPPER("John") ergibt "JOHN"
USER()	Name, unter dem der aktuelle Benutzer auf diesem System angemeldet ist. Das leere Klammernpaar hinter dem Funktionsnamen muss eingegeben werden.
VAL(<i>s</i>)	Wandelt die Zeichenkette <i>s</i> in eine Zahl um. Die Zeichenkette darf dabei auch Text enthalten, TextMaker nimmt dann die erste Zahl, die er darin finden kann: VAL("9") ergibt 9. VAL("9 Bratwürste") und VAL("Bitte 9 Bratwürste und 3 Brötchen") ebenfalls. VAL("Bratwürste") ergibt 0, da keine Zahl enthalten ist.
YEAR(<i>d</i>)	Die Jahreszahl eines Datums als Zahl (zweistellig) – die Formel YEAR("17.09.18") ergibt 18.

Arbeiten mit umfangreichen Dokumenten

Für das Verfassen von umfangreichen Dokumenten wie wissenschaftlichen Arbeiten oder Büchern hält TextMaker einige nützliche Funktionen bereit:

- [Gliederungen](#)

FreeOffice: Die *Gliederungsansicht* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Umfangreiche Dokumente werden oft mit einer *Gliederung* versehen – sprich mittels Überschriften strukturiert. In der übersichtlichen *Gliederungsansicht* von TextMaker können Sie die Gliederung eines Dokuments einsehen und bearbeiten. Per Mausklick lassen sich die Ebenen von Überschriften ändern und Überschriften (mitsamt dem dazugehörigen Text) verschieben.

- [Verzeichnisse \(Inhalt, Stichwörter etc.\)](#)

TextMaker kann Ihnen beim Erstellen von Verzeichnissen wie Inhalts- oder Stichwortverzeichnissen helfen. Folgende Arten von Verzeichnissen werden unterstützt:

- [Stichwortverzeichnisse](#)
- [Inhaltsverzeichnisse](#)
- [Beschriftungen und Abbildungsverzeichnisse](#)
- [Bibliografien](#) (Literaturverzeichnisse)
- [Bibliografien mit Zotero](#) (Quellen für Literaturverzeichnisse über Zotero einfügen)

FreeOffice: Bei SoftMaker FreeOffice werden nur *Stichwortverzeichnisse* und *Inhaltsverzeichnisse* unterstützt.

Für Details lesen Sie bitte den entsprechenden Unterabschnitt.

- [Querverweise](#)

FreeOffice: Die Funktion *Querverweis* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Auch das Anbringen von *Querverweisen* auf andere Textstellen und Objekte ist möglich – zum Beispiel: "Siehe Grafik auf Seite 12".

- [Vorlagenverweise](#)

Ein Vorlagenverweis-Feld durchsucht das Dokument rückwärts nach Text in der gewählten Formatvorlage und zeigt diesen Text dann an. Dies ermöglicht es, beispielsweise die aktuelle Hauptüberschrift (die ja üblicherweise in der Absatzvorlage "Überschrift 1" formatiert wurde) im Text anzuzeigen.

- [Fußnoten und Endnoten](#)

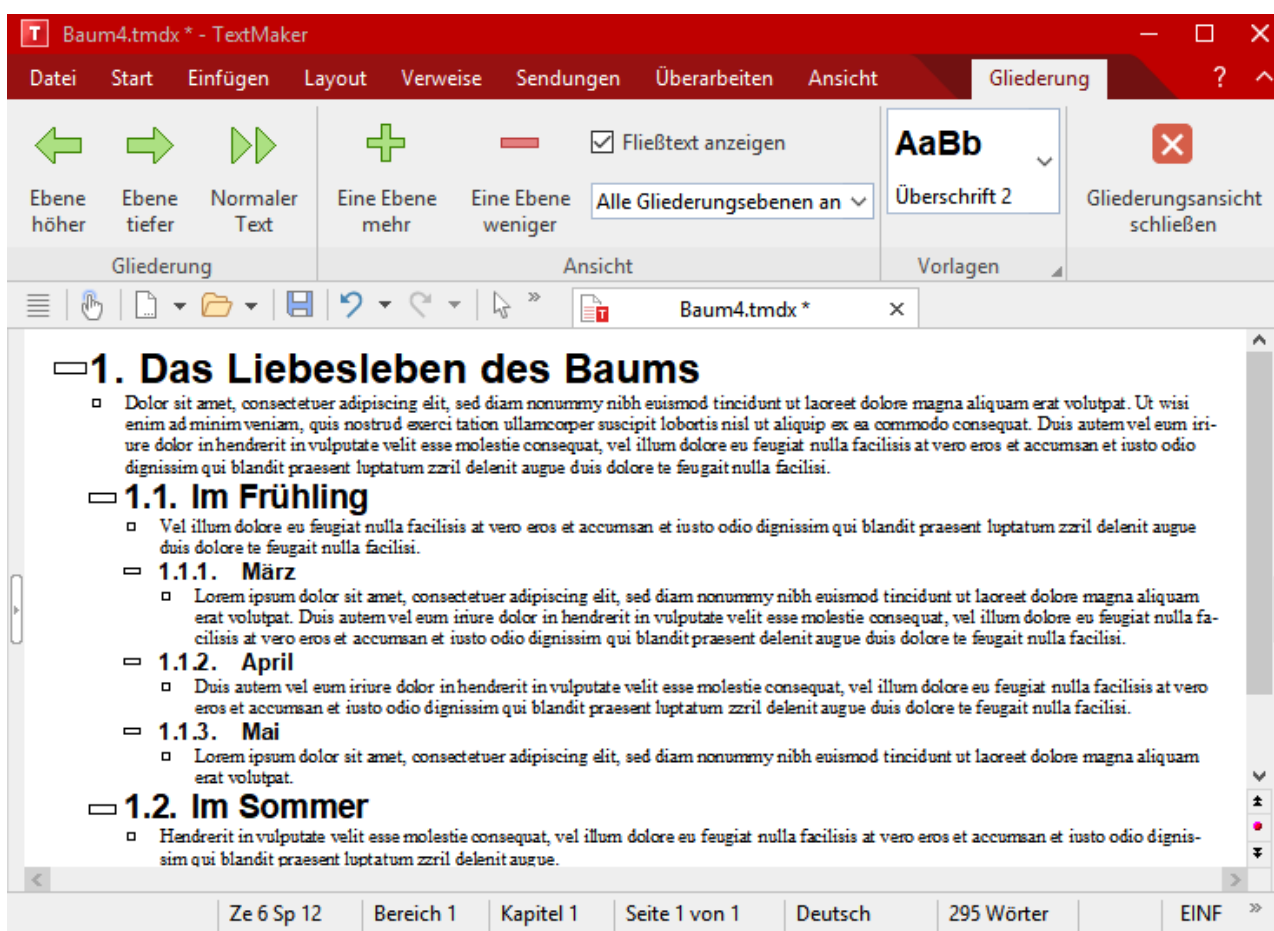
Außerdem praktisch in umfangreichen Dokumenten: Sie können jederzeit *Fußnoten* (am Ende einer Seite) bzw. *Endnoten* (am Ende des Dokuments) einfügen. Diese werden von TextMaker automatisch verwaltet.

Gliederungen

Umfangreiche Dokumente sollten Sie mit einer *Gliederung* versehen, das Dokument also nach Themen und Unterthemen aufgliedern und vor jedem neuen Themenabschnitt eine Überschrift anbringen. Dies schafft Übersicht und lockert den Text auf.

Sie können dazu die *Gliederungsansicht* von TextMaker verwenden, in die Sie mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Gliederung** gelangen.

FreeOffice: Die *Gliederungsansicht* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.



Die Gliederungsansicht ist nichts weiter als eine andere Darstellungsart des Dokuments. Sehen wir uns diese einmal etwas genauer an:

Wie Sie sehen, werden die einzelnen Textabschnitte in dieser Ansicht unterschiedlich weit eingerückt dargestellt. Hauptüberschriften stehen ganz links, Überschriften der nächsttieferen Gliederungsebene etwas weiter rechts usw.

Weiterhin erscheint die kontextbezogene Ribbonkarte **Gliederung**. Diese enthält Funktionen zum Gliedern von Dokumenten.

Beim ersten Aufruf der Gliederungsansicht sehen Sie stets das gesamte Dokument. Einen besseren Einblick in die Struktur des Dokuments erhalten Sie, wenn Sie den normalen Text ausblenden und nur Überschriften anzeigen lassen (sofern das Dokument Überschriften enthält). Verwenden Sie dazu das Kontrollkästchen **Fließtext anzeigen** auf der Ribbonkarte **Gliederung**.

Über die aufklappbare Liste darunter können Sie weiterhin bestimmen, welche Ebenen von Überschriften angezeigt werden sollen. Bei der Auswahl des Eintrags **Gliederungsebenen 1 bis 3 anzeigen** werden beispielsweise nur noch Überschriften von der ersten bis zur dritten Gliederungsebene angezeigt. Der Eintrag **Alle Gliederungsebenen anzeigen** sorgt dafür, dass wieder alle Ebenen zu sehen sind.

Die Gliederungsansicht ist nicht nur zum Betrachten des Dokuments geeignet, sondern auch zum Bearbeiten der Gliederung. Auch hierfür verwenden Sie die Ribbonkarte **Gliederung**: Mit Hilfe der Schaltflächen mit den Pfeilchen können Sie die Gliederungsebene von Überschriften höher- oder tieferstufen oder normale Textabsätze zu Überschriften "ernennen".

Nummerieren von Überschriften: Überschriften versieht man häufig mit einer Nummerierung. TextMaker kann dies automatisch für Sie erledigen. Lesen Sie dazu auch den Abschnitt [Überschriften nummerieren](#).

Ausführlichere Informationen zum Arbeiten mit Gliederungen finden Sie auf den nächsten Seiten. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Gliederungsansicht verwenden](#)
- [Überschriften formatieren](#)
- [Profi-Tipp: Überschriften über Absatzvorlagen verwalten](#)
- [Gliederungen in der Praxis](#)
- [Überschriften nummerieren](#)
- [Gegliederte Dokumente und Kapitel](#)

Gliederungsansicht verwenden

FreeOffice: Die *Gliederungsansicht* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Wie in der Einleitung erwähnt, stellt Ihnen TextMaker zum Bearbeiten der Gliederung eines Dokuments einen speziellen Anzeigemodus zur Verfügung: die sogenannte *Gliederungsansicht*.

Um in die Gliederungsansicht zu wechseln, rufen Sie den Ribbonbefehl **Ansicht | Gliederung** auf. Mit **Ansicht | Normal** können Sie von der Gliederungsansicht jederzeit wieder zur Normalansicht zurückkehren.

In der Gliederungsansicht sehen Sie das Dokument nach Haupt- und Unterüberschriften aufgegliedert. Die Überschriften der ersten Ebene (Hauptüberschriften) sind ganz links angeordnet. Die tieferen Ebenen sind jeweils etwas weiter nach rechts eingerückt.

Alles Weitere zur Gliederungsansicht erfahren Sie in den nächsten Abschnitten.

Gliederungsebene von Absätzen ändern

Um ein Dokument mit einer Gliederung zu versehen oder eine vorhandene Gliederung zu bearbeiten, wechseln Sie in die Gliederungsansicht und ändern darin einfach die Gliederungsebene der Absätze, die Überschriften enthalten.




Wenn Sie Text eingeben, haben standardmäßig alle Absätze dieses Textes die Gliederungsebene 0. Weisen Sie nun einem bestimmten Absatz beispielsweise die Gliederungsebene 1 zu, dann haben Sie diesen Absatz zu einer Überschrift erster Ebene "ernannt".

Durch Zuweisen der Gliederungsebene 1 bestimmen Sie also die Hauptüberschriften im Dokument. Möchten Sie dann unterhalb der Hauptüberschriften weitere *untergeordnete* Überschriften, weisen Sie diesen die Gliederungsebene 2 zu etc.

Die Gliederungsebene eines Absatzes lässt sich wie folgt ändern:

1. Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Gliederung** die Gliederungsansicht auf.
2. Bewegen Sie die Schreibmarke auf den gewünschten Absatz.
3. Klicken Sie auf eines der folgenden Symbole auf der Ribbonkarte **Gliederung** oder verwenden Sie eines der folgenden Tastenkürzel:




Für Windows/Linux

Symbol	Funktion
	Gliederungsebene des Absatzes um 1 erhöhen. Tastenkürzel: Alt+Umschalt+←
	Gliederungsebene des Absatzes um 1 reduzieren. Tastenkürzel: Alt+Umschalt+→
	Dem Absatz Gliederungsebene 0 (= normaler Text) zuweisen. Tastenkürzel: Strg+Umschalt+N

Tipp: Weiterhin sind den Gliederungsebenen **1** bis **9** standardmäßig die Tastenkürzel **Alt+1** bis **Alt+9** zugewiesen, der Ebene **0** (für normalen Text) das Tastenkürzel **Alt+0**. Mit diesen Tastenkombinationen können Sie also blitzschnell Überschriften der Ebenen 1 bis 9 anlegen oder eine Überschrift wieder zu normalem Text machen.

Diese Tastenkombinationen funktionieren übrigens nicht nur in der Gliederungsansicht, sondern auch in der Normalansicht.

Für Mac

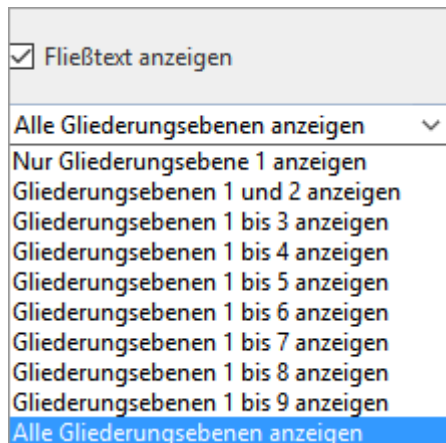
Symbol	Funktion
	Gliederungsebene des Absatzes um 1 erhöhen. Tastenkürzel: Ctrl+Umschalt+←
	Gliederungsebene des Absatzes um 1 reduzieren. Tastenkürzel: Ctrl+Umschalt+→
	Dem Absatz Gliederungsebene 0 (= normaler Text) zuweisen. Tastenkürzel: Ctrl+Umschalt+N

Tipp: Weiterhin sind den Gliederungsebenen **1** bis **9** standardmäßig die Tastenkürzel **Cmd+Alt+1** bis **Cmd+Alt+9** zugewiesen, der Ebene **0** (für normalen Text) das Tastenkürzel **Cmd+Alt+0**.

Anzuzeigende Gliederungsebenen auswählen

Um die Struktur eines Dokuments in der Gliederungsansicht besser überblicken zu können, bietet es sich an, den normalen Text auszublenden, so dass nur noch die Überschriften sichtbar sind. Darüber hinaus ist es auch möglich, Überschriften unterhalb einer bestimmten Ebene auszublenden.

Zu diesem Zweck verfügt die Ribbonkarte **Gliederung** über die beiden folgenden Elemente:



- Die Option **Fließtext anzeigen** oberhalb der aufklappbaren Liste ist besonders hilfreich. Sie bestimmt, ob nur Überschriften oder auch der zugehörige Text angezeigt werden soll. Sie können diese Option per Mausklick auf das Kontrollkästchen ein- und ausschalten. Ist sie eingeschaltet, wird auch der Text angezeigt. Ist sie ausgeschaltet, sind nur noch die Überschriften zu sehen.

Tipp: Anstelle des Kontrollkästchens können Sie auch das Tastenkürzel **Alt+Umschalt+A** verwenden, um die Anzeige von Text ein- oder auszuschalten.

- Mit der aufklappbaren Liste darunter können Sie bestimmen, welche Gliederungsebenen angezeigt werden sollen. Ein Mausklick auf den Eintrag **Nur Gliederungsebene 1 anzeigen** sorgt dafür, dass nur noch die Hauptüberschriften zu sehen sind. Ein Klick auf den Eintrag **Gliederungsebenen 1 bis 3 anzeigen** blendet alle Überschriften bis einschließlich Ebene 3 ein etc.

Tipp: Anstelle der Einträge für die Gliederungsebenen 1 bis hin zu 9 können Sie hierfür auch die Tastenkürzel **Alt+Umschalt+1** bis **Alt+Umschalt+9** verwenden.

Standardmäßig ist die Schaltfläche **Alle** gewählt, TextMaker zeigt also alle Überschriftenebenen an.



Anzeige einer Überschrift erweitern/reduzieren

Wie gerade beschrieben, kann man in der Gliederungsansicht mit der aufklappbaren Liste einen Teil der Überschriftenebenen auszublenden, um nur die Überschriften bestimmter Ebenen zu sehen.

Was aber, wenn Sie von einer *einzelnen* Überschrift nun doch die untergeordneten Ebenen einsehen möchten? Hierfür haben Sie folgende Möglichkeiten:


▪ Schaltflächen und auf der Ribbonkarte "Gliederung"


Bewegen Sie die Schreibmarke in die gewünschte Überschrift. Klicken Sie dann auf eines der folgenden Symbole auf der Ribbonkarte **Gliederung** oder verwenden Sie eines der folgenden Tastenkürzel:



Symbol	Funktion
	Eine weitere Unterebene einblenden. Tastenkürzel: Alt+Umschalt+(Num+) (Plustaste auf dem Nummernblock)
	Eine Unterebene weniger anzeigen. Tastenkürzel: Alt+Umschalt+(Num-) (Minustaste auf dem Nummernblock)

▪ Symbole und direkt vor den Textabsätzen

Weiterhin wird in der Gliederungsansicht vor jeder Überschrift ein Plus- oder Minussymbol angezeigt.

Ein  weist darauf hin, dass diese Überschrift noch untergeordnete Überschriften oder normale Textabsätze enthält, diese momentan aber ausgeblendet sind.

Bei einem  hingegen ist jeglicher Text, der dieser Überschrift untergeordnet ist, bereits eingeblendet.

Ein Doppelklick auf das  macht *alle* Ebenen unterhalb des Absatzes sichtbar; ein Doppelklick auf das  blendet alle Ebenen wieder aus.

Tipp: Dabei wird gleichzeitig die Überschrift und der untergeordnete Text markiert (lesen Sie dazu den nächsten Abschnitt).

Bearbeiten von Text in der Gliederungsansicht



In der Gliederungsansicht (Ribbonbefehl **Ansicht | Gliederung**) können Sie theoretisch auch Text eingeben, bearbeiten und formatieren. In der Praxis sollten Sie hierfür jedoch zurück in die Normalansicht wechseln, da diese hierfür besser geeignet ist.

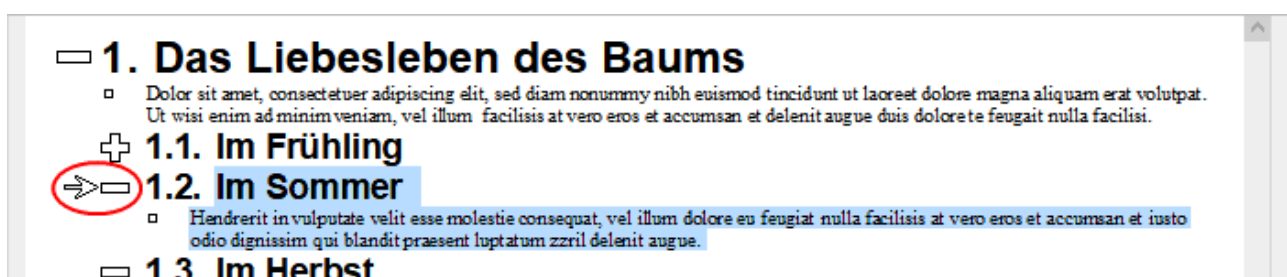
Löschen, Kopieren und Verschieben von Text

Wofür sich die Gliederungsansicht jedoch hervorragend eignet, ist das Löschen, Kopieren und Verschieben von Überschriften *mitsamt* dem dazugehörigen Text.

Sie verwenden dazu am besten das Plus- oder Minussymbol links der Überschrift. Klicken Sie dieses nämlich an, wird die Überschrift *und* jeglicher ihr untergeordneter Text markiert. Jetzt können Sie den Inhalt dieser Markierung mit den üblichen Befehlen der Ribbonkarte **Start** löschen, kopieren und verschieben (siehe Kapitel [Arbeiten mit Markierungen](#)).

Um eine Überschrift samt Text beispielsweise zu verschieben, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Klicken Sie auf das Plussymbol  beziehungsweise das Minussymbol  links der Überschrift. Dadurch markieren Sie die Überschrift und *sämtlichen* ihr untergeordneten Text.



2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Start | Ausschneiden** auf.
3. Bewegen Sie die Schreibmarke an den Beginn der Zeile, vor der Sie den ausgeschnittenen Text wieder einfügen möchten.
4. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Start | Einfügen** auf.

Die Überschrift und der dazugehörige Text wurden nun gemeinsam verschoben.

Tipp: Für das Verschieben von markiertem Text können Sie auch folgende Tastenkürzel verwenden: **Alt+Umschalt+↑** schiebt den Text einen Absatz nach oben, **Alt+Umschalt+↓** einen Absatz nach unten.

Überschriften formatieren

Überschriften haben nichts "Magisches" an sich. Sie sind lediglich Absätze, denen eine andere Gliederungsebene zugeordnet wurde. Deshalb können Überschriften auch nach Belieben formatiert werden. Verwenden Sie dazu die bekannten Formatbefehle.

Tipp: Alle Überschriften einer gesamten Ebene formatieren (Stichwort "Absatzvorlagen")

TextMaker formatiert Überschriften automatisch mit ganz bestimmten Absatzvorlagen: alle Überschriften der ersten Ebene sind stets mit der Absatzvorlage **Überschrift 1** formatiert, die der zweiten Ebene mit der Vorlage **Überschrift 2** usw.

Möchten Sie also das Aussehen *aller* Überschriften einer bestimmten Ebene ändern, muss lediglich die entsprechende Absatzvorlage bearbeitet werden. Dazu gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie mit einem rechten Mausklick das Kontextmenü auf und wählen den Eintrag **Absatzvorlage**.
Alternativ: in der Seitenleiste über die Schaltfläche **Verwalten**, siehe Abschnitt [Absatzvorlagen](#).
2. Wählen Sie im Dialogfenster die entsprechende Vorlage aus der Liste. Um beispielsweise alle Überschriften der ersten Ebene zu ändern, wäre die Vorlage **Überschrift 1** auszuwählen.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Bearbeiten**.
4. Es erscheint ein Dialogfenster, in dem sich die gewünschte Absatzformatierung einstellen lässt.

Tipp: Sie können bei Bedarf auch die Zeichenformatierung ändern, indem Sie die Schaltfläche **Zeichen** auf der Karteikarte **Absatz** anklicken.
5. Nehmen Sie die gewünschten Änderungen vor.
6. Klicken Sie auf **OK**.
7. Verlassen Sie das Dialogfenster mit **Schließen**.

Genauere Informationen zu Formatvorlagen können Sie im Kapitel [Formatvorlagen](#) nachlesen.

Hinweis: Wenn Sie die Gliederung eines Dokument in der Gliederungsansicht bearbeiten, weist TextMaker den Überschriften automatisch die Vorlagen **Überschrift 1...9** zu. Sie sollten nicht versuchen, die Namen dieser Vorlagen zu ändern oder den Überschriften andere Vorlagen zuzuweisen. Dies funktioniert zwar, TextMaker wird jedoch automatisch wieder "seine" Vorlagen anbringen, wenn Sie in der Gliederungsansicht die Gliederungsebene von Absätzen verändern.

Profi-Tipp: Überschriften über Absatzvorlagen verwalten

Wenn Sie in der Gliederungsansicht die Gliederungsebene eines Absatzes verändern, passiert eigentlich nicht viel: TextMaker weist dem Absatz lediglich eine der Absatzvorlagen **Überschrift 1** bis **Überschrift 9** zu.

Was denkt sich da der schlaue Fuchs? Richtig: Sie können Überschriften auch dadurch festlegen, dass Sie Textabsätzen einfach eine der Formatvorlagen **Überschrift 1** bis **Überschrift 9** zuweisen.


Möchten Sie also eine neue Überschrift anlegen, können Sie dies auch ohne die Gliederungsansicht tun. Tippen Sie einfach die Überschrift ein und wählen Sie die gewünschte Überschriftenvorlage auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Vorlagen** (bzw. aus der Seitenleiste) – fertig.

Genauso einfach können Sie die Gliederungsebene einer Überschrift ändern. Wenn Sie die Schreibmarke beispielsweise auf eine Überschrift der 2. Ebene setzen und ihr die Formatvorlage **Überschrift 3** zuweisen, wird diese auf die 3. Ebene herabgestuft.

Und das geht sogar noch schneller: Den Vorlagen **Überschrift 1** bis **3** sind standardmäßig die Tastenkürzel **Alt+1** bis **Alt+3** zugewiesen, der Vorlage **Normal** das Tastenkürzel **Alt+0**. Mit diesen Tastenkombinationen können Sie also blitzschnell Überschriften anlegen, ihre Ebene ändern und Überschriften wieder zu normalem Text machen.

Erläuterung: Die Gliederungsebene ist eine Absatzformatierung!

"Was haben eigentlich Formatvorlagen mit der Gliederung zu tun?", werden Sie sich jetzt vielleicht fragen.

Ganz einfach: Die Gliederungsebene ist für TextMaker eine ganz gewöhnliche Absatzformatierung. Wenn Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** mit dem Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke das Dialogfenster aufrufen, werden Sie deshalb auf der Karteikarte **Absatz** auch eine Option namens **Gliederungsebene** finden.

In den Formatvorlagen **Überschrift 1** bis **Überschrift 9** wurde diese Option entsprechend auf 1 ... 9 gesetzt. Das ist der Grund, warum Sie über Formatvorlagen die Ebene von Überschriften verändern können.

Hinweis: Sie sollten die Option **Gliederungsebene** im Dialogfenster auf der Karteikarte **Absatz** normalerweise *nicht* von Hand ändern. Verwenden Sie die dazu die Gliederungsansicht oder die erwähnten Formatvorlagen. Dies ist komfortabler und schließt potenzielle Fehlerquellen aus.

Gliederungen in der Praxis



FreeOffice: Die *Gliederungsansicht* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Betrachten wir zusammenfassend, wie sich Gliederungen am besten in der Praxis einsetzen lassen:

Ein bestehendes Dokument gliedern

Nehmen wir an, Sie haben ein Dokument inklusive Überschriften bereits eingetippt und wollen ihm jetzt mittels Gliederung eine Struktur geben.

Dazu brauchen Sie nur mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Gliederung** in die Gliederungsansicht zu wechseln und den Überschriften die gewünschten Gliederungsebenen zu geben:

1. Bewegen Sie dazu die Schreibmarke auf die jeweilige Überschrift
2. Verwenden Sie dann die Schaltflächen  (höherstufen) und  (tieferstufen), um die Gliederungsebene herauf- beziehungsweise herabzusetzen.
3. Weisen Sie den Hauptüberschriften Gliederungsebene 1 zu, den Überschriften der nächsttieferen Ebene die Gliederungsebene 2 usw.

Um die Gliederungsansicht wieder zu verlassen, rufen Sie den Ribbonbefehl **Ansicht | Normal** auf.

Ein neues Dokument gliedern

Bei einem neuen Dokument gibt es – abgesehen von der Tatsache, dass die Überschriften noch nicht existieren, keine Unterschiede zur obigen Vorgehensweise.

Sie können das Dokument erst an einem Stück durchschreiben und sich dann um die Gliederung kümmern. Wahlweise können Sie jeder neu eingetippten Überschrift nach dem oben beschriebenen Verfahren sofort eine Gliederungsebene geben.

Überschriften nummerieren

Häufig versieht man die Überschriften eines umfangreichen Dokuments mit einer Nummerierung. Die Hauptüberschrift ist beispielsweise mit 1. nummeriert, die dazugehörigen Unterthemen mit 1.1., 1.2., 1.3. usw.

Mit TextMaker können Sie die Überschriften eines Dokuments *automatisch* durchnummerieren lassen. Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Erstellen Sie das Dokument und versehen Sie es mit einer Gliederung.
2. Wenden Sie mit dem Ribbonbefehl **Start | Gruppe Absatz | Nummerierungslisten** eine der vorgefertigten Überschriftenlisten direkt an.

Schon erscheint ohne weiteres Zutun vor jeder Überschrift eine Nummer mit der geeigneten Ebene. Hauptüberschriften werden also mit 1., 2., 3. etc. nummeriert, Überschriften zweiter Ebene mit 1.1, 1.2, 1.3 etc. und so weiter.

Im Detail sind dazu folgende Schritte durchzuführen:

Schritt 1: Erstellen und Gliedern des Dokuments

Zuerst müssen Sie natürlich das Dokument erstellen und mit einer Gliederung versehen. Ob Sie die Gliederung gleich zu Beginn oder erst nach der Eingabe des kompletten Textes anbringen, spielt keine Rolle.

Informationen zum Gliedern von Dokumenten finden Sie im Abschnitt [Gliederungen](#).

Schritt 2: Anwenden der gewünschten Überschriftenliste

Im nächsten Arbeitsschritt wenden Sie eine der vordefinierten Überschriftenlisten an. Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Klicken Sie unter **Start | Nummerierungslisten**  auf den kleinen Pfeil des Symbols.
2. Wählen Sie im erscheinenden Menü im Bereich **Überschriftenlisten** eine passende Liste aus den vordefinierten Überschriftenlisten aus.
3. Die Überschriftenliste wurde nun angelegt.

Alle vorhandenen und später hinzugefügten Überschriften werden nun automatisch mit dieser Überschriftenliste versehen.

Anpassungen der eingesetzten Überschriftenliste

Zum Entfernen, Löschen, Umbenennen und Bearbeiten der eingesetzten Überschriftenlisten können Sie folgendermaßen vorgehen:

- **Entfernen** der Überschriftenliste von einzelnen Absätzen:

Um die angewendete Überschriftenliste von bestimmten Absätzen zu entfernen, markieren Sie diese und rufen Sie erneut das Menü des Ribbonbefehls **Start | Nummerierungslisten** auf (klicken Sie auf den Pfeil des Symbols). Wählen Sie im Bereich **Liste entfernen** den Eintrag **Keine**.

Alternativ: Klicken Sie nach dem Markieren der Absätze einfach auf das Symbol selbst.

Die Überschriftenliste wird nun von den markierten Absätzen entfernt.

- **Löschen** der Überschriftenliste:

Um die Überschriftenliste komplett aus dem Dokument zu löschen, rufen Sie über den Ribbonbefehl **Start | Nummerierungslisten** das Menü auf (klicken Sie auf den Pfeil des Symbols) und wählen den Eintrag **Nummerierungslisten formatieren**. Markieren Sie im folgenden Dialogfenster die Überschriftenliste und klicken Sie auf die Schaltfläche **Löschen**.

Hinweis: Wenn Sie eine Überschriftenliste löschen, wird die Nummerierung von *allen* Absätzen, die Sie mit ihr formatiert haben, entfernt.

- **Umbenennen** der Überschriftenliste:

Möchten Sie die Überschriftenliste umbenennen, rufen Sie über den Ribbonbefehl **Start | Nummerierungslisten** das Menü auf (klicken Sie auf den Pfeil des Symbols) und wählen den Eintrag **Nummerierungslisten formatieren**. Markieren Sie im folgenden Dialogfenster die Überschriftenliste und klicken Sie auf die Schaltfläche **Umbenennen**. Tippen Sie den gewünschten Text ein.

- **Bearbeiten** der Überschriftenliste:

Falls Ihnen das Format der eingesetzten Überschriftenliste nicht zusagen sollte, können Sie diese jederzeit individuell anpassen. Rufen Sie über den Ribbonbefehl **Start | Nummerierungslisten** das Menü auf (klicken Sie auf den Pfeil des Symbols) und wählen den Eintrag **Nummerierungslisten formatieren**. Markieren Sie im folgenden Dialogfenster die Überschriftenliste und nehmen Sie über die Schaltfläche **Bearbeiten** individuelle Anpassungen zur Nummerierung vor.

Wichtig: Im folgenden Dialogfenster der Schaltfläche **Bearbeiten** sollte bei **Nummerierungsliste** die Option **Hierarchische Liste** und **Gliederungsebene des Absatzes verwenden** eingeschaltet sein.

Die anderen Einstellungen können Sie nach Belieben verändern. Informationen zu den einzelnen Optionen finden Sie im Abschnitt [Nummerierungslisten selbst erstellen](#).

Um eine Überschriftenliste gänzlich neu und individuell zu erstellen, verwenden Sie im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Start | Nummerierungslisten** ▾ | **Nummerierungslisten formatieren** die Schaltfläche **Neu**. Lesen Sie dazu bitte den nächsten Abschnitt [Überschriftenliste selbst erstellen](#).

Fortgeschrittene Funktionen: Überschriftenliste selbst erstellen

Häufig versteht man die Überschriften eines umfangreichen Dokuments mit einer Nummerierung. Die Hauptüberschrift ist beispielsweise mit 1. nummeriert, die dazugehörigen Unterthemen mit 1.1., 1.2., 1.3. usw.

Mit TextMaker können Sie die Überschriften eines Dokuments *automatisch* durchnummerieren lassen und die Nummerierungsliste hierfür auch individuell erstellen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Erstellen Sie das Dokument und versehen Sie es mit einer Gliederung.
2. Erstellen Sie eine neue Nummerierungsliste mit der gewünschten Art der Nummerierung. Wenden Sie die Option **Hierarchische Liste** an und schalten Sie zusätzlich die Option **Gliederungsebene des Absatzes verwenden** ein.
3. Weisen Sie der Absatzvorlage "Überschrift 1" diese Nummerierungsliste zu.

Schon erscheint ohne weiteres Zutun vor jeder Überschrift eine Nummer mit der geeigneten Ebene. Hauptüberschriften werden also mit 1., 2., 3. etc. nummeriert, Überschriften zweiter Ebene mit 1.1, 1.2, 1.3 etc. und so weiter.

Im Detail sind dazu folgende Schritte durchzuführen:


Schritt 1: Erstellen und Gliedern des Dokuments

Zuerst müssen Sie natürlich das Dokument erstellen und mit einer Gliederung versehen. Ob Sie die Gliederung gleich zu Beginn oder erst nach der Eingabe des kompletten Textes anbringen, spielt keine Rolle.

Informationen zum Gliedern von Dokumenten finden Sie im Abschnitt [Gliederungen](#).

Schritt 2: Erstellen einer geeigneten Nummerierungsliste

Im nächsten Arbeitsschritt erstellen Sie eine geeignete Nummerierungsliste. Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Klicken Sie unter **Start | Nummerierungslisten**  auf den kleinen Pfeil des Symbols und wählen Sie den Eintrag **Nummerierungslisten formatieren** zum Öffnen des Dialogfensters.
2. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Nummerierungslisten**.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Neu**.
4. Geben Sie einen beliebigen Namen für die neue Nummerierungsliste ein (zum Beispiel "Überschriften") und klicken Sie auf die Schaltfläche **Bearbeiten**.
5. **Wichtig:** Wählen Sie im folgenden Dialogfenster bei **Nummerierungsliste** die Option **Hierarchische Liste**.
6. **Wichtig:** Schalten Sie hier außerdem die Option **Gliederungsebene des Absatzes verwenden** ein.

7. Die anderen Einstellungen können Sie nach Belieben verändern oder es bei den Standardeinstellungen belassen. Informationen zu den einzelnen Optionen finden Sie im Abschnitt [Nummerierungslisten selbst erstellen](#).
8. Bestätigen Sie mit **OK**.
9. Die Nummerierungsliste wurde nun angelegt, und Sie können das Dialogfenster verlassen, indem Sie auf **Schließen** klicken.

Schritt 3: Der Absatzvorlage "Überschrift 1" diese Nummerierungsliste zuweisen

Der letzte Schritt ist der eigentliche "Clou": Wenn Sie jetzt nämlich der Absatzvorlage "Überschrift 1" die oben erzeugte Nummerierungsliste zuweisen, geht fortan alles von selbst – jede vorhandene oder neu eingefügte Überschrift wird automatisch mit einer Nummerierung versehen.

Selbst untergeordnete Überschriften (zweiter Ordnung, dritter Ordnung etc.) werden ebenfalls nummeriert, da deren Formatvorlagen ja alle auf der Formatvorlage "Überschrift 1" basieren.

Gehen Sie also wie folgt vor:

1. Rufen Sie mit einem rechten Mausklick das Kontextmenü auf und wählen den Eintrag **Absatzvorlage**.
2. Wählen Sie die Absatzvorlage **Überschrift 1**.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Bearbeiten**.
4. Es erscheint das Dialogfenster zum Bearbeiten der Vorlage. Wechseln Sie darin auf die Karteikarte **Absatz**.
5. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Bullets**.
6. Es erscheint das Dialogfenster zum Anlegen von Aufzählungen. Wechseln Sie darin auf die Karteikarte **Nummerierungslisten**.
7. Wählen Sie die Nummerierungsliste, die Sie in Schritt 2 erstellt haben.
8. Klicken Sie auf **OK**, **OK** und **Schließen**, um alle Dialogfenster zu verlassen.

Alle vorhandenen und später hinzugefügten Überschriften werden nun automatisch mit einer Nummerierung versehen.

Tipp: Falls Ihnen das Format der Nummerierung nicht zusagen sollte, können Sie die in Schritt 2 erstellte Nummerierungsliste jederzeit nach Ihren Wünschen anpassen. Rufen Sie hierzu über den Ribbonbefehl **Start | Nummerierungslisten** ▾ den Eintrag **Nummerierungslisten formatieren** auf. Wählen Sie im Dialogfenster die Liste aus, klicken auf **Bearbeiten** und nehmen Sie die gewünschten Änderungen vor. Diese wirken sich dann – auch nachträglich – auf alle Überschriften im Dokument aus.

Hinweis für Anwender älterer Versionen von TextMaker

In älteren Versionen von TextMaker wurde das Nummerieren von Überschriften nicht automatisch über Nummerierungslisten, sondern durch das manuelle Einfügen von *"Auto-Nummer"-Feldern* realisiert.

Falls Sie alte Dokumente besitzen, die diese Methode noch verwenden, können Sie diese natürlich uneingeschränkt weiterverwenden. Das Feld "Auto-Nummer" wird auch weiterhin von TextMaker unterstützt.

Beim Anlegen von neuen Dokumenten ist es aber empfehlenswert, die neue Methode anzuwenden. Nummerierungslisten haben nämlich mehrere Vorteile:

- Sie müssen nicht mehr von Hand "Auto-Nummer"-Felder vor jeder Überschrift einfügen.

- Nummerierungslisten sind flexibler: es stehen mehr Arten von Nummerierungen und Formatierungen zur Verfügung.
- Nummerierungslisten lassen sich bequem nachträglich abändern. Möchten Sie beispielsweise die Formatierung *aller* Nummern ändern, müssen Sie einfach nur die Formatierung in der Nummerierungsliste bearbeiten – sofort ändern sich die Nummern bei *allen* Überschriften entsprechend.

Gegliederte Dokumente und Kapitel

Bei Dokumenten mit einer Gliederung verwendet man häufig Kopf- oder Fußzeilen, in denen der Leser Informationen wie die Hauptüberschrift des jeweiligen Kapitels findet.

Dies lässt sich natürlich auch mit TextMaker bewerkstelligen. Sie müssen das Dokument lediglich in *Kapitel* aufteilen, denn jedes Kapitel darf eigene Kopf- und Fußzeilen haben.

Fügen Sie dazu vor jedem neuen Themenbereich, in der Regel also vor jeder Hauptüberschrift, mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Umbruch ▾ | Kapitelumbruch** einen sogenannten *Kapitelumbruch* ein.

Nun können Sie in jedem Kapitel Kopf- und Fußzeilen mit einem anderen Inhalt anlegen. Übrigens lässt sich sogar die komplette Seitenformatierung (Papierformat, Seitenränder etc.) für jedes Kapitel einzeln einstellen.

Ausführliche Informationen zum Arbeiten mit Kapiteln finden Sie im Abschnitt [Aufteilen eines Dokuments in Kapitel](#).

Verzeichnisse (Inhalt, Stichwörter etc.)

Für das Verfassen umfangreicher Dokumente hält TextMaker Funktionen bereit, die einige der zeitraubendsten Arbeiten deutlich erleichtern:

Mit TextMaker ist das Erstellen von *Inhalts-* und *Stichwortverzeichnissen* ein Leichtes, Grafiken lassen sich mit *Beschriftungen* und einem *Abbildungsverzeichnis* versehen und selbst *Bibliografien* (Literaturverzeichnisse) können angelegt werden:

- **Stichwortverzeichnisse**

Für ein *Stichwortverzeichnis* müssen Sie TextMaker nur mitteilen, welche Wörter an welchen Textstellen als Stichwörter aufgenommen werden sollen. Das geschieht durch Markieren des Wortes im Text und Aufrufen des Ribbonbefehls **Verweise** | Gruppe **Index** | **Stichwort aufnehmen**.

Wurden alle Stichwörter festgelegt, können Sie das Verzeichnis mit dem Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Index** | **Erzeugen** erstellen lassen.

- **Inhaltsverzeichnisse**

Für ein *Inhaltsverzeichnis* müssen Sie Ihr Dokument lediglich mit einer Gliederung versehen, wie dies im Abschnitt **Gliederungen** beschrieben wurde. TextMaker kennt die Hierarchie der Überschriften dadurch ja bereits.

Rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Inhaltsverzeichnis** | **Erzeugen** auf, erstellt TextMaker sofort das Verzeichnis.

- **Beschriftungen und Abbildungsverzeichnisse**

FreeOffice: Die Funktionen zum Arbeiten mit *Beschriftungen* und *Abbildungsverzeichnissen* sind in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Mit dem Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Beschriftungen** | **Beschriftung einfügen** kann unterhalb von Bildern eine automatisch durchnummerierte *Beschriftung* eingefügt werden – z.B. "Abbildung 1", "Abbildung 2" etc.

Danach können Sie bei Bedarf auch den Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Beschriftungen** | **Erzeugen** verwenden, der auf Knopfdruck ein *Abbildungsverzeichnis* aller Bilder mit Seitenzahlen einfügt.

- **Bibliografien**

FreeOffice: Die Funktionen zum Arbeiten mit *Bibliografien* sind in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Für eine *Bibliografie* legen Sie zunächst eine Bibliografie-Datenbank an, in die Sie alle Quellen eintragen, auf die Sie sich beziehen möchten. Nun können Sie mit dem Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Bibliografie** | **Feld einfügen** Verweise auf diese Quellen in das Dokument einfügen.

Am Ende des Dokuments lassen Sie TextMaker mit dem Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Bibliografie** | **Erzeugen** ein Literaturverzeichnis generieren, das automatisch alle verwendeten Quellen auflistet.

- **Bibliografien mit Zotero**

Dieses Feature ist nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten.

Eine weitere Möglichkeit, Quellenverweise auf zitierte Werke einzufügen und ein Literaturverzeichnis zu erstellen, bietet Ihnen TextMaker über die Anbindung an das Literaturverwaltungsprogramm **Zotero**, wenn Sie dieses installiert haben.

Die Befehle zum Arbeiten mit Zotero finden Sie auf der Ribbonkarte **Verweise** | Gruppe **Zotero**.

Zum Abschluss des Abschnitts über Verzeichnisse finden Sie außerdem noch folgende Informationen:

- [Verzeichnisse aktualisieren](#)
- [Verzeichnisse bearbeiten und formatieren](#)

Ausführliche Informationen zu obigen Themen folgen auf den nächsten Seiten.

Stichwortverzeichnisse

Ein *Stichwortverzeichnis* (auch Index genannt) ist eine alphabetisch sortierte Auflistung der wichtigsten Stichwörter eines Dokuments mit Angabe der Seitenzahlen, auf denen diese Wörter jeweils vorkommen.


Auf den nächsten Seiten erfahren Sie, wie Sie ein solches Verzeichnis anlegen.

Stichwortverzeichnis vorbereiten

Bevor TextMaker ein Stichwortverzeichnis erstellen kann, müssen Sie ihm mitteilen, welche Begriffe darin erscheinen sollen. Dazu nehmen Sie diese in die *Stichwortliste* auf.

Begriff in die Stichwortliste aufnehmen

Um einen Begriff in die Stichwortliste aufzunehmen, verfahren Sie wie folgt:

1. Markieren Sie den Begriff, der im Stichwortverzeichnis erscheinen soll. Dieser kann ein vollständiges Wort, einen Wortteil oder auch mehrere Wörter umfassen.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Index** | **Stichwort aufnehmen**  auf.
3. Wählen Sie im erscheinenden Menü den Eintrag **Auswahl aufnehmen**.

TextMaker merkt sich nun nur die aktuell markierte Position des Begriffs. Sollen hingegen *alle* Vorkommen des Begriffs in die Stichwortliste aufgenommen werden, wählen Sie in diesem Menü den Eintrag **Alle Vorkommen aufnehmen** (siehe auch unten).

Optional: Wenn Sie beim Aufnehmen des markierten Begriffs das Stichwort noch abwandeln möchten, damit es später im Stichwortverzeichnis stellvertretend für den Begriff mit einem anderem Wortlaut erscheint, wählen Sie in diesem Menü den Eintrag **Weiteres**. Tippen Sie im Dialogfenster das gewünschte Stichwort ein. Auch hier im Dialogfenster können Sie die Option **Alle Vorkommen aufnehmen** einschalten (siehe unten).

Nun haben Sie den markierten Begriff in die Liste der Stichwörter aufgenommen. TextMaker merkt sich darin sowohl den Begriff selbst als auch die Textstelle, an der Sie ihn aufgenommen haben. Lassen Sie später das Stichwortverzeichnis erzeugen, erscheint darin der Begriff und rechts daneben die Nummer der Seite, auf denen er als Stichwort markiert wurde.

Damit das Stichwortverzeichnis seinen Zweck erfüllt, ist es insofern wichtig, die Stelle sorgfältig auszuwählen, an der Sie einen Begriff in die Stichwortliste aufnehmen. Das Wort "Drucken" kommt im Handbuch für eine Textverarbeitung beispielsweise häufig vor. Sinnvollerweise nimmt man es aber nur in dem Abschnitt in die Stichwortliste auf, der sich speziell dem Thema "Drucken" widmet.

Stichwörter mehrmals aufnehmen

Übrigens lässt sich der gleiche Begriff auch *mehrmals* in die Stichwortliste aufnehmen. In diesem Fall erscheint das Stichwort nur einmal im Verzeichnis, dahinter werden jedoch mehrere Seitenzahlen ausgegeben.

Hinweis: Die Groß-/Kleinschreibung von Stichwörtern wird ignoriert. Bei der Aufnahme der Stichwörter "Drucken" und "drucken" erscheinen diese im Stichwortverzeichnis zusammengefasst unter "Drucken".


Alle Vorkommen eines Begriffs aufnehmen

In bestimmten Fällen ist es sinnvoll, *alle* Textstellen, an denen ein Begriff erscheint, im Stichwortverzeichnis erscheinen zu lassen. Natürlich könnten Sie dazu jedes einzelne Vorkommen des Stichworts markieren und es wie oben beschrieben in die Liste aufnehmen. TextMaker kann Ihnen diese Mühe jedoch abnehmen.

Wählen Sie dazu beim Aufnehmen eines Stichworts mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Index | Stichwort aufnehmen** die Option **Alle Vorkommen aufnehmen**. TextMaker durchsucht dann beim Erstellen des Verzeichnisses den gesamten Text nach dem angegebenen Begriff und listet die Seitenzahlen *sämtlicher* Vorkommen auf.

Stichwortliste bearbeiten

Der Inhalt der Stichwortliste kann jederzeit nachträglich bearbeitet werden.

Rufen Sie dazu den Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Index | Stichworte bearbeiten**  auf. Es erscheint nun ein Dialogfenster mit einer Liste aller Stichwörter. Hinter jedem Stichwort wird in eckigen Klammern angezeigt, wie oft das Stichwort im Text aufgenommen wurde.

Um die Stichwortliste zu bearbeiten, gehen Sie wie folgt vor:

- **Stichworteintrag wiederfinden**

Mit der Schaltfläche **Gehe zu** können Sie feststellen, an welcher Textstelle ein bestimmter Eintrag in die Stichwortliste aufgenommen wurde. Wählen Sie das Stichwort dazu in der Liste aus und klicken Sie auf **Gehe zu**. TextMaker setzt die Schreibmarke nun an die entsprechende Position im Text.

Wurde das Stichwort an mehreren Textstellen aufgenommen, wird zunächst die erste Fundstelle angezeigt, bei erneutem Klicken auf **Gehe zu** die zweite Fundstelle etc.

Hinweis: Bei Stichwörtern, die mit eingeschalteter Option **Alle Vorkommen aufnehmen** des Befehls **Stichwort aufnehmen** hinzugefügt wurden, ist die Schaltfläche **Gehe zu** nicht verfügbar.

- **Stichworteintrag löschen**

Mit der Schaltfläche **Löschen** lassen sich versehentlich aufgenommene Stichwörter aus der Liste entfernen. Wählen Sie das Stichwort dazu in der Liste aus und klicken Sie auf **Löschen**.

Wurde das Stichwort an mehreren Textstellen aufgenommen, können Sie zuvor mit Hilfe der Schaltfläche **Gehe zu** bestimmen, welches Vorkommen gelöscht werden soll (siehe oben).

Das Feld {Index:'.'} }

Abschließend noch eine Information für fortgeschrittene Anwender:

Beim Aufnehmen in die Stichwortliste fügt TextMaker hinter dem markierten Begriff ein unsichtbares "Index"-Feld in den Text ein. Lautet der Begriff z.B. "Fisch", steht in diesem Index-Feld: {Index: 'Fisch'}.

Sie können diese Index-Felder sichtbar machen, indem Sie auf der Karteikarte **Ansicht** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Eigenschaften** die Option **Nur Feldnamen anzeigen** einschalten (alternativ: auf der Ribbonkarte **Verweise | Gruppe Felder | Schaltfläche Feldnamen** oder ganz einfach **Alt+F9**). So haben Sie einen exakten Überblick, an welchen Textstellen Sie welche Stichwörter aufgenommen haben.


Tipp: Mit einem Doppelklick auf das Index-Feld lässt sich das Stichwort nachträglich umbenennen.

Bei Stichwörtern, die mit Hilfe der Option **Alle Vorkommen aufnehmen** zur Liste hinzugefügt wurden, erscheint hingegen *kein* Index-Feld. Diese werden programmintern verwaltet.

Stichwortverzeichnis erstellen

In einem vorherigen Abschnitt wurde beschrieben, wie Sie mithilfe des Ribbonbefehls **Verweise | Gruppe Index | Stichwort aufnehmen** festlegen, welche Wörter im Stichwortverzeichnis erscheinen sollen. Wenn diese Aufgabe erledigt ist, kann das Stichwortverzeichnis erzeugt werden.

Gehen Sie dazu folgendermaßen vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an den Beginn der Zeile, in die das Stichwortverzeichnis eingefügt werden soll.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Index | Erzeugen**  auf.
3. Wählen Sie bei **Platzierung**, ob ein neues Stichwortverzeichnis an der aktuellen Position erzeugt werden oder ein bereits vorhandenes aktualisiert werden soll.

Hinweis: Haben Sie noch kein Stichwortverzeichnis initial im Dokument erstellt oder die Schreibmarke in ein bereits bestehendes Stichwortverzeichnis gesetzt, ist die Auswahl für **Platzierung** nicht verfügbar und wird von TextMaker automatisch bedarfsgerecht fest vorgegeben.

Wenn Sie mit **OK** bestätigen, wird das Stichwortverzeichnis in den Text eingefügt.

Q
Querformat, 78
R
Raster, 102, 163
Registrierkarte, 11
Richtungstasten, 20
Roman, 151

Ausschnitt aus einem Stichwortverzeichnis (Stil "Mit Anfangsbuchstaben")

Die Stichwörter werden dabei alphabetisch sortiert ausgegeben. Rechts von jedem Stichwort trägt TextMaker jeweils die Nummern der Seiten ein, auf denen das Stichwort vorkommt.

Optionen des Dialogfensters

Die Optionen im Dialogfenster dieses Befehls haben folgende Funktionen:

- **Stil**

Hier können Sie die gewünschte Gestaltung des Verzeichnisses wählen:


Durchgehend: Die Einträge werden durchgehend (ohne Unterbrechungen) ausgegeben.

Mit Leerzeilen: Vor jedem neuen Anfangsbuchstaben wird eine Leerzeile eingefügt.

Mit Anfangsbuchstaben: Vor jedem neuen Anfangsbuchstaben wird eine Zeile mit dem Anfangsbuchstaben eingefügt.

- **Kapitelnummer verwenden**

Wenn Sie diese Option aktivieren, wird vor jeder Seitennummer zusätzlich die Kapitelnummer ausgegeben (durch einen Bindestrich abgetrennt).

Dies ist natürlich nur sinnvoll, wenn Sie das Dokument mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Umbruch**  | **Kapitelumbruch** in mehrere Kapitel aufgeteilt haben (siehe Abschnitt [Aufteilen eines Dokuments in Kapitel](#)).

- **Seitennummern rechtsbündig**

Wenn Sie diese Option aktivieren, werden die Seitennummern am rechten Seitenrand ausgegeben.

- **Füllzeichen**

Wenn Sie die Option **Seitennummern rechtsbündig** aktiviert haben, können Sie hier auswählen, womit der Bereich zwischen Stichwort und Seitennummer ausgefüllt werden soll (z.B. mit Punkten).

- **Platzierung**

Haben Sie noch kein Stichwortverzeichnis initial im Dokument erstellt oder die Schreibmarke in ein bereits bestehendes Stichwortverzeichnis gesetzt, ist die Auswahl für **Platzierung** nicht verfügbar und wird von TextMaker automatisch bedarfsgerecht fest vorgegeben.

Wenn Sie jedoch bereits ein Stichwortverzeichnis im Dokument erstellt haben und die Schreibmarke an eine Stelle setzen, die sich nicht in einem bestehenden Stichwortverzeichnis befindet, sind die folgenden Optionen verfügbar:

Wählen Sie **Bestehendes Verzeichnis ersetzen**, wird das vorhandene Verzeichnis ersetzt.

Wählen Sie hingegen **Neues Verzeichnis erzeugen**, fügt TextMaker *zusätzlich* zu dem bestehenden Verzeichnis ein weiteres solches Verzeichnis ein.

Weitere Informationen:

- Informationen zum **Aktualisieren** von Verzeichnissen finden Sie im Abschnitt [Verzeichnisse aktualisieren](#).
- Informationen zum **Bearbeiten und Formatieren** von Verzeichnissen finden Sie im Abschnitt [Verzeichnisse bearbeiten und formatieren](#).


Inhaltsverzeichnisse

Ein *Inhaltsverzeichnis* ist eine Auflistung aller im Dokument enthaltenen Überschriften, jeweils mit Seitenzahl.

Im Gegensatz zum Stichwortverzeichnis müssen Sie beim Inhaltsverzeichnis nicht zuvor die Einträge kennzeichnen, die darin erscheinen sollen. Ihr Dokument muss lediglich mit einer Gliederung versehen worden sein. Wie Sie dies bewerkstelligen, können Sie im Abschnitt [Gliederungen](#) nachlesen.

Anhand der Gliederung weiß TextMaker ja bereits, welche Überschriften der Text enthält und welche Hierarchie diese haben.

Dementsprechend einfach ist das Erstellen eines Inhaltsverzeichnisses:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an den Beginn der Zeile, in die das Inhaltsverzeichnis eingefügt werden soll.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Inhaltsverzeichnis** | **Erzeugen**  auf.

Wenn Sie mit **OK** bestätigen, wird das Inhaltsverzeichnis in den Text eingefügt. War bereits ein Inhaltsverzeichnis vorhanden, wird dieses an der bisher bestehenden Stelle aktualisiert.

Das Liebesleben des Baums.....	1
Im Frühling.....	1
März.....	1
April.....	3
Mai.....	4
Im Sommer.....	7
Im Herbst.....	10

Ausschnitt aus einem Inhaltsverzeichnis

Links gibt TextMaker jeweils die Überschrift aus. Rechts wird die zugehörige Seitenzahl angezeigt. Wenn Sie im Inhaltsverzeichnis mit der Tastenkombination **Strg** + **linke Maustaste** auf einen Eintrag klicken, können Sie zur jeweiligen Stelle im Dokument springen.

(Android: Im Kontextmenü mit dem Befehl **Gehe zum Hyperlink**.)

Optionen des Dialogfensters

Die Optionen im Dialogfenster dieses Befehls haben folgende Funktionen:

- Über die Option **Gliederungsebenen** können Sie einstellen, welche Gliederungsebenen in dem Inhaltsverzeichnis angezeigt werden sollen. Standardmäßig werden alle Ebenen (1 bis 9) angezeigt.
- **Seitenzahlen anzeigen**: Bei aktivierter Option wird das Inhaltsverzeichnis mit Seitenzahlen ausgegeben (inklusive Füllzeichen).
- **Seitenzahlen rechtsbündig ausrichten**: Bei aktivierter Option erscheinen die Seitenzahlen am rechten Seitenrand, wie in der Abbildung oben. Wenn Sie die Option deaktivieren, werden die Seitenzahlen direkt rechts neben den Überschriften platziert.
- **Füllzeichen**: Bestimmen Sie hier die Darstellung der Füllzeichen, in der Abbildung oben sind *Punkte* gewählt.

- **Hyperlinks anstelle von Seitenzahlen verwenden** (nur für Web- und EPUB-Dateien): Ist die Option aktiviert, erhalten Sie beim Export Ihres Dokuments als HTML-Datei oder EPUB-Datei das Inhaltsverzeichnis ohne Seitenzahlen. Stattdessen werden die Überschriften als Hyperlinks angezeigt, die Sie mit der linken Maustaste anklicken können, um zur entsprechenden Textstelle zu springen.
- **Nummerierung verwenden**: Falls Sie die Überschriften im Dokument mit einer Nummerierung versehen haben, werden diese bei aktivierter Option auch im Inhaltsverzeichnis entsprechend nummeriert. Wünschen Sie dies nicht, schalten Sie diese Option ab.
Informationen zum Nummerieren der Überschriften eines Dokuments können Sie im Abschnitt [Überschriften nummerieren](#) nachlesen.
- **Tabulatoren nach Nummerierung beibehalten**: Sind die Überschriften im Dokument mit einer Nummerierungsliste versehen und haben Sie dort Tabulatoren eingesetzt, werden diese bei aktivierter Option auch für das Inhaltsverzeichnis beibehalten. Bei deaktivierter Option werden diese Tabulatoren im Inhaltsverzeichnis nicht berücksichtigt.
- Wenn Sie die Option **Nur bis zum 1. Tabulator** einschalten, sieht TextMaker bei jeder Überschrift nach, ob sich darin Tabulatoren befinden. Ist dies der Fall, wird der Überschriftentext nur bis zum ersten Tabulator in das Inhaltsverzeichnis übernommen.

Weitere Informationen:

- Informationen zum **Aktualisieren** von Verzeichnissen finden Sie im Abschnitt [Verzeichnisse aktualisieren](#).
- Informationen zum **Bearbeiten und Formatieren** von Verzeichnissen finden Sie im Abschnitt [Verzeichnisse bearbeiten und formatieren](#).

Beschriftungen und Abbildungsverzeichnisse

FreeOffice: Die Funktionen zum Arbeiten mit *Beschriftungen* und *Abbildungsverzeichnissen* sind in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Unter Bildern lassen sich jederzeit automatisch durchnummerierte *Beschriftungen* einfügen – also beispielsweise "Abbildung 1", "Abbildung 2" etc. Außerdem können Sie mit minimalem Aufwand ein *Abbildungsverzeichnis* aller so beschrifteten Bilder generieren.

Beschriftungen können nicht nur für Bilder, sondern auch für beliebige andere Bestandteile eines Dokuments eingefügt werden. So können Sie beispielsweise auf die gleiche Weise alle Tabellen beschriften.

Sie können sogar die Bilder *und* die Tabellen in einem Dokument mit unabhängig voneinander nummerierten Beschriftungen versehen und jeweils ein Verzeichnis dafür einfügen.

Das Arbeiten mit Beschriftungen und Abbildungsverzeichnissen ist eigentlich ganz einfach:

- [Beschriftungen für Bilder und andere Objekte einfügen](#)

Mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Beschriftungen | Beschriftung einfügen** können Sie eine automatisch durchnummerierte *Beschriftung* in den Text einfügen.

Möchten Sie beispielsweise die Bilder in einem Dokument beschriften, markieren Sie jeweils das gewünschte Bild und rufen diesen Befehl dann auf. TextMaker fügt nun unter dem Bild eine Beschriftung ein. Diese besteht aus einer Bezeichnung und einer laufenden Nummer – zum Beispiel "Abbildung 1".

Die Nummerierung erfolgt dabei automatisch und passt sich selbstständig an, wenn Sie Beschriftungen hinzufügen oder löschen.

Auf Wunsch können Sie hinter jeder Beschriftung noch einen erläuternden Text eintippen, also beispielsweise die Beschriftung "Abbildung 1" zu "Abbildung 1: Die Lärche" erweitern.

▪ Abbildungsverzeichnis erstellen

Wenn Sie Beschriftungen eingefügt haben, können Sie anschließend mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Beschriftungen | Erzeugen** ein *Abbildungsverzeichnis* in den Text einfügen. In diesem sind alle Beschriftungen gelistet, die Sie in das Dokument eingefügt haben.


Haben Sie beispielsweise alle Grafiken im Dokument mit einer Beschriftung versehen, können Sie anschließend ein Verzeichnis aller Grafiken erzeugen. Dieses ist auch mit Seitenzahlen versehen, damit der Leser sehen kann, welche Grafik sich auf welcher Seite befindet.

Zusätzlich eingegebener Text erscheint übrigens ebenfalls im Verzeichnis. Haben Sie die Beschriftung "Abbildung 1" also beispielsweise zu "Abbildung 1: Die Lärche" erweitert, landet genau dieser Text im Verzeichnis.

Detailliertere Informationen dazu finden Sie auf den nächsten Seiten.

Beschriftungen für Bilder und andere Objekte einfügen


FreeOffice: Die Funktion *Beschriftung* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Beschriftungen | Beschriftung einfügen**  können Sie eine automatisch durchnummerierte *Beschriftung* in den Text einfügen.

Möchten Sie beispielsweise die Bilder in einem Dokument beschriften, markieren Sie jeweils das gewünschte Bild und rufen diesen Befehl dann auf. TextMaker fügt nun unter dem Bild eine Beschriftung ein. Diese besteht aus einer *Bezeichnung* und einer *laufenden Nummer* – zum Beispiel "Abbildung 1".

Die Nummerierung erfolgt dabei automatisch und passt sich selbstständig an, wenn Sie Beschriftungen hinzufügen oder löschen.

Um eine Grafik mit einer Beschriftung zu versehen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Markieren Sie die Grafik, die Sie mit einer Beschriftung versehen möchten, per Mausklick.
Alternativ können Sie auch die Schreibmarke an die Position setzen, an der die Beschriftung eingefügt werden soll – also zum Beispiel eine leere Zeile unterhalb der Grafik einfügen und die Schreibmarke dort hineinsetzen.
2. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Verweise | Gruppe Beschriftungen | Beschriftung einfügen**  auf den kleinen Pfeil des Symbols, um das Menü aufzurufen.
3. Wählen Sie hier, welche **Bezeichnung** in der Beschriftung erscheinen soll – zum Beispiel "Abbildung". Hinweis: Sie müssen eine Grafik nicht zwangsläufig mit der Bezeichnung "Grafik" beschriften.
4. Oder rufen Sie in diesem Menü den Eintrag **Weitere** auf, um bei Bedarf weitere Einstellungen über das Dialogfenster vorzunehmen (siehe "Optionen des Dialogfensters" weiter unten).


TextMaker fügt nun die gewählte Bezeichnung und dahinter eine laufende Nummer ein. Die gesamte Beschriftung lautet also beispielsweise "Abbildung 1".

Auf Wunsch können Sie direkt hinter der Beschriftung noch einen erläuternden Text eintippen, also beispielsweise die Beschriftung "Abbildung 1" zu "Abbildung 1: Die Lärche" erweitern. Dieser Text erscheint dann auch im Abbildungsverzeichnis (siehe nächster Abschnitt).

Verfahren Sie auf die gleiche Weise mit allen anderen Grafiken, die Sie beschriften möchten.

Beschriftungen lassen sich übrigens nicht nur für Bilder einfügen, sondern auch für beliebige andere Bestandteile des Dokuments. So können Sie beispielsweise auf die gleiche Weise auch alle Tabellen im Dokument beschriften. Wählen Sie dazu einfach den gewünschten Eintrag in der Liste.

Optionen des Dialogfensters

Sie gelangen in das Dialogfenster mit weiteren Optionen, wenn Sie auf der Ribbonkarte **Verweise** | Gruppe **Beschriftungen** | **Beschriftung einfügen**  im erscheinenden Menü den Eintrag **Weitere** wählen oder einfach direkt auf das Symbol selbst klicken.

Alternativ: Rechtsklick auf die Grafik für das Kontextmenü, Eintrag **Beschriftung einfügen**.

Die Optionen im Dialogfenster haben folgende Funktionen:

- **Bezeichnungen**

Hier können Sie auswählen, welche Bezeichnung in der Beschriftung verwendet werden soll.

Die gewählte Bezeichnung erscheint dann als Text in der Beschriftung. Wählen Sie also die Bezeichnung "Abbildung", erscheint im Dokument die Beschriftung "Abbildung 1".

Hinweis: Jede Bezeichnung verwendet ihre eigene Nummerierung. So können Sie beispielsweise die Abbildungen und die Tabellen im Dokument mit voneinander unabhängig durchnummerierten Beschriftungen versehen. Wählen Sie dazu einfach, wenn Sie eine Beschriftung einfügen, bei Abbildungen die Bezeichnung "Abbildung" und bei Tabellen die Bezeichnung "Tabelle".

Des Weiteren kann für jede Bezeichnung ein eigenes Verzeichnis generiert werden (siehe nächster Abschnitt).

- **Position**

Die Option **Position** ist nur verfügbar, wenn Sie das zu beschriftende Objekt (z.B. eine Grafik) vor dem Aufruf dieses Befehls *selektiert* haben. Sie können mit dieser Option festlegen, ob die Beschriftung dann oberhalb oder unterhalb des Objekts eingefügt werden soll.

TextMaker fügt dabei automatisch einen neuen Absatz ein, um Platz für die Beschriftung zu schaffen. Handelt es sich bei dem Objekt um einen Rahmen (z.B. einen Grafikrahmen), fügt TextMaker automatisch einen Textrahmen darüber oder darunter ein und setzt die Beschriftung dort hinein.

- **Format**

Hier können Sie festlegen, in welchem Format die laufende Nummer eingefügt werden soll – z.B. als arabische Zahl (1, 2, 3, ...), als römische Zahl (I, II, III, ...) oder als Buchstabe (A, B, C, ...).

- **Bezeichnung nicht in der Beschriftung verwenden**

Wenn Sie diese Option einschalten, lässt TextMaker beim Einfügen der Beschriftung die Bezeichnung weg und fügt nur die laufende Nummer ein.

Statt "Abbildung 1" wird also beispielsweise nur "1" eingefügt.

- **Schaltfläche "Neu"**

Mit der Schaltfläche **Neu** können Sie eine neue Bezeichnung anlegen.

Dazu erscheint ein Dialogfenster, in dem Sie den Namen für die Bezeichnung eintippen können. Genau der Text, den Sie hier eingeben, erscheint dann in der Beschriftung. Legen Sie also eine Bezeichnung namens "Illustration" an, erscheint beim Einfügen der Beschriftung beispielsweise "Illustration 1" im Dokument.

Es sei noch einmal darauf hingewiesen, dass jede Bezeichnung ihre eigene, von allen anderen Bezeichnungen unabhängige Nummerierung hat. Außerdem kann für jede Bezeichnung ein eigenes Verzeichnis generiert werden (siehe nächster Abschnitt).

▪ Schaltfläche "Löschen"

Mit der Schaltfläche **Löschen** können Sie eine Bezeichnung löschen. Selektieren Sie diese zuvor in der Liste **Bezeichnungen**.

Beim Löschen einer Bezeichnung bleiben alle vorhandenen Beschriftungen auch weiterhin bestehen. Sie können dann allerdings keine neuen Beschriftungen mit dieser Bezeichnung mehr einfügen. Auch das Einfügen oder Aktualisieren von Verzeichnissen für diese Bezeichnung ist nicht mehr möglich.

Tipp: Falls Sie eine Bezeichnung einmal versehentlich gelöscht haben, können Sie dies beheben, indem Sie einfach mit der Schaltfläche **Neu** eine neue Bezeichnung mit genau dem gleichen Namen anlegen.

Anmerkungen

- Die *Bezeichnung* wird in Beschriftungen als fester Text eingefügt.
- Die *Nummer* hingegen ist ein Feld vom Typ "Sequenznummer". Dieses Feld liefert eine laufende Nummer zurück, die bei jedem nachfolgenden Feld (das die gleiche Bezeichnung verwendet) um eins erhöht wird. Für jede Bezeichnung wird eine eigene Serie von Sequenznummer-Feldern mit einer eigenen Nummerierung angelegt. Informationen zum Arbeiten mit Feldern können Sie im Kapitel [Felder](#) nachlesen.

Abbildungsverzeichnis erstellen

FreeOffice: Die Funktion *Abbildungsverzeichnis erstellen* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.


Wie im letzten Abschnitt beschrieben, können Sie mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Beschriftungen | Beschriftung einfügen** automatisch durchnummerierte Beschriftungen in den Text einfügen. So lassen sich beispielsweise die Bilder in einem Dokument mit "Abbildung 1", "Abbildung 2" etc. beschriften. Dies funktioniert auch mit anderen Bestandteilen eines Dokuments, wie zum Beispiel Tabellen.

Wenn Sie diese Aufgabe erledigt haben, können Sie bei Bedarf auch ein *Abbildungsverzeichnis* erzeugen und in den Text einfügen. In diesem sind alle Beschriftungen gelistet, die Sie in das Dokument eingefügt haben.

Haben Sie beispielsweise alle Grafiken im Dokument mit einer Beschriftung versehen, können Sie anschließend ein Verzeichnis aller Grafiken erzeugen. Dieses ist auch mit Seitenzahlen versehen, damit der Leser sehen kann, welche Grafik sich auf welcher Seite befindet.

Um ein Abbildungsverzeichnis einzufügen, gehen Sie dazu folgendermaßen vor:

1. Fügen Sie, wie im letzten Abschnitt beschrieben, mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Beschriftungen | Beschriftung einfügen** beliebig viele Beschriftungen in den Text ein.
2. Setzen Sie die Schreibmarke an den Beginn der Zeile, in die das Verzeichnis eingefügt werden soll.

3. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Beschriftungen** | **Erzeugen**  auf.
4. Wählen Sie in der Liste **Bezeichnung** aus, für welche Bezeichnung ein Verzeichnis eingefügt werden soll (z.B. "Abbildung").
5. Wählen Sie bei **Platzierung**, ob ein neues Verzeichnis an der aktuellen Position erzeugt werden oder ein bereits vorhandenes aktualisiert werden soll.

Hinweis: Die Optionen für **Platzierung** sind erst verfügbar, sobald ein Abbildungsverzeichnis initial erstellt wurde. *Neues Verzeichnis erzeugen* wird daher von TextMaker zunächst fest vorgegeben.

Wenn Sie mit **OK** bestätigen, wird das Verzeichnis in den Text eingefügt.

Abbildung 1.....	9
Abbildung 2.....	14
Abbildung 3.....	17
Abbildung 4.....	18
Abbildung 5.....	21

Ausschnitt aus einem Abbildungsverzeichnis

Links gibt TextMaker jeweils die Bezeichnung und die laufende Nummer aus. Rechts wird, durch einen Tabulator getrennt, die zugehörige Seitenzahl angezeigt.

Falls Sie hinter den Beschriftungen noch erläuternden Text eingetippt hatten, erscheint auch dieser im Verzeichnis. Haben Sie also die Beschriftung "Abbildung 1" beispielsweise zu "Abbildung 1: Die Lärche" erweitert, erscheint genau dieser Text im Abbildungsverzeichnis.

Optionen des Dialogfensters

Die Optionen im Dialogfenster dieses Befehls haben folgende Funktionen:

■ **Bezeichnungen**

Wie im letzten Abschnitt beschrieben, lassen sich in Beschriftungen verschiedene *Bezeichnungen* verwenden. So können Sie beispielsweise Beschriftungen mit der Bezeichnung "Abbildung" einfügen – und zusätzlich weitere Beschriftungen mit der Bezeichnung "Tabelle". Für jede verwendete Bezeichnung lässt sich dann auch ein eigenes Verzeichnis anlegen.

Hier können Sie auswählen, für welche Bezeichnung das Verzeichnis generiert werden soll.

Hinweis: Die Liste bietet nur Bezeichnungen an, für die mindestens eine Beschriftung in das Dokument eingefügt wurde.

■ **Bezeichnung und Nummer verwenden**

Wie zuvor erwähnt, können Sie hinter Beschriftungen erläuternden Text eintippen, also die Beschriftung "Abbildung 1" beispielsweise zu "Abbildung 1: Die Lärche" erweitern.

Diese Option bestimmt, ob im Verzeichnis auch die Bezeichnung und die laufende Nummer ausgegeben werden soll.

Standardmäßig ist sie eingeschaltet; der Verzeichniseintrag für obiges Beispiel lautet also "Abbildung 1: Die Lärche".

Schalten Sie die Option hingegen aus, erscheint *nur* der erläuternde Text – hier also: "Die Lärche".

▪ Seitennummern rechtsbündig

Ist diese Option aktiviert, trennt TextMaker die Seitenzahlen im Verzeichnis mit einem rechtsbündigen Tabulator (mit Punkten als Füllzeichen) ab.

Ist sie ausgeschaltet, wird zur Trennung der Seitenzahlen lediglich ein Leerzeichen eingefügt.

▪ Platzierung

Hier können Sie bestimmen, was passieren soll, wenn das Dokument bereits ein Verzeichnis für die gewählte Bezeichnung bereits enthält:

Wählen Sie **Bestehendes Verzeichnis ersetzen**, wird das vorhandene Verzeichnis ersetzt.

Wählen Sie hingegen **Neues Verzeichnis erzeugen**, fügt TextMaker *zusätzlich* zu dem bestehenden Verzeichnis ein weiteres solches Verzeichnis ein.

Weitere Informationen:

- Informationen zum **Aktualisieren** von Verzeichnissen finden Sie im Abschnitt [Verzeichnisse aktualisieren](#).
- Informationen zum **Bearbeiten und Formatieren** von Verzeichnissen finden Sie im Abschnitt [Verzeichnisse bearbeiten und formatieren](#).

Bibliografien

FreeOffice: Die Funktionen zum Arbeiten mit *Bibliografien* sind in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Im Anhang von wissenschaftlichen Arbeiten finden Sie häufig eine *Bibliografie*. Das ist ein Literaturverzeichnis, in dem alle Veröffentlichungen aufgelistet sind, auf die sich der Autor in dieser Arbeit bezieht.

```

Lorem ipsum dolor sit amet et malesuada fames ac turpis egestas.
Proin pharetra nonummy pede et orci. [DNA1981]

Nunc viverra imperdiet enim [JRRT1969] fusce est vivamus a tellus.

Pellentesque habitant morbi tristique senectus. [TP1985]

[DNA1981]: Douglas Adams, Per Anhalter durch die Galaxis
[JRRT1969]: J.R.R. Tolkien, Der Herr der Ringe
[TP1985]: Terry Pratchett, Die Farben der Fantasie

```

TextMaker verfügt über nützliche Funktionen, die Ihnen das Arbeiten mit Bibliografien erheblich erleichtern.

Diese Funktionen setzen Sie am besten in folgenden Schritten ein:

- **Schritt 1:** Als erstes benötigen Sie eine *Bibliografie-Datenbank*. Tragen Sie darin alle zitierten Quellen ein. Sie können mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Verwalten** eine **Neue Datenbank erzeugen** oder eine **Vorhandene Datenbank verwenden** (ein Beispiel ist mitgeliefert im SoftMaker-Ordner).

Die Datenbank kann beliebig aufgebaut sein, muss jedoch auf jeden Fall ein Feld mit einem eindeutigen "Kürzel" für die Quelle enthalten. Weiterhin müssen Felder für Autor und Titel der Quelle vorhanden sein.

- **Schritt 2:** Anschließend rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Verwalten | Bibliografie-Einstellungen** ein Dialogfenster auf und weisen dort dem Dokument mit der Schaltfläche **Datei** diese Datenbank als Bibliografie-Datenbank zu. Geben Sie in dem Dialogfenster auch gleich an, welche Felder der Datenbank das Kürzel für Querverweise, den Autor und den Titel enthalten.
- **Schritt 3:** Nun können Sie mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Feld einfügen** im Text Verweise auf die in der Bibliografie-Datenbank eingetragenen Quellen einfügen (z.B. "Wie in [DNA1981] erwähnt, ...").
- **Schritt 4:** Am Ende des Dokuments können Sie schließlich mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Erzeugen** ein Literaturverzeichnis generieren lassen. Dieses listet all diejenigen Datensätze der Bibliografie-Datenbank auf, für die Sie Verweise in den Text eingefügt haben (siehe Schritt 3).

Ausführliche Informationen zur Verwendung dieser Funktionen finden Sie auf den nächsten Seiten.

Schritt 1: Bibliografie-Datenbank erstellen und bearbeiten

Um die Bibliografie-Funktionen verwenden zu können, benötigen Sie als erstes eine *Bibliografie-Datenbank*. Das kann eine Datenbank im SQLite oder im dBASE-Format sein, in der alle Quellenangaben einzutragen sind.

Sie können für jedes Dokument eine eigene Bibliografie-Datenbank anlegen. Wenn Sie Dokumente verfassen, die die gleichen Quellen verwenden, können Sie für diese Dokumente natürlich auch eine gemeinsame Datenbank verwenden.

Aufbau einer Bibliografie-Datenbank

Eine Bibliografie-Datenbank muss mindestens folgende Felder enthalten:

- Ein Feld mit einem eindeutigen *Kürzel* für die Quelle (siehe unten)
- Ein Feld mit dem Namen des *Autors* der Quelle
- Ein Feld mit dem *Titel* der Quelle

Das Kürzel muss für jede Quelle unterschiedlich sein. In der Regel verwendet man hierfür die Anfangsbuchstaben des Autors und die Jahreszahl der Veröffentlichung. Handelt es sich bei der Quelle beispielsweise um ein Buch, das der Autor *Harry Smith* im Jahre 1979 veröffentlicht hat, würde man dafür das Kürzel *HS1979* (oder *HS79*) eintragen.

Abgesehen von den drei oben gelisteten Pflichtfeldern darf die Datenbank beliebig aufgebaut sein, sie kann also beispielsweise auch Felder für das Datum der Veröffentlichung, den Verlag etc. enthalten.

Tipp: Im Dokumentordner von TextMaker befindet sich eine einfache Beispieldatenbank mit dem Namen `biblio.sqlite` zum Ausprobieren. Unter Windows finden Sie diese im Verzeichnis `SoftMaker` unterhalb Ihres Benutzerzeichnisses.

Neue Bibliografie-Datenbank anlegen

Sofern Sie nicht auf eine bereits vorhandene Bibliografie-Datenbank zugreifen möchten, müssen Sie eine neue Datenbank erstellen. Hierzu verwenden Sie einfach das Datenbankmodul von TextMaker.

Gehen Sie zum Anlegen einer neuen Bibliografie-Datenbank wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Bibliografie | Verwalten | Neue Datenbank erzeugen** auf.

2. Geben Sie der Datenbank einen beliebigen Namen, wählen Sie aus der Liste **Dateityp** das gewünschte Datenbankformat SQLite oder dBASE aus und bestätigen Sie das Speichern.

Informationen zu den Datenbankformaten SQLite bzw. dBASE und zur Bedienung des in 3. beschriebenen Dialogfensters finden Sie im Abschnitt [Neue Datenbank anlegen](#).

3. Fügen Sie im folgenden Dialogfenster der Datenbank die gewünschten Felder hinzu. Die Datenbank muss auf jeden Fall Felder für das eindeutige Kürzel der Quelle, für Autor und Titel enthalten.
4. Wenn Sie fertig sind, klicken Sie auf **Erzeugen**.
5. TextMaker erzeugt die Datenbank nun und öffnet sie anschließend im Datenbankmodul. Wenn Sie möchten, können Sie jetzt gleich die Quellen darin eintragen.

Ansonsten klicken Sie auf das Symbol **Datenbank schließen**  zum Verlassen des Datenbankmoduls.

Bibliografie-Datenbank bearbeiten

Anschließend muss die Bibliografie-Datenbank natürlich noch mit Quellen ausgefüllt werden, wenn das beim Anlegen noch nicht geschehen ist. Tragen Sie also die Quellen, auf die Sie sich in dem Dokument beziehen, in die Datenbank ein. Ob Sie gleich alle Quellen auf einmal eintragen oder diese nur bei Bedarf hinzufügen, bleibt ganz Ihnen überlassen.

Öffnen Sie dazu die Bibliografie-Datenbank im Datenbankmodul von TextMaker, indem Sie den Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Bibliografie** | **Verwalten** | **Datenbank bearbeiten** aufrufen. Informationen zur Bedienung des Datenbankmoduls finden Sie im Kapitel [Datenbank](#).

Schritt 2: Bibliografie-Datenbank zuweisen

Im nächsten Schritt teilen Sie TextMaker mit, welche Datenbank Sie als Bibliografie-Datenbank für das Dokument verwenden möchten. Weiterhin müssen Sie angeben, welche Felder dieser Datenbank das Kürzel für Verweise, den Autor und den Titel enthalten.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Öffnen Sie das Dokument, für das Sie die in [Schritt 1](#) erstellte Bibliografie-Datenbank verwenden möchten, beziehungsweise beginnen Sie ein neues Dokument.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Bibliografie** | **Verwalten** | **Bibliografie-Einstellungen** auf.
3. Befinden Sie sich noch in dem Dokument aus [Schritt 1](#), ist die Datenbank nach wie vor zugeordnet und Sie können gleich zu Punkt 4. springen.

Wenn Sie jedoch ein neues Dokument begonnen haben, ist die erstellte Bibliografie-Datenbank noch nicht zugeordnet. Klicken Sie in diesem Fall auf die Schaltfläche **Datei**. Es erscheint ein Dateidialog. Wechseln Sie darin in das Verzeichnis, das die Bibliografie-Datenbank enthält, wählen Sie die Datenbank darin aus und öffnen Sie diese.

4. Nun müssen Sie im Dialogfenster **Bibliografie-Einstellungen** noch angeben, welche Felder dieser Datenbank den Querverweis (Kürzel), den Autor und den Titel enthalten. Wählen Sie diese Felder dazu über die drei aufklappbaren Listen in der Rubrik **Einstellungen** aus.
5. In der Rubrik **Stil der Querverweise** können Sie bei Bedarf noch festlegen, wie die Verweise aussehen sollen, die Sie in [Schritt 3](#) einfügen können.
6. Sind alle Einstellungen zu Ihrer Zufriedenheit, bestätigen Sie mit **OK**.


TextMaker weiß nun, in welcher Datenbank die Quellen für dieses Dokument eingetragen sind und welche Felder dieser Datenbank welche Inhalte tragen. Sie können also mit Schritt 3 fortfahren.

Schritt 3: Verweise auf Quellen einfügen

Wenn Schritt 1 und 2 erledigt sind, können Sie *Bibliografiefelder* in den Text einfügen. Das sind Verweise auf die in der Bibliografie-Datenbank gespeicherten Quellen.

Verwenden Sie einen solchen Verweis, wenn Sie sich im Text auf eine der Quellen beziehen – zum Beispiel "Wie in [DNA1979] erwähnt, ...".

Folgendermaßen fügen Sie einen Verweis auf eine Quelle in den Text ein:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an die gewünschte Position.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Bibliografie** | **Feld einfügen**  auf.
3. Wählen Sie aus der Liste des erscheinenden Menüs direkt den gewünschten Datenbankeintrag.

Optional: Der Eintrag **Weiteres** ganz unten öffnet ein Dialogfenster. Hier können Sie aus der Liste *Verweise* ebenfalls den gewünschten Datenbankeintrag auswählen.

Außerdem gibt es in diesem Dialogfenster folgende Optionen:

Suchen/Weitersuchen: Durchsuchen Sie mit diesen Schaltflächen die Bibliografie-Datenbank nach einem bestimmten Begriff. Das daraufhin erscheinende Dialogfenster entspricht den Beschreibungen im Abschnitt [Datenbank durchsuchen](#).

Bearbeiten: Mit dieser Schaltfläche können Sie die Bibliografie-Datenbank im [Datenbankmodul](#) öffnen und ihren Inhalt bearbeiten, z.B. einen neuen Eintrag hinzufügen.

Zusätzliche Informationen: In dieses Feld können Sie einem Eintrag aus der Liste *Verweise* einen zusätzlichen Text wie "Seite 42" eintragen. Dieser Text wird dann, durch ein Komma getrennt, an den Verweis angefügt.

Klicken Sie abschließend auf **OK**, um den selektierten Eintrag aus der Liste *Verweise* einzufügen.

4. Der Verweis wird nun in den Text eingefügt. Je nachdem, welche Optionen Sie in den Bibliografie-Einstellungen gewählt haben, erscheint dabei entweder das Kürzel oder die Nummer für die Quelle (siehe unten).

Verfahren Sie wie oben beschrieben für jede Quelle, auf die Sie sich in Ihrem Dokument beziehen.

Optionen für den Stil von Verweisen

Bei Bedarf können Sie in den Bibliografie-Einstellungen das Aussehen der Verweise ändern. Sie können beispielsweise festlegen, ob diese das Kürzel aus der Datenbank oder eine automatisch generierte Nummer ausgeben sollen.

Rufen Sie dazu den Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Bibliografie** | **Verwalten** | **Bibliografie-Einstellungen** auf und nehmen Sie die gewünschten Einstellungen in der Rubrik *Stil der Querverweise* vor.

Es gibt hier folgende Optionen:

- Wählen Sie **Querverweis verwenden**, zeigen Verweise das in der Datenbank eingetragene "Kürzel" für die Quelle an – zum Beispiel [DNA1981].
- Wählen Sie hingegen **Einträge nummerieren**, zeigen Verweise eine automatisch generierte Nummer für die Quelle an – zum Beispiel [42].

Die Quelle, für die Sie dabei als erstes einen Verweis einfügen, bekommt die Nummer [1], die nächste Quelle bekommt eine [2] etc.

Hinweis: Wenn Sie zwischen diesen beiden Optionen umschalten, ändern sofort alle Verweise im Dokument ihr Aussehen entsprechend. Das Literaturverzeichnis (falls bereits vorhanden) wird hingegen erst angepasst, wenn Sie es *aktualisieren* lassen (siehe Abschnitt [Verzeichnisse aktualisieren](#)).


- Mit der Option **Klammern** können Sie weiterhin bestimmen, mit welcher Art von Klammern die Verweise umgeben werden sollen.

Verwenden Sie beispielsweise statt der Standardeinstellung [] die Einstellung { }, werden die Verweise nicht mehr mit eckigen, sondern mit geschweiften Klammern umgeben. Statt [DNA1979] erscheint dann also {DNA1979}.

Schritt 4: Literaturverzeichnis erzeugen

Im letzten Schritt lassen Sie TextMaker am Ende des Dokuments ein Literaturverzeichnis generieren. Dieses listet all diejenigen Datensätze der Bibliografie-Datenbank auf, für die Sie Verweise in den Text eingefügt haben (wie in Schritt 3 beschrieben).

Um ein Literaturverzeichnis einzufügen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an den Beginn der Zeile, in der das Literaturverzeichnis stehen soll.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Bibliografie | Erzeugen**  auf.
3. Wählen Sie bei **Platzierung**, ob ein neues Literaturverzeichnis an der aktuellen Position erzeugt werden oder ein bereits vorhandenes aktualisiert werden soll.
Hinweis: Die Optionen für Platzierung sind erst verfügbar, sobald eine Bibliografie initial erstellt wurde. *Neue Bibliografie erstellen* wird daher von TextMaker zunächst fest vorgegeben.
4. In dem großen Eingabefeld darunter können Sie außerdem das Erscheinungsbild des Verzeichnisses noch abändern (siehe unten).

Wenn Sie mit **OK** bestätigen, wird das Verzeichnis in den Text eingefügt.

Hinweis: Wie eingangs erwähnt, erscheinen im Literaturverzeichnis nur diejenigen Datensätze der Bibliografie-Datenbank, für die Sie tatsächlich *Verweise* in den Text eingefügt haben (siehe Schritt 3).

Ändern des Erscheinungsbilds des Verzeichnisses

Bevor Sie obiges Dialogfenster mit **OK** verlassen, können Sie bei Bedarf das Aussehen des Literaturverzeichnisses nach Belieben ändern:

Text bearbeiten: Sie können den in dem Eingabefeld vorgegebenen Text jederzeit editieren. Dazu stehen Ihnen die bekannten Editierbefehle zur Verfügung.

Formatierung ändern: Auch die Formatierung lässt sich ändern. Markieren Sie dazu in dem Eingabefeld den gewünschten Textabschnitt und verwenden Sie die darüber angezeigte Mini-Formatleiste, um das Zeichenformat zu ändern.

Felder einfügen: Felder der Bibliografie-Datenbank sind durch geschweifte Klammern gekennzeichnet. Sie können auch noch weitere Felder in das Eingabefeld einfügen, indem Sie diese einfach eintippen (z.B. {AUTOR}) oder einen Doppelklick auf das gewünschte Feld in der Liste **Felder** durchführen.

Tipp: Die Liste **Felder** enthält an erster Stelle stets ein Feld namens **{#REF}**. Dieses Feld wird automatisch erzeugt und hat folgende Besonderheit: Es gibt entweder das Kürzel oder eine automatisch generierte Nummer für die Quelle aus – je nachdem, welche dieser beiden Optionen Sie in den Bibliografie-Einstellungen für *Stil der Querverweise* gewählt haben.

Weitere Informationen:

- Informationen zum **Aktualisieren** von Verzeichnissen gibt es im Abschnitt [Verzeichnisse aktualisieren](#).
- Informationen zum **Bearbeiten und Formatieren** von Verzeichnissen finden Sie im Abschnitt [Verzeichnisse bearbeiten und formatieren](#).
- Informationen zum Erstellen von **Bibliografien mit Zotero** folgen im nächsten Abschnitt.

Bibliografien mit Zotero

Dieses Feature ist nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten. In der Android-Version und in SoftMaker FreeOffice ist das Feature nicht verfügbar. **Linux:** Achten Sie darauf, das Zotero-Paket von zotero.org zu verwenden, da es bei inoffiziellen Snap-, DEB- oder RPM-Paketen zu Problemen kommen kann.

Im vorigen Abschnitt wurde beschrieben, wie Sie ein Literaturverzeichnis mittels einer Bibliografie-Datenbank über die Befehle der Ribbonkarte **Verweise** | Gruppe **Bibliographie** erstellen.

Eine weitere Form, Quellenverweise auf zitierte Werke einzufügen und ein Literaturverzeichnis zu erstellen, wird Ihnen in TextMaker über die Anbindung an das Literaturverwaltungsprogramm **Zotero** ermöglicht.

Verwenden Sie hierzu die Befehle auf der Ribbonkarte **Verweise** | Gruppe **Zotero**.

Vorbereitung: Zotero installieren


Haben Sie Zotero noch nicht auf Ihrem Rechner installiert, laden Sie sich das Programm von der Webseite des Herstellers herunter und erstellen Sie in Zotero eine Liste mit Werken, die Sie zitieren möchten.

Tipp: Sie benötigen kein zusätzliches Plugin, um Zotero an TextMaker anzubinden. Achten Sie allerdings darauf, das Add-on *Zotero LibreOffice Integration* (in Zotero: Werkzeuge > Add-ons) aktiviert zu lassen.

Verweise auf Quellen von Zotero in TextMaker einfügen

Hinweis: Zotero muss geöffnet sein, damit Sie die Quellen in TextMaker einfügen können.

Um in ein TextMaker-Dokument Quellenverweise aus Zotero einzufügen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an die Stelle, an der Sie einen Verweis einfügen möchten.
2. Rufen Sie den Befehl **Verweise** | Gruppe **Zotero** | **Zitat einfügen oder bearbeiten**  auf.
3. Tippen Sie in die Zotero-Leiste eine Buchstabenfolge (mindestens zwei Buchstaben) der gewünschten Quelle ein. Zotero schlägt daraufhin die Treffer in einer Liste zum Auswählen per Mausklick vor. Alternativ: Klicken Sie auf das **Z**-Symbols in der Zotero-Leiste und wählen Sie hier *klassische Ansicht*, um sich die verfügbaren Quellen übersichtlich angeordnet in einem Dialogfenster anzeigen zu lassen.

Hinweis: Wenn Sie den ersten Verweis aus Zotero in Ihr aktuelles Dokument einfügen, erscheint automatisch das Dialogfenster *Zotero - Dokument-Eigenschaften* (Achtung: dieses Fenster erscheint in der Regel versteckt im Hintergrund der Zotero-Anwendung). Bestimmen Sie hier den *Zitierstil* und weitere Optionen. Diese Einstellungen müssen nur einmalig für das aktuelle Dokument festgelegt werden, lassen sich aber später jederzeit über den Befehl **Dokumenteinstellungen** ändern, siehe unten.

4. Drücken Sie die **Eingabetaste**  zum Bestätigen.


Der Quellenverweis wird nun eingefügt – abhängig von Ihrer Auswahl des Zitierstils im Dialogfenster *Zotero - Dokument-Eigenschaften* als Fußnote, Endnote oder als Feld.

Verweise bearbeiten

Um einen bestehenden Verweis zu bearbeiten, markieren Sie diesen im Text und wählen erneut den Befehl **Zitat einfügen oder bearbeiten**. Alternativ: Führen Sie einen Doppelklick auf den Verweis aus. Die Zotero-Leiste wird eingeblendet und zeigt Ihnen die bisherige Quelle an. Sie können nun in der Zotero-Leiste nach Bedarf eine weitere Quelle hinzufügen oder die angezeigte Quelle entfernen.

Um der bestehenden Quelle in der Zotero-Leiste weitere Informationen hinzuzufügen (z.B. eine Seitenzahl oder ein Präfix wie "vgl."), klicken Sie in der Zotero-Leiste mit der Maus auf diese Quelle. Es öffnet sich ein kleines Fenster, geben Sie hier die gewünschten Zusätze in die entsprechenden Felder ein.


Bitte beachten Sie auch hier: Die Zotero-Leiste kann sich teilweise versteckt im Hintergrund der Zotero-Anwendung befinden.

Tipp: Zum Bestätigen Ihrer Eingaben in die Zotero-Leiste verwenden Sie die **Eingabetaste** . Zum Verlassen der geöffneten Zotero-Leiste ohne Eingaben betätigen Sie die Taste **Esc**.

Literaturverzeichnis erzeugen und bearbeiten

Mit dem Literaturverzeichnis listen Sie alle Quellen auf, für die Sie Verweise in den Text eingefügt haben.

Um ein Literaturverzeichnis zu generieren, gehen Sie wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an den Beginn der Zeile, in der das Literaturverzeichnis stehen soll.
2. Rufen Sie den Befehl **Verweise | Gruppe Zotero | Bibliografie einfügen oder bearbeiten**  auf.

Das Verzeichnis wird in TextMaker eingefügt.


Möchten Sie Zoteris Literaturangaben noch manuell überarbeiten, rufen Sie den Befehl **Bibliografie einfügen oder bearbeiten** erneut auf. Nehmen Sie im Dialogfenster *Literaturverzeichnis editieren* die gewünschten Anpassungen vor und bestätigen Sie mit **OK**. Das Literaturverzeichnis wird daraufhin mit den modifizierten Literaturangaben aktualisiert.

Verweise und Literaturverzeichnis aktualisieren

Bei späteren Veränderungen der Quelldaten in der Zotero-Datenbank (z.B. Autor, Erscheinungsjahr etc.) werden Sie in der Regel auch die betreffenden Angaben in den Verweisen und im Literaturverzeichnis Ihres TextMaker-Dokuments auf den neuesten Stand bringen wollen. Sie können daher sämtliche aus Zotero generierten Angaben per Knopfdruck für das aktuelle Dokument erneuern.


Verwenden Sie hierzu den Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Zotero | Aktualisieren** .

Dokumenteinstellungen ändern

Mit dem Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Zotero** | **Dokumenteinstellungen**  öffnen Sie das Dialogfenster *Zotero - Dokument-Eigenschaften*. Hier können Sie für Ihr aktuelles TextMaker-Dokument bestimmen, in welchem *Zitierstil* die Verweise im Text sowie das Literaturverzeichnis dargestellt werden.

Je nach gewähltem Zitierstil können Sie aus verschiedenen Optionen wählen, beispielsweise ob Sie die Verweise als Fußnoten, Endnoten oder Referenzmarken (Felder) erstellen möchten.

Zitate-Verbindungen aufheben

Der Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Zotero** | **Zitate-Verbindungen aufheben**  koppelt das aktuelle TextMaker-Dokument von Zotero ab. Die in diesem Dokument aus Zotero erstellten Verweise und das Literaturverzeichnis lassen sich daraufhin über Zotero nicht mehr bearbeiten.

Weitere Informationen:

- Informationen zum **Bearbeiten und Formatieren** von Verzeichnissen finden Sie im Abschnitt [Verzeichnisse bearbeiten und formatieren](#).

Verzeichnisse aktualisieren

Wichtig: Wenn Sie in ein Dokument ein Verzeichnis (Inhaltsverzeichnis, Stichwortverzeichnis, Abbildungsverzeichnis oder Bibliografie) einfügen und den Text anschließend weiter bearbeiten, werden diese Verzeichnisse *nicht* laufend automatisch aktualisiert.


Ändern sich also die Seitenzahlen des Dokuments, weil Sie zusätzlichen Text eintippen, zeigen die Verzeichnisse weiterhin die alten Seitenzahlen an. Und wenn Sie beispielsweise neue Überschriften hinzufügen, erweitert sich das Inhaltsverzeichnis nicht selbsttätig.

Um die Verzeichnisse in einem Dokument auf den aktuellen Stand zu bringen, müssen Sie diese aktualisieren lassen. Dazu gehen Sie wie folgt vor:

- Für das *Stichwortverzeichnis* rufen Sie mit dem Befehl **Verweise** | Gruppe **Index** | **Erzeugen** erneut das Dialogfenster auf und bestätigen Sie mit **OK**.*

Die schnellere Alternative: **Verweise** | Gruppe **Index** | **Aktualisieren** 

- Für das *Inhaltsverzeichnis* rufen Sie mit dem Befehl **Verweise** | Gruppe **Inhaltsverzeichnis** | **Erzeugen** erneut das Dialogfenster auf und bestätigen Sie mit **OK**.


Die schnellere Alternative: **Verweise** | Gruppe **Inhaltsverzeichnis** | **Aktualisieren** 

- Für das *Abbildungsverzeichnis* rufen Sie mit dem Befehl **Verweise** | Gruppe **Beschriftungen** | **Erzeugen** erneut das Dialogfenster auf und bestätigen Sie mit **OK**.*

Die schnellere Alternative: **Verweise** | Gruppe **Beschriftungen** | **Aktualisieren** 

- Für die *Bibliografie* rufen Sie mit dem Befehl **Verweise** | Gruppe **Bibliografie** | **Erzeugen** erneut das Dialogfenster auf und bestätigen Sie mit **OK**.*

Die schnellere Alternative: **Verweise** | Gruppe **Bibliografie** | **Aktualisieren** 

- Für die *Bibliografie mit Zotero* rufen Sie den Befehl **Verweise** | Gruppe **Zotero** | **Aktualisieren**  auf.
- * **Wichtig:** Vergewissern Sie sich, dass beim Vorgehen über das Dialogfenster bei **Platzierung** die Option "Bestehendes ... ersetzen" gewählt ist. Für den alternativen Weg direkt über den Ribbonbefehl **Aktualisieren** wird immer automatisch das bestehende Verzeichnis ersetzt.

TextMaker entfernt nun das vorhandene Verzeichnis und ersetzt es durch eine aktualisierte Fassung.

Hinweis: Denken Sie vor dem Ausdrucken eines Dokuments mit Verzeichnissen immer daran, diese zu aktualisieren, damit sie auf dem aktuellen Stand sind.

Verzeichnisse bearbeiten und formatieren

Verzeichnisse (Inhaltsverzeichnis, Stichwortverzeichnis, Abbildungsverzeichnis oder Bibliografie) lassen sich *theoretisch* wie normaler Text bearbeiten. Folgendes sollten Sie dabei jedoch beachten:

Wichtig: Wenn Sie Inhalt und/oder Formatierung eines Verzeichnisses von Hand ändern, gehen diese Änderungen beim nächsten Aktualisieren des Verzeichnisses wieder *verloren*, da TextMaker das Verzeichnis hierzu entfernt und neu einfügt.

Manuelle Textänderungen und Formatierungen an einem Verzeichnis sind folglich nur dann sinnvoll, wenn Ihr Dokument 100% druckreif ist und das Verzeichnis definitiv nicht mehr aktualisiert werden muss.

Textänderungen sind in Verzeichnissen normalerweise ohnehin nicht nötig, und die Formatierung können Sie auf wesentlich elegantere Art und Weise ändern. Denn Verzeichnisse werden automatisch mit [Absatzvorlagen](#) formatiert, mit deren Hilfe sich die Formatierung komfortabel ändern lässt.

TextMaker erzeugt dazu folgende Absatzvorlagen, wenn Sie eines der genannten Verzeichnisse erstellen:

- **"Verzeichnis 1" bis "Verzeichnis 9"**

Absatzvorlagen für die einzelnen Ebenen des *Inhaltsverzeichnisses*. Die erste Gliederungsebene (also die Hauptüberschriften) wird mit der Vorlage "Verzeichnis 1" formatiert, die zweite Ebene mit "Verzeichnis 2" usw.

- **"Index"**

Absatzvorlage für die Stichworteinträge im *Stichwortverzeichnis*

- **"Indexüberschrift"**

Absatzvorlage für die Anfangsbuchstaben im *Stichwortverzeichnis* (sofern beim Erstellen des Stichwortverzeichnisses die Option **Mit Anfangsbuchstaben** aktiviert war)

- **"Beschriftung"**

Absatzvorlage für *Beschriftungen*

- **"Abbildungsverzeichnis"**

Absatzvorlage für die Einträge in einem *Abbildungsverzeichnis*

- **"Literaturverzeichnis"**

Absatzvorlage für die Einträge in der *Bibliografie* bzw. in der *Zotero-Bibliografie*

Möchten Sie also beispielsweise erreichen, dass die Hauptüberschriften im Inhaltsverzeichnis in einer größeren Schrift dargestellt werden, müssen Sie nur die Formatvorlage "Verzeichnis 1" entsprechend ändern:

1. Rufen Sie mit einem rechten Mausklick das Kontextmenü auf und wählen den Eintrag **Absatzvorlage**.
2. Wählen Sie die Vorlage "Verzeichnis 1" in der Liste und klicken Sie auf **Bearbeiten**.
3. Es erscheint ein Dialogfenster zum Ändern der Formatierung. Wechseln Sie darin auf die Karteikarte **Absatz**.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Zeichen**.
5. Wählen Sie im Feld **Größe** die gewünschte Schriftgröße.
6. Verlassen Sie die Dialogfenster mit **OK**, **OK** und **Schließen**.

Nun werden die Hauptüberschriften des Inhaltsverzeichnisses in der neuen Schriftgröße dargestellt. Selbst dann, wenn Sie das Verzeichnis aktualisieren oder es gar entfernen und neu einfügen, gilt diese Formatänderung weiterhin.

Allgemeine Informationen zur Verwendung von Formatvorlagen finden Sie im Kapitel [Formatvorlagen](#).

Querverweise

FreeOffice: Die Funktion *Querverweis* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Querverweis** können Sie einen Querverweis auf ein bestimmtes Textelement (zum Beispiel eine Textmarke oder ein Objekt) in den Text einfügen.

Dieser Befehl fügt ein Feld ein, das beispielsweise die Seitennummer des Zielelements anzeigt. Wenn Sie also auf Seite 3 des Dokuments eine Grafik einfügen, können Sie an einer anderen Stelle einen Querverweis auf diese Grafik anbringen – zum Beispiel "Siehe Grafik auf Seite 3".

Querverweise lassen sich auf die folgenden Textelemente anlegen:

- Textmarken
- Fußnoten/Endnoten
- Objekte (Grafiken, Zeichnungen etc.)
- Überschriften
- Beschriftungen (für Tabelle, Abbildung, Grafik)

Querverweise auf *Textmarken* sind in umfangreicheren Dokumenten häufig anzutreffen. Textmarken sind "Lesezeichen", die an beliebigen Stellen des Dokuments gesetzt werden können.

Wenn Sie beispielsweise einen Querverweis auf das Stichwortverzeichnis am Ende Ihres Dokuments anbringen, setzen Sie zunächst eine Textmarke an den Beginn des Verzeichnisses. Dann tippen Sie an der gewünschten Stelle zum Beispiel "Siehe auch Stichwortverzeichnis ab Seite" ein und fügen einen Querverweis auf diese Textmarke hinzu. Der Querverweis zeigt nun die Seitenzahl an, auf der das Stichwortverzeichnis beginnt.


Querverweise werden vor dem Drucken des Dokuments automatisch aktualisiert. Auf Wunsch können sie mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Felder | Felder aktualisieren** auch manuell aktualisiert werden.

Ausführliche Informationen zum Arbeiten mit Querverweisen folgen auf den nächsten Seiten.

Querverweise einfügen

FreeOffice: Die Funktion *Querverweis* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Um einen Querverweis in den Text einzufügen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Falls Sie einen Querverweis beispielsweise auf eine *Textmarke* anlegen möchten, müssen Sie erst an der Zielstelle mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Gruppe Verknüpfungen | Textmarke** eine Textmarke setzen (siehe auch Abschnitt [Textmarken](#)).
2. Setzen Sie dann die Schreibmarke an die Textstelle, an der Sie den Querverweis einfügen möchten.
3. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise | Querverweis**  auf.
Alternativ: **Einfügen | Gruppe Verknüpfungen | Querverweis**
4. Wählen Sie bei **Typ** aus, für welche Art von Zielstelle der Querverweis erstellt werden soll: eine **Textmarke**, ein **Objekt**, eine **Überschrift** etc. In unserem Beispiel also eine Textmarke.

5. Wählen Sie bei **Ziel** die Textmarke (bzw. Objekt, Überschrift etc.) aus, auf die sich der Querverweis beziehen soll.
6. Wählen Sie bei **Anzeigen** aus, welche Information der Querverweis für das Ziel anzeigen soll, zum Beispiel die **Seitennummer**, die **Nummer** etc. (siehe Abschnitt "Optionen des Dialogfensters" unten).
7. Bestätigen Sie mit **OK**.

TextMaker fügt den Querverweis nun in den Text ein und Sie können jederzeit auf die Zielstelle springen, indem Sie mit der Tastenkombination **Strg + linke Maustaste** auf den Querverweis klicken.

(Android: Im Kontextmenü mit dem Befehl **Gehe zum Hyperlink**.)

Hinweis: Falls Querverweise nicht korrekt angezeigt werden sollten, müssen Sie die Felder aktualisieren, z.B. durch Drücken der Taste **F9** oder mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Felder aktualisieren**.

Optionen des Dialogfensters

Die Optionen im Dialogfenster dieses Befehls haben folgende Funktionen:

▪ Typ

Hier bestimmen Sie, worauf der Querverweis angelegt werden soll: auf eine **Textmarke**, eine **Fußnote/Endnote**, ein **Objekt**, eine **Überschrift** oder auf eine Beschriftung (**Tabelle**, **Abbildung**, **Grafik**).

▪ Ziel

Hier wählen Sie das Ziel für den Querverweis. Haben Sie beispielsweise den **Typ** auf **Textmarke** gesetzt, erscheint hier eine Liste aller im Dokument vorhandenen Textmarken. Wählen Sie darin per Mausklick die gewünschte Textmarke.

▪ Anzeigen

Hier bestimmen Sie, was der Querverweis anzeigen soll. Abhängig vom oben gewählten **Typ** erscheint jeweils eine unterschiedliche Auswahl der folgenden Optionen:

Seite: Der Querverweis zeigt die Seitennummer der Seite an, auf der sich das Ziel befindet.

Nummer: Der Querverweis zeigt die Nummer des Ziels an:

Bei *Fußnoten* oder *Endnoten* wird dann die Nummer der Fußnote/Endnote angezeigt.

Bei *Textmarken* oder *Überschriften* wird hingegen die Nummerierung des Absatzes angezeigt, in dem sich die Textmarke/Überschrift befindet. Dazu muss der Absatz mit dem Befehl **Bullets und Nummerierungen** (rechter Mausklick für das Kontextmenü zum Aufrufen des Befehls) mit einer Nummerierung versehen worden sein. Ist dies nicht der Fall, zeigt der Querverweis eine Null an.

Text: Der Querverweis zeigt den Klartext des Ziels an.

Relative Position: Befindet sich das Ziel oberhalb der aktuellen Position des Querverweises, zeigt der Querverweis "oben" an. Befindet sich das Ziel unterhalb, wird "unten" angezeigt.

Die nachfolgenden Optionen von **Anzeigen** erscheinen nur für Beschriftungen, die Sie oben in der Liste **Typ** als *Tabelle*, *Abbildung* oder *Grafik* vorfinden. Hierbei handelt es sich nicht um die Objekte selbst, sondern um die fortlaufend nummerierten Beschriftungen, wie man sie zum Beispiel für das Erstellen eines Abbildungsverzeichnisses einsetzt (siehe Abschnitt [Beschriftungen und Abbildungsverzeichnisse](#)).

Ganzer Text: Der Querverweis zeigt die Bezeichnung und laufende Nummer der Beschriftung an. Zudem den erläuternden Text, der einer Beschriftung angefügt wurde. Beispiel: "Abbildung 2: Die Lärche"

Beschriftungsnummer: Der Querverweis zeigt die Bezeichnung und laufende Nummer der Beschriftung an. Beispiel: "Abbildung 2"

Beschriftungstext: Der Querverweis zeigt nur den erläuternden Text an, der einer Beschriftung angefügt wurde. Beispiel: "Die Lärche"

Querverweise bearbeiten und aktualisieren

FreeOffice: Die Funktion *Querverweis* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Querverweise sind *Felder*; für sie gilt also das Gleiche wie für alle Felder: Sie können wie normaler Text formatiert, gelöscht, kopiert und verschoben werden, ihr Inhalt lässt sich allerdings nicht direkt editieren.

Es ist jedoch jederzeit möglich, die Art oder auch das Ziel eines Querverweises zu ändern. Führen Sie dazu einen Doppelklick auf den Querverweis aus und nehmen Sie in dem bekannten Dialogfenster (siehe vorheriger Abschnitt) für *Typ*, *Anzeige* oder *Ziel* die gewünschten Anpassungen vor.

Tipp: Wenn Sie sehen möchten, welche Querverweise im Dokument auf welche Ziele verweisen, können Sie die Option **Nur Feldnamen anzeigen** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Eigenschaften**, Karteikarte **Ansicht** aktivieren (alternativ: auf der Ribbonkarte **Verweise | Gruppe Felder | Schaltfläche Feldnamen** oder ganz einfach **Alt+F9**).

Alle Querverweise zeigen dann statt z.B. der Seitennummer den Typ und die Zielstelle des Querverweises an – zum Beispiel: {Querverweis.Textmarke.Seite:Name_der_Textmarke}.

Aktualisieren von Querverweisen

Genau wie alle anderen Felder werden auch Querverweise *nicht* permanent auf dem aktuellen Stand gehalten. Verschieben Sie also beispielsweise die Zielstelle eines Querverweises auf eine andere Seite, zeigt der Querverweis zunächst auch weiterhin die alte Seitennummer an.

Beim *Drucken* des Dokuments bringt TextMaker jedoch alle Felder (also auch Querverweise) automatisch auf den neuesten Stand. Sie können sich also sicher sein, dass alle Querverweise stimmen, wenn Sie das Dokument ausdrucken.

Bei Bedarf können Sie die Felder eines Dokuments auch manuell aktualisieren lassen, indem Sie den Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Felder | Felder aktualisieren** aufrufen. Alle Felder und Berechnungen werden dann auf den aktuellen Stand gebracht.

Ungültige Verweise: Wenn Sie die Zielstelle eines Querverweises löschen, wird dieser natürlich ungültig. Der Querverweis zeigt dann, wenn Sie das Dokument aktualisieren, den Text **"Zielstelle nicht gefunden!"** an. Sie können dies korrigieren, indem Sie den Querverweis entfernen und (mit einer korrekten Zielstelle) neu einfügen.

Vorlagenverweise

Neben *Querverweisen* (siehe vorherige Seiten) können Sie auch sogenannte *Vorlagenverweise* in den Text einfügen.

Ein Vorlagenverweis ist ein Feld, das folgendermaßen funktioniert: Es durchsucht das Dokument von seiner Position aus *rückwärts* nach Text in einer von Ihnen ausgewählten Formatvorlage – und zeigt diesen Text dann an.

Das klingt erst einmal wenig hilfreich, lässt sich aber beispielsweise wie folgt sinnvoll einsetzen:

Umfangreiche Dokumente versieht man in der Regel mit einer Gliederung, also Überschriften in mehreren Ebenen. Der einfachste Weg, dies zu erreichen, ist das Formatieren der Überschriften in den vorgefertigten Absatzvorlagen "Überschrift 1", "Überschrift 2" etc. Fügen Sie nun an einer beliebigen Textstelle ein Vorlagenverweis-Feld ein und lassen dieses z.B. nach der Vorlage "Überschrift 1" suchen, findet das Feld automatisch die für diese Textstelle gültige Hauptüberschrift und zeigt diese an.

Besonders häufig werden solche Felder dementsprechend in den Kopf- oder Fußzeilen von Büchern und anderen umfangreichen Dokumenten verwendet, um dort die aktuelle Kapitelüberschrift auszugeben.

Einfügen eines Vorlagenverweis-Feldes

Um ein Vorlagenverweis-Feld in den Text einzufügen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an die Textstelle, an der Sie den Verweis einfügen möchten.
2. Klicken Sie auf der Ribbonkarte **Verweise** | Gruppe **Felder** | **Feld** auf den Pfeil des Symbols.
3. Klicken Sie im erscheinenden Menü auf den Eintrag **Vorlagenverweis** und wählen im Untermenü die Formatvorlage aus, nach der gesucht werden soll.
Alternativ klicken Sie in diesem Menü auf den Eintrag **Weitere** (bzw. auf das Symbol **Feld** selbst), um das Dialogfenster mit weiteren Optionen zu öffnen (siehe unten).
4. Nur im Dialogfenster: Klicken Sie auf die Schaltfläche **Einfügen**.

TextMaker fügt das Vorlagenverweis-Feld nun in den Text ein.

Das Feld sucht automatisch nach Text, der in der gewählten Formatvorlage formatiert wurde – und zwar rückwärts (zum Beginn des Dokuments hin). Wird in dieser Richtung nichts gefunden, wird außerdem noch vorwärts (zum Ende des Dokuments hin) gesucht.

Sobald Text gefunden wird, der in der gesuchten Vorlage formatiert ist, zeigt das Feld diesen Text an. Haben Sie also beispielsweise die Absatzvorlage "Überschrift 1" gewählt, zeigt das Feld die aktuelle Hauptüberschrift für den Textabschnitt an, in den das Feld eingefügt wurde. (Dies setzt natürlich voraus, dass alle Überschriften in dem Dokument mit der Absatzvorlage "Überschrift 1" formatiert wurden.)

Falls nichts gefunden wird, zeigt das Feld die Fehlermeldung "Vorlagenverweis: Keinen passenden Text gefunden!". Überprüfen Sie dann, ob Sie nach der richtigen Formatvorlage suchen und ob auch tatsächlich Text existiert, der in dieser Vorlage formatiert wurde.

Optionen des Dialogfensters

In dem Dialogfenster gibt es folgende Optionen:

- **Vorlage**

In dieser Liste wählen Sie, nach welcher Formatvorlage gesucht werden soll.

- **Nach Zeichenvorlagen suchen**

Üblicherweise lässt man Vorlagenverweis-Felder nach Absatzvorlagen suchen. Sie können allerdings auch nach Zeichenvorlagen suchen lassen, indem Sie diese Option aktivieren. In der Liste **Vorlage** werden dann nicht mehr Absatzvorlagen sondern Zeichenvorlagen aufgelistet.

▪ Seite von unten durchsuchen

Betrifft nur Vorlagenverweis-Felder, die in Kopf- oder Fußzeilen eingefügt wurden, da diese eine besondere Suchreihenfolge verwenden:

Zunächst wird nur die *aktuelle* Seite nach Text in der gewählten Vorlage durchsucht – und zwar in folgender Richtung:

Ist diese Option ausgeschaltet, wird die Seite von oben nach unten durchsucht.

Ist diese Option eingeschaltet, wird die Seite von unten nach oben (rückwärts) durchsucht.

Danach wird die Suche, unabhängig von dieser Option, "normal" fortgeführt: Es werden also erst die Seiten vor der aktuellen Seite (rückwärts) durchsucht. Wird nichts gefunden, werden auch die Seiten hinter der aktuellen Seite (vorwärts) durchsucht.

▪ Absatznummer einfügen

Ist diese Option aktiviert, liefert das Vorlagenverweis-Feld nicht mehr den *Text*, der in der gesuchten Vorlage formatiert ist, sondern dessen *Nummerierung*.

(Dies funktioniert natürlich nur, wenn der gefundene Text mit einer Nummerierung versehen wurde. Siehe dazu Abschnitte [Automatische Nummerierung](#) beziehungsweise [Überschriften nummerieren](#).)

▪ 'Oben' oder 'Unten' einfügen

Ist diese Option aktiviert, liefert das Vorlagenverweis-Feld nicht mehr den *Text*, der in der gesuchten Vorlage formatiert ist, sondern lediglich die Positionsangabe "*oben*" oder "*unten*":

Befindet sich die Fundstelle oberhalb des Felds, liefert das Feld den Text "oben".

Befindet sich die Fundstelle unterhalb des Felds, liefert es den Text "unten".

Auf diese Weise lassen sich Verweise wie "siehe oben" beziehungsweise "siehe unten" einfügen.

Aktualisieren von Vorlagenverweis-Feldern

Wie alle Arten von Feldern werden auch Vorlagenverweis-Felder vor dem Drucken des Dokuments automatisch aktualisiert. Auf Wunsch können sie mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Felder | Felder aktualisieren** auch manuell aktualisiert werden. Allgemeine Informationen zum Arbeiten mit Feldern finden Sie im Kapitel [Felder](#).

Fußnoten und Endnoten

In *Fußnoten* oder *Endnoten* können Sie erläuternde Anmerkungen zu beliebigen Wörtern oder Phrasen im Text anbringen.

- [Fußnoten](#) erscheinen üblicherweise am unteren Ende der Seite. Sie können diese aber wahlweise auch unter dem Text ausgeben lassen.
- [Endnoten](#) sind im Grunde ebenfalls Fußnoten. Mit dem Unterschied, dass sie gesammelt am Ende des Dokuments ausgegeben werden. Sie können Endnoten aber wahlweise auch am Ende eines jeden Kapitels ausgeben lassen.

In TextMaker ist es jederzeit möglich, nachträglich Fußnoten in Endnoten umzuwandeln und umgekehrt.

Alle Informationen zum Einfügen, Bearbeiten und Formatieren von Fußnoten finden Sie auf den nächsten Seiten. Die Beschreibungen für Endnoten folgen anschließend in einem separaten Abschnitt.

Fußnoten

Fußnoten bestehen stets aus zwei Komponenten: einem (hochgestellten) Fußnotenzeichen im Text und dem dazugehörigen Fußnotentext im unteren Fußnotenbereich:

Bei Aufkommen von dichtem Nebel¹ sollten Sie rechtzeitig Ihre Geschwindigkeit drosseln² und die Nebelschlussleuchte einschalten.

¹ Sichtweite unter 50 Meter

² Maximal 50 km/h

Ein Beispiel für den Einsatz von Fußnoten

TextMaker nummeriert die Fußnoten automatisch fortlaufend durch. Fügen Sie also irgendwo im Text eine neue Fußnote ein oder löschen eine bestehende Fußnote heraus, ändern sich die Nummern aller nachfolgenden Fußnoten entsprechend.

Zwischen dem Text und dem Fußnotenbereich bringt TextMaker automatisch einen Trennstrich an. Dieser lässt sich auf Wunsch mit einer anderen Formatierung versehen oder abschalten.


In diesem Abschnitt erfahren Sie alles, was sie zum Arbeiten mit Fußnoten wissen müssen. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Fußnoten einfügen und bearbeiten](#)
- [Fußnotenformatierung ändern](#)
- [Fußnotenooptionen](#)

Fußnoten einfügen und bearbeiten

In TextMaker können Sie eine Textstelle blitzschnell mit einer Fußnote versehen. Rufen Sie einfach hinter dieser Textstelle den Ribbonbefehl **Verweise | Fußnote** auf, und tippen Sie dann den Fußnotentext ein. Die Nummerierung, Platzierung und Formatierung der Fußnoten übernimmt TextMaker automatisch für Sie.

Im Detail gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Bewegen Sie die Schreibmarke direkt hinter den Begriff, zu dem Sie eine Fußnote anlegen möchten.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Fußnoten | Fußnote**  auf (bzw. **Fußnote einfügen** über den kleinen Pfeil des Symbols).
Alternativ: **Einfügen | Gruppe Kopf- und Fußzeilen | Fußnote**
3. TextMaker fügt nun ein hochgestelltes *Fußnotenzeichen* (eine automatisch generierte laufende Nummer) für diese Fußnote ein.
Danach wird automatisch am unteren Seitenrand ein Fußnotenbereich angelegt, dort die gleiche Nummer eingetragen und die Schreibmarke dahintergesetzt.
4. Sie können nun den *Fußnotentext* für diese Fußnote eintippen.

Um vom Fußnotenbereich wieder zurück in den normalen Text zu gelangen, klicken Sie einfach eine beliebige Stelle im Text an. Alternativ können Sie den Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Fußnoten | Zur Referenz gehen** verwenden, der Sie zu der entsprechenden Fußnote im Text zurückbefördert.

Fußnotentext nachträglich ändern

Der Fußnotentext am unteren Seitenrand lässt sich jederzeit bearbeiten. Sie müssen lediglich die Schreibmarke in den Fußnotenbereich setzen. Verwenden Sie dazu eines der folgenden Verfahren:

- Blättern Sie zu der Seite, auf der sich die abzuändernde Fußnote befindet, und klicken Sie mit der Maus in den Fußnotenbereich am unteren Seitenrand.
Hinweis: Dies funktioniert nur in der Normalansicht. Sollten Sie sich in einer anderen Ansicht befinden, müssen Sie also zuvor mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Normal** in die Normalansicht umschalten.
- Mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Fußnoten | Zur Fußnote gehen** können Sie TextMaker die nächste Fußnote im Text suchen lassen. Ist diese gefunden, setzt TextMaker die Schreibmarke automatisch in den dazugehörigen Fußnotentext im Fußnotenbereich.

Nun können Sie den Fußnotentext editieren. Wie Sie wieder in den normalen Text zurückgelangen, wissen Sie ja bereits: einfach eine beliebige Textstelle anklicken bzw. den Befehl **Zur Referenz gehen** verwenden.

Tipp 1: Innerhalb des Fußnotenbereichs können Sie sich mit den Pfeiltasten ↓ und ↑ zum nächsten bzw. vorherigen Fußnotentext bewegen.

Tipp 2: Mit der Tastenkombination **Strg + linke Maustaste** auf das Fußnotenzeichen gelangen Sie vom Text in den Fußnotenbereich und umgekehrt. (Android: Im Kontextmenü mit **Gehe zum Hyperlink.**)

Fußnoten erneut einfügen

Falls Sie einmal die Fußnotennummer in einem Fußnotentext versehentlich gelöscht haben, können Sie diese jederzeit erneut einfügen:

Rufen Sie dazu den Ribbonbefehl **Verweise | Fußnote**  | **Fußnotenmarke einfügen** auf.

Fußnoten verschieben, kopieren oder löschen

Sie können Textabschnitte, die Fußnoten enthalten, wie gewohnt verschieben, kopieren oder löschen. TextMaker ordnet die Fußnotentexte automatisch neu an und korrigiert selbsttätig die Nummerierung.

Sie sollten dabei allerdings folgende Regel beachten:

Wichtig: Wenn Sie Fußnoten kopieren, verschieben oder löschen möchten, sollten Sie dies stets im *Text* durchführen – *nicht* im Fußnotenbereich am unteren Rand der Seite.

Löschen Sie beispielsweise im Fußnotenbereich den Fußnotentext einer Fußnote, bleibt diese Fußnote *trotzdem* noch erhalten – lediglich ihr Fußnotentext ist leer. Markieren Sie hingegen das Fußnotenzeichen im Text und löschen dieses, wird die komplette Fußnote (Fußnotenzeichen *und* -text) entfernt, und alle restlichen Fußnoten werden neu durchnummeriert.

Nummerierung der Fußnoten beeinflussen

Wie eingangs erwähnt, werden Fußnoten von TextMaker automatisch durchnummeriert, Sie müssen sich also nicht darum kümmern. Bei Bedarf können Sie die Nummerierung allerdings von Hand beeinflussen:

▪ Nummer einer einzelnen Fußnote ändern

Um die Nummer einer *einzelnen* Fußnote zu ändern, setzen Sie die Schreibmarke dahinter und rufen den Ribbonbefehl **Verweise | Fußnote ▾ | Nummerierung ändern** auf. Es erscheint ein Dialogfenster, in dem Sie die Nummerierung für diese Fußnote von automatisch auf benutzerdefiniert umstellen und dann die gewünschte Nummer eintragen können.

Tipp: Sie können dieses Dialogfenster auch aufrufen, indem Sie auf die Fußnote doppelklicken.

▪ Nummerierung insgesamt ändern

Um die Nummerierung *aller* Fußnoten im Dokument zu ändern, rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise | Fußnote ▾ | Fußnotenoptionen** auf. In diesem Dialogfenster können Sie unter anderem den Startwert und die Art der Nummerierung einstellen. Siehe dazu Abschnitt [Fußnotenoptionen](#).

Fußnoten in Endnoten umwandeln

Fußnoten erscheinen standardmäßig am Ende einer Seite. Damit sie am Ende des Dokuments erscheinen, müssen Endnoten verwendet werden. Sie können aber auch vorhandene Fußnoten jederzeit nachträglich in Endnoten umwandeln, sowohl einzelne als auch alle Fußnoten des Dokuments.

▪ Einzelne Fußnote in eine Endnote umwandeln

Um eine *einzelne* Fußnote in eine Endnote zu ändern, setzen Sie die Schreibmarke dahinter und rufen den Ribbonbefehl **Verweise | Fußnote ▾ | Nummerierung ändern** auf. Es erscheint ein Dialogfenster, in dem Sie das Kontrollkästchen **In Endnote umwandeln** aktivieren.

Tipp: Sie können dieses Dialogfenster auch aufrufen, indem Sie auf die Fußnote doppelklicken.

▪ Alle Fußnoten in Endnoten umwandeln

Um *alle* Fußnoten im Dokument in Endnoten zu ändern, rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise | Fußnote ▾ | Fußnotenoptionen** auf. In diesem Dialogfenster können Sie mit der Schaltfläche **Umwandeln** die gewünschte Anpassung vornehmen.

Fußnotenformatierung ändern

Sie können sowohl die Formatierung des Fußnotentextes als auch die des Fußnotenzeichens (der Fußnotennummer) nach Belieben ändern:

Fußnotentext formatieren

Um die Formatierung eines *einzelnen* Fußnotentextes zu ändern, setzen Sie die Schreibmarke einfach in den Fußnotentext und bringen die gewünschten Formatierungen an.

Tipp: Wenn Sie die Formatierung *aller* Fußnotentexte im gesamten Dokument ändern möchten, kann Ihnen TextMaker viel Arbeit abnehmen. Sie brauchen dazu nämlich nur die Absatzvorlage "Fußnotentext" abzuändern, die TextMaker automatisch erzeugt, sobald Sie die erste Fußnote einfügen.

Alle Fußnotentexte werden standardmäßig mit dieser Vorlage formatiert. Solange Sie die Formatierung der Fußnotentexte also nicht von Hand geändert haben, wirken sich Änderungen an der Vorlage "Fußnotentext" auf *alle* Fußnotentexte im Dokument aus.

Um diese Vorlage zu bearbeiten, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie mit einem rechten Mausklick das Kontextmenü auf und wählen den Eintrag **Absatzvorlage**.
2. Wählen Sie die Vorlage "Fußnotentext" in der Liste und klicken Sie auf **Bearbeiten**.
3. Es erscheint ein Dialogfenster zum Ändern der Formatierung. Nehmen Sie darin die gewünschten Änderungen vor. Tipp: Wenn Sie die Schaltfläche **Zeichen** auf der Karteikarte **Absatz** anklicken, können Sie auch die Zeichenformatierung ändern.
4. Verlassen Sie die Dialogfenster mit **OK** und **Schließen**.

Allgemeine Informationen zur Verwendung von Formatvorlagen finden Sie im Kapitel [Formatvorlagen](#).

Fußnotenzeichen formatieren

Das Fußnotenzeichen (sprich: die Fußnotennummer) von Fußnoten wird von TextMaker automatisch hochgestellt. Sie können seine Zeichenformatierung aber nach Belieben ändern. Markieren Sie das Fußnotenzeichen dazu, rufen Sie mit einem rechten Mausklick das Kontextmenü auf und wählen den Eintrag **Zeichen** zum Öffnen des Dialogfensters (alternativ: Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** mit dem Gruppenpfeil ▲). Nehmen Sie im Dialogfenster die gewünschten Änderungen vor.

Tipp 1: Alle Fußnotenzeichen sind automatisch mit der Zeichenvorlage "Fußnotenzeichen" formatiert (aufgepasst: Zeichenvorlage, nicht Absatzvorlage!). Wenn Sie diese Vorlage über das Kontextmenü mit dem Eintrag **Zeichenvorlage** bearbeiten, ändern *alle* Fußnotenzeichen im Dokument ihr Aussehen entsprechend.

Tipp 2: Um sich für die Formatierung von Fußnoten über Absatzvorlagen/Zeichenvorlagen besser orientieren zu können, sei die Seitenleiste empfohlen. Sie können hier *Fußnotentext* (Funktion: [Absatzvorlage](#)) und *Fußnotenzeichen* (Funktion: [Zeichenvorlage](#)) leichter identifizieren.

Fußnotenoptionen

Über den Ribbonbefehl **Verweise | Fußnote** ▾ | **Fußnotenoptionen** lassen sich Einstellungen zu den Fußnoten im aktuellen Dokument vornehmen.

Das Dialogfenster dieses Befehls enthält folgende Optionen:

Position

Üblicherweise lässt man die Fußnotentexte am unteren Rand jeder Seite ausgeben. Ändern Sie die Option **Position**, wenn Sie möchten, dass diese an einer anderen Stelle erscheinen:

- **Seitenende**

Das ist die Standardeinstellung – die Fußnotentexte werden am Ende jeder Seite ausgegeben.

- **Unter Text**

Die Fußnotentexte erscheinen direkt unterhalb des Textes.

Layout

Sie können bei Bedarf den Fußnotenbereich in mehrere Spalten unterteilen, die Fußnotentexte werden dann auf die Anzahl Spalten verteilt, die Sie hier einstellen.

Die Standardeinstellung ist hier **Bereichslayout verwenden**. Die Aufteilung des Fußnotenbereichs orientiert sich somit automatisch an der Spaltenformatierung des Textbereichs, in dem sich die Fußnote befindet. (Informationen zu Bereichen finden Sie im Abschnitt [Was sind Bereiche?](#))

Nummerierung

Hier können Sie Einstellungen zur automatischen Nummerierung der Fußnoten vornehmen:

- **Typ**

Hier lässt sich die Art der Nummerierung ändern. Neben Zahlen können Sie z.B. auch Buchstaben verwenden. Die Fußnoten werden dann nicht mehr mit 1, 2, 3, ... sondern mit A, B, C, ... nummeriert.

- **Startnummer**

Hier können Sie bestimmen, mit welcher Nummer die Zählung beginnen soll. Standardwert ist "1". Tragen Sie beispielsweise "42" ein, erhält die erste Fußnote die Nummer 42, die nächste 43 etc.

- **Modus**

Darunter können Sie bestimmen, ob die Nummerierung auf jeder Seite beziehungsweise in jedem Kapitel auf "1" zurückgesetzt werden soll:

Fortlaufende Nummerierung: Die Nummerierung wird niemals zurückgesetzt. Dies ist die Standardeinstellung.

Auf jeder Seite neu beginnen: Die Nummerierung wird auf jeder Seite des Dokuments auf "1" zurückgesetzt.

In jedem Bereich neu beginnen: Die Nummerierung wird in jedem Bereich auf "1" zurückgesetzt. (Informationen zu Bereichen finden sie im Abschnitt [Was sind Bereiche?](#))

In jedem Kapitel neu beginnen: Die Nummerierung wird in jedem Kapitel auf "1" zurückgesetzt. (Informationen zu Kapiteln finden Sie im Abschnitt [Aufteilen eines Dokuments in Kapitel](#).)

Ränder des Trennstrichs

Hier können Sie die Ränder für den Trennstrich, der automatisch über dem Fußnotenbereich gedruckt wird, festlegen:

Der Rand **Oben** legt den Mindestabstand des Textes zum Fußnotenstrich fest, der Rand **Unten** steht für den Abstand zu den Fußnotentexten.

Erhöhen Sie den Rand **Links**, beginnt der Fußnotenstrich weiter rechts, beim Erhöhen des Rands **Rechts** endet er früher.

Schaltfläche "Trennstrich"

Klicken Sie auf diese Schaltfläche, wenn Sie das Aussehen des Fußnotenstrichs ändern möchten, der über dem Fußnotenbereich gedruckt wird.

Um beispielsweise die Stärke dieser Linie zu ändern, wählen Sie bei **Linienstil / Liniendicke** die gewünschte Linienstärke aus.

Wenn Sie möchten, dass überhaupt kein Fußnotenstrich ausgegeben werden soll, wählen Sie bei **Linienstil** die Option **Keine Linie**.

Schaltfläche "Umwandeln"

Möchten Sie alle Fußnoten des Dokuments in Endnoten umwandeln, damit sie standardmäßig am Ende des Dokuments erscheinen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Umwandeln**. Im daraufhin geöffneten Dialogfenster können Sie die gewünschten Anpassungen vornehmen.

Endnoten

Endnoten bestehen genauso wie Fußnoten stets aus zwei Komponenten: einem (hochgestellten) Endnotenzeichen im Text und dem dazugehörigen Endnotentext im unteren Endnotenbereich. Im Gegensatz zu [Fußnoten](#) werden Endnoten standardmäßig an das Ende des Dokuments gesetzt, wahlweise auch am Ende eines jeden Kapitels.

TextMaker nummeriert die Endnoten automatisch fortlaufend durch. Fügen Sie also irgendwo im Text eine neue Endnote ein oder löschen eine bestehende Endnote heraus, ändern sich die Nummern aller nachfolgenden Endnoten entsprechend.

Zwischen dem Text und dem Endnotenbereich bringt TextMaker automatisch einen Trennstrich an. Dieser lässt sich auf Wunsch mit einer anderen Formatierung versehen oder abschalten.


In diesem Abschnitt erfahren Sie alles, was sie zum Arbeiten mit Endnoten wissen müssen. Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Endnoten einfügen und bearbeiten](#)
- [Endnotenformatierung ändern](#)
- [Endnotenooptionen](#)

Endnoten einfügen und bearbeiten

In TextMaker können Sie eine Textstelle blitzschnell mit einer Endnote versehen. Rufen Sie einfach hinter dieser Textstelle den Ribbonbefehl **Verweise | Endnote** auf, und tippen Sie dann den Endnotentext ein. Die Nummerierung, Platzierung und Formatierung der Endnoten übernimmt TextMaker automatisch für Sie.

Im Detail gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Bewegen Sie die Schreibmarke direkt hinter den Begriff, zu dem Sie eine Endnote anlegen möchten.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Fußnoten | Endnote**  auf (bzw. **Endnote einfügen** über den kleinen Pfeil des Symbols).
Alternativ: **Einfügen | Gruppe Kopf- und Fußzeilen | Endnote**
3. TextMaker fügt nun ein hochgestelltes *Endnotenzeichen* (eine automatisch generierte laufende Nummer) für diese Endnote ein.
Danach wird automatisch am Ende des Dokuments ein Endnotenbereich angelegt, dort die gleiche Nummer eingetragen und die Schreibmarke dahintergesetzt.
4. Sie können nun den *Endnotentext* für diese Endnote eintippen.

Um vom Endnotenbereich wieder zurück in den normalen Text zu gelangen, klicken Sie einfach eine beliebige Stelle im Text an. Alternativ können Sie den Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Fußnoten | Zur Referenz gehen** verwenden, der Sie zu der entsprechenden Fußnote im Text zurückbefördert.

Endnotentext nachträglich ändern

Der Endnotentext lässt sich jederzeit bearbeiten. Sie müssen lediglich die Schreibmarke in den Endnotenbereich setzen. Verwenden Sie dazu eines der folgenden Verfahren:

- Blättern Sie zu der Seite, auf der sich die abzuändernde Endnote befindet, und klicken Sie mit der Maus in den Endnotenbereich.
Hinweis: Dies funktioniert nur in der Normalansicht. Sollten Sie sich in einer anderen Ansicht befinden, müssen Sie also zuvor mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Normal** in die Normalansicht umschalten.
- Mit dem Ribbonbefehl **Verweise | Gruppe Fußnoten | Zur Endnote gehen** können Sie TextMaker die nächste Endnote im Text suchen lassen. Ist diese gefunden, setzt TextMaker die Schreibmarke automatisch in den dazugehörigen Endnotentext im Endnotenbereich.

Nun können Sie den Endnotentext editieren. Wie Sie wieder in den normalen Text zurückgelangen, wissen Sie ja bereits: einfach eine beliebige Textstelle anklicken bzw. den Befehl **Zur Referenz gehen** verwenden.

Tipp 1: Innerhalb des Endnotenbereichs können Sie sich mit den Pfeiltasten ↓ und ↑ zum nächsten bzw. vorherigen Endnotentext bewegen.

Tipp 2: Mit der Tastenkombination **Strg + linke Maustaste** auf das Endnotenzeichen gelangen Sie vom Text in den Endnotenbereich und umgekehrt. (Android: Im Kontextmenü mit **Gehe zum Hyperlink.**)

Endnoten erneut einfügen

Falls Sie einmal die Endnotennummer in einem Endnotentext versehentlich gelöscht haben, können Sie diese jederzeit erneut einfügen:

Rufen Sie dazu den Ribbonbefehl **Verweise | Endnote**  | **Endnotenmarke einfügen** auf.

Endnoten verschieben, kopieren oder löschen

Sie können Textabschnitte, die Endnoten enthalten, wie gewohnt verschieben, kopieren oder löschen. TextMaker ordnet die Endnotentexte automatisch neu an und korrigiert selbsttätig die Nummerierung.

Sie sollten dabei allerdings folgende Regel beachten:

Wichtig: Wenn Sie Endnoten kopieren, verschieben oder löschen möchten, sollten Sie dies stets im *Text* durchführen – *nicht* im Endnotenbereich am unteren Rand der Seite.

Löschen Sie beispielsweise im Endnotenbereich den Endnotentext einer Endnote, bleibt diese Endnote *trotzdem* noch erhalten – lediglich ihr Endnotentext ist leer. Markieren Sie hingegen das Endnotenzeichen im Text und löschen dieses, wird die komplette Endnote (Endnotenzeichen *und* -text) entfernt, und alle restlichen Endnoten werden neu durchnummeriert.

Nummerierung der Endnoten beeinflussen

Wie eingangs erwähnt, werden Endnoten von TextMaker automatisch durchnummeriert, Sie müssen sich also nicht darum kümmern. Bei Bedarf können Sie die Nummerierung allerdings von Hand beeinflussen:

▪ Nummer einer einzelnen Endnote ändern

Um die Nummer einer *einzelnen* Endnote zu ändern, setzen Sie die Schreibmarke dahinter und rufen den Ribbonbefehl **Verweise | Endnote ▾ | Nummerierung ändern** auf. Es erscheint ein Dialogfenster, in dem Sie die Nummerierung für diese Endnote von automatisch auf benutzerdefiniert umstellen und dann die gewünschte Nummer eintragen können.

Tipp: Sie können dieses Dialogfenster auch aufrufen, indem Sie auf die Endnote doppelklicken.

▪ Nummerierung insgesamt ändern

Um die Nummerierung *aller* Endnoten im Dokument zu ändern, rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise | Endnote ▾ | Endnotenoptionen** auf. In diesem Dialogfenster können Sie unter anderem den Startwert und die Art der Nummerierung einstellen. Siehe dazu Abschnitt [Endnotenoptionen](#).

Endnoten in Fußnoten umwandeln

Endnoten erscheinen standardmäßig am Ende des Dokuments. Damit sie am Ende der Seite erscheinen, müssen Fußnoten verwendet werden. Sie können aber auch vorhandene Endnoten jederzeit nachträglich in Fußnoten umwandeln, sowohl einzelne als auch alle Endnoten des Dokuments.

▪ Einzelne Endnote in eine Fußnote umwandeln

Um eine *einzelne* Endnote in eine Fußnote zu ändern, setzen Sie die Schreibmarke dahinter und rufen den Ribbonbefehl **Verweise | Endnote ▾ | Nummerierung ändern** auf. Es erscheint ein Dialogfenster, in dem Sie das Kontrollkästchen **In Fußnote umwandeln** aktivieren.

Tipp: Sie können dieses Dialogfenster auch aufrufen, indem Sie auf die Endnote doppelklicken.

▪ Alle Endnoten in Fußnoten umwandeln

Um *alle* Endnoten im Dokument in Fußnoten zu ändern, rufen Sie den Ribbonbefehl **Verweise | Endnote ▾ | Endnotenoptionen** auf. In diesem Dialogfenster können Sie mit der Schaltfläche **Umwandeln** die gewünschte Anpassung vornehmen.

Endnotenformatierung ändern

Sie können sowohl die Formatierung des Endnotentextes als auch die des Endnotenzeichens (der Endnotennummer) nach Belieben ändern.

Endnotentext formatieren

Um die Formatierung eines *einzelnen* Endnotentextes zu ändern, setzen Sie die Schreibmarke einfach in den Endnotentext und bringen die gewünschten Formatierungen an.

Tipp: Wenn Sie die Formatierung *aller* Endnotentexte im gesamten Dokument ändern möchten, kann Ihnen TextMaker viel Arbeit abnehmen. Sie brauchen dazu nämlich nur die Absatzvorlage "Endnotentext" abzuändern, die TextMaker automatisch erzeugt, sobald Sie die erste Endnote einfügen.

Alle Endnotentexte werden standardmäßig mit dieser Vorlage formatiert. Solange Sie die Formatierung der Endnotentexte also nicht von Hand geändert haben, wirken sich Änderungen an der Vorlage "Endnotentext" auf *alle* Endnotentexte im Dokument aus.

Um diese Vorlage zu bearbeiten, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie mit einem rechten Mausklick das Kontextmenü auf und wählen den Eintrag **Absatzvorlage**.
2. Wählen Sie die Vorlage "Endnotentext" in der Liste und klicken Sie auf **Bearbeiten**.
3. Es erscheint ein Dialogfenster zum Ändern der Formatierung. Nehmen Sie darin die gewünschten Änderungen vor. Tipp: Wenn Sie die Schaltfläche **Zeichen** auf der Karteikarte **Absatz** anklicken, können Sie auch die Zeichenformatierung ändern.
4. Verlassen Sie die Dialogfenster mit **OK** und **Schließen**.

Allgemeine Informationen zur Verwendung von Formatvorlagen finden Sie im Kapitel [Formatvorlagen](#).

Endnotenzeichen formatieren

Das Endnotenzeichen (sprich: die Endnotennummer) von Endnoten wird von TextMaker automatisch hochgestellt. Sie können seine Zeichenformatierung aber nach Belieben ändern. Markieren Sie das Endnotenzeichen dazu, rufen Sie mit einem rechten Mausklick das Kontextmenü auf und wählen den Eintrag **Zeichen** zum Öffnen des Dialogfensters (alternativ: Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Zeichen** mit dem Gruppenpfeil ▲). Nehmen Sie im Dialogfenster die gewünschten Änderungen vor.

Tipp 1: Alle Endnotenzeichen sind automatisch mit der Zeichenvorlage "Fußnotenzeichen" formatiert (aufgepasst: Zeichenvorlage, nicht Absatzvorlage!). Wenn Sie diese Vorlage über das Kontextmenü mit dem Eintrag **Zeichenvorlage** bearbeiten, ändern *alle* Fußnoten- und Endnotenzeichen im Dokument ihr Aussehen entsprechend.

Tipp 2: Um sich für die Formatierung von Endnoten oder Fußnoten über Absatzvorlagen/Zeichenvorlagen besser orientieren zu können, sei die Seitenleiste empfohlen. Sie können hier *Endnotentext/Fußnotentext* (Funktion: [Absatzvorlage](#)) und *Fußnotenzeichen* (Funktion: [Zeichenvorlage](#)) leichter identifizieren.

Endnotenoptionen

Über den Ribbonbefehl **Verweise** | Gruppe **Fußnoten** | **Endnote** ▼ | **Endnotenoptionen** lassen sich Einstellungen zu den Endnoten im aktuellen Dokument vornehmen.

Das Dialogfenster dieses Befehls enthält folgende Optionen:

Position

Üblicherweise lässt man die Endnotentexte am Ende des Dokuments ausgeben. Ändern Sie die Option **Position**, wenn Sie möchten, dass diese an einer anderen Stelle erscheinen:

- **Ende des Dokuments**

Das ist die Standardeinstellung – sämtliche Endnoten werden gesammelt am Ende des Dokuments ausgegeben.

- **Ende des Kapitels**

Falls Sie Ihr Dokument mithilfe des Ribbonbefehls **Einfügen** | **Umbruch** ▼ | **Kapitelumbruch** in mehrere Kapitel unterteilt haben und wünschen, dass die Endnotentexte gesammelt am jeweiligen Kapitelenende erscheinen, wählen Sie diese Option.

(Weitere Informationen über den Einsatz von Kapiteln finden Sie im Abschnitt [Aufteilen eines Dokuments in Kapitel](#).)

Nummerierung

Hier können Sie Einstellungen zur automatischen Nummerierung der Endnoten vornehmen:

- **Typ**

Hier lässt sich die Art der Nummerierung ändern. Neben Zahlen können Sie z.B. auch Buchstaben verwenden. Die Endnoten werden dann nicht mehr mit 1, 2, 3, ... sondern mit A, B, C, ... nummeriert.

- **Startnummer**

Hier können Sie bestimmen, mit welcher Nummer die Zählung beginnen soll. Standardwert ist "1". Tragen Sie beispielsweise "42" ein, erhält die erste Endnote die Nummer 42, die nächste 43 etc.

- **Modus**

Darunter können Sie bestimmen, ob die Nummerierung auf jeder Seite beziehungsweise in jedem Kapitel auf "1" zurückgesetzt werden soll:

Fortlaufende Nummerierung: Die Nummerierung wird niemals zurückgesetzt. Dies ist die Standardeinstellung.

In jedem Kapitel neu beginnen: Die Nummerierung wird in jedem Kapitel auf "1" zurückgesetzt. (Informationen zu Kapiteln finden Sie im Abschnitt [Aufteilen eines Dokuments in Kapitel](#).)

Ränder des Trennstrichs

Hier können Sie die Ränder für den Trennstrich, der automatisch über dem Endnotenbereich gedruckt wird, festlegen:

Der Rand **Oben** legt den Mindestabstand des Textes zum Fußnotenstrich fest, der Rand **Unten** steht für den Abstand zu den Endnotentexten.

Erhöhen Sie den Rand **Links**, beginnt der Endnotenstrich weiter rechts, beim Erhöhen des Rands **Rechts** endet er früher.

Schaltfläche "Trennstrich"

Klicken Sie auf diese Schaltfläche, wenn Sie das Aussehen des Endnotenstrichs ändern möchten, der über dem Endnotenbereich gedruckt wird.

Um beispielsweise die Stärke dieser Linie zu ändern, wählen Sie bei **Linienstil** / **Liniendicke** die gewünschte Linienstärke aus.

Wenn Sie möchten, dass überhaupt kein Endnotenstrich ausgegeben werden soll, wählen Sie bei **Linienstil** die Option **Keine Linie**.

Schaltfläche "Umwandeln"

Möchten Sie alle Endnoten des Dokuments in Fußnoten umwandeln, damit sie standardmäßig am Ende jeder Seite erscheinen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Umwandeln**. Im daraufhin geöffneten Dialogfenster können Sie die gewünschten Anpassungen vornehmen.

Überarbeiten von Dokumenten

Sie können in Dokumenten *Kommentare anbringen* und *Änderungen verfolgen lassen*. Diese beiden Funktionen eignen sich beispielsweise zum Überarbeiten eines Dokuments durch mehrere Anwender hintereinander:

- [Kommentare verwenden](#)

Sie können beliebige Textstellen markieren und diese dann mit *Kommentaren* versehen.

Erhalten Sie beispielsweise von einem Mitarbeiter ein Dokument zum Korrekturlesen, können Sie direkt in das Dokument Anmerkungen wie "Diesen Abschnitt kürzen" etc. einfügen und ihm das Dokument dann zurückgeben. Der Mitarbeiter kann das Dokument nun Ihren Kommentaren entsprechend überarbeiten.

- [Änderungen an einem Dokument verfolgen](#)

Die Funktion **Änderungen verfolgen** geht noch etwas weiter. Ist sie aktiviert, können Sie wie gewohnt Änderungen an dem Dokument vornehmen – also Text löschen, hinzufügen, Formatierungen ändern etc. Ihre Änderungen werden allerdings nicht sofort im Dokument abgelegt, sondern zunächst als farblich hervorgehobene "Änderungswünsche" gespeichert.

Übergibt Ihnen also ein Mitarbeiter ein Dokument zum Korrigieren, schalten Sie die Funktion "Änderungen verfolgen" ein, nehmen die gewünschten Änderungen vor und geben dem Mitarbeiter das Dokument zurück. Dieser kann sich Ihre Änderungswünsche nun ansehen und jede einzelne Änderung *akzeptieren* (worauf sie fest im Dokument gespeichert wird) oder *verwerfen* (worauf sie verworfen wird).

Natürlich können Sie Kommentare und die Funktion "Änderungen verfolgen" auch kombiniert einsetzen.

Ausführliche Informationen zu diesen beiden Funktionen finden Sie auf den nächsten Seiten.

Kommentare verwenden

Mit dem Ribbonbefehl **Überarbeiten** | Gruppe **Kommentare** | **Einfügen**  (alternativ: Ribbonbefehl **Einfügen** | **Kommentar**) können Sie in ein Dokument *Kommentare* zu beliebigen Textstellen einfügen.

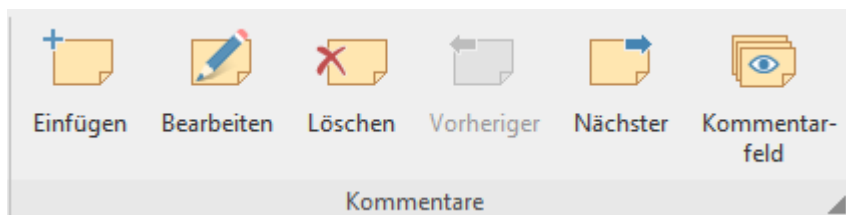
Mit einem Kommentar versehener Text wird farblich hervorgehoben. Zeigen Sie mit der Maus auf einen solchen Text, wird der Kommentar in einem kleinen Fenster eingeblendet.

Zusätzlich können Sie auch das **Kommentarfeld**  einschalten (**Überarbeiten** | Gruppe **Kommentare**). Dieses erscheint dann im rechten Seitenrand des Dokuments und zeigt stets alle Kommentare an.

Kommentare werden standardmäßig nur auf dem Bildschirm angezeigt und nicht ausgedruckt – sofern Sie nicht in den Dokumenteigenschaften die Option **Kommentare drucken** eingeschaltet haben, siehe Abschnitt [Einstellungen zu Kommentaren](#).

Verwenden der Befehlsgruppe "Kommentare"

Alle Befehle zur Verwendung von Kommentaren finden Sie auf der Ribbonkarte **Überarbeiten** | Gruppe **Kommentare**:




Die Befehlsgruppe **Kommentare** verfügt über folgende Schaltflächen (von links nach rechts):

- Neuen Kommentar einfügen
- Aktuellen Kommentar bearbeiten
- Aktuellen Kommentar löschen
- Zum vorherigen Kommentar gehen
- Zum nächsten Kommentar gehen
- Kommentarfeld ein-/ausschalten

Ausführliche Informationen zu den einzelnen Funktionen erhalten Sie in den nachfolgenden Abschnitten.

Kommentare einfügen

Um einen Kommentar einzufügen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Markieren Sie die Textstelle, die Sie mit einem Kommentar versehen möchten.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Überarbeiten** | Gruppe **Kommentare** | **Einfügen**  auf.

Alternativ: Auf der Ribbonkarte **Einfügen** | **Kommentar**



Hinweis: Kommentare erscheinen mit Ihren Initialen, wenn Sie bei den **Benutzerdaten** im Feld "Initialen" bzw. "Name" etwas eingegeben haben (siehe Abschnitt [Einstellungen, Karteikarte Allgemein](#)). Ist hier nichts eingetragen, wird Sie TextMaker für das aktuelle Dokument jetzt einmalig danach fragen.

3. Es erscheint ein kleines Fenster zur Eingabe des Kommentars. Tippen Sie Ihren Kommentar darin ein.
4. Ist Ihre Eingabe beendet, klicken Sie auf eine beliebige Stelle außerhalb des Kommentarfensters, um es zu schließen.

Der Kommentar wurde nun eingefügt, erkennbar an der farblichen Hinterlegung des betreffenden Textes.

Kommentare bearbeiten

Um einen Kommentar zu bearbeiten, gehen Sie wie folgt vor:


1. Setzen Sie die Schreibmarke an eine beliebige Position innerhalb des Textes, dessen Kommentar Sie bearbeiten möchten.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Überarbeiten** | Gruppe **Kommentare** | **Bearbeiten**  auf.
Tipp: Ist das **Kommentarfeld**  eingeschaltet, können Sie auch direkt ins Kommentarfenster tippen.
3. Nehmen Sie im Kommentarfenster die gewünschten Änderungen vor.
4. Ist Ihre Eingabe beendet, klicken Sie auf eine beliebige Stelle im Text, um das Kommentarfenster wieder zu verlassen.

Der Kommentar wurde nun entsprechend geändert.

Tipp: Es gibt auch Tastenkürzel zum Springen in einen Kommentar und wieder zurück: Wenn Sie die Schreibmarke auf ein beliebiges Zeichen innerhalb eines kommentierten Textstücks setzen und dann **Strg+Alt+↓** drücken, springt TextMaker in den zugehörigen Kommentar. Mit **Strg+Alt+↑** gelangen Sie wieder zurück in den Text.

Kommentare löschen

Um einen Kommentar zu löschen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Setzen Sie die Schreibmarke an eine beliebige Position innerhalb des Textes, dessen Kommentar Sie löschen möchten.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Überarbeiten** | Gruppe **Kommentare** | **Löschen**  auf.

Tipp: Dieser Befehl lässt sich auch über das Kontextmenü (rechte Maustaste) aufrufen.

Der Kommentar wurde nun entfernt.

Kommentare anzeigen und drucken

Kommentare können auf zwei Arten sichtbar gemacht werden:

- **Permanent, im Kommentarfeld**

Wenn Sie zum ersten Mal einen Kommentar in ein Dokument einfügen oder das Dokument bereits Kommentare enthält, wird im rechten Seitenrand des Dokuments automatisch das *Kommentarfeld* eingeblendet. In diesem werden alle Kommentare für die aktuelle Seite angezeigt. Eine Verbindungslinie zwischen Kommentar und zugehörigem Text macht deutlich, auf welche Textstelle sich der Kommentar bezieht.

Sie können dieses Kommentarfeld jederzeit ein- oder ausschalten:

Klicken Sie dazu auf **Überarbeiten** | Gruppe **Kommentare** | **Kommentarfeld** .

Hinweis: Auch wenn diese Option eingeschaltet ist, erscheint das Kommentarfeld nur dann, wenn das Dokument auch tatsächlich Kommentare enthält.

- **Automatisch, als kleines Fenster**

Ist das Kommentarfeld ausgeschaltet, werden Kommentare nur dann sichtbar, wenn Sie mit der Maus auf eine Textstelle zeigen, die mit einem Kommentar versehen ist. Es erscheint dann ein kleines Fenster, das den Kommentar anzeigt.



Kommentare drucken

Kommentare erscheinen normalerweise nur auf dem Bildschirm; sie werden nicht ausgedruckt. Wenn Sie möchten, dass Kommentare auch im Ausdruck erscheinen, aktivieren Sie die Option **Kommentare drucken** (siehe Abschnitt [Einstellungen zu Kommentaren](#)).


Hinweis: Der Ausdruck wird dabei etwas verkleinert, um Platz für die Kommentare zu schaffen. Die Proportionen des Ausdrucks entsprechen dann also *nicht* mehr den tatsächlichen Ausmaßen des Dokuments.

Kommentare auffinden

In der Befehlsgruppe **Überarbeiten | Kommentare** finden Sie zwei Befehle, mit denen Sie zwischen allen Kommentaren im Dokument hin- und herspringen können:

- **Vorheriger**  springt zum vorherigen Kommentar
- **Nächster**  springt zum nächsten Kommentar

Einstellungen zu Kommentaren

Wenn Sie auf der Ribbonkarte **Überarbeiten | Gruppe Kommentare** mit dem Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke das Dialogfenster aufrufen, können Sie diverse Einstellungen zu *Kommentaren* vornehmen.

Hinweis: Dieses Dialogfenster können Sie auch mit dem Ribbonbefehl **Datei | Eigenschaften** aufrufen, Karteikarte **Überarbeiten**.

Folgende Optionen sind im Dialogfenster auf der Karteikarte verfügbar:

Rubrik Kommentare

- **Kommentare im Text hervorheben**

Ist diese Option aktiviert, werden alle Textstellen, die mit einem Kommentar versehen wurden, im Text farblich hervorgehoben.

- **Kommentare drucken**

Bei aktivierter Option erscheinen Kommentare auch im Ausdruck (anstatt nur auf dem Bildschirm).


Hinweis: Der Ausdruck wird dabei so verkleinert, dass Platz für die Kommentare bleibt. Die Proportionen des Ausdrucks entsprechen dann also nicht mehr den tatsächlichen Ausmaßen des Dokuments.

■ Farbe

Bestimmt die Farbe, in der Kommentare und die farbliche Hervorhebung im Text erscheinen.

Verwenden Sie die Standardeinstellung **Autor**, erscheinen je nach Bearbeiter des Dokuments automatisch andere Farben. Fügt der erste Anwender Kommentare hinzu, erscheinen diese in rot. Öffnet anschließend ein weiterer Anwender das Dokument und fügt ebenfalls Kommentare hinzu, erscheinen diese in blau etc.

Hinweis: Damit dies korrekt funktionieren kann, müssen alle Anwender, die das Dokument bearbeiten, in den TextMaker-Einstellungen ihren *Namen* angegeben haben.

Um Ihren Namen einzutragen, rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen**  auf, wechseln auf die Karteikarte **Allgemein** und geben mit Hilfe der Schaltfläche **Benutzerdaten** Ihren Namen (oder zumindest Ihre Initialen) ein.

Rubrik Kommentarfeld

■ Automatisch anzeigen

Entspricht dem Symbol  in der Befehlsgruppe **Kommentare** (Ribbonkarte **Überarbeiten**).

Das *Kommentarfeld* ist eine Fläche im rechten Seitenrand, in der alle Kommentare für die aktuelle Seite des Dokuments angezeigt werden.

Ist diese Option aktiviert, wird das Kommentarfeld automatisch angezeigt, wenn Sie in ein Dokument zum ersten Mal einen Kommentar einfügen oder wenn das Dokument bereits Kommentare enthält.

Ist die Option deaktiviert, wird das Kommentarfeld nicht angezeigt. In diesem Falle können Sie Kommentare aber trotzdem sichtbar machen: Zeigen Sie dazu einfach mit der Maus auf eine Textstelle, die mit einem Kommentar versehen wurde. Der Kommentar wird dann automatisch in einem kleinen Fenster angezeigt.

Hinweis: Auch wenn diese Option eingeschaltet ist, erscheint das Kommentarfeld nur dann, wenn das Dokument auch tatsächlich Kommentare enthält.

■ Breite

Lässt Sie die Breite des Kommentarfelds ändern.

■ Position

Lässt Sie die Position des Kommentarfelds ändern: rechts oder links beziehungsweise außen oder innen (bei Dokumenten im Buchlayout, also mit gegenüberliegenden Seiten).

Rubrik Änderungen

Enthält weitere Optionen, die für Kommentare jedoch keine Rolle spielen, sondern nur für die Funktion **Änderungen verfolgen** zuständig sind (siehe nächster Abschnitt).

Änderungen an einem Dokument verfolgen

Android: In der Android-Version sind diese Befehle nicht frei verfügbar. Durch Tippen auf das Befehlssymbol können Nutzer von **SoftMaker Office NX Home** und **NX Universal** die Funktionen über Ihren Produktschlüssel kostenlos freischalten, ansonsten über den **Google Play Store** (kostenpflichtig).

Wenn Sie die Funktion **Änderungen verfolgen** aktivieren, können Sie nach wie vor beliebige Änderungen an einem Dokument vornehmen. Diese Änderungen werden allerdings nicht sofort im Dokument abgelegt, sondern zunächst als farblich hervorgehobene "Änderungswünsche" darin gespeichert.

Anschließend können Sie – oder ein anderer Anwender – jede einzelne dieser Änderungen *annehmen* (worauf sie fest im Dokument gespeichert wird) oder *ablehnen* (worauf sie verworfen wird).

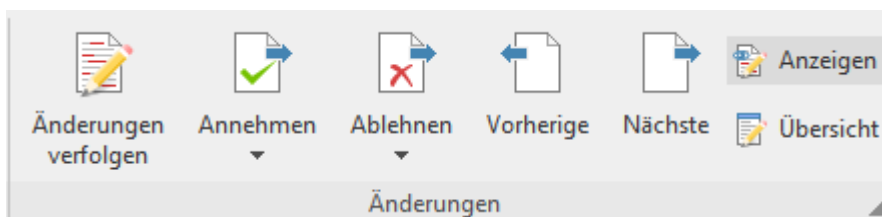
Dies ist besonders dann praktisch, wenn mehrere Anwender ein Dokument nacheinander überarbeiten. Beispiel: Ein Mitarbeiter verfasst ein Dokument und gibt es Ihnen zur Korrektur. Sie aktivieren die Funktion "Änderungen verfolgen" und nehmen die gewünschten Änderungen darin vor. Dann geben Sie dem Mitarbeiter das Dokument zurück. Dieser kann nun jede einzelne dieser Änderungen auf Knopfdruck akzeptieren oder verwerfen.

Das Überarbeiten eines Dokuments mit der Funktion "Änderungen verfolgen" erfolgt also in drei Schritten:

- [Schritt 1:](#) Aktivieren der Funktion "Änderungen verfolgen"
- [Schritt 2:](#) Durchführen der gewünschten Änderungen
- [Schritt 3:](#) Akzeptieren/Verwerfen der einzelnen Änderungen

Verwenden der Befehlsgruppe "Änderungen"

Alle Befehle zum Überarbeiten von Dokumenten finden Sie auf der Ribbonkarte **Überarbeiten** | Gruppe **Änderungen**:




Die Befehlsgruppe **Änderungen** verfügt über folgende Schaltflächen (von links nach rechts):

- Änderungen verfolgen ein/aus
- Änderung annehmen und weiter
- Änderung ablehnen und weiter
- Zur vorherigen Änderung gehen
- Zur nächsten Änderung gehen
- Anzeigen der Änderungen im Dokument ein/aus
- Übersicht über alle Änderungen anzeigen

Ausführliche Informationen zu den einzelnen Funktionen erhalten Sie in den nachfolgenden Abschnitten.

Schritt 1: Aktivieren der Funktion Änderungen verfolgen

Rufen Sie den Ribbonbefehl **Überarbeiten** | Gruppe **Änderungen** | **Änderungen verfolgen**  im geöffneten Dokument auf, das Sie überarbeiten möchten.

Die Funktion "Änderungen verfolgen" ist nun eingeschaltet. Alle Änderungen, die Sie jetzt am Dokument machen, werden aufgezeichnet. (Wenn Sie die Funktion "Änderungen verfolgen" nicht mehr benötigen, können Sie sie jederzeit wieder ausschalten, indem Sie diesen Befehl erneut aufrufen.)

Schritt 2: Durchführen der gewünschten Änderungen

Anschließend nehmen Sie wie gewohnt die gewünschten Änderungen am Dokument vor. Sie können Text ändern, löschen, hinzufügen, Formatierungen abändern etc.

Das Dokument lässt sich also weiterhin genau so bearbeiten, als ob die Funktion "Änderungen verfolgen" gar nicht existieren würde. Es gibt nur einen entscheidenden Unterschied: Alle Änderungen, die Sie nun durchführen, werden farblich hervorgehoben und wie folgt gekennzeichnet:

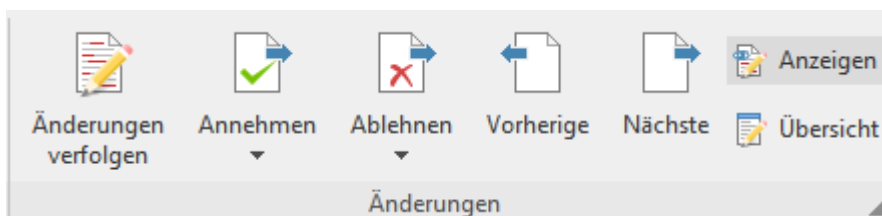
- Wenn Sie Text hinzufügen, wird dieser eingefärbt und unterstrichen.
- Wenn Sie Text löschen, wird dieser eingefärbt und ~~durchgestrichen~~.
- Wenn Sie die Formatierung von Text ändern, wird dieser eingefärbt.

Zusätzlich erscheint im Seitenrand neben jeder Änderung ein vertikaler Strich, um nochmals zu signalisieren, dass an dieser Stelle eine Änderung erfolgt ist.

Schritt 3: Akzeptieren/Verwerfen von Änderungen

Wenn alle gewünschten Änderungen durchgeführt wurden, können diese einzeln angenommen oder abgelehnt werden.







Verwenden Sie dazu die eingangs vorgestellte Befehlsgruppe **Änderungen** (Ribbonkarte **Überarbeiten**):




Die Befehlsgruppe **Änderungen** verfügt für das Überarbeiten von Dokumenten über folgende Funktionen:


Symbol	Funktion
	Änderungen verfolgen ein/aus
	Aktiviert/deaktiviert die Funktion "Änderungen verfolgen".



Symbol	Funktion
	<p>Änderung annehmen und weiter</p> <p>Beim Klicken auf diese Schaltfläche wird die Änderung, auf der sich die Schreibmarke momentan befindet, angenommen – sie wird also fest in das Dokument übernommen. Danach springt TextMaker zur nächsten Änderung.</p> <p>Beim Klicken auf den schwarzen Pfeil der Schaltfläche erscheint hingegen ein Menü mit folgenden Funktionen:</p> <p>Änderung annehmen und weiter: macht genau das Gleiche wie die Schaltfläche.</p> <p>Aktuelle Änderung annehmen: macht das Gleiche wie die Schaltfläche, ohne jedoch zur nächsten Änderung zu springen.</p> <p>Alle Änderungen annehmen: nimmt <i>alle</i> Änderungen im gesamten Dokument auf einmal an.</p>
	<p>Änderung ablehnen und weiter</p> <p>Funktioniert genau wie die gerade zuvor beschriebene Schaltfläche – nur dass die Änderung hierbei <i>abgelehnt</i> wird. Danach springt TextMaker zur nächsten Änderung.</p> <p>Beim Klicken auf den schwarzen Pfeil der Schaltfläche erscheint hingegen ein Menü mit folgenden Funktionen:</p> <p>Änderung ablehnen und weiter: macht genau das Gleiche wie die Schaltfläche.</p> <p>Aktuelle Änderung ablehnen: macht das Gleiche wie die Schaltfläche, ohne jedoch zur nächsten Änderung zu springen.</p> <p>Alle Änderungen ablehnen: lehnt <i>alle</i> Änderungen im gesamten Dokument auf einmal ab.</p>
	<p>Zur vorherigen Änderung gehen</p> <p>Setzt die Schreibmarke auf die vorherige Änderung.</p>
	<p>Zur nächsten Änderung gehen</p> <p>Setzt die Schreibmarke auf die nächste Änderung.</p>
	<p>Anzeigen der Änderungen ein/aus</p> <p>Schaltet die Option Änderungen anzeigen ein-/aus. Ist diese eingeschaltet, erscheinen Änderungen farblich hervorgehen (wie eingangs beschrieben). Ist sie ausgeschaltet, erscheint das Dokument so, als ob alle Änderungen akzeptiert worden wären.</p>
	<p>Übersicht über alle Änderungen anzeigen</p> <p>Öffnet ein Dialogfenster, in dem alle Änderungen aufgelistet sind. Klicken Sie auf eine der gelisteten Änderungen und dann auf die Schaltfläche Annehmen oder Ablehnen, um sie zu akzeptieren beziehungsweise zu verwerfen.</p>

Einstellungen zur Funktion Änderungen verfolgen

Wenn Sie auf der Ribbonkarte **Überarbeiten** | Gruppe **Änderungen** mit dem Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke das Dialogfenster aufrufen, können Sie auf der Karteikarte **Überarbeiten** diverse Einstellungen zur Funktion "Änderungen verfolgen" vornehmen.

Hinweis: Dieses Dialogfenster können Sie auch mit dem Ribbonbefehl **Datei** | **Eigenschaften**  aufrufen.

Folgende Optionen sind verfügbar:

- Rubriken **Kommentare** und **Kommentarfeld**

Diese beiden Rubriken sind nicht für die Funktion *Änderungen verfolgen*, sondern für das Einfügen von *Kommentaren* zuständig. Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Kommentare verwenden](#).


- **Änderungen verfolgen**

Schaltet das Verfolgen von Änderungen ein/aus.

Entspricht dem Symbol  auf der Ribbonkarte **Überarbeiten** | Gruppe **Änderungen**.

- **Änderungen anzeigen**

Schaltet die Option **Änderungen anzeigen** ein/aus. Ist diese Option eingeschaltet, erscheinen Änderungen farblich hervorgehen. Ist sie ausgeschaltet, erscheint das Dokument so, als ob alle Änderungen akzeptiert worden wären.

Entspricht dem Symbol  auf der Ribbonkarte **Überarbeiten** | Gruppe **Änderungen**.

- **Änderungen drucken**

Ist diese Option aktiviert, werden Änderungen nicht nur auf dem Bildschirm, sondern auch im Ausdruck farblich hervorgehoben. Ist sie ausgeschaltet, wird das Dokument so ausgedruckt, als ob alle Änderungen akzeptiert worden wären.

- **Quickinfos anzeigen**


Ist diese Option aktiviert, werden auf dem Bildschirm automatisch Informationen zu einer Änderung eingeblendet, wenn Sie mit der Maus darauf zeigen (Autor, Datum und Art der Änderung).

- **Eingefügter Text, Gelöschter Text etc.**

Im unteren Teil des Dialogfensters lässt sich genau festlegen, wie Änderungen im Dokument dargestellt werden sollen. Sie können hier bestimmen, auf welche Weise Änderungen angezeigt werden sollen, und die Farbe einstellen, mit der die Änderungen hervorgehen werden sollen.

Verwenden Sie für die Farben die Standardeinstellung **Nach Autor**, erscheinen je nach Bearbeiter des Dokuments automatisch andere Farben. Nimmt der erste Anwender Änderungen vor, erscheinen diese in rot. Öffnet anschließend ein weiterer Anwender das Dokument und nimmt zusätzliche Änderungen vor, erscheinen diese in blau etc.

Hinweis: Damit dies korrekt funktionieren kann, müssen alle Anwender, die das Dokument bearbeiten, in den TextMaker-Einstellungen ihren *Namen* angegeben haben.

Um Ihren Namen einzutragen, rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei** | **Einstellungen**  auf, wechseln auf die Karteikarte **Allgemein** und geben mit Hilfe der Schaltfläche **Benutzerdaten** Ihren Namen (oder zumindest Ihre Initialen) ein.

Internet-Funktionen

TextMaker ist mit Funktionen zum Bearbeiten von HTML-Dokumenten für das Internet ausgestattet:

- [HTML-Dokument öffnen](#)

Internet-Seiten liegen meist im HTML-Format vor. Mit TextMaker können Sie HTML-Dateien direkt öffnen. Rufen Sie dazu den Ribbonbefehl **Datei | Öffnen** auf (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst) und wählen in der Liste der Dateitypen das Format **HTML**.

- [HTML-Dokument bearbeiten](#)

Der nächste Abschnitt dieses Kapitels behandelt das Bearbeiten von HTML-Dokumenten. Sie lernen hier, welche Funktionen im HTML-Format zulässig sind und wie Sie diese einsetzen.

- [HTML-Dokument speichern](#)

Im letzten Abschnitt geht es schließlich um das Speichern des fertigen Dokuments im HTML-Format mit dem Ribbonbefehl **Datei | Speichern unter**.

Ausführliche Informationen dazu folgen auf den nächsten Seiten.

HTML-Dokument öffnen

Internet-Seiten sind meist im Format **HTML** (*Hypertext Markup Language*) gespeichert. HTML-Dokumente sind an der Namensendung `.htm` oder `.html` zu erkennen. Sie können in TextMaker folgendermaßen geöffnet werden:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Öffnen** auf (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst).
2. Wählen Sie in der Liste der Dateitypen das Format **HTML**.
3. Bestimmen Sie die gewünschte Datei und öffnen Sie diese.

TextMaker öffnet das HTML-Dokument und zeigt es auf dem Bildschirm an.

Hinweis: Die Darstellung des Dokuments in TextMaker kann von der in einem Internet-Browser abweichen. Sie können das tatsächliche Aussehen des Dokuments aber jederzeit prüfen, indem Sie es in Ihrem Browser öffnen.

HTML-Dokument bearbeiten

Auf den nächsten Seiten erfahren Sie, welche Möglichkeiten beim Bearbeiten von HTML-Dokumenten zur Verfügung stehen und was es dabei zu beachten gibt.

Seitenformatierung

Die **Seitenformatierung** ist bei HTML-Dokumenten ohne Bedeutung.

Wenn Sie auf der Ribbonkarte **Layout** | Gruppe **Seite einrichten** Änderungen am Seitenformat vornehmen, werden diese *nicht* im HTML-Dokument gespeichert.

Grafiken in HTML-Dokumenten

Zum Einfügen einer Grafik in ein HTML-Dokument verwenden Sie wie gewohnt den Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Grafik** (siehe Kapitel [Grafiken](#)). Sie sollten dabei allerdings folgendes beachten:

- **Die Grafik sollte sich im gleichen Ordner wie das Dokument befinden**

Die Grafik sollte sich möglichst in dem Ordner befinden, in dem auch das Dokument abgespeichert ist.

Kopieren Sie die Grafik also vor der Grafikeinbindung von Hand dorthin oder kreuzen Sie im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Einfügen** | Gruppe **Objekte** | **Grafik** einfach die Option **In Dokumentordner kopieren** an, worauf TextMaker das automatisch für Sie erledigt.

- **Die Grafik sollte nicht im Dokument gespeichert werden**

Weiterhin sollten Sie die Option **Im Dokument speichern** *nicht* verwenden, denn im HTML-Dokument selbst lassen sich keine Grafiken speichern.

Welches Grafikformat?

Im Internet werden üblicherweise nur die folgenden Grafikformate verwendet: **GIF**, **JPEG** und **PNG**. Diese speichern die Bildinformation *komprimiert* ab und reduzieren dadurch die Dateigröße des Bildes erheblich.

- Das **GIF-Format** eignet sich vor allem für kleinere Grafiken und Schriftzüge mit maximal 256 Farben. Es verwendet eine Komprimierungsmethode, die verlustfrei arbeitet, die Bildqualität also nicht beeinträchtigt.
- Das **JPEG-Format** eignet sich vor allem für Fotos oder andere große Bilder in Echtfarben. Die verwendete Komprimierung arbeitet allerdings nicht verlustfrei – je höher die gewählte Komprimierungsrate, desto schlechter die Bildqualität.
- Das **PNG-Format** ist das vielseitigste Grafikformat: Es verfügt über zahlreiche Unterformate mit unterschiedlichen Arten von Komprimierungen – sowohl verlustfreie als auch verlustbehaftete.

Verwenden Sie möglichst nur Grafiken in einem dieser Formate, da andere Grafikformate nicht von allen Browsern unterstützt werden.


Tabellen in HTML-Dokumenten

In HTML-Dokumenten können auch Tabellen zum Einsatz kommen. Verwenden Sie dazu wie gewohnt den Ribbonbefehl **Einfügen** | **Tabelle** (siehe Kapitel [Tabellen](#)).

Tip: Mit Tabellen lassen sich anspruchsvolle Formatierungen nachbilden, die das HTML-Format an sich nicht beherrscht. Zweispaltiger Text kann beispielsweise durch eine Tabelle mit einer Zeile und zwei Spalten erreicht werden.

Horizontale Linien

Mit dem Befehl **Horizontale Linie** können Sie eine waagrechte Linie in den Text einfügen – wenn beispielsweise eine Trennlinie benötigt wird. Dies funktioniert natürlich nicht nur in HTML-Dokumenten, sondern auch in normalen Dokumenten.

Hinweis: Dieser Befehl befindet sich nicht standardmäßig auf dem Ribbon. Sie können ihn aber über das Hamburger-Menü  (links in der Schnellzugriffsleiste) wie in der klassischen Menü-Oberfläche mit dem Menübefehl **Objekte > Neue horizontale Linie** direkt aufrufen.

Um eine solche Linie einzufügen, setzen Sie die Schreibmarke in die gewünschte Zeile und rufen den Menübefehl **Objekt > Neue horizontale Linie** auf.

Die Linie wird nun eingefügt. Sie reicht standardmäßig genau vom linken bis zum rechten Rand.

Eigenschaften ändern

Um das Erscheinungsbild der Linie zu verändern, markieren Sie die Linie, indem Sie diese mit der Maus anklicken, und rufen dann mit der rechten Maustaste das Kontextmenü auf. Wählen Sie hier den Eintrag **Linie: Eigenschaften**.

Tip: Dieser Befehl kann auch durch einen Doppelklick auf die Linie aufgerufen werden.

Es erscheint ein Dialogfenster mit folgenden Optionen:

- **Breite der Linie**

Die Breite von horizontalen Linien wird normalerweise relativ zur Seitenbreite in **Prozent** angegeben. Standardmäßig ist die Linienbreite auf 100 Prozent gesetzt; die Linie reicht also genau vom linken bis zum rechten Rand. Ändern Sie diese Einstellung beispielsweise auf 50 Prozent, wird die Linie auf die halbe Seitenbreite verkürzt.

Alternativ können Sie die Option **Absolut** aktivieren und die gewünschte Breite als festen Wert angeben.

- **Liniendicke**

Tragen Sie hier die gewünschte Linienstärke in Punkt ein.

- **Ausrichtung**

Wählen Sie hier, wie die Linie ausgerichtet werden soll: **Links** (am linken Rand), **Zentriert** (mittig) oder **Rechts** (am rechten Rand).

- **Farbe**

Hier können Sie die Farbe der Linie wählen.

Neben den hier angebotenen Farben können Sie jederzeit neue Farben definieren (siehe Abschnitt [Dokumenteigenschaften, Karteikarte Farben](#)).

▪ 3D-Effekt

Ist diese Option aktiviert, wird die Linie mit einem 3D-Effekt gezeichnet.

Tipp: Bei Linien, die nur 1 pt dick sind, ist dieser kaum zu erkennen. Wenn Sie diesen Effekt verwenden möchten, sollten Sie die Liniendicke also erhöhen.

▪ Farbe für 3D-Effekt

Hier können Sie die Farbe des 3D-Effekts ändern.

Hyperlinks verwenden

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Verknüpfungen** | **Hyperlink** können Sie Text mit einem *Hyperlink* versehen. Hyperlinks sind Verknüpfungen auf z.B. Webseiten oder andere Dokumente, die sich dann einfach durch Drücken von **Strg** + **linke Maustaste** auf diesen Text aufrufen lassen.

(Android: Im Kontextmenü mit dem Befehl **Gehe zum Hyperlink**.)


Wenn Sie im Text beispielsweise ein Wort mit einem Link auf eine Webseite versehen, wird künftig beim Anklicken dieses Wortes automatisch der Internet-Browser gestartet und diese Seite darin aufgerufen.

Als Ziel für Hyperlinks ist übrigens auch der Dateipfad eines anderen Dokuments erlaubt. Dieses wird dann beim Anklicken des Links automatisch geöffnet.

Tipp: Ebenso möglich ist eine E-Mail-Adresse als Ziel, indem Sie "mailto:" davor setzen.

Hyperlink erstellen

Um einen Hyperlink zu erzeugen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Markieren Sie den Text, an den Sie einen Hyperlink anbringen möchten.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Verknüpfungen** | **Hyperlink**  auf.
3. Geben Sie bei **URL oder Datei** das Ziel für den Hyperlink an: Tragen Sie dazu den Pfad und Namen der Internet-Ressource oder Datei ein, auf die der markierte Text verweisen soll.

Für Links auf Internet-Seiten sollte dabei "http://" und die Adresse der Seite eingetragen werden – zum Beispiel "http://www.example.com".

Für Links auf eine Mailadresse geben Sie "mailto:" und die Adresse des Empfängers ein – zum Beispiel "mailto:xy@example.com".

Für Links auf eine Datei kann die Schaltfläche **Durchsuchen** verwendet werden.

4. Darunter, im Feld **Textmarke**, können Sie auf Wunsch auch die Zielstelle in dem zu öffnenden Dokument angeben (siehe unten). Normalerweise lassen Sie dieses Feld jedoch leer.
5. Bestätigen Sie mit **OK**.

Hinweis: Mit der Schaltfläche **Zurücksetzen** können Sie alle *im geöffneten Dialogfenster* vorgenommenen Änderungen wieder aufheben, solange Sie noch nicht mit OK bestätigt haben.

Der Hyperlink wird nun erstellt. Sie erkennen das daran, dass sich die Farbe des Textes ändert, um das Vorhandensein eines Links anzuzeigen.

Tipp: Links zu URLs und Mailadressen lassen sich schneller und einfacher erzeugen, wenn die Option **URLs als Hyperlinks formatieren** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Einstellungen** (Karteikarte **Bearbeiten**) eingeschaltet ist. Dann können Sie die Zieladresse (zum Beispiel "www.example.com" beziehungsweise "mailto:xy@example.com") nämlich einfach direkt in den Text eintippen und die Leertaste betätigen. TextMaker erkennt, dass Sie eine Internetadresse bzw. Mailadresse eingetippt haben, und formatiert diese automatisch als Link.

Diese Einstellung ist global, nicht dokumentbezogen. Wenn Sie fallweise die Umwandlung zu einem Link an bestimmten Stellen nicht möchten, rufen Sie durch Rechtsklick auf den Link im Kontextmenü **Hyperlink entfernen** auf. Oder verwenden Sie direkt nach der Umwandlung den Befehl **Rückgängig**.

Springen zu einer bestimmten Textmarke

Im obigen Dialogfenster können Sie bei Bedarf auch die Zielstelle im zu öffnenden Dokument angeben. Tragen Sie dazu bei **Textmarke** die Textmarke ein, zu der gesprungen werden soll.

Beispiel: Tragen Sie bei **URL oder Datei** "Jahresbericht.tmdx" ein und bei **Textmarke** den Namen einer Textmarke in diesem Dokument, wird beim Aufrufen dieses Links die Datei `Jahresbericht.tmdx` geöffnet und die Schreibmarke darin auf die angegebene Textmarke gesetzt.

Hyperlinks aufrufen

Um einen Hyperlink aufzurufen, klicken Sie die mit dem Hyperlink versehene Textstelle einfach mit der Tastenkombination **Strg + linke Maustaste** an. TextMaker öffnet daraufhin das verknüpfte Dokument.

Alternativ können Sie auch die Schreibmarke auf eine beliebige Position innerhalb des Linktextes setzen und dann im Kontextmenü (Rechtsklick mit der Maustaste) den Eintrag **Gehe zum Hyperlink** aufrufen.

Hyperlinks bearbeiten oder entfernen

Bestehende Hyperlinks lassen sich wie folgt bearbeiten:

- **Ziel ändern**

Um das Ziel eines Hyperlinks zu ändern, markieren Sie den kompletten Linktext und rufen dann erneut den Ribbonbefehl **Einfügen | Gruppe Verknüpfungen | Hyperlink** (alternativ über das Kontextmenü: **Hyperlink bearbeiten**) auf. Es erscheint wieder das eingangs beschriebene Dialogfenster, in dem Sie das Ziel für den Link editieren können.

Um einen Hyperlink zu entfernen, gehen Sie wie folgt vor:

- **Linktext samt Hyperlink löschen**

Wenn Sie Text löschen, der einen Hyperlink enthält, wird auch der Link entfernt.

- **Nur den Hyperlink entfernen**

Soll nur der Hyperlink entfernt werden, die damit versehene Textstelle jedoch erhalten bleiben, markieren Sie diese und rufen im Kontextmenü den Eintrag **Hyperlink entfernen** auf.

HTML-Dokument speichern

Um ein Dokument im HTML-Format zu speichern, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Speichern unter** auf.
2. Wählen Sie in der Liste **Dateityp** das Format **HTML**.
3. Tragen Sie bei **Dateiname** ein, unter welchem Namen die Datei gespeichert werden soll, und bestätigen Sie das Speichern.

Das Dokument wird nun im HTML-Format gespeichert.

Tipp: Öffnen Sie das Dokument nach dem Speichern mit Ihrem Internet-Browser, um das endgültige Aussehen zu prüfen.

Ausgeben von Dokumenten

Android: In der Android-Version sind diese Befehle nicht frei verfügbar. Durch Tippen auf das Befehlssymbol können Nutzer von **SoftMaker Office NX Home** und **NX Universal** die Funktionen über Ihren Produktschlüssel kostenlos freischalten, ansonsten über den **Google Play Store** (kostenpflichtig).

In diesem Kapitel finden Sie Informationen darüber, wie Sie Dokumente mit TextMaker ausgeben können.

Das Kapitel enthält folgende Abschnitte:

- **Druckvorschau**

Im ersten Abschnitt geht es um den Ribbonbefehl **Datei | Druckvorschau**. Dieser stellt das Dokument exakt so auf dem Bildschirm dar, wie es beim Ausdruck erscheinen wird, und erspart so unnötige Probedrucke.

- **Drucken eines Dokuments**

Um das aktuelle Dokument dann tatsächlich auf dem Drucker auszugeben, rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Drucken** auf.

- **Drucken eines Serienbriefs** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten)

Serienbriefe – also Dokumente, die an mehrere Adressaten verschickt werden sollen – drucken Sie mit dem Ribbonbefehl **Datei | Serienbrief** aus.

- **Exportieren eines Dokuments als PDF-Datei**

Sie können ein Dokument auch in eine PDF-Datei ausgeben, indem Sie den Ribbonbefehl **Datei | PDF-Export** aufrufen.

PDF-Dateien lassen sich auf praktisch jedem Computer betrachten, sofern dort ein geeignetes Anzeigeprogramm installiert ist. Alle Formatierungen und Objekte des Dokuments werden dabei originalgetreu wiedergegeben.

- **Exportieren eines Dokuments als EPUB-Datei** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten)

Alternativ können Sie ein Dokument auch in eine EPUB-Datei exportieren, indem Sie den Ribbonbefehl **Datei | EPUB-Export** aufrufen.

EPUB ist ein offener Standard für E-Books (elektronische Bücher) und andere elektronische Publikationen. Das EPUB-Format kann von den meisten E-Book-Readern gelesen werden. Darüber hinaus gibt es zahlreiche Anzeigeprogramme für PCs und mobile Geräte.

- **Versenden eines Dokuments per E-Mail** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten)

Schließlich lassen sich Dokumente auch per E-Mail versenden. Hierfür ist der Ribbonbefehl **Datei | Versenden** zuständig.


Ausführliche Informationen zu obigen Funktionen folgen auf den nächsten Seiten.

Druckvorschau

Android: In der Android-Version ist dieser Befehl nicht frei verfügbar, siehe Anfang dieses Kapitels.

Die *Druckvorschau* gibt ein Dokument exakt so auf dem Bildschirm wieder, wie es im Ausdruck aussehen wird. Dies erspart unnötige Probeausdrucke.

Um die Druckvorschau zu starten, rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Druckvorschau**  auf.


Um sie wieder zu beenden, klicken Sie auf die Schaltfläche **Schließen**  im Vorschau-Modul (siehe unten) oder betätigen die Taste **Esc**.

Verwenden des Vorschau-Moduls

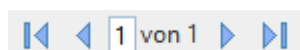



Das Modul für die Druckvorschau verfügt über folgende Funktionen (von links nach rechts):


- **Drucken** entspricht dem Ribbonbefehl **Datei | Drucken**, mit dem Sie das Dokument ausdrucken können. Siehe auch Abschnitt [Drucken eines Dokuments](#).
- **Serienbrief** entspricht dem Ribbonbefehl **Datei | Serienbrief**, mit dem Sie ein Dokument nach der Zuordnung von Datensätzen als Serienbrief ausgeben können. Siehe auch Abschnitt [Serienbriefe](#).
- **PDF-Export** entspricht dem Ribbonbefehl **Datei | PDF-Export**, mit dem Sie aus dem Dokument eine PDF-Datei erzeugen können. Siehe auch Abschnitt [Exportieren eines Dokuments als PDF-Datei](#).
- **Seitenränder** entspricht dem Ribbonbefehl **Layout | Seitenränder**, mit dem Sie eine Auswahl von vordefinierten Werten für die Seitenränder aufrufen.
- **Seitenausrichtung** entspricht dem Ribbonbefehl **Layout | Seitenausrichtung**, mit dem Sie zwischen Hoch- und Querformat wählen können.
- **Seitengröße** entspricht dem Ribbonbefehl **Layout | Seitengröße**, mit dem Sie eine Auswahl von vordefinierten Werten für das Papierformat aufrufen.


Hinweis: Klicken Sie auf das Gruppenpfeilchen  an der rechten unteren Ecke der Befehlsgruppe **Seite einrichten**, um das Dialogfenster mit individuellen Einstellungen für das Seitenformat (wie beispielsweise Seitenränder und Seitengröße) zu öffnen. Siehe auch Kapitel [Seitenformatierung](#).


- Die Schaltflächen der Befehlsgruppe **Seiten** dienen zum Blättern im Dokument:




 Zur ersten Seite

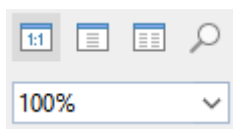
 Zur vorherigen Seite

 Zu einer bestimmten Seitennummer gehen. Tippen Sie dazu in dem kleinen Eingabefeld in der Mitte die Seitennummer ein und drücken Sie dann die **Eingabetaste**.

 Zur nächsten Seite


 Zur letzten Seite


- In der Befehlsgruppe **Zoom** können Sie die Vergrößerungsstufe festlegen. Tragen Sie dazu in das untere Eingabefeld den gewünschten Prozentwert ein und drücken Sie die **Eingabetaste**↵. Wenn Sie auf den kleinen Pfeil daneben klicken, können Sie vordefinierte Vergrößerungsstufen aus einer Liste auswählen.




Oder Sie verwenden die Schaltflächen darüber, mit denen Sie folgende Vergrößerungsstufen einstellen können:


 Originalgröße (Vergrößerungsstufe 100%)

 Eine ganze Seite anzeigen

 Zwei ganze Seiten nebeneinander anzeigen

 Aktiviert die Lupe: Ziehen Sie anschließend mit der Maus einen Rahmen um den Bereich, den Sie vergrößern möchten.

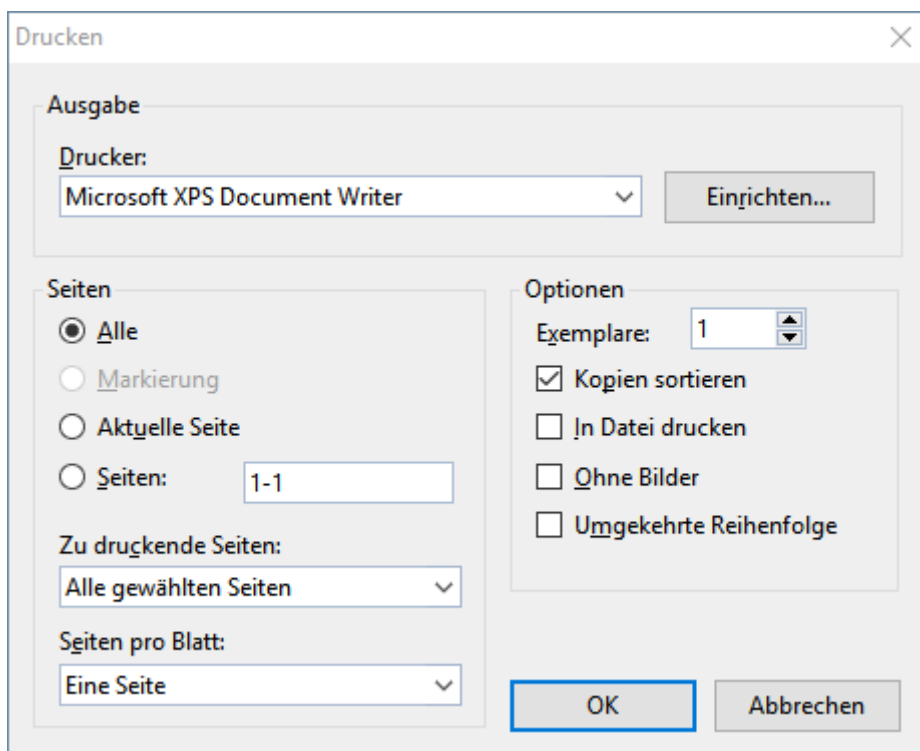
- **Kommentare drucken:** Im Ausdruck werden auch die Kommentare ausgegeben.
- **Änderungen drucken:** Hervorhebungen für alle Änderungen am Dokument, die mit der Funktion "Änderungen verfolgen" aufgezeichnet wurden, werden auch im Ausdruck ausgegeben (siehe Kapitel [Überarbeiten von Dokumenten](#))
- **Grafiken drucken:** Im Ausdruck werden auch die Grafiken ausgegeben (ist standardmäßig aktiviert).
- **Datensatz** (erscheint nur bei [Serienbriefen](#): Datensatz auswählen, den Sie ausdrucken möchten.

Um die Druckvorschau zu beenden, klicken Sie auf **Schließen**  oder drücken die Taste **Esc**.

Drucken eines Dokuments

Android: In der Android-Version ist dieser Befehl nicht frei verfügbar, siehe Anfang dieses Kapitels.

Um das aktuelle Dokument auszudrucken, rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Drucken**  auf.



In dem Dialogfenster können Sie folgende Einstellungen vornehmen:

Drucker

Wählen Sie hier, auf welchem der installierten Drucker der Ausdruck erfolgen soll.

Die Schaltfläche **Einrichten** öffnet ein Fenster zum Einrichten und Konfigurieren von Druckern. Informationen hierzu finden Sie im Handbuch zu Ihrem Drucker.

Linux-Anwender können hier außerdem das Kommando eintragen, das den Druckvorgang einleiten soll.

Seiten

Bestimmen Sie hier, welche Seiten gedruckt werden sollen:

- **Alle**
Alle Seiten drucken.
- **Markierung**
Nur den markierten Bereich drucken.
- **Aktuelle Seite**
Nur die Seite ausdrucken, auf der sich die Schreibmarke gerade befindet.
- **Seiten**
Nur die angegebenen Seiten drucken. Tragen Sie dazu die gewünschten Seitennummern ein. Einige Beispiele:

12 Drucke nur Seite 12

12-15 Drucke die Seiten 12 bis 15

12- Drucke alle Seiten ab Seite 12

-12 Drucke die Seiten 1 bis 12

Sie können auch mehrere solcher Seitenangaben eintragen, indem Sie diese durch Kommata trennen:

2-5, 12 Drucke die Seiten 2 bis 5 und die Seite 12

etc.

- Außerdem können Sie über die Option **Zu druckende Seiten** festlegen, ob alle gewählten Seiten oder nur die Seiten mit gerader beziehungsweise ungerader Seitennummer gedruckt werden sollen.
- Bei **Seiten pro Blatt** können Sie bestimmen, wie viele Seiten auf ein Blatt Papier gedruckt werden sollen. Normalerweise druckt TextMaker pro Blatt nur eine Seite aus; Sie können das Programm aber anweisen, pro Blatt beispielsweise vier (entsprechend verkleinerte) Seiten auf einmal auszugeben.

Optionen

Dieser Bereich enthält zusätzliche Optionen zum Drucken:

- **Exemplare**

Hier lässt sich einstellen, wie viele Kopien des Dokuments gedruckt werden sollen.

- **Kopien sortieren**

Diese Option bestimmt, ob die Druckausgabe beim Drucken mehrerer Kopien eines Dokuments nach Seitennummern sortiert werden soll.

Ist die Option eingeschaltet, werden beim Drucken mehrerer Kopien eines z.B. dreiseitigen Dokuments folgende Seiten ausgegeben: 1-2-3, 1-2-3, 1-2-3, ...

Wird sie ausgeschaltet, ist die Reihenfolge hingegen: 1-1-1..., 2-2-2..., 3-3-3...

Hinweis: Einige Drucker unterstützen dieses Feature nicht.

- **In Datei drucken**

Lenkt die Druckausgabe in eine Datei um.

- **Ohne Bilder**

Überspringt beim Ausdruck alle Grafiken und Zeichnungen (nützlich für schnelle Testausdrucke).

- **Umgekehrte Reihenfolge**

Druckt erst die letzte zu druckende Seite, dann die vorletzte etc.

Den Ausdruck starten Sie mit **OK**.


Tipp: Bevor Sie etwas tatsächlich ausdrucken, können Sie mit dem Ribbonbefehl **Datei | Druckvorschau** eine Vorschau des Ausdrucks auf dem Bildschirm ansehen. Dies erspart Ihnen unnötige Probedrucke.

Drucken eines Serienbriefs

FreeOffice: Drucken von Serienbriefen ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Android: In der Android-Version ist dieser Befehl nicht frei verfügbar, siehe Anfang dieses Kapitels.

Um einen Serienbrief auszudrucken, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Öffnen oder erstellen Sie einen Serienbrief (siehe Kapitel [Serienbriefe](#)).
2. Stellen Sie sicher, dass dem Serienbrief über den Ribbonbefehl **Sendungen** | **Datenbank auswählen** | **Vorhandene Datenbank verwenden** eine Datenbank mit den gewünschten Adressen zugewiesen wurde (siehe Abschnitt [Dokumenten eine Datenbank zuordnen](#)).
3. Selektieren Sie bei Bedarf die zu druckenden Datensätze in der Datenbank (siehe Abschnitt [Datensätze für den Serienbriefdruck wählen](#)).
4. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei** (bzw. **Sendungen**) | Gruppe **Drucken** | **Serienbrief**  auf.
5. Wählen Sie im geöffneten Dialogfenster in der Rubrik **Datensätze** aus, welche Datensätze der zugeordneten Datenbank verwendet werden sollen:
Alle (alle Datensätze der gesamten Datenbank)
Selektierte (alle Datensätze, die in der Datenbank selektiert wurden)
Bereich (ein Bereich von Satznummern – hier ist die erste und die letzte Datensatznummer anzugeben.)

Bestätigen Sie schließlich mit **OK**, um den Ausdruck zu starten.

Ausführliche Informationen zum Erstellen von Serienbriefen finden Sie im Kapitel [Serienbriefe](#).


Exportieren eines Dokuments als PDF-Datei

Android: In der Android-Version ist dieser Befehl nicht frei verfügbar, siehe Anfang dieses Kapitels.

Sie können ein Dokument auch in eine PDF-Datei ausgeben.

PDF-Dateien lassen sich auf praktisch jedem Computer betrachten, sofern dort ein geeignetes Anzeigeprogramm (zum Beispiel der "Adobe Reader") installiert ist. Alle Formatierungen und Objekte (Grafiken etc.) des Dokuments werden dabei originalgetreu wiedergegeben.

Um von einem Dokument eine PDF-Datei zu erzeugen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei** | Gruppe **Dokument** | **PDF-Export**  auf.
2. Es erscheint ein Dialogfenster. Nehmen Sie darin die gewünschten Einstellungen vor (siehe unten) und bestätigen Sie mit **OK**.
3. Nun erscheint ein weiteres Dialogfenster. Geben Sie darin den Dateinamen an, unter dem die PDF-Datei gespeichert werden soll, und bestätigen Sie die Eingabe.

Die PDF-Datei wird nun erzeugt. Um sie zu betrachten, starten Sie ein geeignetes Anzeigeprogramm und öffnen die Datei darin.

Tipp: Falls auf Ihrem Gerät kein Anzeigeprogramm für PDF-Dokumente installiert ist, suchen Sie mit Ihrem Web-Browser einfach nach "PDF Viewer". Sie werden zahlreiche geeignete Programme finden; viele davon sind kostenlos.

Im Dialogfenster des obigen Befehls können Sie folgende Einstellungen zum PDF-Export vornehmen:

Karteikarte Allgemein

Auf dieser Karteikarte können Sie festlegen, ob nur Teile des Dokuments ausgegeben werden sollen, und weitere Einstellungen machen. Die Optionen entsprechen weitgehend denen des Ribbonbefehls **Datei | Drucken**, der im Abschnitt [Drucken eines Dokuments](#) beschrieben wurde.

Darüber hinaus sind folgende Optionen zusätzlich verfügbar:

- **Inhaltsverzeichnis erstellen**

Wenn diese Option aktiviert ist, speichert TextMaker in der PDF-Datei automatisch ein Lesezeichen für jede Überschrift, die das Dokument enthält.

In Ihrem PDF-Betrachter werden diese Lesezeichen dann in einer Leiste links vom Dokument angezeigt. Sie können diese Leiste wie ein interaktives Inhaltsverzeichnis verwenden: Klicken Sie darin einfach auf eine der Überschriften, um zur entsprechenden Stelle im Dokument zu springen.

Tipp: Falls diese Leiste bei Ihrem PDF-Betrachter nicht angezeigt werden sollte, suchen Sie darin nach einem Befehl zum Anzeigen von Lesezeichen und aktivieren Sie diesen.

Hinweis: Dieses Feature funktioniert natürlich nur, wenn Sie das Dokument zuvor mit einer Gliederung (sprich: mit Überschriften) versehen haben. Wie das geht, erklärt der Abschnitt [Gliederungen](#).

- **Interaktives Formular erzeugen**

Diese Option bestimmt, ob Formularobjekte (Textfelder, Auswahllisten etc.) sowie Textrahmen und Tabellen *ausfüllbar* sein sollen.

Standardmäßig ist die Option ausgeschaltet. Wird sie eingeschaltet, lassen sich solche Objekte im PDF-Betrachter editieren (sofern die entsprechenden Berechtigungen gesetzt sind – siehe Karteikarte **Schutz**).

Informationen zum Erstellen von Formularen finden Sie im Kapitel [Formulare](#).

- **Tagged PDF erzeugen**

Wenn diese Option aktiviert ist, werden in der PDF-Datei auch Informationen über die logische Struktur des Dokuments gespeichert.

Diese Informationen sorgen dafür, dass Ihre PDF-Dateien barrierefrei sind und beispielsweise auch mit PDF-Betrachtern verwendet werden können, die den Inhalt des Dokuments in Blindenschrift wiedergeben oder ihn vorlesen.

- **Kommentare exportieren**

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Kommentar** können Sie Ihr Dokument mit Kommentaren versehen (siehe Abschnitt [Kommentare verwenden](#)).

Wenn Sie diese Option einschalten, erscheinen diese Kommentare nicht nur im Originaldokument, sondern werden in ähnlicher Form auch in der PDF-Datei angezeigt.

Hinweis: Die Seiten des Dokuments werden dazu in der PDF-Datei etwas verkleinert, um Platz für die Kommentare zu schaffen. Die Seitengröße in der PDF-Datei entspricht dann also *nicht* mehr der des Originaldokuments.

- **Änderungen exportieren**

Mit dem Ribbonbefehl **Überarbeiten | Änderungen verfolgen** können Sie erreichen, dass alle Änderungen an Ihrem Dokument farblich hervorgehoben und unterstrichen dargestellt werden (siehe Abschnitt [Änderungen an einem Dokument verfolgen](#)).

Wenn Sie diese Option einschalten, erscheinen diese Markierungen nicht nur im Originaldokument, sondern werden in ähnlicher Form auch in der PDF-Datei angezeigt.

- **Zurücksetzen** (siehe Schaltfläche "Zurücksetzen" am Ende dieses Abschnitts)

Karteikarte Einstellungen

Auf der zweiten Karteikarte können Sie Einstellungen zur Ausgabequalität machen:

- **AutoForm-Optionen**

Hier lässt sich die Qualitätsstufe (sprich: Auflösung) einstellen, mit der AutoFormen und alle anderen Arten von Zeichnungen exportiert werden. Je höher die Qualitätsstufe, desto größer wird die erzeugte PDF-Datei.

- **Grafikoptionen**

Hier können Sie festlegen, ob Bilder mit einer **verlustfreien Komprimierung** oder der verlustbehafteten **JPEG-Komprimierung** gespeichert werden sollen. Bei der JPEG-Komprimierung lässt sich weiterhin die Qualitätsstufe einstellen.

Tipp: Normalerweise sollten Sie hier die verlustfreie Komprimierung wählen, da sie optimale Qualität gewährleistet. Enthält Ihr Dokument allerdings viele Bilder (speziell Fotos), kann dies zu einer sehr großen PDF-Datei führen. In diesem Falle ist die Verwendung der JPEG-Komprimierung zu empfehlen, da diese Fotos erheblich stärker komprimieren kann.

Die Option **Für Transparenzen Alphakanal verwenden** bestimmt, ob für die Darstellung von Transparenzen in Grafiken und Zeichnungen ein "Alphakanal" verwendet werden soll. Normalerweise sehen diese am besten aus, wenn diese Option eingeschaltet ist. Manche PDF-Betrachter stellen Alphakanäle jedoch fehlerhaft dar, weshalb Sie diese Option auch abschalten können.

- **Weitere Optionen**

TextMaker-Dokument einbetten: Speichert eine Kopie des TextMaker-Dokuments innerhalb der PDF-Datei. Sie können diese PDF-Datei dann direkt in TextMaker öffnen, worauf das Programm die TextMaker-Datei daraus extrahiert und anzeigt.

Die Datei nach dem Export im PDF-Betrachter öffnen: Startet nach dem Erzeugen der PDF-Datei automatisch Ihren PDF-Betrachter (sofern einer installiert ist) und zeigt die Datei darin an.

Für Hyperlinks relative Pfade verwenden: Wandelt den Dateipfad von Hyperlinks (Verknüpfungen) auf Dateien automatisch in einen relativen Pfad (statt eines absoluten Pfads) um. Wenn Sie also beispielsweise einen Link auf die Datei C:\Dokumente\Listen\Test.txt eingefügt haben und die PDF-Datei in den Ordner C:\Dokumente exportieren, wird dieser Link automatisch in "Listen\Test.txt" umgewandelt.

- **Schriftoptionen**

Über die Option **Schriften einbetten** können Sie festlegen, ob die im Dokument verwendeten Schriftarten in die PDF-Datei eingebettet werden sollen.

Ist das Einbetten von Schriften eingeschaltet, wird die erzeugte PDF-Datei auf *jedem* Computer in den ursprünglich verwendeten Schriften angezeigt – auch wenn diese Schriften dort nicht installiert sind. Ist die Option hingegen ausgeschaltet, wird die PDF-Datei mit automatisch gewählten Ersatzschriften dargestellt.

Die Option **Nur verwendete Zeichen einbetten** bestimmt, ob beim Einbetten von Schriften jeweils alle Zeichen einer Schrift oder nur die tatsächlich im Dokument vorkommenden Zeichen eingebettet werden sollen. Das Einschalten dieser Option hat den Vorteil, dass die Dateigröße der PDF-Datei nicht so stark anwächst.

- **Langzeitarchivierung** (in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten)

Über diese Option können Sie zur Erstellung normenkonformer PDF-Dateien aus verschiedenen Varianten im Standard **PDF/A** auswählen. Dieses standardisierte Format erlaubt die längerfristige Archivierung von Dokumenten und gilt als Voraussetzung, wenn Dokumente unveränderbar und originalgetreu gespeichert werden müssen.

- **Zurücksetzen** (siehe Schaltfläche "Zurücksetzen" am Ende dieses Abschnitts)

Karteikarte Ansicht

Diese Karteikarte enthält erweiterte Optionen zur Darstellung der PDF-Datei in einem PDF-Betrachter:

- **Navigationsfenster**

Bestimmt, was im Navigationsfenster des PDF-Betrachters angezeigt werden soll. (Das Navigationsfenster ist die Leiste, die links von der PDF-Datei angezeigt wird.)

Verfügbare Optionen:

Standard: Standardeinstellung des PDF-Betrachters verwenden

Keine Navigation: Im Navigationsfenster nichts anzeigen

Lesezeichen: Im Navigationsfenster alle Lesezeichen des Dokuments anzeigen

Miniaturseiten: Im Navigationsfenster Miniaturansichten aller Seiten des Dokuments anzeigen

- **Vergrößerungsstufe**

Bestimmt, mit welcher Vergrößerungsstufe (Zoom) die PDF-Datei angezeigt werden soll:

Standard: Standardeinstellung des PDF-Betrachters verwenden

Ganze Seite: Vergrößerungsstufe so einstellen, dass die gesamte Seite zu sehen ist

Seitenbreite: Auf die Seitenbreite zoomen

Seitenhöhe: Auf die Seitenhöhe zoomen

Benutzerdefiniert: Eigene Vergrößerungsstufe in Prozent festlegen

- **Seitenlayout**

Bestimmt, mit welchem Layout die Seiten dargestellt werden sollen:

Standard: Standardeinstellung des PDF-Betrachters verwenden

Einzelne Seiten: Als einzelne Seiten anzeigen

Doppelseiten - ungerade Seiten links: Als Doppelseiten anzeigen (mit den ungeraden Seiten auf der linken Seite)

Doppelseiten - ungerade Seiten rechts: Als Doppelseiten anzeigen (mit den ungeraden Seiten auf der rechten Seite)

- **Weitere Einstellungen**

Hier finden Sie folgende zusätzliche Optionen:

Dokumententitel anzeigen: Zeigt in der Titelleiste des PDF-Betrachters den Titel des Dokuments (statt seines Dateinamens) an. Tipp: Den Titel können Sie auf der Karteikarte **Infos** im Dialogfenster des Befehls **Datei | Eigenschaften** eintragen.

PDF-Betrachter auf Bildschirm zentrieren: Zentriert das Programmfenster des PDF-Betrachters nach dem Öffnen der PDF-Datei automatisch in der Bildschirmmitte.

Vollbildmodus: Schaltet den PDF-Betrachter nach dem Öffnen der PDF-Datei automatisch in den Vollbildmodus.

Menüleiste verbergen: Blendet die Menüleiste des PDF-Betrachters aus.

Symbolleisten verbergen: Blendet sämtliche Symbolleisten des PDF-Betrachters aus.

Steuerelemente verbergen: Blendet die Steuerelemente für das Navigationsfenster aus.

- **Zurücksetzen** (siehe Schaltfläche "Zurücksetzen" am Ende dieses Abschnitts)

Karteikarte Schutz

Mit Hilfe dieser Karteikarte können Sie die zu erzeugende PDF-Datei verschlüsseln und mit einem Kennwort vor dem Öffnen oder Abändern durch Unberechtigte schützen.

- **Art der Verschlüsselung**

Hier können Sie bestimmen, ob die PDF-Datei verschlüsselt werden soll. Neben einer **40 Bit-Verschlüsselung**, die mit relativ wenig Zeitaufwand zu knacken ist, ist auch die erheblich sicherere **128 Bit-Verschlüsselung** verfügbar.

***Hinweis:** Die anderen Optionen in diesem Dialogfenster werden erst verfügbar, wenn Sie eine Verschlüsselungsart ausgewählt haben.*

- **Kennwort zum Öffnen des Dokuments**

Wenn Sie hier ein Kennwort eingeben, fragt der PDF-Betrachter beim Öffnen der PDF-Datei nach diesem Kennwort. Wird ein falsches Kennwort eingegeben, kann der Anwender die Datei nicht öffnen.

Wenn Sie nichts eingeben, kann jedermann die Datei ohne Kennwort öffnen.

- **Kennwort zum Setzen von Zugriffsrechten**

Des Weiteren können Sie die Zugriffsrechte für die PDF-Datei einschränken. Geben Sie dazu ein Kennwort für das Ändern der Rechte ein. Legen Sie dann mit Hilfe der Optionen im Bereich **Zugriffsrechte** fest, welche Rechte Anwender haben sollen.

Hintergrundinformation: Manche PDF-Betrachter verfügen über einen Befehl zum Ändern der Zugriffsrechte. Ruft ein Anwender diesen Befehl auf, darf er nur fortfahren, wenn er das Kennwort eingibt, das Sie hier festgelegt haben.

- **Zugriffsrechte**

Hier können Sie bestimmen, welche Zugriffsrechte Anwender auf die PDF-Datei haben sollen, wenn sie diese in einem PDF-Betrachter öffnen. (Nur verfügbar, wenn Sie oben ein Kennwort für das Setzen von Zugriffsrechten eingegeben haben.)

- **Zurücksetzen** (siehe unten, Schaltfläche "Zurücksetzen")

Schaltfläche "Zurücksetzen"

Alle Änderungen an den PDF-Exportoptionen werden als globale Einstellungen in TextMaker beibehalten und daher für den nächsten Export eines PDF-Dokuments übernommen. Sie können die ursprünglichen Standardeinstellungen wiederherstellen, indem Sie auf die Schaltfläche **Zurücksetzen** in der linken unteren Ecke des Dialogfensters klicken.

Diese Schaltfläche können Sie auf jeder Karteikarte des Dialogfensters *PDF-Export* anklicken, es werden dabei die Optionen aller Karteikarten auf einen Schlag zurückgesetzt.

Exportieren eines Dokuments als EPUB-Datei

FreeOffice: Exportieren als EPUB ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.


Diese Funktion ist nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten. In der Android-Version ist der Befehl nicht frei verfügbar, siehe Anfang dieses Kapitels.

Als Alternative zum PDF-Format können Sie Dokumente auch im EPUB-Format exportieren.

EPUB ist ein offener Standard für E-Books (elektronische Bücher) und andere elektronische Publikationen. Das EPUB-Format kann von den meisten E-Book-Readern gelesen werden. Darüber hinaus gibt es zahlreiche Anzeigeprogramme für PCs und mobile Geräte.

Im Gegensatz zum PDF-Format, welches das Dokument völlig originalgetreu abbildet, kann die Formatierung einer EPUB-Datei vom Originaldokument deutlich abweichen. Das ist auch so beabsichtigt: Bei E-Books regelt nämlich der E-Book-Reader den Textfluss selbst und sorgt dafür, dass dieser optimal an die Displaygröße des verwendeten Geräts angepasst wird.

Um ein Dokument in eine EPUB-Datei zu exportieren, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Gruppe Dokument | EPUB-Export**  auf.
2. Es erscheint ein Dialogfenster. Nehmen Sie darin die gewünschten Einstellungen vor (siehe unten) und bestätigen Sie mit **OK**.
3. Nun erscheint ein weiteres Dialogfenster. Geben Sie darin den Dateinamen an, unter dem die EPUB-Datei gespeichert werden soll, und bestätigen Sie die Eingabe.

Die EPUB-Datei wird nun erzeugt. Um sie zu betrachten, starten Sie ein geeignetes Anzeigeprogramm und öffnen die Datei darin.

Tipp: Falls auf Ihrem Gerät kein Anzeigeprogramm für EPUB-Dokumente installiert ist, suchen Sie mit Ihrem Web-Browser einfach nach "EPUB Reader". Sie werden zahlreiche geeignete Programme finden; viele davon sind kostenlos.

Das Dialogfenster des obigen Befehls erlaubt es Ihnen dabei, folgende Einstellungen zum EPUB-Export vorzunehmen:

Karteikarte Allgemein

Auf dieser Karteikarte können Sie die Dokumentinfos und zusätzliche Informationen zum aktuellen Dokument eintragen und weitere Einstellungen machen.

Verfügbare Optionen:

- **Titel, Autor, Thema, Schlüsselwörter, Beschreibung**

Hier können Sie die Dokumentinfos für das Dokument ändern, also den Titel, Autor etc. eingeben. Wenn Sie vorhaben, die erzeugte EPUB-Datei zu veröffentlichen, sollten Sie diese Felder unbedingt ausfüllen.

Anmerkung: Sie können diese Felder alternativ auch über die Karteikarte **Infos** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Eigenschaften** ändern.

▪ Sprache, ISBN, UUID, Veröffentlichungsdatum, Herausgeber, Copyrightvermerk

Hier können Sie zusätzliche Informationen zu dem Dokument eintragen. Wenn Sie vorhaben, die erzeugte EPUB-Datei zu veröffentlichen, sollten Sie auch diese Felder unbedingt ausfüllen.

Die **UUID** ist eine eindeutige Nummer, die zum Identifizieren eines Dokuments verwendet werden kann. Ein Klick auf die Schaltfläche **Neu** generiert eine neue, zufällige UUID. (Technisch gesehen sind UUIDs eigentlich gar nicht eindeutig – aufgrund Ihrer schieren Länge ist allerdings die Wahrscheinlichkeit, versehentlich eine bereits vergebene UUID zu generieren, nahezu Null.)

Beachten Sie: Nach dem Veröffentlichen eines Dokuments sollte die UUID *nicht* mehr geändert werden – es sei denn, Sie möchten eine neue Revision herausgeben.

Die **ISBN** (optional) ist wiederum eine tatsächlich eindeutige Identifikationsnummer für eine Publikation. Diese wird in erster Linie vom Buchhandel benötigt. Sie erhalten sie normalerweise von dem Verlag, über den Sie etwas veröffentlichen.

▪ Titelblatt

Aktivieren Sie die Option **Titelblatt erstellen**, wenn Sie der EPUB-Datei eine Titelseite in Form einer Grafikdatei hinzufügen wollen. Die meisten EPUB-Reader zeigen diese Grafik dann nicht nur als Titelseite im Dokument selbst an, sondern verwenden sie auch als Vorschaubild für das Dokument (z.B. in der "Bibliothek" des Benutzers).

Um die gewünschte Grafik auszuwählen, klicken Sie auf die drei Punkte neben dem Eingabefeld unter dieser Option. Dies öffnet einen entsprechenden Dateidialog.

Darunter können Sie auf Wunsch noch die Hintergrundfarbe für das Titelblatt ändern.

▪ Inhaltsverzeichnis

Wenn die Option **Inhaltsverzeichnis erstellen** aktiviert ist, speichert TextMaker in der EPUB-Datei automatisch ein Lesezeichen für jede Überschrift, die das Dokument enthält.

Manche EPUB-Reader können diese Lesezeichen anzeigen – z. B. in einer Leiste links vom Dokument. Diese Leiste lässt sich dann wie ein interaktives Inhaltsverzeichnis verwenden: Klicken Sie darin einfach auf eine der darin angezeigten Überschriften, um zur entsprechenden Stelle im Dokument zu springen.

Tipp: Falls diese Leiste bei Ihrem Reader nicht angezeigt werden sollte, suchen Sie darin nach einem Befehl zum Anzeigen von Lesezeichen oder des Inhaltsverzeichnisses und aktivieren Sie diesen.

Hinweis: Dieses Feature funktioniert natürlich nur, wenn Sie das Dokument zuvor mit einer Gliederung (sprich: mit Überschriften) versehen haben. Wie das geht, erklärt der Abschnitt [Gliederungen](#).

Karteikarte Einstellungen

Auf der zweiten Karteikarte können Sie Einstellungen zur Ausgabe der EPUB-Datei machen:

▪ Grafikoptionen

Hier können Sie festlegen, ob Bilder mit einer **verlustfreien Komprimierung** oder der verlustbehafteten **JPEG-Komprimierung** gespeichert werden sollen. Bei der JPEG-Komprimierung lässt sich weiterhin die Qualitätsstufe einstellen.

Tipp: Normalerweise sollten Sie hier die verlustfreie Komprimierung wählen, da sie optimale Qualität gewährleistet. Enthält Ihr Dokument allerdings viele Bilder (speziell Fotos), kann dies zu einer sehr großen EPUB-Datei führen. In diesem Falle ist die Verwendung der JPEG-Komprimierung zu empfehlen, da diese Fotos erheblich stärker komprimieren kann.

▪ EPUB-Text aufteilen

Beim Exportieren von Dokumenten mit viel Text ist es ratsam, TextMaker diesen Text in mehrere kleine "Häppchen" aufteilen zu lassen. Andernfalls könnten manche leistungsschwache EPUB-Reader daran scheitern, das Dokument zu verarbeiten.

Normalerweise sollte diese Option also stets eingeschaltet sein. TextMaker teilt den Text dann beim Exportieren in Segmente von ca. 100 KByte Größe auf. Damit sollten alle EPUB-Reader zurechtkommen.

An der Anzeige ändert sich dabei nichts – EPUB-Reader stellen auch solche Dateien wie ein einziges durchgehendes Dokument dar.

▪ Schriftoptionen

Über die Option **Schriften einbetten** können Sie festlegen, ob die im Dokument verwendeten Schriftarten in die EPUB-Datei eingebettet werden sollen.

Normalerweise ist dies *nicht* sinnvoll, da die meisten EPUB-Reader das Dokument ohnehin nur in ihren eigenen, eingebauten Schriftarten anzeigen.

Manche Reader verfügen jedoch über eine Option, das Dokument in seinen Originalschriften anzuzeigen. Dies funktioniert natürlich nur mit Dokumenten, bei denen diese Option eingeschaltet wurde. TextMaker ermittelt dann automatisch, welche Schriften in dem Dokument verwendet wurden, und bettet diese in die EPUB-Datei ein.

Beachten Sie: Die resultierende EPUB-Datei kann dadurch erheblich größer werden.

Hinweis: Beachten Sie außerdem die Lizenzbestimmungen des Herstellers der Schriften. Bei den meisten kommerziellen Schriftpaketen ist das Einbetten der Schriften in EPUB-Dateien *nicht* (oder nur gegen Zahlung eines Aufpreises) erlaubt.

▪ CSS-Optionen

EPUB-Dateien enthalten für gewöhnlich auch eine CSS-Datei. In dieser sind sämtliche Formatvorlagen gespeichert, die Sie in Ihrem Dokument verwenden. Diese CSS-Datei wird von TextMaker automatisch generiert; Sie müssen sich also nicht darum kümmern.

Falls Sie manuell eine eigene CSS-Datei angelegt haben, können Sie alternativ diese statt der automatisch generierten verwenden. Aktivieren Sie dazu die Option **Benutzerdefiniertes CSS anhängen**. Klicken Sie dann auf die drei Punkte neben dem Eingabefeld unterhalb dieser Option. Dies öffnet einen Dateidialog, in dem Sie die gewünschte Datei auswählen können.

Hinweis: Nicht alle EPUB-Reader unterstützen die Verwendung einer eigenen CSS-Datei.

▪ Weitere Optionen

Die Datei nach dem Export in einem EPUB-Betrachter öffnen: Startet nach dem Erzeugen der EPUB-Datei automatisch Ihren EPUB-Betrachter (sofern einer auf Ihrem Gerät installiert ist) und zeigt die Datei darin an.


Versenden eines Dokuments per E-Mail

FreeOffice: Versenden per E-Mail ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Android: In der Android-Version ist dieser Befehl nicht frei verfügbar, siehe Anfang dieses Kapitels.

Sofern auf Ihrem Gerät ein geeignetes E-Mail-Programm installiert ist, können Sie Dokumente direkt von TextMaker aus per E-Mail versenden.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Erstellen oder öffnen Sie das zu versendende Dokument.
2. Rufen Sie in TextMaker den Ribbonbefehl **Datei** | Gruppe **Dokument** | **Versenden**  auf.
(**Android:** Hier heißt der Befehl **Teilen** und ermöglicht die Weitergabe über verschiedene Kanäle.)
3. Wählen Sie das Format, in dem das Dokument verschickt werden soll.

Hinweis: Wenn Sie hier das Format **TextMaker-Dokument** auswählen, erhält der Empfänger eine E-Mail mit der TextMaker-Datei als Anhang. Um diesen Anhang öffnen zu können, muss er also ebenfalls TextMaker installiert haben.

TextMaker erzeugt nun eine E-Mail mit dem Dokument als Anhang und übergibt diese Ihrem E-Mail-Programm.

Dokumentverwaltung

TextMaker verfügt über Funktionen, die es Ihnen erleichtern, Ihre Dokumente zu verwalten und schneller auf sie zuzugreifen:

- [Schnellwahlpfade](#)

Sie können in TextMaker *Schnellwahlpfade* anlegen, um beim Öffnen oder Speichern von Dateien blitzschnell in häufig verwendete Ordner wechseln zu können.

- [Dokumentinfos](#)

In jedem Dokument können Sie *Dokumentinfos* ablegen, die sich über die Karteikarte **Infos** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Eigenschaften** anzeigen und bearbeiten lassen. Sie können Titel, Thema und Autor des Dokuments eintragen, Schlüsselwörter für die Suchfunktion des Dateimanagers angeben und eine kurze Inhaltsangabe verfassen.

- [Dateimanager](#)

FreeOffice: Der *Dateimanager* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Mit dem integrierten Dateimanager können Sie bequem auf Ihre Dokumente zugreifen. Sie sehen darin die Dokumentnamen und die Dokumentinfos der Karteikarte **Infos** für alle Dokumente auf einen Blick. Sie können Dokumente auf Knopfdruck betrachten, öffnen, ausdrucken oder löschen.

Die [Suchfunktion](#) des Dateimanagers lässt Sie Ihre Dokumente nicht nur anhand des Dateinamens finden, sondern erlaubt auch die Suche nach Thema, Titel, Autor etc.

- [Sicherungskopien \(Dateiversionen\)](#)

TextMaker legt auf Wunsch bei jedem Speichervorgang eine *Sicherungskopie* des Dokuments an. Sie können das Programm sogar anweisen, in regelmäßigen Zeitintervallen automatisch "Schnappschüsse" des Dokuments zu erstellen, während Sie aktuell daran arbeiten.

Ausführliche Informationen zu diesen Themen finden Sie auf den nächsten Seiten.

Schnellwahlpfade

Sie können in TextMaker bis zu zwanzig *Schnellwahlpfade* anlegen, um beim Öffnen oder Speichern von Dateien blitzschnell in einen bestimmten Ordner wechseln zu können.

Ein Schnellwahlpfad ist eine symbolische Angabe wie "Briefe an das Finanzamt", die für einen bestimmten Ordner auf der Festplatte steht (zum Beispiel den Ordner C:\Briefe\Finanz).

Wenn Sie einen Brief aus diesem Ordner öffnen möchten, müssen Sie im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Öffnen** einfach nur auf die Schaltfläche **Schnellwahlpfad** drücken und den angelegten Schnellwahlpfad auswählen. Das Dialogfenster wechselt dann sofort in den Ordner C:\Briefe\Finanz.

Schnellwahlpfade stehen nicht nur im Dialogfenster des Befehls **Öffnen** zur Verfügung, sondern in allen Dialogfenstern, die zum Öffnen oder Speichern von Dateien dienen.

Schnellwahlpfade anlegen

Um einen neuen Schnellwahlpfad anzulegen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie einen beliebigen Dateidialog auf, zum Beispiel mit dem Ribbonbefehl **Datei | Öffnen** (klicken Sie zum Öffnen des Dateidialogs direkt auf das Symbol selbst).
2. Klicken Sie im Dateidialog auf die Schaltfläche **Schnellwahlpfad**.
3. Es öffnet sich ein Menü unter der Schaltfläche. Wählen Sie darin die Funktion **Schnellwahlpfad neu anlegen**.
4. Tragen Sie bei **Name** einen beliebigen Namen für den Schnellwahlpfad ein – zum Beispiel "Briefe an das Finanzamt".
5. Tragen Sie bei **Pfad** den gewünschten Ordner ein – zum Beispiel "C:\Briefe\Finanz".

Tipp: Sie können auch auf die drei Punkte neben diesem Eingabefeld klicken. Dies öffnet einen Dateidialog, in dem Sie den gewünschten Ordner bequem auswählen können.

6. Bestätigen Sie mit **OK**.

TextMaker weiß nun, dass der Schnellwahlpfad "Briefe an das Finanzamt" in den Ordner C:\Briefe\Finanz wechseln soll.

Schnellwahlpfade öffnen

Schnellwahlpfade stehen in allen Dateidialogen zur Verfügung – zum Beispiel in denen der Ribbonbefehle **Datei | Öffnen** oder **Einfügen | Grafik**. (Klicken Sie zum Öffnen der Dateidialoge auf das Symbol selbst.)

Um einen Schnellwahlpfad einzusetzen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Klicken Sie in einem Dateidialog auf die Schaltfläche **Schnellwahlpfad**.
2. Es öffnet sich ein Menü mit allen bisher eingerichteten Schnellwahlpfaden. Wählen Sie den gewünschten Schnellwahlpfad aus.


TextMaker wechselt nun in den im Schnellwahlpfad festgelegten Ordner.

Schnellwahlpfade bearbeiten und löschen

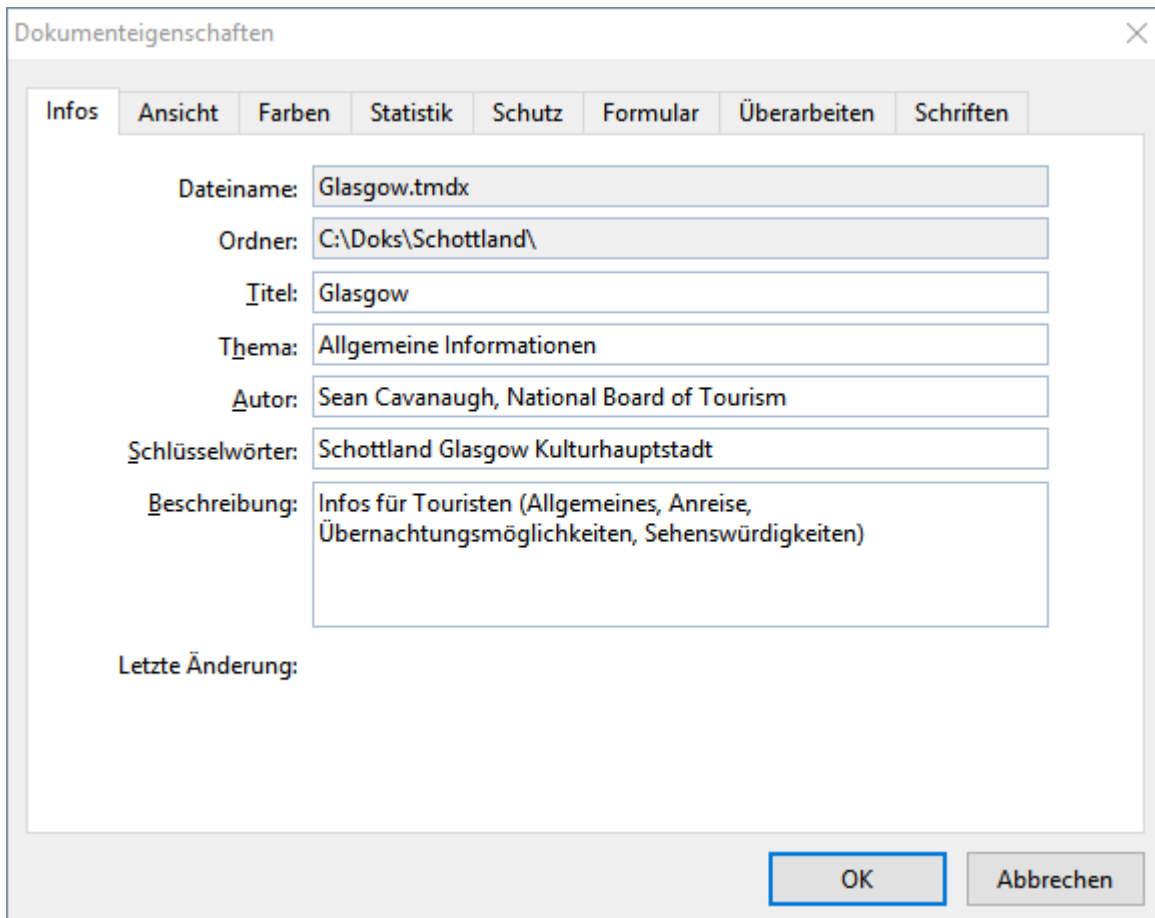
Um einen vorhandenen Schnellwahlpfad zu bearbeiten oder ihn zu entfernen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Klicken Sie in einem Dateidialog auf die Schaltfläche **Schnellwahlpfad**.
2. Es öffnet sich ein Menü. Wählen Sie darin den Befehl **Schnellwahlpfade ändern**.
3. Es erscheint ein Dialogfenster. Markieren Sie darin den gewünschten Schnellwahlpfad.
4. Klicken Sie auf **Ändern**, um den Namen und Pfad zu bearbeiten oder auf **Löschen**, um den Schnellwahlpfad zu entfernen.

Dokumentinfos

Über den Ribbonbefehl **Datei** | Gruppe **Dateiverwaltung** | **Eigenschaften**  lassen sich nicht nur dokumentspezifische Einstellungen vornehmen, sondern auch die *Dokumentinfos* eintragen.

Dokumentinfos sind Zusatzinformationen (wie Thema, Autor, Schlüsselwörter etc.) zu einem Dokument. Um diese einzusehen oder sie zu bearbeiten, rufen Sie den Befehl **Datei** | **Eigenschaften** auf und wechseln auf die Karteikarte **Infos**.



The screenshot shows the 'Dokumenteigenschaften' (Document Properties) dialog box with the 'Infos' tab selected. The dialog has a title bar with a close button (X). Below the title bar is a tabbed interface with the following tabs: 'Infos', 'Ansicht', 'Farben', 'Statistik', 'Schutz', 'Formular', 'Überarbeiten', and 'Schriften'. The 'Infos' tab is active, displaying the following fields:


- Dateiname:** Glasgow.tmdx
- Ordner:** C:\Doks\Schottland\
- Titel:** Glasgow
- Thema:** Allgemeine Informationen
- Autor:** Sean Cavanaugh, National Board of Tourism
- Schlüsselwörter:** Schottland Glasgow Kulturhauptstadt
- Beschreibung:** Infos für Touristen (Allgemeines, Anreise, Übernachtungsmöglichkeiten, Sehenswürdigkeiten)
- Letzte Änderung:** (empty)

At the bottom right of the dialog are two buttons: 'OK' and 'Abbrechen'.

Nehmen Sie die gewünschten Eintragungen vor und bestätigen Sie mit **OK**.

Tipp: Im Dateimanager (siehe nächster Abschnitt) können Sie Dokumente nach den Dokumentinfos durchsuchen lassen, um beispielsweise alle Dokumente zu einem bestimmten Thema zu finden.

Beim Speichern automatisch nach Dokumentinfo fragen: Auf Wunsch bittet Sie TextMaker bei jedem neuen Dokument automatisch um das Ausfüllen der Dokumentinfos.

Rufen Sie dazu den Ribbonbefehl **Datei** | **Einstellungen**  auf, wählen Sie die Karteikarte **Dateien** und schalten Sie die Option **Beim Speichern nach Dokumentinfo fragen** ein. Nun erscheint jedes Mal, wenn Sie ein neues Dokument zum ersten Mal speichern, das Dialogfenster zur Eingabe der Dokumentinfos.

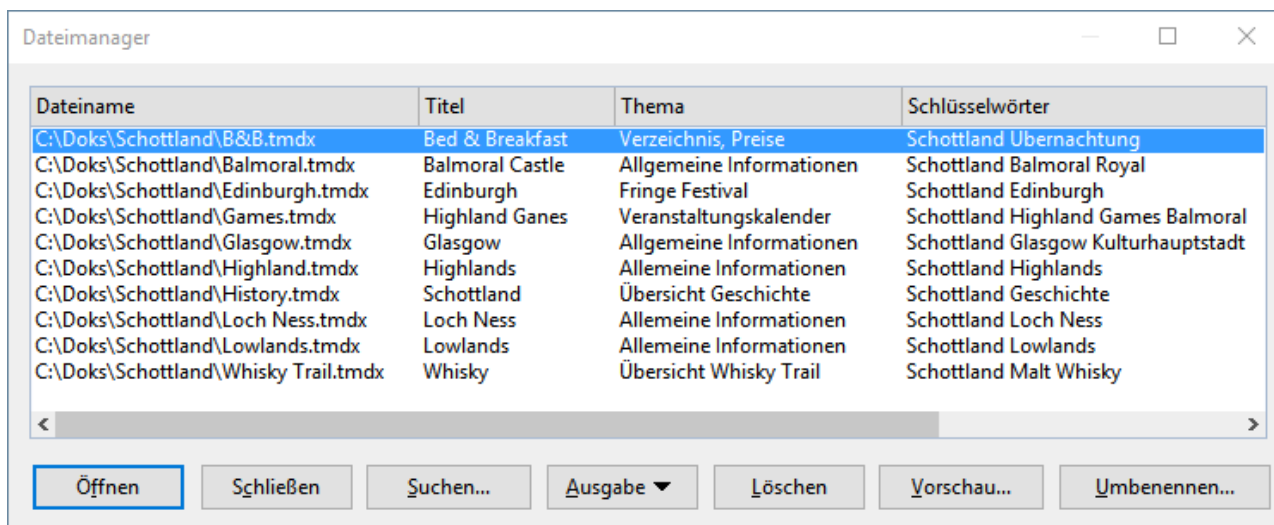
Dateimanager

FreeOffice: Der *Dateimanager* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Android: Der *Dateimanager* ist in der Android-Version nicht verfügbar.

Der Dateimanager zeigt eine Liste von Dokumenten aus einem oder mehreren Ordnern an und lässt Sie diese per Mausklick öffnen, drucken, löschen oder ansehen.

Sie starten den Dateimanager mit dem Ribbonbefehl **Datei | Dateimanager** .



Mit der Maus können Sie das Fenster des Dateimanagers jederzeit verschieben und es größer oder kleiner ziehen. Außerdem können Sie die Spaltenbreiten durch Ziehen an den Trennlinien zwischen den Spaltenüberschriften ändern.

Durch Klicken auf eine der Spaltenüberschriften können Sie bestimmen, nach welcher Spalte die Dateien sortiert werden sollen.

Über die Schaltfläche **Suchen** können Sie einen anderen Ordner wählen und außerdem mit der [Suchfunktion](#) die Suche nach Dateien starten. Darüber hinaus können Sie auch innerhalb der [Dokumentinfos](#), die sich auf der Karteikarte **Infos** befinden, nach einem bestimmten Titel, Thema, Autor, Schlagwort etc. suchen.

Um eine Aktion mit einer Datei durchzuführen, selektieren Sie die Datei und klicken dann auf eine der Schaltflächen. Die einzelnen Schaltflächen haben folgende Funktionen:

- **Öffnen**

Klicken Sie auf diese Schaltfläche, öffnet TextMaker die selektierte Datei.

Tipp: Sie können auch einen Doppelklick auf einen Dateinamen ausführen, um die Datei zu öffnen.

- **Schließen**

Diese Schaltfläche beendet den Dateimanager.

- **Suchen**

Klicken Sie diese Schaltfläche an, um nach bestimmten Dateien zu suchen oder einfach nur den Ordner auszuwählen, der im Dateimanager angezeigt werden soll. Ausführliche Informationen zum Thema [Suchen mit dem Dateimanager](#) finden Sie im nächsten Abschnitt.

- **Ausgabe**

Verwenden Sie diese Schaltfläche, um das selektierte Dokument auszugeben. Es öffnet sich dazu ein kleines Menü, das folgende Funktionen enthalten kann (anhängig vom verwendeten Betriebssystem):

E-Mail: Dokument per E-Mail versenden

Drucken: Dokument ausdrucken

Serienbriefdruck: Dokument als Serienbrief ausdrucken

***FreeOffice:** Drucken von Serienbriefen ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.*

- **Löschen**

Klicken Sie diese Schaltfläche an, wird die selektierte Datei (nach Rückfrage) gelöscht.

- **Vorschau**

Ein Mausklick auf diese Schaltfläche öffnet ein Fenster, in dem Sie das selektierte Dokument betrachten können, ohne es dazu öffnen zu müssen.

Um dieses Dokument dann tatsächlich zu öffnen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Öffnen** in der Vorschau. Um das Vorschaufenster hingegen zu verlassen, betätigen Sie die Schaltfläche **Abbrechen**.

- **Umbenennen**

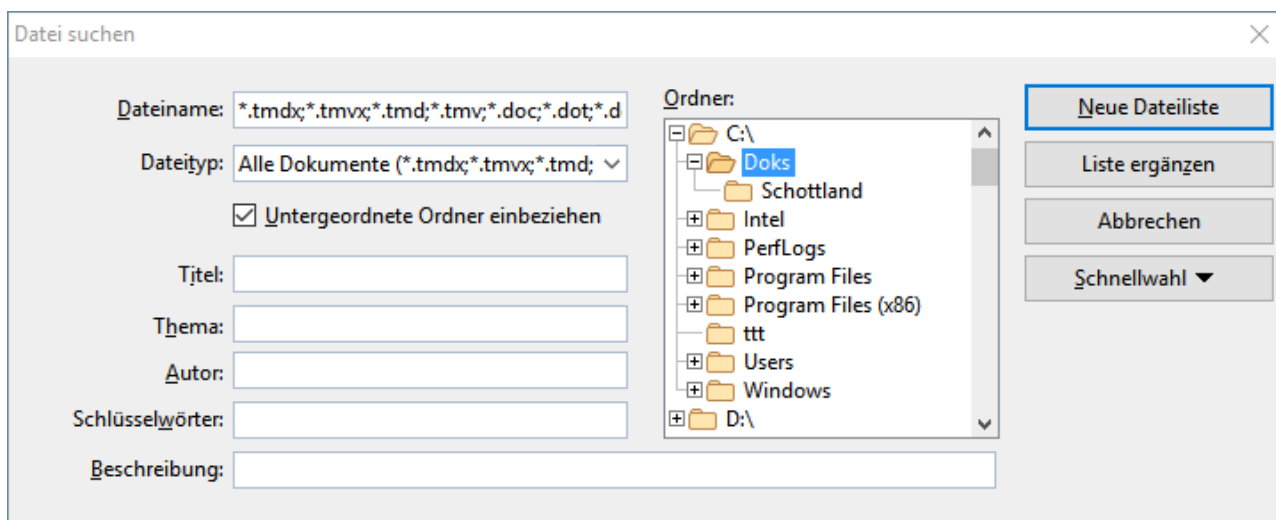
Klicken Sie diese Schaltfläche an, können Sie die selektierte Datei umbenennen.

Suchen mit dem Dateimanager

***FreeOffice:** Der *Dateimanager* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.*

Android: Der *Dateimanager* ist in der Android-Version nicht verfügbar.

Mit Hilfe der Schaltfläche **Suchen** im Dateimanager können Sie TextMaker nach bestimmten Dateien suchen lassen – oder einfach nur den Ordner wählen, der im Dateimanager angezeigt werden soll.



Sie können Dateien nach folgenden Kriterien suchen lassen: Dateiname, Ordner, Dateityp und den Angaben in den [Dokumentinfos](#) (Titel, Thema, Autor, Schlüsselwörter).

Dabei lassen sich auch mehrere Suchkriterien kombinieren. Wählen Sie im Dialogfenster beispielsweise einen bestimmten Ordner, zeigt TextMaker *alle* Dokumente in diesem Ordner an. Tragen Sie zusätzlich im Feld **Titel** einen Suchbegriff ein, findet TextMaker alle Dokumente, die 1. im gewählten Ordner sind und 2. den angegebenen Suchbegriff im Feld **Titel** der Dokumentinfos enthalten.

Mit dem oben abgebildeten Dialogfenster steuern Sie die Suchfunktion:

▪ **Dateiname**

Mit Hilfe dieses Eingabefelds können Sie nach bestimmten Dateien suchen.

Wenn Sie hier nichts eintragen (also die Vorgabe übernehmen), findet die Suchfunktion *alle* Dokumente des gewählten Dateityps im gewählten Ordner.

Wenn Sie einen eindeutigen Dateinamen wie *Mahnung.tmdx* eintippen, werden nur Dokumente mit exakt diesem Namen gefunden.

Wenn Sie einen mehrdeutigen Dateinamen wie *Mahn*.tmdx* eintippen, findet die Suche alle TextMaker-Dokumente, deren Dateiname mit "Mahn" beginnt.

▪ **Dateityp**

Über diese Liste können Sie wählen, nach welchem Typ von Dateien gesucht werden soll. Möchten Sie beispielsweise nach Dateien im Rich Text-Format suchen, wählen Sie dieses Format in der Liste **Dateityp**.

▪ **Titel, Thema, Autor etc.**

Durch Eingaben in diese Felder können Sie die Dokumentinfos (siehe Abschnitt [Dokumentinfos](#)) Ihrer Dokumente durchsuchen lassen.

Wenn Sie mehrere Felder ausfüllen, sucht TextMaker nach Dokumenten in denen *alle* diese Bedingungen zutreffen. Tragen Sie beispielsweise bei **Schlüsselwörter** "Steuer" und bei **Autor** "Schmidt" ein, werden nur Dokumente gefunden, bei denen die entsprechenden Felder der Dokumentinfos diese Texte enthalten.

Sie können auch nur Teile des gesuchten Begriffs angeben. Haben Sie also beim Feld **Schlüsselwörter** den Suchbegriff "Steuer" eingetippt, werden alle Dokumente gefunden, die den Begriff "Steuer" enthalten – "Steuererhöhung" wird also genauso gefunden wie "Meine Steuererklärung".

Groß/Kleinschreibung spielt dabei keine Rolle – wenn der Suchbegriff "steuer" lautet, werden also auch Dokumente mit dem Schlüsselwort "Steuer" gefunden.

- **Ordner**

Hier können Sie wählen, in welchem Ordner TextMaker die Suche durchführen soll.

- **Untergeordnete Ordner einbeziehen**

Ist dieser Schalter aktiviert, durchsucht TextMaker nicht nur den gewählten Ordner, sondern auch alle ihm untergeordneten Ordner.

- Schaltfläche **Neue Dateiliste**

Startet eine neue Suche mit den aktuellen Einstellungen.

- Schaltfläche **Liste ergänzen**


Hier wird ebenfalls mit der Suche begonnen – mit dem Unterschied, dass die Liste der bei der letzten Suche gefundenen Dateien nicht zuvor geleert wird.

Sicherungskopien (Dateiversionen)

Android: Diese Funktionen sind in der Android-Version so nicht verfügbar. Unter Android können nur *einfache* Sicherungskopien angelegt werden, diese Einstellung finden Sie auf der [Karteikarte Dateien](#).


FreeOffice: Diese Funktionen sind in SoftMaker FreeOffice so nicht verfügbar. Hier können nur *einfache* Sicherungskopien angelegt werden, diese Einstellung finden Sie auf der [Karteikarte Dateien](#).

TextMaker legt auf Wunsch bei jedem Speichervorgang eine Sicherungskopie der vorherigen Version des Dokuments an. Sie können das Programm sogar anweisen, in regelmäßigen Zeitintervallen automatisch "Schnappschüsse" des Dokuments zu erstellen, während Sie aktuell daran arbeiten (ähnlich der geläufigen Funktion "Automatisches Wiederherstellen"). Auf diese Schnappschuss-Versionen können Sie später also auch dann zugreifen, wenn Sie das Dokument nicht mit dem Befehl **Datei | Speichern** per Hand abgespeichert haben.

Die Einstellungen dazu finden Sie im Dialogfenster des Befehls **Datei | Einstellungen**  auf der Karteikarte **Sicherungskopien**. Wählen Sie hier, ob und wie Dateisicherungen angelegt werden sollen:

- **Ältere Versionen des Dokuments behalten** (wenn Sie eine Datei per Hand speichern)

Es werden für jedes Dokument mehrere Generationen von Dateisicherungen angelegt. Diese werden alle in einem speziellen **Backup**-Ordner gespeichert.

Tipp: Ist diese Option gewählt, steht außerdem der Befehl **Datei | Versionen**  (in der Gruppe **Datei-verwaltung**) zur Verfügung, mit dem Sie bequem zu einer früheren Dateiversion des derzeit geöffneten Dokuments zurückkehren können (siehe unten).

Mit dem Auswahlfeld **Anzahl der zu behaltenden Versionen** bestimmen Sie, wie viele Versionen von Sicherungen (= Generationen) maximal pro Dokument aufgehoben werden sollen.

- **Automatisch erzeugte Dateiversionen** (automatische "Schnappschüsse")

Möchten Sie, dass schon während der Bearbeitung des Dokuments automatische "Schnappschüsse" zusätzlich als Sicherung angelegt werden, dann aktivieren Sie hier das Kontrollkästchen. Im Auswahlfeld rechts davon legen Sie fest, in welchem zeitlichen Abstand die Schnappschüsse regelmäßig erstellt werden sollen.

Im Auswahlfeld darunter geben Sie an, wie viele Schnappschüsse Sie maximal aufheben möchten.

- **Ordner für Dateiversionen**

Hier lässt sich der Pfad für den **Backup**-Ordner ändern, in dem alle Sicherungen abgelegt werden.

- **Schaltfläche "Bereinigen"**

Bietet die folgenden zwei Befehle zum Löschen von Sicherungen:

Verwaiste Dateiversionen löschen entfernt alle Dateisicherungen, bei denen das zugehörige Originaldokument nicht mehr existiert.


Dateiversionen aller Dokumente löschen entfernt *sämtliche* Dateisicherungen im Ordner für Dateiversionen.

Wie verwende ich den Befehl "Datei | Versionen"?


Wenn Sie das Anlegen von Dateisicherungen aktivieren (siehe oben), landen alle Sicherungen in einem speziellen **Backup**-Ordner. Dieser wird vom Programm automatisch verwaltet. Es wird *nicht* empfohlen, die Dateien in diesem Ordner manuell zu verschieben oder umzubenennen.

Um zu einer vorherigen Version eines Dokuments zurückzukehren, muss Sie dieser Ordner auch überhaupt nicht interessieren – denn es gibt hierfür einen eigenen Befehl: **Datei | Versionen**.

Mit diesem Befehl können Sie folgendermaßen zu einer vorherigen Version eines Dokuments zurückkehren:

1. Öffnen Sie das gewünschte Dokument (falls es nicht bereits geöffnet ist).
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Gruppe Dateiverwaltung | Versionen**  auf (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst zum Öffnen des Versionsmanagers).

Tipp: Noch schneller gehen Sie vor, indem Sie nicht auf das Symbol selbst, sondern auf den Pfeil des Symbols für sein Menü klicken. Hier werden Ihnen die verfügbaren Sicherungen aufgelistet. Stellen Sie die gewünschte Version wieder her, indem Sie auf den Versionseintrag klicken – daraufhin wird die Version in einem *neuen* Dokumentfenster geöffnet.

Das Symbol  rechts davon öffnet die Version hingegen im *aktuellen* Dokumentfenster (**Achtung:** Das momentan geöffnete Dokument wird dadurch mit einer älteren Version überschrieben).

Über den kleinen schwarzen Pfeil des Symbols **Versionen** gelangen Sie im erscheinenden Menü mit dem Eintrag **Dateiversionen** ebenfalls in den Versionsmanager, der Ihnen zusätzliche Details für den besseren Überblick bietet, siehe die folgenden Schritte 3. und 4.

3. Versionsmanager: Es erscheint ein Dialogfenster, das alle verfügbaren Sicherungen für das aktuelle Dokument auflistet. Finden Sie anhand der Zeitangaben die Version, die Sie wiederherstellen möchten, und wählen diese aus. Mit der Schaltfläche **Vorschau** können Sie sich eine Vorschau auf die gewählte Version anzeigen lassen.

Im Detail sehen Sie in der Liste des Versionsmanagers folgendes: Eine Sicherung für die Datei `Test.tmdx` kann beispielsweise `Test.tmdx.135.tmbak` heißen. Es wird an den Dateinamen also immer eine laufende Nummer und die Erweiterung `.tmbak` angehängt (und für Schnappschüsse wird zusätzlich ein "s" in die laufende Nummer eingefügt).

4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Wiederherstellen**, wird die gewählte vorherige Version des Dokuments im aktuellen Fenster wiederhergestellt.


Achtung: Das aktuell geöffnete Dokument wird nun durch die gewählte vorherige Version ersetzt. Wenn Sie es jetzt speichern, überschreiben Sie also die aktuelle Version mit einer älteren Version!

Alternativ können Sie auch auf die Schaltfläche **Als Kopie öffnen** klicken. Diese öffnet die gewählte Dateiversion in einem *neuen* Dokumentfenster (anstatt das Dokument im aktuellen Fenster zu ersetzen). Dies ist nützlich, wenn Sie die aktuelle Version mit einer älteren Version vergleichen möchten.

Was aber mache ich, wenn ich die Originaldatei verloren habe?

Wenn die Originaldatei für ein Dokument einmal verloren gegangen sein sollte, weil sie beispielsweise gelöscht wurde, funktioniert die oben beschriebene Vorgehensweise nicht. Was nun?

Auch in diesem Fall können Sie noch immer auf die Sicherungskopien für das Dokument zugreifen (sofern diese nicht ebenfalls gelöscht wurden). Öffnen Sie dazu einfach die Sicherungskopie selbst.

Wo sich die Sicherungen befinden, können Sie im Dialogfenster von **Datei | Einstellungen**  nachsehen. Auf der Karteikarte **Sicherungskopien** wird unten im Bereich **Ordner für Dateiversionen** der Dateipfad angezeigt. Standardmäßig ist dies ein Ordner namens **Backup** innerhalb des **SoftMaker**-Ordners.

Wenn Sie in Ihrem Dateibrowser eine Sicherung aus diesem Ordner aufrufen, wird zum Öffnen der Datei TextMaker direkt gestartet. Die Schritte im Einzelnen:

1. Navigieren Sie in Ihrem Dateibrowser (z.B. Windows-Explorer) zu dem **Backup**-Ordner.
2. Suchen Sie in diesem Ordner nach Dateien, deren Name mit dem Namen der Originaldatei beginnt. Eine Sicherung für die Datei `Test.tmdx` kann beispielsweise `Test.tmdx.135.tmbak` heißen. Es wird an den Dateinamen also immer eine laufende Nummer und die Erweiterung `.tmbak` angehängt (und für Schnappschüsse wird ein zusätzliches "s" in die laufende Nummer eingefügt).

Tipp: Je höher die laufende Nummer im Dateinamen, desto aktueller ist die Dateiversion.

3. Doppelklicken Sie im Dateibrowser auf die Dateiversion, die Sie öffnen möchten.
4. TextMaker erkennt, dass Sie versuchen, eine Sicherung zu öffnen und fragt nach, was genau Sie nun tun möchten. Dazu erscheint ein Dialogfenster mit den folgenden Optionen:

Die Sicherungskopie öffnen: Öffnet die gewählte Dateiversion.

Den Versionsmanager aufrufen: Ruft wie der Befehl **Datei | Gruppe Dateiverwaltung | Versionen** den Versionsmanager auf. Dieser bietet dann *alle* verfügbaren früheren Versionen des Originaldokuments zur Wahl an. Die Bedienung dieses Befehls wurde weiter oben beschrieben.

Die Originaldatei öffnen: Öffnet die Originaldatei zu dieser Dateisicherung. (Dies funktioniert natürlich nur, wenn die Originaldatei noch existiert.)

5. Treffen Sie Ihre Wahl, und klicken Sie dann auf **OK**.

Es sei noch einmal darauf hingewiesen, dass TextMaker die Dateien im **Backup**-Ordner *automatisch* anlegt und verwaltet. Sie sollten daher keine Änderungen an diesen Dateien von Hand vornehmen, also beispielsweise Dateien umbenennen oder verschieben.

Wenn Sie mehr Platz auf dem Datenträger benötigen, können Sie jederzeit alle Dateien in diesem Ordner löschen, verlieren dadurch aber sämtliche Dateisicherungen.

Dokumentschutz

Sie können Dokumente gegen unberechtigtes Lesen oder Speichern schützen, indem Sie diese mit einem *Dokumentschutz* – genauer gesagt einem Lese- und/oder Schreibschutz – versehen. Öffnen beziehungsweise Speichern eines geschützten Dokuments ist nur nach Eingabe des korrekten Kennworts möglich.

Um ein Dokument zu schützen, rufen Sie darin den Ribbonbefehl **Datei | Eigenschaften** auf, wechseln im Dialogfenster auf die Karteikarte **Schutz** und wählen die Art des Dokumentschutzes. Tragen Sie außerdem das gewünschte Lese- und/oder Schreibkennwort ein.

Es gibt folgende Arten von Dokumentschutz:

- **Kein Schutz** (Dokument wird nicht geschützt, dies ist die Standardeinstellung)
- **Schreibschutz** (Dokument kann geöffnet werden, lässt sich aber nur mit Kennwort speichern)
- **Leseschutz** (Dokument kann nur mit Kennwort geöffnet werden)
- **Schutz abhängig vom Kennwort** (Kombination aus Lese- und Schreibschutz)


Ausführliche Informationen zum Aktivieren und Deaktivieren eines Dokumentschutzes finden Sie auf den nächsten Seiten.

Dokumentschutz aktivieren

Sie können Dokumente vor unberechtigtem Lesen oder Speichern schützen, indem Sie diese mit einem *Dokumentschutz* – genauer gesagt einem Lese- und/oder Schreibschutz – versehen. Öffnen beziehungsweise Speichern eines geschützten Dokuments ist dann nur nach Eingabe des Kennworts möglich.

Beim Leseschutz wird das Dokument zusätzlich verschlüsselt, damit es auch mit anderen Programmen nicht eingesehen werden kann.

Um ein Dokument zu schützen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Gruppe Dateiverwaltung | Eigenschaften**  auf.
2. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Schutz**.
3. Wählen Sie die gewünschte Art von Dokumentschutz (siehe unten).
4. Geben Sie das Lese- und/oder Schreibkennwort ein (mindestens 4, maximal 15 Zeichen).

Wichtig: Wenn Sie ein Kennwort vergessen, kann das Dokument nicht mehr geöffnet beziehungsweise gespeichert werden. Es ist daher ratsam, sich das Kennwort zu notieren. Achten Sie dabei genau auf die Groß-/Kleinschreibung!

5. Bestätigen Sie mit **OK**.
6. Es erscheint ein Dialogfenster, in dem Sie das Lese- und/oder Schreibkennwort zur Kontrolle noch einmal eingeben müssen.
7. Bestätigen Sie mit **OK**.

8. Verlassen Sie das Dialogfenster mit **OK**.
9. Speichern Sie das Dokument, damit die Änderungen wirksam werden.

Zukünftig wird beim Öffnen dieses Dokuments automatisch das Kennwort erfragt. Wenn das richtige Kennwort angegeben wird, wird der Schutz vorübergehend außer Kraft gesetzt.

Arten von Dokumentschutz

Sie können im obigen Dialogfenster zwischen folgenden Arten von Dokumentschutz wählen:

- **Kein Schutz**

Das Dokument wird nicht geschützt. Dies ist die Standardeinstellung.

- **Schreibschutz**

Beim Öffnen des Dokuments wird der Anwender dazu aufgefordert, das Schreibkennwort einzugeben. Das Dokument lässt sich nur dann speichern, wenn hier das korrekte Schreibkennwort angegeben wird.

Es ist jedoch auch ohne Kennwort noch möglich, das Dokument *schreibgeschützt* zum Lesen zu öffnen. Es kann dann aber nicht gespeichert werden – auch nicht unter einem anderen Namen.

- **Leseschutz**

Versucht ein Anwender, das Dokument zu öffnen, wird er dazu aufgefordert, das Lesekennwort anzugeben. Wird ein falsches Kennwort eingegeben, lässt sich das Dokument nicht öffnen.

Das Dokument wird hierbei außerdem verschlüsselt gespeichert, damit es auch mit anderen Programmen nicht eingesehen werden kann.

- **Schutz abhängig vom Kennwort**

Hier erscheinen beim Öffnen des Dokuments zwei Kennwortabfragen hintereinander. Erst wird nach dem Lesekennwort gefragt, dann nach dem Schreibkennwort.

Gibt der Anwender das *Lesekennwort* ein, darf er das Dokument öffnen, aber nicht speichern.

Gibt er zudem das *Schreibkennwort* ein, hat er vollen Zugriff, kann das Dokument also auch speichern.

Gibt er ein *falsches Kennwort* oder überhaupt nichts ein, wird der Zugriff auf das Dokument komplett verweigert.

Verschlüsselungsmethode: "Höchste Kompatibilität" oder "Höchste Sicherheit"?

Bei Dokumenten mit **Leseschutz** oder einem **Schutz abhängig vom Kennwort** können Sie zusätzlich die gewünschte **Verschlüsselungsmethode** auswählen.

Hinweis: Diese Einstellung betrifft in erster Linie neu erstellte Dokumente. Beim Öffnen eines *bestehenden* verschlüsselten Dokuments wird die darin verwendete Verschlüsselungsmethode automatisch ermittelt und diese Einstellung dann entsprechend gesetzt.

Die Wahl der Verschlüsselungsmethode ist insbesondere für Dokumente im Microsoft Word-Dateiformat (.doc und .docx) wichtig. Bei einigen alten Versionen von Microsoft Office lassen sich nämlich Dokumente, die mit der neuen Verschlüsselungsmethode "Höchste Sicherheit" verschlüsselt wurden, möglicherweise nicht öffnen.

Verfügbare Optionen:

- **Höchste Kompatibilität**

Beim Speichern des Dokuments wird eine alte Verschlüsselungsmethode verwendet, die von *allen* Versionen von Microsoft Office gelesen werden kann. Diese ist allerdings weniger sicher als die andere Methode.

- **Höchste Sicherheit**


Es wird eine modernere und sicherere Verschlüsselungsmethode verwendet. Diese kann allerdings von einigen alten Versionen von Microsoft Office möglicherweise *nicht* gelesen werden.

Ausführlichere Details zur derzeit gewählten Verschlüsselungsmethode werden im unteren Teil des Dialogfensters angezeigt.

Dokumentschutz deaktivieren

Wenn Sie ein lese- oder schreibgeschütztes Dokument öffnen und dabei das korrekte Kennwort angeben, wird der Schutz deaktiviert – allerdings nur *vorübergehend*. Wenn Sie dieses Dokument nämlich schließen, wird der Schutz wieder "scharfgemacht"; beim nächsten Öffnen erscheint also erneut die Abfrage für das Kennwort.

Um den Schutz eines Dokuments *permanent* zu entfernen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Öffnen Sie das Dokument.
2. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei** | Gruppe **Dateiverwaltung** | **Eigenschaften**  auf.
3. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Schutz**.
4. Wählen Sie die Option **Kein Schutz**.
5. Bestätigen Sie mit **OK**.
6. Speichern Sie das Dokument, damit die Änderung wirksam wird.

Der Dokumentschutz ist nun dauerhaft deaktiviert.

Beim nächsten Öffnen des Dokuments erscheint keine Kennwortabfrage mehr. Jeder Anwender kann das Dokument nun wieder öffnen/speichern.

Fremdformate

TextMaker speichert Dokumente normalerweise in seinem "hauseigenen" Dateiformat namens *TextMaker-Dokument* ab. TextMaker-Dokumente können leicht an der Namensweiterung `.tmdx` erkannt werden. Wenn Sie ein Dokument zum Beispiel unter dem Namen "Brief" speichern, lautet sein vollständiger Dateiname `brief.tmdx`.

Sie können TextMaker aber auch anweisen, Dateien in einem anderen Dateiformat zu speichern. Dies ist nötig, wenn Sie beispielsweise ein TextMaker-Dokument mit einem anderen Programm weiterbearbeiten möchten. Umgekehrt können Sie mit TextMaker auch Dokumente öffnen, die mit anderen Textverarbeitungen erstellt wurden, also in einem Fremdformat vorliegen.

In diesem Kapitel erfahren Sie alles Wissenswerte dazu. Es enthält folgende Abschnitte:

- [Speichern und Öffnen von Fremdformaten](#)

Im ersten Abschnitt erfahren Sie, wie Sie Dokumente in einem anderen Dateiformat speichern oder öffnen: Einfach den Ribbonbefehl **Datei | Speichern unter** beziehungsweise **Datei | Öffnen** aufrufen und in der Liste der Dateitypen das gewünschte Format einstellen.

- [Anmerkungen zum Textformat](#)

Wenn Sie eine Textdatei öffnen oder speichern, wird deren Zeichensatz normalerweise automatisch ermittelt. Auf Wunsch können Sie den Zeichensatz auch manuell festlegen. In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie das geht.

Lesen Sie dazu die nächsten Seiten.

Speichern und Öffnen von Fremdformaten

Folgendermaßen speichern oder öffnen Sie Dokumente in einem anderen Dateiformat:

Speichern eines Dokuments in einem Fremdformat

Um das aktuelle Dokument in einem anderen Dateiformat zu speichern, rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Speichern unter** auf und öffnen die aufklappbare Liste **Dateityp**. Wählen Sie darin das gewünschte Format, geben Sie bei Bedarf einen anderen Dateinamen an und bestätigen Sie das Speichern.

Öffnen eines in einem Fremdformat vorliegenden Dokuments

Um ein Dokument zu öffnen, das in einem anderen Dateiformat vorliegt, rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Datei | Öffnen** (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst) den Dateidialog auf, öffnen die Liste der Dateitypen und wählen das Format aus, in dem die Datei vorliegt. Wählen Sie dann die gewünschte Datei und bestätigen Sie das Öffnen.

Unterstützte Dateiformate

In den Dialogfenstern zum Öffnen und Speichern von Dokumenten werden in der Liste der Dateitypen unter anderem folgende Dateiformate angeboten:

- **Dokument**

Das Hausformat für TextMaker-Dokumente, in dem Sie Dokumente üblicherweise speichern (Namenserweiterung: .tmdx).

- **Dokumentvorlage**

Dokumentvorlage für TextMaker-Dokumente (Namenserweiterung: .tmvx). Siehe Abschnitt [Dokumentvorlagen](#)

- **Microsoft Word**

Sie können auch Dokumente im Dateiformat von Microsoft Word öffnen und speichern. Unterstützt werden sowohl .doc-Dateien (Word 6.0 bis 2003) als auch .docx-Dateien (Word ab 2007).

- **OpenDocument Text**

Auch Dokumente im Dateiformat "OpenDocument Text" (.odt) können geöffnet und gespeichert werden. Damit ist der Datenaustausch mit Programmen wie OpenOffice Writer möglich.

- **TextMaker 2016**

Speichert das Dokument im Dateiformat von TextMaker 2016, einer älteren Version von TextMaker (Namenserweiterung: .tmd).

- **Rich Text Format**

Das RTF-Format ist gut zum Dokumentaustausch geeignet. Es versteht alle grundlegenden Textformatierungen und kann von sehr vielen anderen Programmen gelesen werden.

- **HTML**

HTML-Format, für Webseiten (siehe auch Kapitel [Internet-Funktionen](#))

- **Textdatei**

Reine Textdatei (ohne Formatierung).

- **Textdatei, mit zusätzlichen Einstellungen**

Wie oben, jedoch erscheint vor dem Öffnen/Speichern der Datei ein zusätzliches Dialogfenster, in dem Sie erweiterte Einstellungen zum Dateiformat vornehmen können (z.B. den Zeichensatz ändern). Siehe Abschnitt [Anmerkungen zum Textformat](#).

- **TextMaker/DOS** (nur Öffnen, nur unter Windows verfügbar)

Zum Öffnen von Dokumenten, die mit TextMaker für DOS ab Version 3.0 erzeugt wurden. (Speichern in diesem Format ist nicht möglich)

Anmerkungen zum Textformat

Wie im vorherigen Abschnitt erwähnt, können Sie mit TextMaker auch reine Textdateien öffnen und speichern.

Hierbei muss lediglich darauf geachtet werden, dass der richtige *Zeichensatz* eingestellt ist:

Zeichensatz automatisch einstellen lassen

Normalerweise brauchen Sie sich um das Einstellen des Zeichensatzes nicht zu kümmern, da TextMaker dies automatisch erledigt:

- Wenn Sie eine Textdatei öffnen, versucht TextMaker deren Zeichensatz automatisch zu erkennen. Schlägt dies fehl, wird der Standardzeichensatz Ihres Systems verwendet.
- Wenn Sie eine Textdatei öffnen und sie dann speichern, verwendet TextMaker automatisch den Zeichensatz, in dem die Datei auch geöffnet wurde.
- Wenn Sie ein Dokument in eine neue Textdatei speichern, wird der Standardzeichensatz Ihres Systems verwendet.

Zeichensatz selbst einstellen

Alternativ können Sie beim Öffnen (beziehungsweise Speichern) einer Textdatei auch selbst bestimmen, welcher Zeichensatz verwendet werden soll.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Datei | Öffnen** (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst) den Dateidialog auf; beziehungsweise **Datei | Speichern unter**.
2. Wichtig: Wählen Sie in der Liste der Dateitypen den Eintrag "**Textdatei, mit zusätzlichen Einstellungen**" aus.
3. Wählen Sie eine Datei beziehungsweise bestimmen Sie den Dateinamen der Textdatei. Bestätigen Sie dann das **Öffnen** (beziehungsweise **Speichern**).
4. Nun erscheint ein zusätzliches Dialogfenster, in dem Sie den Zeichensatz festlegen können.

Folgende Einstellungen können darin gemacht werden:

- **Zeichensatz**

Hier können Sie festlegen, welcher Zeichensatz beim Öffnen/Speichern der Textdatei verwendet werden soll.

Hinweis: TextMaker schlägt automatisch einen geeigneten Zeichensatz vor. In der Regel können Sie diese Vorgabe übernehmen.

- **Zeilen beenden mit ...**

Nur beim Speichern: Hier können Sie auswählen, welche Steuerzeichen am Ende jeder Zeile eingefügt werden sollen (um den Beginn einer neuen Zeile zu kennzeichnen).

Hinweis: TextMaker schlägt automatisch geeignete Steuerzeichen vor. In der Regel können Sie diese Vorgabe übernehmen.

Folgende Optionen stehen zur Wahl:

CR+LF: Dies ist die empfohlene Einstellung für **Windows**.

LF: Dies ist die empfohlene Einstellung für **Linux** und **Mac**.

CR: Dieses Steuerzeichen war auf älteren Apple Mac-Systemen (vor macOS) üblich.

Arbeiten mit arabischem Text

Sie können mit TextMaker auch Dokumente in *arabischer* Schrift verfassen und bearbeiten. In diesem Kapitel erfahren Sie alles Wissenswerte dazu. Es enthält folgende Abschnitte:

- [Aktivieren der Unterstützung für arabischen Text](#)
- [Ändern der Schreibrichtung von Absätzen](#)
- [Ändern der Richtung von Tabellen](#)
- [Ändern der Richtung von mehrspaltigen Bereichen](#)
- [Ändern der Schriftart für arabischen Text](#)
- [Einfügen von arabischen Datumsangaben](#)


Lesen Sie dazu die nächsten Seiten.

Wichtig: Die in diesem Kapitel beschriebenen Funktionen stehen nur zur Verfügung, wenn in den Einstellungen die Option **Erweiterte Unterstützung für arabischen Text** aktiviert wurde. Lesen Sie dazu den nächsten Abschnitt.

Aktivieren der Unterstützung für arabischen Text


TextMaker verfügt über eine "erweiterte Unterstützung für arabischen Text", die einige zusätzliche Funktionen für das Bearbeiten von Text in arabischer Schrift bereitstellt.

Um diese Option zu aktivieren, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen**  auf.
2. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Allgemein**.
3. Schalten Sie darin die Option **Erweiterte Unterstützung für arabischen Text** ein.

Wichtig: Nur wenn diese Option aktiviert ist, stehen die auf den nächsten Seiten beschriebenen Funktionen zur Verfügung.

Ändern der Schreibrichtung von Absätzen

Ist die Option **Erweiterte Unterstützung für arabischen Text** in den Einstellungen  aktiviert, können Sie in einem Absatz jederzeit die Schreibrichtung zwischen links-nach-rechts und rechts-nach-links umschalten.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Rufen Sie in dem betreffenden Absatz durch Rechtsklick mit der Maustaste das Kontextmenü auf und wählen den Eintrag **Absatz**.
2. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Absatz**.
3. Wählen Sie unter **Schreibrichtung** die gewünschte Option: "von links nach rechts" oder "von rechts nach links".


Tipp: Verwenden der Tastatur

Viel schneller geht das Ändern der Schreibrichtung eines Absatzes, wenn Sie dafür die folgenden Tastenkürzel verwenden:


- Wenn Sie gleichzeitig **Strg** und die *linke Umschalttaste* ⇧ drücken, wird die Schreibrichtung auf links-nach-rechts gesetzt.
- Wenn Sie gleichzeitig **Strg** und die *rechte Umschalttaste* ⇧ drücken, wird die Schreibrichtung auf rechts-nach-links gesetzt.

Mac/Linux: Auf manchen Systemen (inklusive macOS und einigen Linux-Distributionen) funktionieren diese Tastenkombinationen nicht. Hier können Sie alternativ die Tastenkombinationen **Strg+Umschalt+A** (links-nach-rechts) und **Strg+Umschalt+D** (rechts-nach-links) verwenden.

Ändern der Richtung von Tabellen

Ist die Option **Erweiterte Unterstützung für arabischen Text** in den Einstellungen  aktiviert, können Sie die Schreibrichtung von Tabellen jederzeit ändern.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Wechseln Sie nach dem Erstellen einer Tabelle auf die kontextbezogene Ribbonkarte **Tabelle**.
2. Rufen Sie dort mit dem Ribbonbefehl **Tabelle | Eigenschaften**  das Dialogfenster auf (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst bzw. über den Pfeil des Symbols auf den Eintrag **Tabelleneigenschaften**).
3. Wechseln Sie auf die Karteikarte **Eigenschaften**.
4. Schalten Sie unter **Schreibrichtung** die Option **Rechts nach links** ein, um die Schreibrichtung auf rechts-nach-links zu setzen.

Die Richtung der Tabelle ändert sich nun entsprechend.

Wenn Sie die Schreibrichtung einer Tabelle also auf rechts-nach-links ändern, ist nicht mehr die Tabellenspalte ganz *links* die erste Spalte, sondern die Tabellenspalte ganz *rechts*.

Die Tabelle wird also horizontal gespiegelt – wie in folgender Abbildung zu sehen:


A1	A2	A3	A3	A2	A1
B1	B2	B3	B3	B2	B1
C1	C2	C3	C3	C2	C1

Links: Tabelle mit Schreibrichtung links-nach-rechts

Rechts: Tabelle mit Schreibrichtung rechts-nach-links

Hinweis: Die Schreibrichtung des *Textes* in jeder einzelnen Tabellenzelle lässt sich natürlich auch weiterhin individuell festlegen (wie im Abschnitt [Ändern der Schreibrichtung von Absätzen](#) beschrieben).

Ändern der Richtung von mehrspaltigen Bereichen

Ist die Option **Erweiterte Unterstützung für arabischen Text** in den Einstellungen  aktiviert, können Sie die Schreibrichtung eines mehrspaltigen Textbereichs jederzeit ändern.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Rufen Sie in dem Bereich den Ribbonbefehl **Layout** | Gruppe **Bereich** | **Spalten** auf (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst).
2. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Spalten**.
3. Schalten Sie unter **Schreibrichtung** die Option **Rechts nach links** ein, um die Schreibrichtung auf rechts-nach-links zu setzen.



Die Richtung des mehrspaltigen Bereichs ändert sich nun entsprechend.

Wenn Sie die Schreibrichtung in einem mehrspaltigen Bereich also auf rechts-nach-links ändern, ist nicht mehr die Spalte ganz *links* die erste Spalte, sondern die Spalte ganz *rechts*.

Hinweis: Die Schreibrichtung des *Textes* in jedem einzelnen Absatz lässt sich natürlich auch weiterhin individuell festlegen (wie im Abschnitt [Ändern der Schreibrichtung von Absätzen](#) beschrieben).

Allgemeine Informationen zum Arbeiten mit mehreren Textspalten finden Sie im Kapitel [Mehrspalten-druck](#).

Ändern der Schriftart für arabischen Text

Ist die Option **Erweiterte Unterstützung für arabischen Text** in den Einstellungen  aktiviert, erscheinen im Dialogfenster der Befehlsgruppe **Start** | **Zeichen**  auf der Karteikarte **Schrift** nicht nur eine, sondern *drei* Listen zur Auswahl von Schriftart, Schriftgröße, Schriftstil und Sprache:


- Für lateinische Schriftzeichen (z.B. Deutsch, Englisch)
- Für ostasiatische Schriftzeichen (Chinesisch, Japanisch, Koreanisch)
- Für komplexe Schriftzeichen (z.B. Arabisch)

Sie können diese Einstellungen dann also für jede Art von Schriftzeichen getrennt vornehmen.

Setzen Sie beispielsweise die Schriftart für lateinische Zeichen auf "Arial" und die Schriftart für komplexe Zeichen auf "Simplified Arabic", erscheinen alle lateinischen Zeichen, die Sie eintippen, automatisch in Arial und alle arabischen Zeichen in der Schrift "Simplified Arabic".


TextMaker erkennt dabei selbsttätig, ob es sich bei den eingegebenen Zeichen um lateinische, asiatische oder komplexe (z.B. arabische) Schriftzeichen handelt.

Einfügen von arabischen Datumsangaben

Ist die Option **Erweiterte Unterstützung für arabischen Text** in den Einstellungen  aktiviert, stehen in den Dialogfenstern der Ribbonbefehle **Einfügen | Datum/Uhrzeit** und **Einfügen | Feld** (beide in der Gruppe **Text**) folgende Optionen für das Einfügen von Datumsangaben *zusätzlich* zur Verfügung:

- **Schrift**

Bestimmt, in welcher Sprache Tages- und Monatsnamen in das Datum eingefügt werden soll: der Sprache für westliche Schriftzeichen, asiatische Schriftzeichen oder komplexe Schriftzeichen (z.B. Arabisch).

Hinweis: Welche Sprache hierbei verwendet werden soll, lässt sich mit den drei Optionen für die **Sprache** im Dialogfenster der Befehlsgruppe **Start | Zeichen**  auf der Karteikarte **Schrift** festlegen.

- **Kalender**

Bestimmt, ob das Datum gemäß dem gregorianischen Kalender oder dem islamischen Kalender (hidschri) erzeugt werden soll.

Allgemeine Informationen zum Einfügen von Datumsangaben und anderen Feldern finden Sie im Kapitel [Felder](#).

Scripts (BasicMaker)

FreeOffice: In SoftMaker FreeOffice ist *BasicMaker* nicht enthalten.

Hinweis: *BasicMaker* ist nur unter Windows verfügbar und nicht in allen Versionen von SoftMaker Office enthalten.

Mit dem Programm *BasicMaker* können Sie Scripts in der Programmiersprache *SoftMaker Basic* schreiben und ausführen. *SoftMaker Basic* orientiert sich an *Visual Basic für Applikationen (VBA)*, der Programmiersprache von Microsoft Office.

Mit Hilfe von Scripts lassen sich Arbeitsabläufe in der Textverarbeitung TextMaker und der Tabellenkalkulation PlanMaker automatisieren.

Starten von BasicMaker

Um BasicMaker zu starten oder ein BasicMaker-Script ausführen zu lassen, können Sie eine der folgenden Vorgehensweisen verwenden:

- **BasicMaker über das Start-Menü starten**


Sie können BasicMaker starten, indem Sie das **Start**-Menü (die Windows-Logo-Taste) in der linken unteren Bildschirmecke anklicken und dort **SoftMaker Office > BasicMaker** aufrufen.

- **BasicMaker von TextMaker/PlanMaker aus starten**

Alternativ können Sie BasicMaker auch von TextMaker oder PlanMaker aus starten.

Rufen Sie dazu in TextMaker/PlanMaker den Ribbonbefehl **Datei | Script bearbeiten**  auf.

- **Scripts von TextMaker/PlanMaker aus ausführen lassen**

Rufen Sie in TextMaker/PlanMaker den Ribbonbefehl **Datei | Script starten**  auf, um ein Script ausführen zu lassen. Es erscheint ein Dateidialog. Wählen Sie darin das Script, das ausgeführt werden soll, und bestätigen Sie mit **OK**.

Alle weiteren Informationen zu BasicMaker und zum "Programmieren" von TextMaker und PlanMaker finden Sie in der Online-Hilfe von BasicMaker, die Sie über das Menü **Hilfe** in BasicMaker aufrufen können.

Mehrere Dokumente gleichzeitig bearbeiten

Android: Diese Funktion ist in der Android-Version für *Smartphones* nicht verfügbar. In der Android-Version für *Tablets* können mehrere Dokumente im gleichen Programmfenster geöffnet werden.

Sie können jederzeit mehrere Dokumente gleichzeitig geöffnet haben – um diese miteinander zu vergleichen, sie gleichzeitig zu bearbeiten, Daten zwischen ihnen auszutauschen etc.

Folgendermaßen arbeiten Sie mit mehreren Dokumenten gleichzeitig:

- **Mehrere Dokumente im gleichen Programmfenster öffnen**

Sie können im aktuellen Programmfenster beliebig viele Dokumente gleichzeitig geöffnet haben.

Zum Wechseln zwischen diesen Dokumenten gibt es zahlreiche Möglichkeiten, unter anderem eine Leiste mit *Registerkarten* für jedes momentan geöffnete Dokument, die über dem aktuellen Dokument angezeigt wird:



FreeOffice: Die Funktionen zum Arbeiten mit *Registerkarten für Dokumente* sind in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten. Sie können jedoch Dokumente in verschiedenen Programmfenstern öffnen.

- **Dokumente in einem neuen Programmfenster öffnen**

Darüber hinaus können Sie Dokumente auf Wunsch auch in einem neuen Programmfenster öffnen.

Kreuzen Sie dazu im Dialogfenster des Befehls **Datei | Neu** beziehungsweise des Befehls **Datei | Öffnen** die Option **Neues Programmfenster** an, wenn Sie das Dokument anlegen/öffnen.



Hinweis: Damit das Dialogfenster der Ribbonbefehle **Datei | Neu** beziehungsweise **Datei | Öffnen** aufgerufen wird, klicken Sie direkt auf deren Symbole selbst und nicht auf deren kleinen Pfeil.

Die Methoden lassen sich nach Belieben kombinieren. Sie können also beliebig viele Programmfenster öffnen und in jedem dieser Programmfenster wiederum beliebig viele Dokumente als Registerkarten öffnen. Oder alle Dokumente in nur einem Programmfenster öffnen. Oder jedes Dokument in einem eigenen Programmfenster erscheinen lassen. Ganz wie Sie möchten.

In diesem Kapitel erfahren Sie alles Wissenswerte zum Arbeiten mit mehreren Dokumenten gleichzeitig. Lesen Sie dazu die nächsten Seiten.

Dokument neu anlegen oder öffnen

Um ein Dokument neu anzulegen oder zu öffnen, gehen Sie wie folgt vor:

- Zum Anlegen eines neuen Dokuments rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Neu**  auf.
Hinweis: Die Option "Neues Programmfenster" (siehe unten) erreichen Sie nur über das Dialogfenster: Klicken Sie dazu auf das Symbol selbst. Klicken Sie hingegen auf den kleinen Pfeil des Symbols, werden Ihnen die bisher eingesetzten Dokumentvorlagen für den schnellen Zugriff angezeigt.
- Zum Öffnen eines bestehenden Dokuments verwenden Sie den Ribbonbefehl **Datei | Öffnen** .
Hinweis: Die Option "Neues Programmfenster" (siehe unten) erreichen Sie nur über das Dialogfenster: Klicken Sie dazu auf das Symbol selbst. Klicken Sie hingegen auf den kleinen Pfeil des Symbols, können Sie aus den zuletzt geöffneten Dateien auswählen.

Diese beiden Befehle **Neu** und **Öffnen** werden im Kapitel [Grundlagen](#) ausführlich beschrieben.

Option "Neues Programmfenster"

Die Option **Neues Programmfenster** im Dialogfenster dieser beiden Befehle hat dabei folgende Bedeutung: Wenn sie eingeschaltet ist, erscheint das Dokument in einem neuen Programmfenster. Bei ausgeschalteter Option wird das Dokument im bestehenden Programmfenster mit einer neuen Registerkarte geöffnet.



Diese Einstellung wird zudem gespeichert und bei jedem Öffnen eines Dokuments angewendet, sowohl beim Anlegen neuer Dokumente als auch beim Öffnen vorhandener Dokumente.

(Hinweis: In der Android-Version für *Smartphones* und in FreeOffice wird stets ein eigenes Programmfenster geöffnet, in der Android-Version für *Tablets* eine neue Registerkarte im gleichen Programmfenster.)

Wechseln zwischen geöffneten Dokumenten

Android: Diese Funktion ist in der Android-Version für *Smartphones* nicht verfügbar. In der Android-Version für *Tablets* können Sie zwischen Dokumenten innerhalb des Programmfensters wechseln.

Wenn Sie mehrere Dokumente gleichzeitig geöffnet haben, stehen Ihnen folgende Möglichkeiten zur Verfügung, um zu einem bestimmten Dokument zu wechseln und es dadurch zum aktiven Dokument zu machen:

- **Ribbon-Oberfläche: Symbol "Fenster"**
Im Ribbon finden Sie auf der Ribbonkarte **Ansicht** ein Symbol namens **Fenster** . Wenn Sie es anklicken, erscheint eine Liste aller geöffneten Dokumente. Klicken Sie darin das gewünschte Dokument an.
- **Klassische Menü-Oberfläche: Menüeintrag "Fenster"**
Für klassische Menüs finden Sie im Menü **Fenster** eine Liste aller momentan geöffneten Dokumente. Wählen Sie darin den Eintrag für das Dokument, zu dem Sie wechseln möchten.
- **Symbolleisten-Oberfläche (nur bei Android): Menüeintrag "Fenster"**
Sie finden für *Tablets* über das Hamburger-Menü  im Menü **Fenster** eine Liste aller momentan geöffneten Dokumente. Wählen Sie darin den Eintrag für das Dokument, zu dem Sie wechseln möchten.

- **Maus: Anklicken der Registerkarte für das Dokument**

Oberhalb des Dokuments finden Sie eine Leiste mit *Registerkarten* für alle momentan geöffneten Dokumente. Klicken Sie darin die Registerkarte für das Dokument an, zu dem Sie wechseln möchten.



FreeOffice: Die Funktionen zum Arbeiten mit *Registerkarten für Dokumente* sind in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten. Sie können jedoch Dokumente in verschiedenen Programmfenstern öffnen.

- **Maus: Klicken in das Programmfenster mit dem Dokument**

Wenn Sie Dokumente in mehreren Programmfenstern geöffnet haben (siehe vorheriger Abschnitt), können Sie natürlich auch einfach in das Programmfenster mit dem gewünschten Dokument klicken, um dieses Dokument zum aktiven Dokument zu machen.

- **Tastatur: Strg+F6**

Sie können auch die Tastatur verwenden, um zwischen den momentan geöffneten Dokumenten zu wechseln: **Strg+F6** wechselt zum nächsten Dokument und **Strg+Umschalt+F6** zum vorherigen.


Mac: Beim Mac sind hierfür die Tasten **Cmd+F6** und **Cmd+Umschalt+F6** zu verwenden.

Dokumente auf dem Bildschirm anordnen

FreeOffice: Die Funktionen zum Arbeiten mit *Registerkarten für Dokumente* sind in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten. Sie können jedoch Dokumente in verschiedenen Programmfenstern öffnen.

Android: Diese Funktion ist in der Android-Version für *Smartphones* nicht verfügbar. In der Android-Version für *Tablets* können Dokumenten-Tabs innerhalb des Programmfensters verschoben werden.

Wenn Sie mehrere Dokumente geöffnet haben, können Sie diese wie folgt anordnen:

- Die Dokumenten-Tabs (die *Registerkarten* in der Leiste oberhalb des Dokuments) lassen sich mit der Maus innerhalb der Leiste verschieben und somit in einer beliebigen Reihenfolge anordnen.
Sie können sogar einen Dokumenten-Tab mit der Maus aus dem Programmfenster herausziehen, um ein eigenes Programmfenster für dieses Dokument zu erzeugen.
Oder auch einen Dokumenten-Tab von einem Programmfenster zu einem anderen ziehen: Das Dokument wird dann in die Registerkartenleiste des anderen Programmfensters integriert.
- Sind Dokumente in verschiedenen Programmfenstern geöffnet, können Sie die einzelnen Fenster natürlich manuell verschieben und deren Größe ändern – genau so, wie dies bei allen Arten von Programmfenstern möglich ist.
- Wenn Sie den Ribbonbefehl **Ansicht | Fenster**  | **Nebeneinander anzeigen** (in der klassischen Menü-Oberfläche: **Fenster > Nebeneinander anzeigen**) aufrufen, können Sie sich das aktuelle Dokument mit einem weiteren geöffneten Dokument nebeneinander auf dem Bildschirm anzeigen lassen. Falls derzeit mehr als zwei Dokumente geöffnet sind, fragt das Programm erst nach, welches davon im anderen Fenster verwendet werden soll.

Dokument schließen

Android: In der Android-Version sind nicht alle aufgeführten Methoden verfügbar.

Wenn Sie die Arbeit an einem Dokument beenden möchten, können Sie dieses jederzeit schließen. Wurde das Dokument seit dem letzten Speichern verändert, fragt das Programm zuvor automatisch nach, ob Sie das Dokument erst speichern möchten.

Zum Schließen gibt es folgende Möglichkeiten:

In der Ribbon-Oberfläche

Die Ribbonkarte **Datei** enthält ein Symbol namens **Schließen** , mit dem sich das aktuelle Dokument schließen lässt.

Tipp: Mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Fenster**  | **Alle schließen** können Sie alle derzeit geöffneten Dokumente auf einmal schließen.


In der klassischen Menü-Oberfläche

Rufen Sie den Menübefehl **Datei > Schließen** auf, um das aktuelle Dokument zu schließen.

Tipp: Mit dem Menübefehl **Fenster > Alle schließen** können Sie alle derzeit geöffneten Dokumente auf einmal schließen.

In der Symbolleiste-Oberfläche (nur bei Android)

Rufen Sie in der Gruppe **Datei**  den Befehl **Schließen**  auf.

Tipp: Bei *Tablets* können Sie über das Hamburger-Menü  mit dem Menübefehl **Fenster > Alle schließen** alle derzeit geöffneten Dokumente auf einmal schließen.

Registerkarten für Dokumente

FreeOffice: Registerkarten für Dokumente sind in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Oberhalb des Dokuments sehen Sie eine Leiste mit *Registerkarten* für alle momentan geöffneten Dokumente. Wenn Sie mit der *mittleren* Maustaste auf eine dieser Registerkarten klicken, wird das entsprechende Dokument geschlossen.



Alternativ können Sie zum Schließen auch mit der linken Maustaste auf das **X**-Symbol klicken, das ganz rechts in jeder Registerkarte angezeigt wird.

Außerdem: Wenn Sie mit der *rechten* Maustaste auf eine Registerkarte klicken, erscheint ein kleines Menü mit Befehlen zum Schließen des aktuellen Dokuments (**Tab schließen**) oder aller anderen geöffneten Dokumente (**Alle anderen Tabs schließen**).

Über die Tastatur

Sie können auch das Tastenkürzel **Strg+F4** oder wahlweise **Strg+W** verwenden, um das aktuelle Dokument zu schließen.

Mac: Beim Mac sind hierfür die Tasten **Cmd+F4** beziehungsweise **Cmd+W** zu verwenden.

Anpassen von TextMaker

TextMaker lässt Sie über eine Vielzahl von Programmeinstellungen bestimmen, so dass Sie das Programm ganz an Ihren persönlichen Arbeitsstil anpassen können.

In diesem Kapitel finden Sie alle Informationen dazu. Es ist in folgende Abschnitte gegliedert:

- [Einstellungen von TextMaker ändern](#)

Mit dem Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen** können Sie die *Programmeinstellungen* ändern. Diese gelten für das gesamte Programm, also für *alle* Dokumente.

- [Dokumenteigenschaften ändern](#)

Die *Dokumenteigenschaften* sind hingegen Einstellungen, die *nur* das aktuelle Dokument betreffen und auch in diesem gespeichert werden. Sie können mit dem Befehl **Datei | Eigenschaften** geändert werden.

- [Bildschirmdarstellung ändern](#)

In diesem Abschnitt wird beschrieben, wie Sie die Darstellung des Dokuments auf dem Bildschirm anpassen können. Die meisten dazu benötigten Befehle finden Sie auf der Ribbonkarte **Ansicht**.

- [Ribbon \(Menüband\) anpassen](#)

Nur bei "Ribbon": Dieser Abschnitt betrifft nur Anwender, die in den Einstellungen ausgewählt haben, dass sie das Programm mit dem "Ribbon" (Menüband) bedienen möchten.

Sie erfahren hier, wie Sie das *Ribbon* konfigurieren und anpassen können.

- [Symbolleisten anpassen](#)

Nur bei "Klassischen Menüs mit Symbolleisten": Dieser Abschnitt ist hingegen für Anwender interessant, die in den Einstellungen ausgewählt haben, dass Sie das Programm lieber mit "Klassischen Menüs mit Symbolleisten" bedienen möchten.

Sie erfahren hier, wie Sie die *Symbolleisten* (Standard-Funktionsleiste, Formateiste etc.) mit dem Menübefehl **Ansicht > Symbolleisten** konfigurieren und mit **Weiteres > Anpassen** nach Ihren Wünschen anpassen können.

- [Benutzerdefinierte Symbole erstellen](#)

Sie können jederzeit *benutzerdefinierte Symbole* anlegen und diese dann dem Ribbon oder einer Symbolleiste hinzufügen. Mit solchen Symbolen lassen sich beliebige Programme starten.

- [Tastenkürzel anpassen](#)

Auch die Tastenkürzel für das Aufrufen häufig benötigter Befehle lassen sich anpassen. Hierfür ist der Ribbonbefehl **Datei | Anpassen** zuständig.

- [Gitter verwenden](#) und [Hilfslinien verwenden](#)


Gitter und *Hilfslinien* sind Positionierhilfen für das Verschieben von Objekten wie Rahmen und Zeichnungen mit der Maus. Sie können mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Gitter und Hilfslinien** aktiviert und konfiguriert werden.

- [Installieren zusätzlicher Wörterbücher](#)

In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie bei Bedarf zusätzliche Wörterbücher (zum Beispiel Hunspell) installieren können.

Ausführliche Informationen zu diesen Themen folgen, in obiger Reihenfolge, auf den nächsten Seiten.


Einstellungen von TextMaker ändern

Allgemeine Einstellungen lassen sich mit dem Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen**  ändern. Diese Einstellungen gelten für *alle* Dokumente.

Die Optionen im Dialogfenster dieses Befehls sind nach Themen geordnet auf mehrere Karteikarten verteilt. Klicken Sie beispielsweise auf den Karteikartenreiter **Dateien**, können Sie Einstellungen zum Öffnen und Speichern von Dateien vornehmen.

Auf den nächsten Seiten finden Sie detaillierte Erläuterungen aller verfügbaren Einstellungen.

Einstellungen, Karteikarte Ansicht

Auf der Karteikarte **Ansicht** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Einstellungen**  können Sie Einstellungen zum Erscheinungsbild von Dokumenten auf dem Bildschirm vornehmen:

Rubrik Dokumentfenster

Hier können Sie auswählen, welche Hilfsmittel in Dokumentfenstern angezeigt werden sollen:

- **Tabellen-Hilfslinien**

Hier bestimmen Sie, ob zwischen den Zellen von Tabellen ein Gitter aus grauen Hilfslinien angezeigt werden sollen. Diese Linien dienen lediglich zu Ihrer Orientierung auf dem Bildschirm. Sie werden nicht ausgedruckt.

Standardmäßig ist diese Option eingeschaltet.

- **Textrahmen-Hilfslinien**

Hier bestimmen Sie, ob die Begrenzungen von Textrahmen mit grauen Hilfslinien kenntlich gemacht werden sollen. Diese Linien sollen lediglich die Position und Größe des Textrahmens auf dem Bildschirm wiedergeben. Sie werden nicht ausgedruckt.

Standardmäßig ist diese Option eingeschaltet.

- **OLE-Objekt-Hilfslinien**

Nur bei Windows: Hier bestimmen Sie, ob die Begrenzungen von OLE-Objekten mit grauen Hilfslinien kenntlich gemacht werden sollen. Diese Linien sollen lediglich die Position und Größe des Objekts auf dem Bildschirm wiedergeben. Sie werden nicht ausgedruckt.


Standardmäßig ist diese Option eingeschaltet.

- **Hilfslinien**

Wie im Abschnitt [Hilfslinien verwenden](#) beschrieben, können Sie in einem Dokument Hilfslinien einrichten, um das bündige Positionieren von Objekten zu vereinfachen.

Über diese Option bestimmen Sie, ob diese Hilfslinien auf dem Bildschirm angezeigt werden sollen.

Standardmäßig ist diese Option eingeschaltet. (Hinweis: Wenn Sie die Option ausschalten, werden die Hilfslinien zwar unsichtbar, behalten aber *weiterhin* ihre Funktion.)

Tipp: Diese Option finden Sie auch direkt im Menü des Symbols  **Gitter und Hilfslinien** auf der Ribbonkarte **Ansicht** (in der Gruppe **Ansicht**).

▪ Seitenränder

Hier bestimmen Sie, ob die Seitenränder als gepunktete Linien im Dokument angezeigt werden sollen. Diese Linien sollen Ihnen lediglich zur Orientierung auf dem Bildschirm dienen. Sie werden nicht ausgedruckt.



Standardmäßig ist diese Option eingeschaltet.

▪ Horizontales Lineal

Hier können Sie das horizontale Lineal ein-/ausschalten.

Das horizontale Lineal, in diesem Handbuch meist *Linealleiste* genannt, wird oberhalb des Textes angezeigt. Es zeigt nicht nur die aktuelle Absatzformatierung an, sondern lässt Sie Einzüge und Tabulatoren mit der Maus auch verändern (siehe Kapitel [Absatzformatierung: Einzüge](#)).

Standardmäßig ist dieses Lineal eingeschaltet.

Tipp: Das *horizontale*  und *vertikale Lineal*  können Sie auch direkt auf der Ribbonkarte **Ansicht** (in der Gruppe **Ansicht**) ein- und ausschalten.

▪ Vertikales Lineal

Hier können Sie das vertikale Lineal ein-/ausschalten.

Das vertikale Lineal wird links vom Text angezeigt. Es dient lediglich zur Information und lässt keine Änderungen an der Formatierung zu.

Standardmäßig ist dieses Lineal ausgeschaltet.

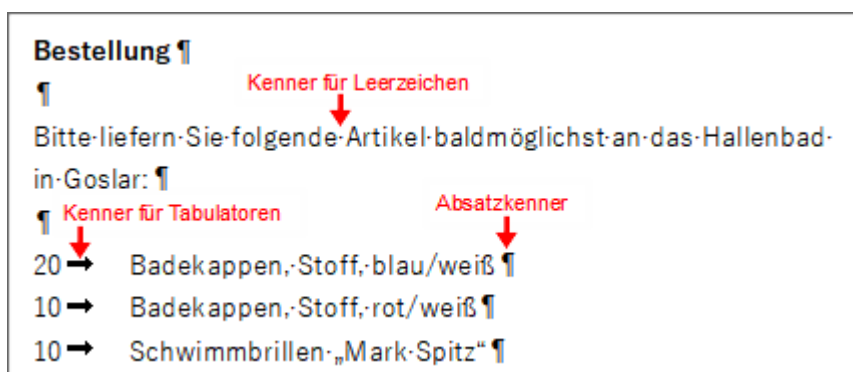
▪ Markierung für Textüberlauf

Wenn diese Option eingeschaltet ist, zeigt TextMaker an der unteren Kante von Textrahmen einen roten Balken an, falls der enthaltene Text nicht vollständig in den Rahmen passt.

Anmerkung: Der rote Balken erscheint allerdings nur dann, wenn zudem bei [Eigenschaften des Objekts](#) auf der Karteikarte "Format" die mit den Optionen **Genau** oder **Wachsend** (Max-Wert) festgelegte Begrenzung für die **Höhe** erreicht ist.

Rubrik Nichtdruckbare Zeichen anzeigen

Hier bestimmen Sie, ob im Text die Formatierungszeichen für Absatzmarken, Tabulatoren, Leerzeichen etc. angezeigt werden sollen, damit diese besser zu erkennen sind.



Hier wurden die Kenner für Absätze, Tabulatoren und Leerzeichen aktiviert

- **Absatzmarken**

Aktivieren Sie diese Option, zeigt TextMaker am Ende jedes Absatzes eine Absatzmarke an. Diese wird durch das Symbol ¶ dargestellt. So lässt sich genau erkennen, wo Absätze enden.

- **Tabstopps**

Aktivieren Sie diese Option, werden alle Tabulatoren auf dem Bildschirm durch Pfeilchen kenntlich gemacht.

- **Leerzeichen**

Aktivieren Sie diese Option, werden alle Leerzeichen auf dem Bildschirm durch kleine Pünktchen kenntlich gemacht.

- **Weiche Trennstriche**

Aktivieren Sie diese Option, werden alle weichen Trennzeichen sichtbar gemacht und als grau hinterlegte Trennzeichen angezeigt.

- **Alle**

Entspricht dem Einschalten *aller* obigen Optionen.

Hinweis: Wenn Sie auf der Ribbonkarte **Start** | Gruppe **Absatz** das Symbol ¶ zur Anzeige der Formatierungszeichen aktivieren, ist die Option *Alle* automatisch auch hier im Dialogfenster aktiviert und umgekehrt.

Rubrik Bildlaufleisten

Hier können Sie wählen, ob für das Dokument eine horizontale und/oder vertikale Bildlaufleiste angezeigt werden soll.

Zeilen am Fensterrand umbrechen (in Konzept- und Gliederungsansicht)

Ist diese Option aktiviert, werden die Zeilen des Dokuments unabhängig von ihrer tatsächlichen Breite am rechten Fensterrand umbrochen. Sie sehen dann zwar nicht mehr das tatsächliche Layout des Dokuments, können den Text aber auf Geräten mit einem kleinen Display besser lesen (ohne ständig nach links und rechts blättern zu müssen).

Hinweis: Das Aktivieren dieser Option wirkt sich nur auf die Konzept- und die Gliederungsansicht aus (Ribbonbefehl **Ansicht** | **Konzept** bzw. **Gliederung**).


In der Normalansicht (Ribbonbefehl **Ansicht** | **Normal**) hat sie keine Wirkung.

Mehrere Seiten nebeneinander anzeigen


Diese Option bestimmt, ob TextMaker mehrere Dokumentseiten *nebeneinander* anzeigen soll, wenn Sie ein Dokument in einer sehr kleinen Vergrößerungsstufe betrachten:

- **Ein:** Es werden so viele Seiten nebeneinander angezeigt wie möglich. So können Sie mehrere Seiten auf einmal betrachten.
- **Aus:** Die Seiten werden niemals nebeneinander, sondern immer nur untereinander angezeigt.

Einstellungen, Karteikarte Allgemein

Auf der Karteikarte **Allgemein** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Einstellungen**  können Sie allgemeine Einstellungen vornehmen:

Maximal widerrufbare Aktionen

Hier können Sie einstellen, wie viele Aktionen sich mit dem Befehl **Rückgängig**  (in der Schnellzugriffsleiste) widerrufen lassen. Sie können diese Einstellung auf maximal 999 erhöhen.

Hinweis: Bei Geräten mit wenig Hauptspeicher sollte kein allzu hoher Wert eingestellt werden.


Informationen zum Befehl **Rückgängig** finden Sie im Abschnitt [Änderungen rückgängig machen](#).

Schaltfläche "Benutzerdaten"

Hier können Sie Ihre persönlichen Daten (Name, Adresse etc.) angeben. Diese Angaben werden beispielsweise von den mitgelieferten Dokumentvorlagen verwendet, um Briefköpfe automatisch mit Ihrem Absender ausfüllen zu können (siehe auch Abschnitt [Dokumentvorlagen](#)).

Hinweis: In älteren Versionen von TextMaker gab es an dieser Stelle *zwei* Schaltflächen, da Sie Ihre Benutzerdaten getrennt für Privatadresse und Firmenadresse angeben konnten. Ab TextMaker 2018 wird nur noch ein Satz an Benutzerdaten unterstützt, um die Kompatibilität mit Microsoft Word zu verbessern.

Erweiterte Unterstützung für asiatische Schriften

Ist diese Option aktiviert, erscheinen im Dialogfenster der Befehlsgruppe **Start | Zeichen**  auf der Karteikarte **Schrift** nicht nur eine, sondern *drei* Listen zur Auswahl von Schriftart, Schriftgröße, Schriftstil und Sprache:

- Für lateinische Schriftzeichen (z.B. Deutsch, Englisch)
- Für ostasiatische Schriftzeichen (Chinesisch, Japanisch, Koreanisch)
- Für komplexe Schriftzeichen (z.B. Arabisch)

Sie können diese Einstellungen dann also für jede Art von Schriftzeichen getrennt vornehmen.

Setzen Sie beispielsweise die Schriftart für lateinische Zeichen auf "Arial" und die Schriftart für asiatische Zeichen auf "SimHei", erscheinen alle lateinischen Zeichen, die Sie eintippen, automatisch in Arial und alle asiatischen Zeichen in SimHei.

TextMaker erkennt dabei selbsttätig, ob es sich bei den eingegebenen Zeichen um lateinische, asiatische oder komplexe (z.B. arabische) Schriftzeichen handelt.

Erweiterte Unterstützung für arabischen Text

Wenn Sie diese Option aktivieren, werden einige zusätzliche Funktionen für das Bearbeiten von Text in *arabischer* Schrift verfügbar. Informationen dazu finden Sie im Kapitel [Arbeiten mit arabischem Text](#).

Nummernanzeige


Bestimmt, mit welcher Art von Ziffern Zahlen im Text dargestellt werden sollen:

- **Arabisch:** Arabische Ziffern (1234567890), wie z.B. in der deutschen Sprache üblich. Dies ist die Standardeinstellung.
- **Hindi:** Hindi-Ziffern, wie im Arabischen üblich.
- **Kontext:** Automatische Erkennung. Ist die Zahl von arabischem Text umgeben, werden Hindi-Ziffern verwendet, ansonsten arabische Ziffern.

Warnung beim Laden von OLE-Objekten

Nur bei Mac, Linux und Android: Ist diese Option eingeschaltet, erscheint beim Öffnen eines Dokuments, das OLE-Objekte enthält, eine Warnmeldung. Diese Meldung soll Sie darauf hinweisen, dass diese Objekte nicht angezeigt werden können, da OLE-Objekte nur unter *Windows* funktionieren.

Einstellungen, Karteikarte Bearbeiten

Auf der Karteikarte **Bearbeiten** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Einstellungen**  können Sie Einstellungen zum Bearbeiten von Text vornehmen:

Ersten Buchstaben eines Satzes groß schreiben

Wenn diese Option aktiviert ist, schreibt TextMaker den ersten Buchstaben jedes Satzes, den Sie eingeben, automatisch groß – auch wenn Sie versehentlich einen Kleinbuchstaben eingetippt haben.

Tippen Sie also einen Satz wie zum Beispiel "dies ist ein neuer Satz." ein, wird dies automatisch in "Dies ist ein neuer Satz." korrigiert.

Zwei Großbuchstaben am Anfang eines Wortes korrigieren

Wenn diese Option aktiviert ist, korrigiert TextMaker beim Tippen automatisch die Groß-/Kleinschreibung von Wörtern, die Sie versehentlich mit zwei Großbuchstaben beginnen lassen.

Tippen Sie also "HAus" ein, wird dies automatisch in "Haus" korrigiert.

Tipp: Möchten Sie bestimmte Ausdrücke von dieser Korrektur ausschließen (zum Beispiel "EStG"), dann definieren Sie dafür einfach einen Textbaustein und schalten Sie die nachfolgend beschriebene Option *Textbausteine automatisch ersetzen* ein.

Textbausteine automatisch ersetzen

Wie im Abschnitt [Textbausteine](#) beschrieben, können Sie mit TextMaker Textbausteine anlegen (zum Beispiel "mfg" für "Mit freundlichen Grüßen").

Ist diese Option aktiviert ist, können Textbausteine direkt bei der Texteingabe ausgelöst werden. Dazu muss einfach das Kürzel für den Baustein (zum Beispiel "mfg") und dann Leertaste, Eingabetaste \square oder ein Satzzeichen getippt werden, worauf TextMaker das Kürzel automatisch durch den Inhalt des Bausteins ersetzt.

Ist diese Option deaktiviert, können Textbausteine hingegen nur über das Dialogfenster des Ribbonbefehls **Einfügen | Gruppe Text | Textbaustein** abgerufen werden.

Tipp: Auch in diesem Dialogfenster lässt sich die Option "Textbausteine automatisch ersetzen" ein- oder ausschalten.

Typografische Anführungszeichen

TextMaker kann doppelte Anführungszeichen (") und einfache Anführungszeichen/Apostrophzeichen (') beim Eintippen automatisch in die typografisch korrekten Zeichen für die gewählte Sprache umwandeln. Stellen Sie hier die gewünschte Sprache ein oder wählen Sie "Neutral", wenn TextMaker Anführungszeichen nicht verändern soll.

Tippen Sie beispielsweise "Text" oder 'Text' ein, erscheint je nach Einstellung folgendes Ergebnis:

Einstellung	"Text"	'Text'
Automatisch*		
Neutral (keine Veränderung)	"Text"	'Text'
Deutsch	„Text“	‚Text‘
Schweizerisches Deutsch	»Text«	›Text‹
Englisch	“Text”	‘Text’
Französisch**	«Text»	‹Text›
Schwedisch	"Text"	'Text'

* Eine Sonderstellung nimmt dabei die Option **Automatisch** ein: Wählen Sie diese, ermittelt TextMaker die Sprache automatisch und wandelt die Anführungszeichen entsprechend. Hierbei wird also entweder die in **Datei | Einstellungen** auf der Karteikarte **Sprache** festgelegte Standardsprache verwendet oder die über das Dialogfenster der Befehlsgruppe **Start | Zeichen** auf der Karteikarte **Schrift** festgelegte Sprache.

** Für das *einfache Anführungszeichen* bei der Einstellung *Französisch* beachten Sie bitte folgendes: das schließende Anführungszeichen wird zunächst als Apostroph (') ausgeführt. Drücken Sie auf der Tastatur das einfache Anführungszeichen ein weiteres Mal, wandelt es sich in das einfache Guillemet (›) um.

Tipp: Mit dem Befehl **Rückgängig** (bzw. der Tastenkombination **Strg+Z**) können Sie typografische Anführungszeichen direkt nach dem Eintippen in "neutrale" Anführungszeichen umwandeln. Das einfache typografische Anführungszeichen wird daraufhin zu einem Apostroph, das doppelte typografische zu einem normalen doppelten Anführungszeichen.

Automatisch Abstände bei Satzzeichen einfügen (nur Französisch):

Aktivieren Sie die Option, damit sowohl vor den Satztrennzeichen : ; ! ? als auch zwischen Anführungszeichen « Text » ‹ Text › automatisch Leerzeichen eingefügt werden. Diese Option wirkt sich nur aus, wenn *Französisch* die zugewiesene Sprache in den folgenden Einstellungen ist:

- Im Dialogfenster des Befehls **Datei | Einstellungen**, Karteikarte **Sprache**: *Französisch*
- Und im Dialogfenster der Befehlsgruppe **Start | Zeichen** auf der Karteikarte **Schrift**: *Französisch* oder auch *Standard*

Beim Markieren immer ganzes Wort markieren

Nur bei Windows, Mac und Linux: Wenn diese Option aktiviert ist, erweitert TextMaker die Markierung wortweise, wenn Sie mit der Maus Text markieren. Ist sie nicht aktiviert, wird die Markierung zeichenweise erweitert.

Leerzeichen beim Einfügen hinzufügen oder löschen

Wenn diese Option aktiviert ist, wird das Leerzeichen vor und hinter einem Wort automatisch entfernt oder hinzugefügt, wenn Sie Wörter löschen, ausschneiden oder über die Zwischenablage einfügen.

Markieren Sie also beispielsweise das Wort "ist" im Satz "Dies ist ein Test" und schneiden es mit dem Befehl **Ausschneiden** aus, löscht TextMaker automatisch das dadurch überflüssig gewordene Leerzeichen hinter "ist".

Fügen Sie das Wort "ist" nun mit Befehl **Einfügen** vor einem anderen Wort ein, fügt TextMaker automatisch ein Leerzeichen hinter "ist" ein.

Mittlere Maustaste

Nur bei Mac und Linux: Diese Option bestimmt, was passieren soll, wenn Sie einen Mausklick mit der *mittleren* Maustaste durchführen. Verfügbare Optionen:

- **Keine Funktion:** Die mittlere Maustaste hat keine Funktion.
- **Markierten Inhalt einfügen:** Wenn Sie mit der mittleren Maustaste in das Dokument klicken, wird an dieser Stelle eine Kopie des aktuell markierten Inhalts eingefügt (also beispielsweise der momentan markierte Text).

Zeichenformatierung auf das ganze Wort anwenden

Wenn diese Option aktiviert ist, hat das folgende Auswirkungen:

Wenn sich die Schreibmarke innerhalb eines Wortes befindet und Sie die Zeichenformatierung ändern (z.B. eine andere Schrift wählen oder Fettdruck einschalten), wirkt sich dies auf das komplette Wort aus.

So können Sie schnell die Formatierung eines einzelnen Wortes ändern, ohne es erst markieren zu müssen.

URLs als Hyperlink formatieren

Wenn diese Option aktiviert ist, werden URLs (also Adressen von Webseiten) direkt nach der Eingabe automatisch als Hyperlink formatiert.

Tippen Sie beispielsweise "www.softmaker.de" in den Text, wird dies automatisch in einen anklickbaren Hyperlink umgewandelt und entsprechend dargestellt (in der Regel also blau und unterstrichen).

Ordinalzahlen hochstellen

Diese Option unterstützt nur folgende Sprachen: Englisch, Französisch, Italienisch, Portugiesisch, Spanisch.

In obigen Sprachen werden Teile bestimmter *Ordinalzahlen* (Ordnungszahlen) üblicherweise hochgestellt – zum Beispiel bei 1st, 2nd, 3rd in der englischen Sprache.

Wenn diese Option aktiviert ist, geschieht dieses Hochstellen automatisch bei der Eingabe. Tippen Sie also beispielsweise in einem englischen Text "2nd" ein und drücken dann die Leertaste, wird dieses automatisch zu "2nd" umformatiert – das "nd" wird also hochgestellt.

Hinweis: Damit dieses funktioniert, muss der Text in der entsprechenden Sprache formatiert sein (in unserem Beispiel also Englisch). Informationen, wie man die Sprache von Text festlegt, finden Sie im Abschnitt [Sprache einstellen](#).

Linken Einzug und Erstzeileneinzug mit Tabulator- und Rückschritt-Taste setzen

Wenn diese Option aktiviert ist, können Sie mit der Tabulatortaste **Tab** und der **Rücktaste** ⌫ auf der Tastatur den Einzug von Absätzen ändern.

Setzen Sie dazu entweder die Schreibmarke an den *Beginn* eines vorhandenen Absatzes oder *markieren* Sie mehrere Absätze. Drücken Sie dann die Taste **Tab**, um den Einzug zu erhöhen. Mit der **Rücktaste** ⌫ können Sie den Einzug reduzieren.

Rahmen und Zeichnungen direkt einfügen

Diese Option bestimmt, was passieren soll, wenn Sie einen Rahmen oder eine Zeichnung in ein Dokument einfügen (Textrahmen, Grafikrahmen, AutoForm etc.) – zum Beispiel mit dem Ribbonbefehl **Einfügen | Textrahmen**:

- **Immer:** Das entsprechende Objekt wird sofort eingefügt. Seine Position und Größe werden dabei ohne weiteres Zutun fest vorgegeben.
(Sie können das Objekt nach dem Einfügen natürlich nach Belieben verschieben, indem Sie es mit der Maus an die gewünschte Position ziehen. Auch können Sie seine Größe ändern, indem Sie an einem der runden Greifer ziehen, die das Objekt umgeben.)
- **Nie:** Bevor das Objekt tatsächlich eingefügt wird, ändert sich der Mauszeiger in ein Fadenkreuz. Um fortzufahren, ziehen Sie mit der Maus ein Rechteck im Dokument auf, um die gewünschte Position und Größe festzulegen. Das Objekt wird dann genau nach Ihren Vorgaben eingefügt.
- **Automatisch:** Eine intelligente Kombination aus den beiden obigen Optionen, die in TextMaker für den jeweiligen Objekttyp bereits voreingestellt ist. Objekte wie Diagramme oder Tabellen werden beispielsweise direkt eingefügt (wie bei **Immer**), Objekte wie AutoFormen oder Textrahmen werden per Steuerung über den Mauszeiger eingefügt (wie bei **Nie**).

Linke Alt-Taste für Tastenkürzel verwenden


Nur beim Mac: Diese Option bestimmt, welche Funktion die linke **Alt**-Taste Ihrer Tastatur haben soll:

- **Aus:** Die linke **Alt**-Taste macht das Gleiche wie die rechte **Alt**-Taste: Sie fügt Symbole in den Text ein. **Alt+E** liefert beispielsweise ein Eurozeichen €.
- **Ein:** Die linke **Alt**-Taste kann dazu verwendet werden, Menüs im klassischen Menü zu öffnen.

Hinweis: Dies funktioniert nur, wenn Sie das Programm mit der klassischen Menü-Oberfläche anstelle der Ribbon-Oberfläche verwenden.

Alt+E liefert dann kein Eurozeichen mehr, sondern öffnet stattdessen das **Einfügen**-Menü.

Einstellungen, Karteikarte Aussehen

Auf der Karteikarte **Aussehen** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Einstellungen**  können Sie Einstellungen vornehmen, die das Aussehen der Benutzeroberfläche von TextMaker betreffen:

Dialogsprache

Hier können Sie die Sprache wählen, in der die Benutzeroberfläche (Ribbon, Menüs, Dialogfenster etc.) angezeigt werden soll.

Benutzeroberfläche

Wenn Sie die Schaltfläche **Benutzeroberfläche** anklicken, erscheint ein Dialogfenster, in dem Sie wählen können, welche Art von Benutzeroberfläche die Programme von SoftMaker Office nutzen sollen:

- **Ribbon** (obere Zeile)

Wenn Sie einen der Stile aus der oberen Zeile auswählen, verwenden die Programme ein "Ribbon" (also ein Menüband) als Benutzeroberfläche. Die Unterschiede zwischen den einzelnen Stilen liegen nur in der Farbgebung.

- **Klassische Menüs mit Symbolleisten** (untere Zeile)

Wenn Sie einen der Stile aus der unteren Zeile auswählen, verwenden die Programme klassische Menüs mit Symbolleisten. Auch hier haben Sie die Wahl zwischen verschiedenen Farbvarianten.

Darüber hinaus lassen sich in dem Dialogfenster noch folgende Einstellungen vornehmen:

- **Schnellzugriffsleiste** (nur in der Ribbon-Oberfläche)

Bestimmen Sie hier, wo die *Schnellzugriffsleiste*, die Symbole für einige besonders häufig benötigte Befehle enthält, angezeigt werden soll: links von den Registerkarten für die momentan geöffneten Dokumente – oder in einer eigenen Leiste direkt unter dem Ribbon.

- **Fingereingabemodus**

Wenn Sie diese Option aktivieren, werden alle Symbole in der Ribbon-Oberfläche beziehungsweise in der Menü-Oberfläche und für Symbolleisten leicht vergrößert. Dies ist nützlich, wenn Sie die Software mit dem Finger bedienen (beispielsweise auf einem Tablet).

Tipp: Sie können den Fingereingabemodus alternativ auch mit folgenden Befehlen ein-/ausschalten:

Ribbon-Oberfläche: In der Schnellzugriffsleiste mit dem Befehl  **Fingereingabemodus**

Klassische Menü-Oberfläche: Mit dem Menübefehl **Ansicht > Fingereingabemodus**

Android: Falls Sie die Android-Version verwenden, wählen Sie die **Benutzeroberfläche** über die aufklappbare Liste aus. Hier haben Sie eine zusätzliche Option: **Symbolleisten**, siehe [Benutzeroberfläche: Symbolleisten \(nur bei Android\)](#). Die Optionen *Schnellzugriffsleiste* und *Fingereingabemodus* befinden sich separat an anderen Stellen dieser Karteikarte **Aussehen** und funktionieren wie oben beschrieben.

Statuszeile im Ribbonmodus anzeigen

Gilt nur für die *Ribbon-Oberfläche*: Sie können hier die Anzeige der Statuszeile ein-/ausschalten. Um dies für die *klassische Menü-Oberfläche* zu ändern, siehe Abschnitt [Symbolleisten anzeigen/verbergen](#).

Schriftenliste mit echten Schriften

Ist diese Option aktiviert, zeigt TextMaker in Schriftenlisten alle Schriftnamen in der jeweiligen Schriftart an (z.B. beim Ribbon in der Schriftenliste der Befehlsgruppe **Start | Zeichen** bzw. bei der klassischen Menü-Oberfläche in der Formatleiste). So können Sie gleich sehen, wie die Schriften tatsächlich aussehen.

Quickinfos

Bestimmt, ob *Quickinfos* angezeigt werden sollen. Dabei handelt es sich um kurze Infotexte, die neben dem Mauszeiger angezeigt werden, wenn Sie mit der Maus auf ein Bildelement zeigen (zum Beispiel auf eine Schaltfläche im Ribbon oder in der Standard-Funktionsleiste bei der klassischen Menü-Oberfläche).

Warnton bei Meldungen

Ist diese Option aktiviert, gibt TextMaker bei Hinweis- und Fehlermeldungen einen Signalton aus.

Echtzeitvorschau

FreeOffice: Die *Echtzeitvorschau* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Hier können Sie eine Echtzeitvorschau für die aufklappbaren Listen ein-/ausschalten, die sich z.B. in der Befehlsgruppe **Start | Zeichen** befinden.

Ist diese aktiviert, können Sie beispielsweise Text markieren, die Schriftenliste in der Befehlsgruppe **Start | Zeichen** öffnen und dann mit der Maus über die Schriftarten darin fahren. Sofort wird "in Echtzeit" im Dokument angezeigt, wie der markierte Text in der entsprechenden Schrift aussehen würde.

Um die Schrift dann tatsächlich anzuwenden, klicken Sie sie einfach an. Um die Änderung zu verwerfen, klicken Sie auf eine beliebige Stelle außerhalb der Schriftenliste oder drücken die Taste **Esc**.


Systemmenüs verwenden

Nur beim Mac: Diese Option bestimmt, ob das Programm sein Hauptmenü in der Menüleiste am oberen Bildschirmrand anzeigen soll (wie dies bei Mac-Anwendungen üblich ist) oder nicht.

Je nachdem, welche Art von **Benutzeroberfläche** Sie ausgewählt haben ("Ribbon" oder "Klassische Menüs mit Symbolleisten"), hat diese Option folgende Auswirkung:

- **Aus:** Das Hauptmenü wird *nicht* in der Menüleiste am oberen Bildschirmrand angezeigt.

Details:

Ribbon: Wenn Sie als Benutzeroberfläche das "Ribbon" ausgewählt haben, steht Ihnen nun lediglich das "Hamburger-Menü" (das Symbol  in der Schnellzugriffsleiste) zur Verfügung, falls Sie noch auf das klassische Hauptmenü zugreifen möchten.

Klassische Menüs: Bei der klassischen Benutzeroberfläche wird das Hauptmenü nun nicht mehr am oberen Bildschirmrand, sondern in seiner eigenen Leiste (unterhalb der Titelleiste) angezeigt.

- **Ein:** Das Hauptmenü wird in der Menüleiste am oberen Bildschirmrand angezeigt.

Details:

Ribbon: Ribbon-Anwender haben nun nicht nur Zugriff auf die Ribbon-Benutzeroberfläche, sondern können bei Bedarf *zusätzlich* klassische Menüs in der Menüleiste verwenden.

Klassische Menüs: Das Hauptmenü wird nun in der Menüleiste am oberen Bildschirmrand angezeigt – und nicht in seiner eigenen Leiste unterhalb der Titelleiste.

System-Dateidialoge verwenden

Nur bei Windows, Mac und Linux: Diese Option bestimmt, welche Art von Dialogfenstern bei Befehlen, die mit dem Öffnen und Speichern von Dateien zu tun haben, erscheinen sollen:

- **Aus:** Es erscheinen TextMakers eigene Dateidialoge.
- **Ein:** Es erscheinen die Standard-Dateidialoge des Betriebssystems, wie Sie sie von den meisten anderen Applikationen her kennen.

Erstere sind etwas übersichtlicher, letztere bieten mehr Optionen.

Bildschirmschriftarten glätten

Wenn Sie diese Option aktivieren, wendet TextMaker eine Technologie an, die die Kanten von Schriften auf dem Bildschirm glättet und so das Schriftbild verbessert – das sogenannte "Antialiasing".

Je nach Betriebssystem stehen unterschiedliche Optionen zur Verfügung.

Hintergrundfarbe des Programms

Hier können Sie die Hintergrundfarbe für Dokumentfenster ändern.

Größe der Benutzeroberfläche

Nur bei Mac, Linux und Android: Diese Schaltfläche öffnet ein Dialogfenster, mit dem Sie die Benutzeroberfläche (Menü, Symbolleisten, Dialogfenster etc.) des Programms verkleinern oder vergrößern können.

Wählen Sie hier eine kleinere Einstellung, werden alle Bedienelemente verkleinert, was für mehr Übersicht sorgt. Eine größere Einstellung hingegen erhöht die Lesbarkeit.

Die Option **Größe der Dialogelemente** ändert die Größe der Benutzeroberfläche dabei in groben Schritten. Die Option **Anpassung der Schriftgröße** erlaubt zusätzlich etwas "Feintuning" in kleineren Schritten.

Als kleine Hilfe zeigt Ihnen das Feld **Beispiel** an, wie groß beispielsweise ein Kontrollkästchen in einem Dialogfenster nach dem Anwenden Ihrer Änderungen aussehen würde.

Hinweis: Bei ungeeigneten Einstellungen kann es passieren, dass die Benutzeroberfläche deutlich zu klein oder zu groß dargestellt wird, insbesondere auf Geräten mit einer relativ niedrigen Auflösung. Falls dies passieren sollte, können Sie jederzeit die Schaltfläche **Zurücksetzen** in der linken unteren Ecke dieses Dialogfensters betätigen, um zu den Standardeinstellungen zurückzukehren.

Skalierung von Dokumenten (DPI)

Nur bei Mac, Linux und Android: Sie können das Dokument für eine größere/kleinere Ansicht höher oder niedriger skalieren. Wählen Sie dazu *Benutzerdefiniert* und geben Sie den gewünschten Wert ein.

Maßeinheit

Nur bei Mac, Linux und Android: Hier können Sie einstellen, welche Maßeinheiten TextMaker standardmäßig verwenden soll: **Metrisch** (Zentimeter) oder **U.S.** (Zoll).

(Unter Windows ist diese Option nicht erforderlich, da das Programm dort automatisch die Einstellung übernimmt, die in den Regions- und Sprachoptionen der Systemsteuerung von Windows gewählt wurde.)

Tipp: Unabhängig von dieser Einstellung können Sie in Dialogfenstern jederzeit Werte in anderen Maßeinheiten eingeben, indem sie hinter dem Wert eine der folgenden Maßeinheiten eintippen:

Einheit	Bemerkung
cm	Zentimeter
in	Inch (Zoll) – 1 in entspricht 2,54 cm.
pt	Punkt – 72 pt entsprechen 1 in.
pi	Pica (Zeichen) – 1 pi entspricht 12 pt

Tippen Sie zum Beispiel für den linken Seitenrand "2 in" ein, setzt TextMaker diesen auf 2 Zoll (=5,08 cm).

Tablet-Modus

Nur bei Android: Wenn Sie ein Tablet verwenden, sollten Sie diese Option zur optimierten Darstellung der Anwendung aktivieren. Für die Nutzung auf dem Smartphone lassen Sie diese Option ausgeschaltet.

Ribbon-Animationen verwenden

Nur bei Android: Die Befehlsgruppen der Ribbonkarten sind ein- und ausklappbar, wenn Sie mit dem Finger darauf tippen (nur im Ribbonmodus). Durch Aktivieren der Option wird das Ein- und Ausklappen im animierten Modus vollzogen.

Einstellungen, Karteikarte Sprache

Auf der Karteikarte **Sprache** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Einstellungen**  können Sie Einstellungen zu den Sprachwerkzeugen von TextMaker vornehmen:


Standardsprache

Hier legen Sie die Standardsprache für Rechtschreibprüfung, Silbentrennung und Thesaurus fest. Öffnen Sie die Liste dazu und wählen Sie die gewünschte Sprache darin aus.

Hinweis: Beachten Sie dabei, dass es für Deutsch jeweils *zwei* Einträge in dieser Liste gibt:

- **"Deutsch (Deutschland)"** steht für die *neue* Rechtschreibung (gemäß der Rechtschreibreform von 1996 in ihrer letzten Überarbeitung von 2006).
- **"Deutsch (Deutschland, alt)"** steht hingegen für die *alte* Rechtschreibung.

Entsprechendes gilt für "Deutsch (Österreich)" und "Deutsch (Schweiz)".

Tipp: Falls Sie in einem Dokument mehrere Sprachen gleichzeitig verwenden wollen, können Sie im Dialogfenster der Befehlsgruppe **Start** | **Zeichen**  auf der Karteikarte **Schrift** beliebige Textabschnitte in einer anderen Sprache formatieren.

Ausführlichere Informationen zu diesem Thema finden Sie im Abschnitt [Sprache einstellen](#).

Rechtschreibprüfung

Hier können Sie folgende Einstellungen zur Rechtschreibprüfung vornehmen:

- **Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen**

Wenn Sie diese Option einschalten, wird die Rechtschreibung des gesamten Dokuments *permanent* im Hintergrund überprüft. Falsch geschriebene Wörter werden mit einer roten Wellenlinie unterstrichen und können sofort (oder später) korrigiert werden. Siehe dazu Abschnitt [Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen](#).

Hinweis: Wenn diese Option ausgeschaltet ist, müssen Sie natürlich nicht gänzlich auf eine Rechtschreibprüfung verzichten – Sie können diese jederzeit mit dem Ribbonbefehl **Überarbeiten** | **Rechtschreibprüfung** *manuell* starten. Siehe dazu Abschnitt [Rechtschreibprüfung nachträglich](#).

- **Farbe**

Hier können Sie die Farbe der roten Unterstreichungen ändern, mit der die Funktion "Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen" falsch geschriebene Wörter kennzeichnet.

- **Alte deutsche Schreibweisen blau unterstreichen:**

Wenn diese Option aktiviert ist, unterstreicht die Funktion **Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen** außerdem alle Wörter mit einer blauen Wellenlinie, die der *alten* deutschen Rechtschreibung entsprechen, nach der *neuen* Rechtschreibung (gemäß der Rechtschreibreform von 1996) jedoch anders geschrieben werden sollen. Siehe auch Abschnitt [Umsetzung auf die neue deutsche Rechtschreibung](#).

Hinweis: Diese Option funktioniert nur bei Text in der Sprache "Deutsch (Deutschland)", "Deutsch (Österreich)" oder "Deutsch (Schweiz)".

- **Für deutschsprachige Rechtschreibprüfung den Duden Korrektor verwenden**

Dieses Feature ist nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten.

Wenn Sie diese Option aktivieren, wird für die Rechtschreibprüfung nicht mehr das in TextMaker integrierte Modul, sondern das Rechtschreibmodul des *Duden Korrektors* verwendet (und natürlich auch dessen Wörterbuch). Siehe auch Abschnitt [Duden-Rechtschreibprüfung verwenden](#).

Hinweis: Der *Duden Korrektor* funktioniert nur bei Text in der Sprache "Deutsch (Deutschland, Österreich, Schweiz etc.)".

- **Ignoriere Wörter, die mit einer Zahl beginnen**

Wenn Sie diese Option aktivieren, ignoriert die Rechtschreibprüfung alle Wörter, die mit einer Zahl beginnen (zum Beispiel "1980er").

- **Hunspell-Wörterbücher**

FreeOffice: Bei SoftMaker FreeOffice sind die in SoftMaker Office normalerweise enthaltenen hochwertigen SoftMaker-Wörterbücher nicht verfügbar. Hier können ausschließlich Hunspell-Wörterbücher verwendet werden.

Hunspell-Wörterbücher für Deutsch und Englisch sind bereits vorinstalliert. Falls Sie weitere Sprachen benötigen, lesen Sie bitte den Abschnitt [Installieren von Hunspell-Wörterbüchern](#).

Neben seinen eigenen Wörterbüchern unterstützt SoftMaker Office auch die Verwendung von *Hunspell*-Wörterbüchern. Diese sind als kostenlose Downloads erhältlich. Sie wurden größtenteils von engagierten Anwendern und nicht-kommerziellen Einrichtungen erstellt.

Mit der Schaltfläche **Hunspell-Wörterbücher** können Sie heruntergeladene Hunspell-Wörterbücher installieren und außerdem einstellen, für welche Sprachen Hunspell-Wörterbücher verwendet werden sollen. Siehe dazu Abschnitt [Installieren zusätzlicher Wörterbücher](#).

Silbentrennung

Hier können Sie Einstellungen zur Silbentrennung vornehmen:

- **Automatische Silbentrennung verwenden**

Entspricht dem Ribbonbefehl **Überarbeiten | Silbentrennung**  | **Automatische Silbentrennung**.

Die Silbentrennung erfolgt normalerweise vollautomatisch während des Tippens. Wenn Sie diese Option allerdings ausschalten, werden im aktuellen Dokument *keine* automatischen Silbentrennungen mehr vorgenommen und alle bestehenden Trennungen entfernt. Siehe auch Abschnitt [Silbentrennung](#).

Wichtig: Im Gegensatz zu allen anderen Optionen auf dieser Karteikarte ist dies keine globale Einstellung, sondern eine Dokumentoption. TextMaker merkt sich den Zustand dieser Einstellung also pro Dokument.

- **Für deutschsprachige Silbentrennung den Duden Korrektor verwenden**

Dieses Feature ist nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten.

Wenn Sie diese Option aktivieren, wird für die Silbentrennung nicht mehr das in TextMaker integrierte Modul, sondern das Silbentrennmodul des *Duden Korrektors* verwendet. Siehe auch Abschnitt [Duden-Silbentrennung verwenden](#).

Hinweis: Der *Duden Korrektor* funktioniert nur bei Text in der Sprache "Deutsch (Deutschland, Österreich, Schweiz etc.)".

Grammatikprüfung

Hier können Sie Einstellungen zur Grammatikprüfung vornehmen:

- **Duden-Korrektor-Grammatikprüfung verwenden**

Dieses Feature ist nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten.

Wenn Sie diese Option aktivieren, wird die Grammatikprüfung des *Duden Korrektors* aktiviert. Diese arbeitet nach dem gleichen Prinzip wie die Option *Rechtschreibung bei der Eingabe überprüfen*. Sie sucht allerdings nicht nach Rechtschreibfehlern, sondern nach Grammatikfehlern. Wird ein Fehler gefunden, kennzeichnet sie diesen mit einer grünen Unterstreichung. Siehe auch Abschnitt [Duden-Grammatikprüfung verwenden](#).

Hinweis: Der *Duden Korrektor* funktioniert nur bei Text in der Sprache "Deutsch (Deutschland, Österreich, Schweiz etc.)".

- **Farbe**

Hier können Sie die Farbe der grünen Unterstreichungen ändern, mit der die Grammatikprüfung falsch geschriebene Wörter oder Satzteile kennzeichnet.


Duden-Korrektor-Optionen

Dieses Feature ist nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten.

Diese Schaltfläche ruft ein Dialogfenster auf, in dem Sie sämtliche Module des *Duden Korrektors* konfigurieren können (also Duden-Rechtschreibprüfung, Duden-Silbentrennung sowie Duden-Grammatikprüfung).

Siehe dazu Abschnitt [Duden Korrektor konfigurieren](#).

Einstellungen, Karteikarte Dateien

Auf der Karteikarte **Dateien** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Einstellungen**  können Sie Einstellungen zum Öffnen und Speichern von Dateien vornehmen:

Vorlagenpfad

Hier lässt sich der Ordner einstellen, in dem sich die Dokumentvorlagen für neue TextMaker-Dokumente befinden.

Das Dialogfenster, das beim Aufrufen des Ribbonbefehls **Datei | Neu** erscheint, um Sie eine Dokumentvorlage auswählen zu lassen, zeigt alle Vorlagen an, die sich in diesem Ordner befinden.

Hinweis: Normalerweise sollten Sie diese Einstellung nicht verändern. Ändern Sie diese nur, wenn Sie den Vorlagenordner tatsächlich an einen anderen Ort verschoben haben.

Standard-Dateiformat

Hier können Sie das Dateiformat wählen, in dem TextMaker neu angelegte Dokumente standardmäßig speichern soll.

Wenn Sie ein Dokument mit dem Ribbonbefehl **Datei | Neu** neu anlegen und es dann zum ersten Mal abspeichern, schlägt Ihnen der Speichern-Dialog als Vorgabe stets das hier eingestellte Dateiformat vor.

Zur Wahl stehen das TextMaker-Format, das Microsoft Word-Format in mehreren Versionen, das OpenDocument-Format und das RTF-Format.

Wichtig: Beachten Sie, dass die anderen hier angebotenen Formate nicht alle Funktionen von TextMaker kennen. Wenn Sie also ein mit TextMaker erstelltes Dokument beispielsweise im Word-Format speichern, können unter Umständen Formatierungen oder Funktionen verloren gehen. Es empfiehlt sich daher, hier die Standardeinstellung "TextMaker" zu verwenden.

Rubrik Speichern

In der Rubrik **Speichern** können Sie Einstellungen zum Speichern von Dokumenten vornehmen:

- **Beim Speichern nach Dokumentinfo fragen**

Schalten Sie diese Option ein, erscheint beim ersten Speichern eines neuen Dokuments automatisch das Dialogfenster zum Eintragen der Dokumentinfos (siehe Abschnitt [Dokumentinfos](#)).

- **Beim Speichern im Textformat Warnung anzeigen**

Ist diese Option aktiviert, wird beim Speichern eines Dokuments im reinen Textformat eine Warnung ausgegeben, die Sie darin erinnert, dass hierbei sämtliche Objekte und Formatierungen verloren gehen.

Rubrik Öffnen

In der Rubrik **Öffnen** können Sie Einstellungen zum Öffnen von Dokumenten vornehmen:

- **Beim Öffnen eines Dokuments zur letzten Editierposition springen**

Ist diese Option aktiviert, setzt TextMaker die Schreibmarke nach dem Öffnen eines Dokuments automatisch wieder an die Position, an der sich diese beim letzten Speichern des Dokuments befand.

Hinweis: Dies funktioniert nur mit Dokumenten in folgenden Formaten: TextMaker (.tmd oder .tmdx) und Microsoft Word (.doc oder .docx).

- **Einträge im Datei-Menü**

Wenn Sie auf den kleinen Pfeil des Ribbonbefehls **Datei | Öffnen** klicken, zeigt TextMaker eine Liste der zuletzt von Ihnen geöffneten Dateien an. Wählen Sie einen dieser Einträge, wird die entsprechende Datei sofort geöffnet. Hier lässt sich einstellen, wie viele Dateien dort angezeigt werden sollen.

Nur bei Android und SoftMaker FreeOffice: Rubrik Sicherungskopien

In der Android-Version und SoftMaker FreeOffice gibt es nicht die im nächsten Abschnitt beschriebene Karteikarte "Sicherungskopien" und die auf ihr befindlichen Einstellungen. Stattdessen können Sie aber auf der Karteikarte "Dateien" in der aufklappbaren Liste zwischen *keinen* oder *einfachen* Sicherungskopien wählen.

- **Keine Sicherungskopien**

Wenn Sie diese Option wählen, werden *keine* Sicherungskopien beim Speichern von Dokumenten angelegt. (Nicht empfohlen.)


- **Einfache Sicherungskopien**

Hiermit wird pro Dokument genau *eine* Sicherungskopie angelegt. Diese enthält die vorherige Version des Dokuments. Sie hat die Namensweiterung *.bak* und befindet sich im gleichen Ordner wie das Dokument selbst.

Einstellungen, Karteikarte Sicherungskopien

Android: Diese Karteikarte ist in der Android-Version nicht verfügbar. Unter Android können jedoch *einfache* Sicherungskopien angelegt werden, diese Einstellung finden Sie auf der [Karteikarte Dateien](#).


FreeOffice: Diese Karteikarte ist in SoftMaker FreeOffice nicht verfügbar. Hier können jedoch *einfache* Sicherungskopien angelegt werden, diese Einstellung finden Sie auf der [Karteikarte Dateien](#).

Auf der Karteikarte **Sicherungskopien** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Einstellungen**  können Sie Einstellungen zum Anlegen von Sicherungskopien vornehmen:

Rubrik "Wenn Sie eine Datei per Hand speichern..."

- **Ältere Versionen des Dokuments behalten** (wenn Sie eine Datei per Hand speichern)

Es werden für jedes Dokument mehrere Generationen von Dateisicherungen angelegt. Diese werden alle-
samt in einem speziellen **Backup**-Ordner gespeichert.

Tipp: Ist diese Option gewählt, steht außerdem der Befehl **Datei | Versionen**  (in der Gruppe **Datei-
verwaltung**) zur Verfügung, mit dem Sie bequem zu einer früheren Dateiversion des derzeit geöffneten
Dokuments zurückkehren können.

- **Anzahl der zu behaltenden Versionen**

Hier bestimmen Sie, wie viele Versionen von Sicherungen (= Generationen) maximal pro Dokument auf-
gehoben werden sollen.

Rubrik "Automatisch erzeugte Dateiversionen (Schnappschüsse)"

- **Ungesicherte Änderungen speichern alle ... Minuten**

Möchten Sie, dass schon während der Bearbeitung des Dokuments automatische "Schnappschüsse" zu-
sätzlich als Sicherung angelegt werden, dann aktivieren Sie hier das Kontrollkästchen. Im Auswahlfeld
rechts davon legen Sie fest, in welchem zeitlichen Abstand die Schnappschüsse regelmäßig erstellt wer-
den sollen.

- **Anzahl der zu behaltenden Schnappschüsse**

In diesem Auswahlfeld geben Sie an, wie viele Schnappschüsse Sie maximal aufheben möchten.

Ordner für Dateiversionen

Hier können Sie den Pfad für den **Backup**-Ordner ändern, in dem alle Sicherungen abgelegt werden.

Schaltfläche "Bereinigen"

Bietet die folgenden zwei Befehle zum Löschen von Sicherungen:

- **Verwaiste Dateiversionen löschen**

Entfernt alle Dateisicherungen, bei denen das zugehörige Originaldokument nicht mehr existiert.

- **Dateiversionen aller Dokumente löschen**

Entfernt *sämtliche* Dateisicherungen im Ordner für Dateiversionen.

Ausführliche Informationen zum Verwenden von Dateisicherungen finden Sie im Abschnitt [Sicherungskopien \(Dateiversionen\)](#).

Einstellungen, Karteikarte System

Auf der Karteikarte **System** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Einstellungen**  können Sie fol-
gende System-Einstellungen vornehmen:

Kantenglättung von Grafiken

Wenn diese Option aktiviert ist, wendet TextMaker bei Grafiken eine Technologie zum Glätten von Kanten und Linien an. Vorteil: Skalierte Grafiken werden schöner dargestellt. Nachteil: Dieses Verfahren kostet natürlich Rechenzeit beim Anzeigen von Grafiken.

OpenGL für AutoFormen verwenden

Bei aktivierter Option nutzt TextMaker die OpenGL-Grafikbibliothek zur optimalen Darstellung von AutoFormen. Deaktivieren Sie diese Option, können für AutoFormen eingesetzte 3D-Effekte teilweise nicht mehr richtig dargestellt werden. Sie sollten die Option daher normalerweise eingeschaltet lassen.

Nach Produktaktualisierungen suchen

Nur bei Windows, Mac und Linux: Hier können Sie festlegen, wie häufig die Software nachsehen soll, ob es Aktualisierungen (Updates) für SoftMaker Office gibt. Aktualisierungen enthalten Fehlerkorrekturen und Funktionsverbesserungen.

Hinweis: Das Prüfen auf Aktualisierungen funktioniert nur, wenn Ihr Gerät auf das Internet zugreifen kann.

Sie können die automatische Überprüfung auch abschalten (nicht empfohlen), indem Sie den Eintrag **Nie** auswählen. Das Prüfen auf Aktualisierungen kann dann nur noch manuell (über die Schaltfläche **Jetzt prüfen**) durchgeführt werden.

Tipp: Auf www.softmaker.de können Sie außerdem unseren **Newsletter** abonnieren. Dieser benachrichtigt Sie bei neuen Updates per E-Mail und versorgt Sie regelmäßig mit weiteren nützlichen Informationen und Angeboten rund um SoftMaker Office.

Android: Bei Applikationen, die vom Google Play Store aus installiert wurden, benachrichtigt Sie Ihr Gerät automatisch über Updates (sofern dies nicht in den Einstellungen des Play Store deaktiviert wurde).

Dateierweiterungen verknüpfen

Nur bei Windows: Diese Schaltfläche öffnet ein Dialogfenster, in dem Sie einige Dateitypen mit TextMaker verknüpfen können. Für diese Arten von Dateien ist TextMaker dann die *Standardanwendung*.

Verknüpfen Sie beispielsweise den Dateityp "Microsoft Word-Dokumente" mit TextMaker, werden Dateien dieses Typs künftig immer in TextMaker geöffnet, wenn Sie im Windows Explorer einen Doppelklick auf eine solche Datei durchführen.

Tastatur automatisch ein-/ausblenden

Nur bei Android: Ist diese Option aktiviert, wird die Bildschirmtastatur automatisch geöffnet, wenn Sie etwas eingeben können (wenn Sie also beispielsweise in das Dokument hinein tippen oder in einem Dialogfenster in ein Eingabefeld tippen).

Tastaturlayout automatisch anpassen

Nur bei Android: Ist diese Option aktiviert, wird das Layout der Bildschirmtastatur je nach Situation automatisch geändert. Tippen Sie beispielsweise in einem Dialogfenster in ein Eingabefeld, in das nur Zahlen eingegeben werden dürfen, zeigt auch die Bildschirmtastatur nur ein Zahlenfeld an.

OpenGL-Bibliothek verwenden

Nur bei Linux: Ist diese Option aktiviert, nutzt das Programm die OpenGL-Grafikbibliothek. Diese beschleunigt die Bildschirmdarstellung. Sie sollten diese Option daher normalerweise eingeschaltet lassen.

Hinweis: Auf Systemen mit einer stark veralteten oder fehlerhaften OpenGL-Installation kann es dabei zu Darstellungsfehlern innerhalb der Applikation kommen. Dies hängt von Ihrer individuellen Systemkonfiguration und insbesondere dem verwendeten Grafiktreiber ab. In so einem Fall sollten Sie die Option deaktivieren und die Applikation neu starten.

Außerdem: Wenn das Programm beim Starten Probleme mit der installierten OpenGL-Bibliothek erkennt, schaltet es diese Option automatisch ab.

SHM-Erweiterungen verwenden

Nur bei Linux: Diese Option ist nur verfügbar, wenn die Option **OpenGL-Bibliothek verwenden** deaktiviert wurde (nicht empfohlen).

Wenn die SHM-Erweiterungen eingeschaltet sind, verwendet das Programm Shared Memory-Speicher (sofern verfügbar), was die Bildschirmausgabe beschleunigen kann.

XIM verwenden

Nur bei Linux: Ist diese Option aktiviert, unterstützt TextMaker das Zusammensetzen von Akzentzeichen (à, ô, é etc.) mit Hilfe von "XIM".

Auf einer deutschen Tastatur kann dann beispielsweise das Zeichen "ô" erzeugt werden, indem Sie erst die Taste ^ und danach die Taste O betätigen.

Schalten Sie die Option aus, ist das Zusammensetzen von Zeichen auf diese Weise nicht mehr möglich.

Hinweis: Auf manchen Systemen gibt es kleine Eingabeverzögerungen beim schnellen Tippen von Text, wenn diese Option aktiviert ist.

Verborgene Dateien und Ordner anzeigen

Nur bei Mac, Linux: Ist diese Option aktiviert, werden in Dateidialogen (beispielsweise dem des Ribbonbefehls **Datei | Öffnen**) auch verborgene Dateien und Ordner angezeigt.

Mausrad

Nur bei Mac, Linux: Wenn Ihre Maus mit einem Mousrad ausgestattet ist, können Sie hier einstellen, wie weit beim Verwenden des Mousrads geblättert werden soll: seitenweise (also eine komplette Bildschirmseite) oder nur eine bestimmte Anzahl an Zeilen.

Externe Programme

Nur bei Mac, Linux: Diese Schaltfläche öffnet ein Dialogfenster, in dem Sie die externen Programme festlegen können, die bei bestimmten Ereignissen automatisch gestartet werden. Der Eintrag **PDF-Betrachter** bestimmt beispielsweise, welche Applikation nach dem Erzeugen einer PDF-Datei automatisch aufgerufen wird, um das Ergebnis darin anzuzeigen.

Hinweis: Sie *müssen* diese Felder nicht ausfüllen. Bei allen Feldern, die Sie leer lassen, wird automatisch das im System festgelegte Standardprogramm für diese Aktion verwendet. Nehmen Sie in diesem Dialogfenster nur dann Änderungen vor, wenn Sie möchten, dass nicht das Standardprogramm aufgerufen wird,

sondern ein *anderes* Programm. Tragen Sie dazu einfach den Dateinamen der ausführbaren Datei ein (inklusive Pfad, falls nötig).


Zusätzliche Schriftendpfade

Nur bei Mac, Linux und Android: Hier können Sie Pfade für zusätzliche Schriftarten angeben, die TextMaker verwenden soll. Tragen Sie dazu das Unterverzeichnis ein, in dem sich die Schriftdateien befinden. Falls Sie mehrere Verzeichnisse eintragen möchten, trennen Sie diese durch einen Doppelpunkt.

TextMaker kann diese Schriftarten dann zusätzlich zu den in Ihrem System verfügbaren Schriften verwenden.

Hinweis: Änderungen an dieser Einstellung werden erst wirksam, wenn Sie das Programm beenden und neu starten.

Einstellungen, Karteikarte Schriften

Auf der Karteikarte **Schriften** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Einstellungen**  können Sie festlegen, welche Schriften in Schriftenlisten (z.B. der Schriftenliste auf der Ribbonkarte **Start | Gruppe Zeichen**) angezeigt werden sollen.


Die Karteikarte präsentiert dazu eine Liste aller Schriften, die auf Ihrem System installiert sind. Um darin eine Schrift zu aktivieren oder zu deaktivieren, klicken Sie auf das Kästchen vor dem Namen der Schriftart. Alle Schriften, bei denen Sie das Häkchen entfernen, werden nicht mehr in Schriftenlisten angezeigt.

Hintergrund: Unter den Schriftarten, die auf Ihrem System standardmäßig installiert sind, befinden sich einige Schriften, die Sie vermutlich nie benötigen – weil diese beispielsweise ausschließlich Schriftzeichen für eine Sprache enthalten, die Sie nicht verwenden. Wenn Sie möchten, können Sie solche Schriften wie oben beschrieben ausblenden.

Schriftenfilterung des Betriebssystems verwenden

Nur unter Windows: Windows-Anwender finden auf dieser Karteikarte außerdem eine Option namens **Schriftenfilterung des Betriebssystems verwenden**. Wenn diese eingeschaltet ist, verbirgt Windows in Schriftenlisten automatisch *alle* Schriften, die ausschließlich fremdsprachige Schriftzeichen enthalten.


Dokumenteigenschaften ändern

Über den Ribbonbefehl **Datei** | Gruppe **Dateiverwaltung** | **Eigenschaften**  können Sie Einstellungen ändern, die nur das aktuelle Dokument betreffen und mit diesem gespeichert werden. Man nennt diese Einstellungen *Dokumenteigenschaften*.

Die verfügbaren Dokumenteigenschaften sind nach Themen geordnet auf mehrere Karteikarten verteilt. Klicken Sie beispielsweise auf den Karteikartenreiter **Infos**, können Sie die Dokumentinfos bearbeiten.

Auf den nächsten Seiten finden Sie detaillierte Erläuterungen aller verfügbaren Dokumenteigenschaften.

Dokumenteigenschaften, Karteikarte Infos

Auf der Karteikarte **Infos** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei** | **Eigenschaften**  können Sie die *Dokumentinfos* für das aktuelle Dokument eintragen.

In den Dokumentinfos lassen sich erläuternde Angaben zum aktuellen Dokument machen (Thema, Autor, Schlüsselwörter etc.), nach denen mit dem Dateimanager auch gesucht werden kann.

Informationen hierzu finden Sie im Abschnitt [Dokumentinfos](#).

Dokumenteigenschaften, Karteikarte Ansicht


Auf der Karteikarte **Ansicht** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei** | **Eigenschaften**  lassen sich Einstellungen zum Erscheinungsbild des Dokuments auf dem Bildschirm machen.

Nur Feldnamen anzeigen

Bestimmt, ob bei Feldern (Datum, Seitennummer etc.) das Ergebnis oder der Feldname in geschweiften Klammern angezeigt werden soll. Normalerweise möchten Sie das Ergebnis sehen, lassen die Option also ausgeschaltet (siehe auch Kapitel [Felder](#)).

Standardmäßig ist diese Option ausgeschaltet.


Textmarken anzeigen

Mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | **Textmarke**  können Sie ein Dokument mit "Lesezeichen" versehen (siehe Abschnitt [Textmarken](#)).

Normalerweise sind diese Textmarken unsichtbar. Schalten Sie **Textmarken anzeigen** jedoch ein, werden diese – mit spitzen Klammern umgeben – im Text angezeigt.

Standardmäßig ist diese Option ausgeschaltet.

Felder schattieren

Aktivieren Sie diese Option, werden alle mit dem Ribbonbefehl **Einfügen** | Gruppe **Text** | **Feld**  in das Dokument eingefügten Felder (Datum, Seitennummer etc.) grau hinterlegt, damit Sie besser erkennen können, an welchen Stellen des Dokuments sich Felder befinden.

Standardmäßig ist diese Option ausgeschaltet.

Datensatz anzeigen

Diese Option ist nur verfügbar, wenn Sie dem aktuellen Dokument mit dem Ribbonbefehl **Sendungen** | **Datenbank auswählen** | **Vorhandene Datenbank verwenden** eine Datenbank zugewiesen haben.

Schalten Sie diese Option ein, wird bei allen Datenbankfeldern im Dokument nicht mehr der Feldname, sondern der Feldinhalt aus der Datenbank angezeigt. Rechts neben dieser Option können Sie die Satznummer des anzuzeigenden Datensatzes eintragen. Tragen Sie beispielsweise "10" ein, wird der zehnte Datensatz angezeigt.

Dies ist eine nützliche Hilfe, um vor dem Ausdrucken eines Serienbriefs überprüfen zu können, wie dieser mit ausgefüllten Serienbrieffeldern aussieht (siehe auch Kapitel [Serienbriefe](#)).

Standardmäßig ist diese Option ausgeschaltet.

Rubrik Objekte

Wie im Abschnitt [Verbergen von Objekten](#) beschrieben, können Objekte auf dem Bildschirm und/oder im Ausdruck unsichtbar gemacht werden.

Mit Hilfe dieser beiden Optionen können Sie solche Objekte trotzdem wieder sichtbar machen:

- **Nicht sichtbare Objekte anzeigen:** Wenn Sie diese Option aktivieren, erscheinen auch solche Objekte wieder auf dem Bildschirm, bei denen die Objekteigenschaft **Sichtbar** deaktiviert wurde.
- **Nicht zu druckende Objekte drucken:** Wenn Sie diese Option aktivieren, werden auch solche Objekte wieder ausgedruckt, bei denen die Objekteigenschaft **Drucken** deaktiviert wurde.

Standardmäßig sind beide Optionen ausgeschaltet.

Rubrik Verborgener Text

Neben Objekten lässt sich auch Text verbergen (siehe Abschnitt [Verbergen von Text](#)).

Die Optionen **Verborgenen Text anzeigen** und **Verborgenen Text drucken** bestimmen, ob als verborgen formatierter Text auf dem Bildschirm beziehungsweise im Ausdruck erscheinen sollen.

Standardmäßig ist die Option **Verborgenen Text anzeigen** eingeschaltet und die Option **Verborgenen Text drucken** ausgeschaltet. Verborgener Text ist also auf dem Bildschirm zu sehen, er erscheint aber im Ausdruck nicht.

Schalten Sie **Verborgenen Text drucken** ein, wird beim Drucken auch verborgener Text ausgegeben.

Rubrik Bilder und OLE-Objekte

Bei der Standardeinstellung **Bilder anzeigen** werden alle im Text vorkommenden Grafiken und OLE-Objekte auf dem Bildschirm angezeigt.

Wählen Sie hingegen **Platzhalter anzeigen**, wird stattdessen nur ein graues Kästchen angezeigt. Vorteil: Der Bildschirmaufbau beim Blättern durch ein Dokument mit vielen Grafiken wird dadurch beschleunigt.

Rubrik Sperren

Mit diesen Optionen können Sie alle Objekte auf der Masterseite und alle Hilfslinien "sperren" und somit gegen unbeabsichtigtes Verschieben sichern:

- **Objekte auf der Masterseite:** Aktivieren Sie diese Option, können alle Objekte, die auf der Masterseite eingefügt wurden, nur noch in der Masterseitenansicht verschoben werden (siehe auch Abschnitt [Masterseiten](#)).
- **Hilfslinien:** Aktivieren Sie diese Option, lassen sich Hilfslinien nicht mehr mit der Maus verschieben, sondern nur noch über das Dialogfenster des Ribbonbefehls **Layout | Gitter und Hilfslinien** bearbeiten (siehe auch Abschnitt [Hilfslinien verwenden](#)).

Standardmäßig sind beide Optionen ausgeschaltet.

Rubrik Optionen

Folgende Einstellungen sind hier verfügbar:


- **Druckerunabhängige Formatierung:**

Hinweis: Diese Option ist nur in TextMaker für Windows vorhanden.

Aktiviert (empfohlene Standardeinstellung): Das Dokument wird hierbei nicht in der Auflösung des verwendeten Druckers formatiert, sondern in einer viel höheren internen Auflösung. Der Vorteil: Wenn Sie auf einen anderen Drucker wechseln, hat dies keinerlei Auswirkungen auf das Dokument.

Nicht aktiviert: Zum Formatieren des Dokuments wird die Auflösung des aktuell gewählten Druckers verwendet. Beim Wechseln auf einen anderen Drucker kann dies dazu führen, dass sich im Dokument Zeilenumbrüche und dadurch sogar Seitenumbrüche ändern.

- **Seitenhintergrund drucken:**

Diese Option bestimmt, ob ein mit dem Ribbonbefehl **Layout | Gruppe Bereich | Seitenhintergrund**  eingerichteter Seitenhintergrund auch in Ausdrucken wiedergegeben werden soll. Standardmäßig ist die Option ausgeschaltet; der Hintergrund erscheint also nur auf dem Bildschirm.

Beachten Sie: Diese Option hat keine Auswirkung auf einen Seitenhintergrund, der mit dem Ribbonbefehl **Layout | Kapitel** eingerichtet wurde. Letzterer erscheint immer auch in Ausdrucken.

Siehe auch Abschnitt [Seitenhintergrund ändern](#).

- **Dezimaltrenner:**

Hier können Sie festlegen, welches Zeichen als Dezimaltrenner verwendet werden soll.

Diese Einstellung betrifft ausschließlich das Verhalten von *Dezimaltabulatoren* (siehe auch Abschnitt [Tabulatoren verwenden](#)). Ändern Sie das Trennzeichen beispielsweise von Komma auf Punkt, werden bei der Verwendung von Dezimaltabulatoren Zahlen nicht am Komma, sondern am Punkt ausgerichtet.

Schaltfläche "Kompatibilität"

Hier können programminterne Einstellungen zur Kompatibilität mit älteren TextMaker-Dokumenten, Microsoft Word-Dokumenten und weiteren Fremdformaten vorgenommen werden. Diese werden beim Öffnen des Dokuments automatisch gesetzt und sollten normalerweise nicht manuell verändert werden.

In der Rubrik **Layout ist kompatibel mit** wird das Dateiformat angezeigt, auf das Sie in TextMaker zugegriffen haben. Gleichzeitig können Sie hier unter verschiedenen Dateiformaten auswählen, bei denen die Einstellungen zur optimalen Kompatibilität bereits vorgegeben sind.

Dokumenteigenschaften, Karteikarte Farben

Auf der Karteikarte **Farben** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Eigenschaften**  können Sie die Farbpalette des aktuellen Dokuments bearbeiten.

Wenn Sie eine Farbenliste – zum Beispiel die Farbenliste für die Schriftfarbe – öffnen, sehen Sie nur einen kleinen Ausschnitt aus den bis zu 16 Millionen verfügbaren Farben. Man nennt diesen Ausschnitt die *Farbpalette* des Dokuments.

Diese Farbpalette kann jederzeit von Ihnen modifiziert werden. Sie können neue Farben hinzufügen und von Ihnen hinzugefügte Farben abändern. Die ersten 24 Farben in der Farbpalette sind allerdings Standardfarben, die sich nicht verändern lassen.

Wichtig: Änderungen an der Farbpalette werden *im Dokument* gespeichert. Sie können also zu jedem Dokument eine eigene Farbpalette zusammenstellen.

Hinzufügen einer Farbe

Um der Farbpalette des aktuellen Dokuments eine Farbe hinzuzufügen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Befehl **Datei | Eigenschaften**  auf und wechseln Sie auf die Karteikarte **Farben**.

Tipp: Alternativ lässt sich diese Farbpalette von jeder Schaltfläche aufrufen, das eine Farbenliste enthält (z.B. Schriftfarbe). Wählen Sie dazu in der Farbenliste den Eintrag **Andere...** am Ende der Liste.


2. Stellen Sie die gewünschte Farbe ein (siehe Abschnitt "Bedienung der Kontrollen zum Einstellen von Farben" weiter unten).
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Neu**.
4. Geben Sie der neuen Farbe einen beliebigen Namen und bestätigen Sie mit **OK**.
5. Verlassen Sie das Dialogfenster mit **OK**.

TextMaker fügt die neue Farbe nun der Farbpalette des Dokuments hinzu. Die Farbe ist ab sofort in allen Dialogfenstern verfügbar, in denen eine Farbe ausgewählt werden kann.

Ändern einer Farbe

Hinweis: Sie können nur Farben ändern, die von Ihnen hinzugefügt wurden. Die ersten 24 Farben der Farbpalette sind Standardfarben, die sich nicht verändern lassen.

Um eine Farbe zu ändern, gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Befehl **Datei | Eigenschaften**  auf und wechseln auf die Karteikarte **Farben**.
Oder: Alternativ können Sie auch den Eintrag **Andere...** in einer beliebigen Farbenliste verwenden (z.B. Schriftfarbe), um dieses Dialogfenster aufzurufen.
2. Wählen Sie die zu verändernde Farbe in der Liste **Farbpalette**.
3. Nehmen Sie die gewünschten Änderungen vor (siehe Abschnitt "Bedienung der Kontrollen zum Einstellen von Farben" weiter unten).
4. Klicken Sie auf **Ändern**.

Die Farbe wurde nun für das aktuelle Dokument verändert.

Umbenennen einer Farbe

Sie können jederzeit den Namen für selbstdefinierte Farben ändern. Rufen Sie dazu den Farbdialog auf, selektieren Sie eine Farbe in der Liste **Farbpalette** und betätigen Sie die Schaltfläche **Umbenennen**.

Bedienung der Kontrollen zum Einstellen von Farben

Die Kontrollen im obigen Dialogfenster lassen Sie Farben auf vielfältige Arten einstellen. Alle Wege führen zum gleichen Ergebnis – wählen Sie einfach die Methode, die Ihnen am meisten zusagt:

- **Verwenden des Farbfeldes und Helligkeitsreglers**

Am einfachsten geht das Einstellen von Farben mit dem großen Farbfeld und dem Helligkeitsregler rechts daneben. Das Farbfeld stellt alle verfügbaren Farbtöne in allen verfügbaren Sättigungen dar, der Helligkeitsregler daneben ist für die Helligkeit der Farbe zuständig.

Um eine Farbe einzustellen, klicken Sie zunächst in dem großen Farbfeld auf die gewünschte Farbe. Dann klicken Sie in dem Helligkeitsregler auf die gewünschte Helligkeit.

- **Verwenden der Regler für Ton, Sättigung und Helligkeit**

Alternativ können Sie Farben mit den darunter befindlichen Reglern **Ton** (=Farbton), **Sätt** (=Sättigung) und **Hell** (=Helligkeit) einstellen. Zulässig sind Werte zwischen 0 und 240.

- **Verwenden der Regler für Rot, Grün und Blau**


Farben lassen sich alternativ auch über ihre Rot-, Grün- und Blauanteile einstellen. Dazu dienen die Regler **Rot**, **Grün** und **Blau**. Zulässig sind Werte zwischen 0 und 255.

- **Eintippen des Hexcodes für eine Farbe**

Sie können eine Farbe auch durch Eintippen ihres *Hexcodes* in das Eingabefeld mit dem Doppelkreuz # spezifizieren.

Solche Hexcodes sind beispielsweise im HTML-Code von Webseiten gebräuchlich. Sie setzen sich aus drei zweistelligen hexadezimalen Werten für die Farben Rot, Grün und Blau zusammen (RRGGBB). 00FF00 steht beispielsweise für reines Grün.

Dokumenteigenschaften, Karteikarte Statistik

Auf der Karteikarte **Statistik** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Eigenschaften**  können Sie statistische Informationen über das aktuelle Dokument abrufen (Zahl der Zeichen, Zahl der Sätze, durchschnittliche Wortlänge usw.).

Tipp: Wenn Sie vor dem Aufruf dieser Funktion einen Textabschnitt markieren, wird nur dieser berücksichtigt, ansonsten wird das gesamte Dokument ausgewertet.

Die einzelnen Angaben sind selbsterklärend, lediglich der Unterschied zwischen den ersten beiden Optionen bedarf einer Erläuterung:

- Bei **Zeichen** werden nur die *sichtbaren* Zeichen gezählt.
- Bei **Anschlägen** werden zusätzlich alle Leerräume (Leertaste, Tabulatortaste) mitgezählt.

Der Satz "Dies ist ein Test" hat demnach 14 Zeichen bzw. 17 Anschläge (da er drei Leerzeichen enthält).

Tipp: Schaltflächen für "Statistik" zur Statuszeile/Ribbonkarte hinzufügen


Wenn Sie obige Statistikfunktionen regelmäßig benötigen, können Sie entsprechende Schaltflächen zur Statuszeile oder auch einer beliebigen Ribbonkarte hinzufügen, damit Sie diese Informationen permanent auf dem Bildschirm angezeigt bekommen.

Rufen Sie dazu den Ribbonbefehl **Datei | Anpassen**  | **Ribbon anpassen** auf und wählen Sie in dem geöffneten Dialogfenster im Bereich **Kategorien** (linke Seite oben) den Eintrag **Statistik**.

Suchen Sie dann im Bereich **Anpassen** (rechte Seite oben) den Eintrag "Statuszeile" oder eine Ribbonkarte Ihrer Wahl aus, auf der Sie die Schaltfläche platzieren möchten. Fügen Sie nun aus der linken Liste **Befehle** die gewünschte Schaltfläche hinzu: *Anschläge zählen, Zeichen zählen, Wörter zählen* etc.

Ausführliche Informationen zum Anpassen der Ribbon-Schaltflächen finden Sie im Abschnitt [Ribbon \(Menüband\) anpassen](#).


Dokumenteigenschaften, Karteikarte Schutz

Auf der Karteikarte **Schutz** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Eigenschaften**  können Sie das aktuelle Dokument mit einem *Dokumentschutz* versehen.

Öffnen beziehungsweise Speichern eines geschützten Dokuments ist nur nach Eingabe des korrekten Kennworts möglich. Dokumente mit Leseschutz werden dabei zusätzlich verschlüsselt, damit sie auch mit anderen Programmen nicht eingesehen werden können.

Informationen hierzu finden Sie im Kapitel [Dokumentschutz](#).


Dokumenteigenschaften, Karteikarte Formular

Auf der Karteikarte **Formular** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Eigenschaften**  können Sie den Formularmodus ein- und ausschalten und auf Wunsch mit einem Kennwort sichern.

Wenn der Formularmodus aktiviert wurde, lassen sich nur noch Formularobjekte (Textfelder, Kontrollkästchen, Auswahllisten etc.) ausfüllen. Der Rest des Dokuments kann nicht mehr verändert werden.

Hinweis: Wenn Sie ein Dokument im Formularmodus speichern, wird es auch wieder im Formularmodus geöffnet.

Über die Option **Formularmodus aktiv** können Sie den Formularmodus aktivieren bzw. deaktivieren.

Tipp: Hierzu können Sie auch den Ribbonbefehl **Ansicht | Formularmodus**  verwenden.

Wenn Sie den Formularmodus aktivieren und zusätzlich ein **Kennwort zum Deaktivieren** angeben, erscheint beim Versuch, den Formularmodus wieder zu deaktivieren, eine Kennwortabfrage. Der Formularmodus kann nur dann verlassen werden, wenn der Anwender das korrekte Kennwort eingibt.

Wichtig: Wenn Sie ein Dokument mit Kennwort im Formularmodus speichern und dann das Kennwort vergessen, haben Sie keine Möglichkeit mehr, den Formularmodus zu verlassen. Merken Sie sich das Kennwort also gut oder notieren Sie es an geeigneter Stelle!


Ausführliche Informationen zum Arbeiten mit Formularen finden Sie im Kapitel [Formulare](#).

Formularfelder schattieren

Weiterhin finden Sie auf dieser Karteikarte eine Option namens **Formularfelder schattieren**. Wird sie aktiviert, werden alle Formularobjekte (Textfelder, Kontrollkästchen, Auswahllisten etc.) im Text mit einer hellgrauen Schattierung hervorgehoben. Dadurch heben sich diese besser vom Rest des Formulars ab.

Tipp: Hierzu können Sie auch den Ribbonbefehl **Ansicht | Formularfeldschattierung**  verwenden.

Dokumenteigenschaften, Karteikarte Überarbeiten

Auf der Karteikarte **Überarbeiten** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Eigenschaften**  können Sie Einstellungen zu den Funktionen zum Kommentieren und Überarbeiten von Dokumenten vornehmen.

Informationen zu diesen Einstellungen finden Sie in den folgenden Abschnitten:

- [Einstellungen zu Kommentaren](#)
- [Einstellungen zur Funktion Änderungen verfolgen](#)

Allgemeine Informationen zum Kommentieren und Überarbeiten von Dokumenten sind im Kapitel [Überarbeiten von Dokumenten](#) verfügbar.

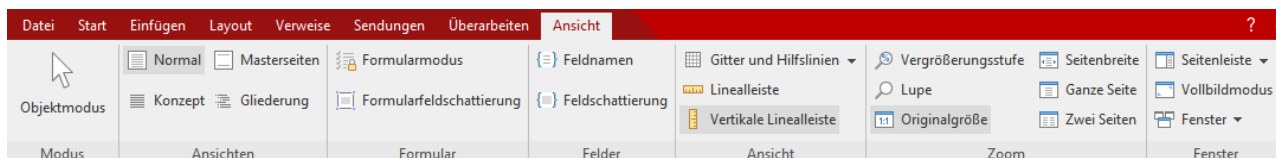
Dokumenteigenschaften, Karteikarte Schriften

Auf der Karteikarte **Schriften** im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Eigenschaften**  wird eine Liste aller im aktuellen Dokument verwendeten Schriftarten angezeigt.

Die Liste ist aufgeteilt nach Schriften, die auf dem aktuell verwendeten Gerät verfügbar sind, und solchen, die nicht verfügbar (sprich: installiert) sind.

Bildschirmdarstellung ändern

In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie die Darstellung des Dokuments auf dem Bildschirm anpassen können. Die meisten dazu benötigten Befehle finden Sie auf der Ribbonkarte **Ansicht**.





Die Ribbonkarte **Ansicht** enthält folgende Befehle zur Bildschirmdarstellung:

Befehl	Funktion
Objektmodus	Schaltet den <i>Objektmodus</i> ein/aus. Im Objektmodus ist keine Textbearbeitung mehr möglich, dafür lassen sich Objekte (Grafiken, Rahmen etc.) komfortabler bearbeiten. Siehe Abschnitt Der Objektmodus .
Normal	Schaltet die Dokumentansicht in die <i>Normalansicht</i> um. Das ist die Ansicht, in der Sie üblicherweise mit TextMaker arbeiten.
Konzept	<p>Schaltet in die <i>Konzeptansicht</i> um. Diese stellt das Dokument in einer stark vereinfachten Ansicht dar, die sich optimal zum Lesen des reinen Textes im Dokument eignet.</p> <p>Das Dokument wird dabei nicht mehr in Form von Einzelseiten dargestellt, sondern als langer, durchgehender Text.</p> <p>Außerdem werden die Zeilen des Textes automatisch neu umbrochen – und zwar auf die volle Breite des Dokumentfensters. (Dieses Verhalten können Sie auf Wunsch deaktivieren, indem Sie die Option Zeilen am Fensterrand umbrechen auf der Karteikarte Anzeige in den Einstellungen ausschalten.)</p> <p>Beachten Sie: In der Konzeptansicht werden außerdem einige Bestandteile von Dokumenten <i>nicht</i> mehr angezeigt. Dazu gehören unter anderem <i>alle</i> Arten von Rahmen und Zeichnungen sowie Kopf-/Fußzeilen und Fußnotentexte.</p>
Masterseiten	<p>Schaltet in die <i>Masterseitenansicht</i> um. Darin können Sie ausschließlich die <i>Masterseite(n)</i> des Dokuments bearbeiten.</p> <p>Objekte, die sich auf der Masterseite befinden, werden auf <i>jeder</i> Seite des Dokuments gedruckt. Siehe Abschnitt Masterseiten.</p>
Gliederung	Schaltet in die <i>Gliederungsansicht</i> um. Darin lässt sich die Gliederung des Dokuments bearbeiten. Sie können Text zu einer Überschrift "ernennen" und vorhandene Überschriften höher- oder tieferstufen. Siehe Abschnitt Gliederungen .
Formularmodus	Schaltet den <i>Formularmodus</i> ein/aus. Im Formularmodus lassen sich nur noch Formularobjekte (z.B. Textfelder, Kontrollkästchen, Auswahllisten) ausfüllen. Der Rest des Dokuments kann nicht mehr verändert werden. Siehe Kapitel Formulare .
Gitter und Hilfslinien	<i>Gitter und Hilfslinien</i> sind Positionierhilfen für das Verschieben von Objekten wie Rahmen und Zeichnungen mit der Maus. Siehe Abschnitte Gitter verwenden und Hilfslinien verwenden .
Linealleiste	Schaltet die <i>Linealleiste</i> ein-/aus. Siehe Abschnitte Linealleiste und Einstellungen, Karteikarte Ansicht .

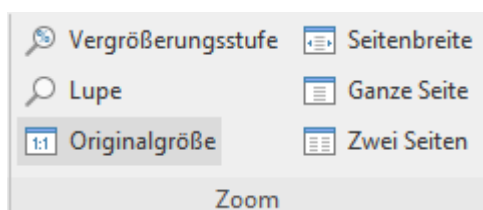
Vertikale Linealleiste	Schaltet die <i>vertikale Linealleiste</i> ein-/aus. Siehe Abschnitt Einstellungen, Karteikarte Ansicht .
Vergrößerungsstufe, Lupe, Originalgröße, etc.	Mit den Befehlen der Gruppe Zoom können Sie die Vergrößerungsstufe bestimmen, in der das Dokument angezeigt wird. Siehe Abschnitt Vergrößerungsstufe .
Seitenleiste	Schaltet die <i>Seitenleiste</i> ein-/aus. Mit dieser können Sie unter anderem im Dokument navigieren. Siehe Abschnitt Seitenleiste .
Vollbildmodus	Mit diesem Befehl können Sie in die <i>Vollbildansicht</i> wechseln, in der das Programm den gesamten Bildschirm zur Darstellung des Dokuments nutzt. Siehe Abschnitt Vollbildansicht . (<i>Vollbildansicht</i> ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.)
Fenster	Mit diesem Befehl können Sie Dokumente <i>nebeneinander anzeigen</i> , <i>alle schließen</i> oder aus der Liste aller momentan geöffneten Dokumente auswählen. Siehe Abschnitt Mehrere Dokumente gleichzeitig bearbeiten .

Weitere Einstellungen zur Bildschirmdarstellung können über die folgenden Befehle vorgenommen werden:

- Mit dem Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen**  lassen sich Grundeinstellungen vornehmen, die für *alle* Dokumente gelten (siehe Abschnitt [Einstellungen, Karteikarte Ansicht](#)).
- Mit dem Ribbonbefehl **Datei | Eigenschaften**  lassen sich Einstellungen vornehmen, die *nur* für das *momentan geöffnete* Dokument gelten (siehe Abschnitt [Dokumenteigenschaften, Karteikarte Ansicht](#)).

Vergrößerungsstufe

Bei TextMaker haben Sie vielfältige Möglichkeiten, festzulegen, in welcher Vergrößerungsstufe ein Dokument auf dem Bildschirm dargestellt werden soll.



Die Befehlsgruppe "Zoom" auf der Ribbonkarte **Ansicht**

Verwenden Sie dafür die folgenden Befehle der Ribbonkarte **Ansicht** | Gruppe **Zoom**:

Befehl	Funktion
Vergrößerungsstufe	Lässt Sie die Vergrößerungsstufe aus einer Liste auswählen. Sie können auch einen Wert von Hand eingeben (z.B. "125" für eine Vergrößerungsstufe von 125%).
Lupe	Aktiviert die Lupe. Ziehen Sie anschließend mit der Maus einen Rahmen um einen beliebigen Ausschnitt des Dokuments, um diesen zu vergrößern.
Originalgröße	Anzeige mit einer Vergrößerungsstufe von 100%. Dies ist die Standardeinstellung.

Seitenbreite	Stellt die Vergrößerungsstufe automatisch so ein, dass die Seite der Breite nach genau in das Dokumentfenster passt (einschließlich Kommentaren und Textrahmen).
Textbreite	<p>Stellt die Vergrößerungsstufe automatisch so ein, dass der Textbereich des Dokuments der Breite nach genau in das Dokumentfenster passt (ohne Kommentare und Textrahmen).</p> <p>Hinweis: Der Befehl "Textbreite" steht nicht als Standard-Schaltfläche im Ribbon zur Verfügung. Sie können den Befehl aber über die Schaltfläche <i>Vergrößerungsstufe</i> (siehe oben) aufrufen oder als eigene Schaltfläche dem Ribbon hinzufügen (siehe Abschnitt Symbole und Gruppen im Ribbon anpassen).</p>
Ganze Seite	Zeigt eine ganze Seite des Dokuments auf einmal an.
Zwei Seiten	Zeigt zwei ganze Seiten nebeneinander an.

Verwenden des Zoomreglers

Die Vergrößerungsstufe lässt sich auch mit dem Zoomregler in der rechten unteren Bildschirmecke ändern:




Ziehen Sie dazu entweder an dem Schieber in der Mitte, oder klicken Sie auf das Minus- oder Plusymbol, um die Vergrößerungsstufe zu verändern.

Wenn Sie auf die Prozentangabe rechts neben dem Zoomregler klicken, öffnet sich das Dialogfenster des oben erwähnten Befehls **Ansicht** | Gruppe **Zoom** | **Vergrößerungsstufe**.

Tipp: Beachten Sie auch die Tastenkombination **Strg+mittleres Mausrad** zum stufenlosen Zoomen.

Vollbildansicht

FreeOffice: Die Vollbildansicht ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Mit dem Ribbonbefehl **Ansicht** | Gruppe **Fenster** | **Vollbildmodus**  können Sie in die *Vollbildansicht* schalten, in der das Programm den gesamten Bildschirm zur Darstellung des Dokuments nutzt. TextMaker vergrößert dazu sein Programmfenster auf die volle Bildschirmgröße (in der *klassischen Menü-Oberfläche* werden dabei alle anderen Symbolleisten ausgeblendet).

Um diesen Ansichtsmodus wieder zu verlassen, drücken Sie die Taste **Esc** oder rufen Sie den Ribbonbefehl **Ansicht** | **Vollbildmodus** noch einmal auf.

Verwenden der Symbolleiste der Vollbildansicht

Wenn Sie den Vollbildmodus aktivieren, erscheint eine zusätzliche Mini-Symbolleiste auf dem Bildschirm.



Die Mini-Symbolleiste "Vollbildmodus"

Diese hat folgende Funktionen (von links nach rechts):

- Ribbon ein-/ausblenden
- Seitenleiste ein-/ausblenden
- Modus "Blatt verschieben" aktivieren/deaktivieren

Wenn Sie den Modus "Blatt verschieben" aktivieren, können Sie das Dokument mit der Maus verschieben. Klicken Sie dazu in das Dokument und ziehen Sie es bei weiterhin gedrückter Maustaste in die gewünschte Richtung.

Hinweis: Das Anklicken von Text, um die Schreibmarke zu setzen, sowie das Markieren von Text oder Objekten ist in diesem Modus nicht mehr möglich.

Um den Modus "Blatt verschieben" wieder zu verlassen, klicken Sie dieses Symbol noch einmal an.

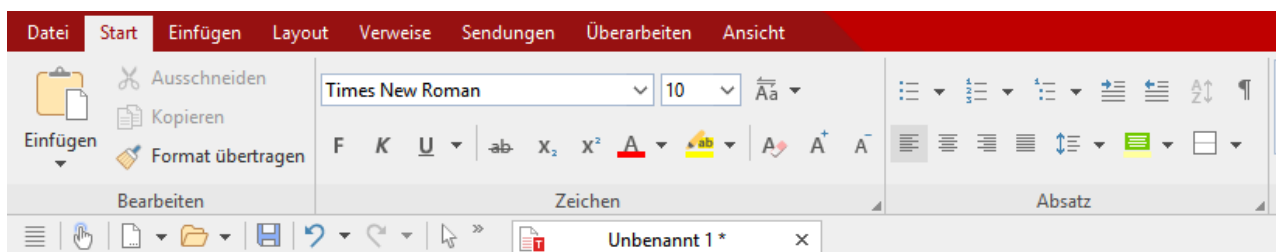
- Die Schaltfläche **Schließen** beendet den Vollbildmodus.

Ribbon (Menüband) anpassen

Nur bei "Ribbon": Dieser Abschnitt betrifft nur Anwender, die in den Einstellungen ausgewählt haben, dass sie das Programm mit dem **Ribbon** (Menüband) bedienen möchten. (Informationen zum Anpassen der **klassischen Menü-Oberfläche** finden Sie im Abschnitt [Symbolleisten anpassen](#).)

Tipp: Die Benutzeroberfläche lässt sich jederzeit zwischen *Ribbon* und *Klassischen Menüs* umschalten. Rufen Sie dazu im Ribbon den Befehl **Datei | Einstellungen** auf (in der klassischen Menü-Oberfläche **Weiteres > Einstellungen**). Wechseln Sie in dem Dialogfenster auf die Karteikarte **Aussehen** und klicken Sie darin auf die Schaltfläche **Benutzeroberfläche**. Es erscheint ein weiteres Dialogfenster, in dem Sie die gewünschte Benutzeroberfläche wählen können.

In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie das *Ribbon* (Menüband) konfigurieren und um zusätzliche Symbole erweitern können.



Das "Ribbon" (Ausschnitt) und die Schnellzugriffsleiste (unten)

Folgende Themen werden darin behandelt:

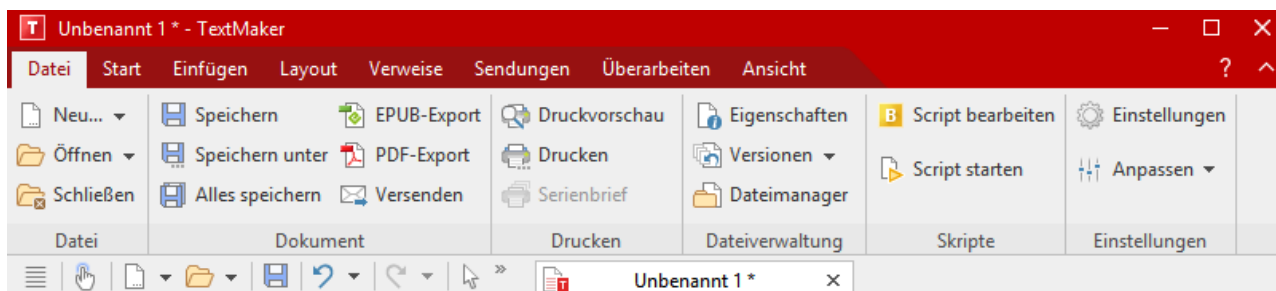
- [Ribbon anzeigen/verbergen](#)
- [Symbole und Gruppen im Ribbon anpassen](#)
- [Position der Schnellzugriffsleiste ändern](#)
- [Symbole der Schnellzugriffsleiste anpassen](#)

Informationen dazu finden Sie auf den nächsten Seiten.

Ribbon anzeigen/verbergen

Nur bei "Ribbon": Dieser Abschnitt betrifft nur Anwender, die in den Einstellungen ausgewählt haben, dass sie das Programm mit dem **Ribbon** (Menüband) bedienen möchten. (Informationen zum Anpassen der **klassischen Menü-Oberfläche** finden Sie im Abschnitt [Symbolleisten anpassen](#).)


Normalerweise ist das Ribbon-Menüband immer vollständig zu sehen:




Das "Ribbon" und die Schnellzugriffsleiste (unten)

Sie können das Ribbon aber jederzeit ausblenden, indem Sie es *minimieren*. Dies ist hilfreich, wenn Sie auf dem Bildschirm möglichst viel Platz für die Anzeige des Dokuments erhalten möchten.

Gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei** | Gruppe **Einstellungen** | **Anpassen**  auf.
Auch möglich: Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf eine beliebige Stelle des Ribbons.
2. Es öffnet sich ein Menü. Darin finden Sie die Option **Minimiertes Ribbon**, die sich per Mausklick ein- bzw. ausschalten lässt (ein Häkchen erscheint vor der Option, wenn sie derzeit eingeschaltet ist).


Nachdem Sie diese Option eingeschaltet haben, wird das Ribbon minimiert dargestellt. Es sind dann nur noch die Ribbonreiter zu sehen.

Tipp: Sie können alternativ auch das Symbol  in der rechten oberen Ecke des Programmfensters neben dem ?-Symbol anklicken, um das Ribbon zu minimieren. Wenn Sie das Symbol erneut anklicken, wird das Minimieren wieder aufgehoben.

Darüber hinaus können Sie die Tastenkombination **Strg+F1** (beim Mac: **Cmd+F1**) verwenden, um das Minimieren ein-/auszuschalten.

Arbeiten mit einem minimierten Ribbon


Folgendermaßen arbeiten Sie mit einem minimierten Ribbon:

- Wenn Sie einen der Ribbonreiter des minimierten Ribbons anklicken, wird das Ribbon *vorübergehend* wieder vollständig sichtbar und zeigt die entsprechende Ribbonkarte an. Sobald Sie darin aber ein Kommando auslösen (also z.B. das Symbol für einen Befehl anklicken), wird das Ribbon automatisch wieder minimiert.
- Wenn Sie auf einen der Ribbonreiter *doppelklicken*, wird das Ribbon *dauerhaft* wieder sichtbar, das Minimieren wird also aufgehoben.
- Wie oben bereits als Tipp erwähnt, können Sie außerdem das Symbol  in der rechten oberen Ecke des Programmfensters verwenden, um das Minimieren des Ribbons ein-/auszuschalten.

Symbole und Gruppen im Ribbon anpassen


FreeOffice: Die Funktion *Ribbon anpassen* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Nur bei "Ribbon": Dieser Abschnitt betrifft nur Anwender, die in den Einstellungen ausgewählt haben, dass sie das Programm mit dem **Ribbon** (Menüband) bedienen möchten. (Informationen zum Anpassen der **klassischen Menü-Oberfläche** finden Sie im Abschnitt [Symboleleisten anpassen](#).)

Der Befehl  **Ribbon anpassen** ermöglicht es Ihnen, das Ribbon in einem gewissen Rahmen anzupassen. In erster Linie soll dieser Befehl dazu dienen, dem Ribbon *zusätzliche* Symbole, Befehlsgruppen oder gar komplette Ribbonkarten hinzuzufügen.

Wichtig: Die Symbole in den vorgegebenen Befehlsgruppen auf dem Ribbon lassen sich nicht verändern. Sie können in den vorhandenen Befehlsgruppen also weder Symbole hinzufügen, noch Symbole entfernen, noch deren Reihenfolge ändern. Zusätzliche Symbole lassen sich nur in neuen Befehlsgruppen am Ende einer Ribbonkarte einfügen (oder wahlweise in einer komplett neuen Ribbonkarte).

Gehen Sie zum Anpassen des Ribbons wie folgt vor:

1. Rufen Sie unter **Datei** | Gruppe **Einstellungen** | **Anpassen**  den Befehl **Ribbon anpassen** zum Öffnen des Dialogfensters auf (alternativ: Rechtsklick mit der Maustaste auf eine beliebige Stelle des Ribbons).

Tip: Noch schneller lässt sich das Dialogfenster durch einen Doppelklick auf einen beliebigen leeren Bereich des Ribbons öffnen.

2. Verwenden Sie eines der unten beschriebenen Verfahren, um die Ribbonkarten zu bearbeiten.

Prinzipielle Struktur des Dialogfensters

Das Dialogfenster des Befehls **Ribbon anpassen** enthält zwei Listen:

- **Linke Liste: alle verfügbaren Befehle**

Die *linke* Liste zeigt sämtliche im Programm verfügbaren Befehle an.

Tip: Über die Option **Kategorien** (oberhalb der linken Liste) können Sie die Liste nach einer bestimmten Kategorie filtern lassen (zum Beispiel alle Kommandos der Kategorie "Datei").

Außerdem können Sie in das Feld **Schnellsuche** etwas eintippen, um die Liste danach durchsuchen zu lassen.

- **Rechte Liste: Symbole der momentan ausgewählten Ribbonkarte**

Die *rechte* Liste zeigt die Symbole an, die sich in der ausgewählten Ribbonkarte befinden.

Welche Ribbonkarte hier angezeigt werden soll, lässt sich über die aufklappbare Liste **Anpassen** (oben rechts) festlegen.

In dem Dialogfenster lassen sich folgende Aktionen durchführen:

Hinzufügen eines Symbols


Hinweis: Sie können Symbole nur in selbst hinzugefügten Befehlsgruppen (oder komplett neuen Ribbonkarten) hinzufügen. Das Einfügen eines Symbols innerhalb der vorgegebenen Gruppen ist nicht möglich.

Um ein Symbol zu einer bestimmten Ribbonkarte hinzuzufügen, führen Sie im Dialogfenster des Befehls **Datei** | Gruppe **Einstellungen** | **Anpassen** | **Ribbon anpassen** folgende Schritte durch:

1. Wählen Sie in der aufklappbaren Liste **Anpassen** (oben rechts) die Ribbonkarte, zu der Sie ein Symbol hinzufügen möchten.

Die rechte Liste zeigt nun alle Symbole an, die sich momentan auf dieser Ribbonkarte befinden.

2. Selektieren Sie in der *linken* Liste das Symbol, das Sie hinzufügen möchten.

3. Klicken Sie auf die Schaltfläche .

Noch schneller: Führen Sie einfach einen Doppelklick auf das Symbol in der linken Liste aus.

Das Symbol wird der Ribbonkarte nun hinzugefügt. Haben Sie hier noch keine neue Gruppe erstellt, legt das Programm für das Symbol automatisch eine neue Befehlsgruppe am Ende der Ribbonkarte an.


Entfernen eines Symbols

Hinweis: Sie können nur selbst hinzugefügte Symbole entfernen. Das Löschen eines der vorgegebenen Symbole ist nicht möglich.

Um eines der von Ihnen hinzugefügten Symbole von einer Ribbonkarte zu entfernen, führen Sie in dem Dialogfenster folgende Schritte durch:

1. Wählen Sie in der aufklappbaren Liste **Anpassen** die Ribbonkarte, auf der sich das Symbol befindet.

2. Selektieren Sie in der rechten Liste darunter das zu entfernende Symbol.

3. Klicken Sie auf die Schaltfläche .

Noch schneller: Führen Sie einfach einen Doppelklick auf das Symbol in der rechten Liste aus.

Das Symbol wird nun von der Ribbonkarte entfernt.



Verschieben eines Symbols

Hinweis: Sie können nur selbst hinzugefügte Symbole verschieben. Das Ändern der Position eines der vorgegebenen Symbole ist nicht möglich.

Um ein Symbol in einer Ribbonkarte zu verschieben, führen Sie in dem Dialogfenster folgende Schritte durch:

1. Wählen Sie in der aufklappbaren Liste **Anpassen** die Ribbonkarte, auf der sich das Symbol befindet.

2. Selektieren Sie in der rechten Liste darunter das zu verschiebende Symbol.

3. Verwenden Sie die Schaltflächen mit dem Pfeil nach oben  beziehungsweise nach unten , um das Symbol innerhalb der Ribbonkarte zu verschieben.

Hinweis: Wenn Sie ein Symbol auf eine *andere* Ribbonkarte verschieben möchten, müssen Sie dieses erst aus seiner bisherigen Ribbonkarte entfernen und es dann der anderen Ribbonkarte hinzufügen.

Hinzufügen einer neuen Befehlsgruppe

Hinweis: Neue Befehlsgruppen lassen sich nur *hinter* den vorgegebenen Befehlsgruppen hinzufügen. Das Einfügen einer selbsterstellten Gruppe zwischen den vorgegebenen Befehlsgruppen ist nicht möglich.

Um einer Ribbonkarte eine neue Befehlsgruppe (eine neue Sektion) hinzuzufügen, führen Sie in dem Dialogfenster folgende Schritte durch:

1. Wählen Sie in der aufklappbaren Liste **Anpassen** die gewünschte Ribbonkarte.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Neue Gruppe** (unterhalb der rechten Liste).

Die neue Befehlsgruppe wird nun (am Ende der Ribbonkarte) angelegt.

Umbenennen einer Befehlsgruppe

Hinweis: Nur selbsterstellte Befehlsgruppen lassen sich umbenennen. Das Umbenennen einer der vorgegebenen Befehlsgruppen ist nicht möglich.

Um eine selbsterstellte Befehlsgruppe in einer Ribbonkarte umzubenennen, führen Sie in dem Dialogfenster folgende Schritte durch:


1. Wählen Sie in der aufklappbaren Liste **Anpassen** die gewünschte Ribbonkarte.
2. Selektieren Sie in der rechten Liste darunter die gewünschte Befehlsgruppe.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Umbenennen** (unterhalb der rechten Liste).
4. Tippen Sie den neuen Namen ein und bestätigen Sie ihn.

Die Befehlsgruppe wird nun entsprechend umbenannt.

Entfernen einer Befehlsgruppe

Hinweis: Nur selbsterstellte Befehlsgruppen lassen sich entfernen. Das Löschen einer der vorgegebenen Befehlsgruppen ist nicht möglich.

Um eine selbsterstellte Befehlsgruppe von einer Ribbonkarte zu entfernen, führen Sie in dem Dialogfenster folgende Schritte durch:

1. Wählen Sie in der aufklappbaren Liste **Anpassen** die gewünschte Ribbonkarte.
2. Selektieren Sie in der rechten Liste darunter die gewünschte Befehlsgruppe.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche  (die Gruppe muss von Symbolen geleert sein).

Noch schneller: Führen Sie einfach einen Doppelklick auf die Befehlsgruppe in der rechten Liste aus.

Die Befehlsgruppe wird nun aus der Ribbonkarte entfernt.

Zuweisen von Tastenkürzeln

Wenn Sie in dem Dialogfenster die Schaltfläche **Tastenkürzel** anklicken, erweitert sich das Dialogfenster um einen zusätzlichen Bereich namens **Tastenkürzel**, der zum Bearbeiten von Tastenkürzeln für Befehle verwendet werden kann.

Kurzfassung: Sie können hier einem beliebigen Befehl ein Tastenkürzel Ihrer Wahl zuweisen: Selektieren Sie den Befehl dazu in einer der beiden Listen, klicken Sie in das Feld **Neues Tastenkürzel drücken** und betätigen Sie dann die Tastenkombination, mit der Sie diesen Befehl künftig aufrufen möchten.

Ausführliche Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Tastenkürzel anpassen](#).

Schaltfläche "Bearbeiten"

Die Schaltfläche **Bearbeiten** wird nur aktiv, wenn Sie in der linken Liste des Dialogfensters ein benutzerdefiniertes Symbol ausgewählt haben, siehe Abschnitt [Benutzerdefinierte Symbole erstellen](#).

Schaltflächen zum Verwalten der Ribbonkarten (rechte Seite)

Oberhalb und unterhalb der rechten Liste des Dialogfensters befinden sich Schaltflächen zum Verwalten der Ribbonkarten. Einige dieser Schaltflächen wurden in diesem Abschnitt bereits erwähnt. Nachfolgend sind zum besseren Verständnis alle Schaltflächen und ihre Funktionen noch einmal übersichtlich aufgeführt.

Oberhalb der rechten Liste:

- **Neu**
Legt eine neue, leere Ribbonkarte an. Daraufhin können Sie diese Ribbonkarte durch Hinzufügen von Symbolen und Befehlsgruppen individuell gestalten.
- **Umbenennen**
Benennen Sie hiermit die in der Liste **Anpassen** gewählte Ribbonkarte um (nur bei selbsterstellten Ribbonkarten möglich).
- **Zurücksetzen**
Setzt die in der Liste **Anpassen** gewählte Ribbonkarte wieder auf ihren Auslieferungszustand zurück.
- **Löschen**
Löscht die in der Liste **Anpassen** gewählte Ribbonkarte (nur bei selbsterstellten Ribbonkarten möglich).

Unterhalb der rechten Liste:

- **Neue Gruppe**
Fügt der in der Liste **Anpassen** gewählten Ribbonkarte eine neue Befehlsgruppe hinzu.
- **Umbenennen**
Benennen Sie hiermit eine Befehlsgruppe um (nur bei selbsterstellten Befehlsgruppen möglich). Selektieren Sie zuvor die gewünschte Befehlsgruppe in der rechten Liste des Dialogfensters.
- **Alle zurücksetzen**
Setzt alle Ribbonkarten wieder auf den Auslieferungszustand zurück.

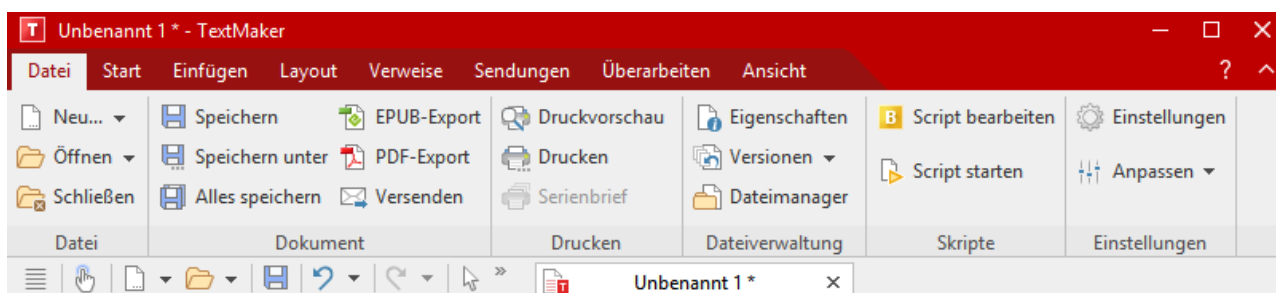
Mit der Schaltfläche **Schließen** wird das Dialogfenster geschlossen, alle Änderungen werden übernommen.

Position der Schnellzugriffsleiste ändern

FreeOffice: Das Anpassen der Schnellzugriffsleiste ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Nur bei "Ribbon": Dieser Abschnitt betrifft nur Anwender, die in den Einstellungen ausgewählt haben, dass sie das Programm mit dem **Ribbon** (Menüband) bedienen möchten. (Informationen zum Anpassen der **klassischen Menü-Oberfläche** finden Sie im Abschnitt [Symbolleisten anpassen](#).)

Unter dem Ribbon wird die *Schnellzugriffsleiste* angezeigt. Diese bietet eine Auswahl an besonders häufig benötigten Befehlen.



Das "Ribbon" und die Schnellzugriffsleiste (unten)

Die Schnellzugriffsleiste kann sich wahlweise den Platz mit den Registerkarten für Dokumente teilen – oder in seiner eigenen Leiste untergebracht sein. Um dies zu ändern, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei** | Gruppe **Einstellungen** | **Anpassen** auf.

Alternativ: Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf eine beliebige Stelle des Ribbons.

2. Es öffnet sich ein Menü, das einen der folgenden beiden Befehle enthält:

Schnellzugriffsleiste als separate Leiste anzeigen: Standardmäßig wird die Schnellzugriffsleiste in der Leiste angezeigt, in der sich auch die Registerkarten für Dokumente befinden. Wenn Sie diesen Befehl aufrufen, wandert die Schnellzugriffsleiste stattdessen in seine eigene Leiste.

Schnellzugriffsleiste links von den Dokumentregisterkarten anzeigen: Dieser Befehl macht genau das Gegenteil: Wenn die Schnellzugriffsleiste derzeit als separate Symbolleiste angezeigt wird, bewirkt das Aufrufen dieses Befehls, dass die Schnellzugriffsleiste nun wieder in die Leiste mit den Registerkarten für Dokumente befördert wird.

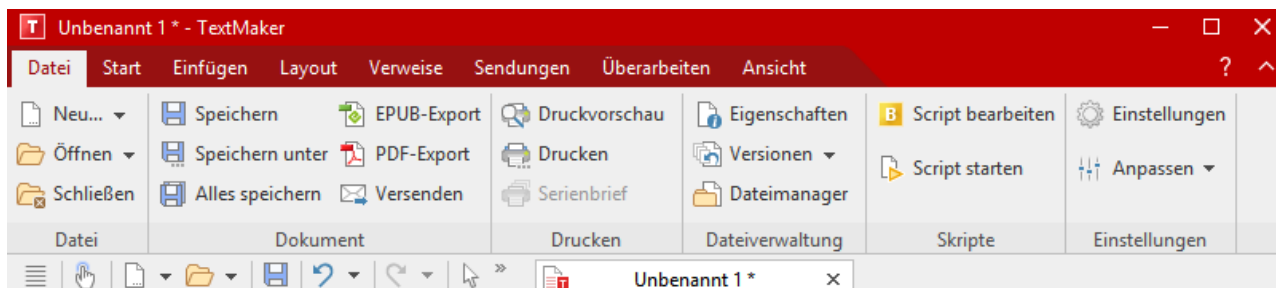
Tipp: Sie können auch die Schaltfläche mit dem doppelten Pfeil direkt in der Schnellzugriffsleiste selbst anklicken. Dort finden Sie mit dem Eintrag **Position** die entsprechenden Optionen für die Anzeige der Schnellzugriffsleiste: *Neben den Registerkarten für Dokumente* beziehungsweise *Unterhalb des Ribbons*.

Symbole der Schnellzugriffsleiste anpassen

FreeOffice: Das Anpassen der Schnellzugriffsleiste ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.



Nur bei "Ribbon": Dieser Abschnitt betrifft nur Anwender, die in den Einstellungen ausgewählt haben, dass sie das Programm mit dem **Ribbon** (Menüband) bedienen möchten. (Informationen zum Anpassen der **klassischen Menü-Oberfläche** finden Sie im Abschnitt [Symboleleisten anpassen](#).)

Unter dem Ribbon wird die *Schnellzugriffsleiste* angezeigt. Diese bietet eine Auswahl an besonders häufig benötigten Befehlen.



Das "Ribbon" und die Schnellzugriffsleiste (unten)

Wenn Sie möchten, können Sie die Symbole auf der Schnellzugriffsleiste jederzeit anpassen, also beispielsweise Symbole hinzufügen, entfernen, verschieben etc.

Rufen Sie dazu **Datei** | Gruppe **Einstellungen** | **Anpassen**  | **Schnellzugriffsleiste anpassen** auf (oder in der Schnellzugriffsleiste das Symbol  und wählen Sie dort *Anpassen*). Im folgenden Dialogfenster können Sie die Schnellzugriffsleiste entsprechend den Beschreibungen aus dem Abschnitt [Symbole einer Symbolleiste anpassen](#) bearbeiten – bis auf die Passage "Verwalten von Symbolleisten".

Tipp: Alternativ können Sie einen Befehl aus dem Dialogfenster heraus einfach mit der Maus in die Schnellzugriffsleiste ziehen. Oder noch schneller (ohne Aufrufen des Dialogfensters): Halten Sie die **Alt**-Taste gedrückt und ziehen mit der Maus ein Befehls-Symbol direkt aus dem Ribbon in die Schnellzugriffsleiste. Zum Entfernen ziehen Sie das Symbol bei gedrückter **Alt**-Taste wieder in das Ribbon zurück.

Symbolleisten anpassen

Nur bei "Klassischen Menüs mit Symbolleisten": Dieser Abschnitt betrifft nur Anwender, die in den Einstellungen ausgewählt haben, dass sie das Programm mit der **klassischen Menü-Oberfläche** bedienen möchten. Die entsprechenden Informationen zum Anpassen des **Ribbons** finden Sie im Abschnitt [Ribbon \(Menüband\) anpassen](#).

Tipp: Die Benutzeroberfläche lässt sich jederzeit zwischen *Ribbon* und *Klassischen Menüs* umschalten. Rufen Sie dazu im Ribbon den Befehl **Datei | Einstellungen** auf (in der klassischen Menü-Oberfläche **Weiteres > Einstellungen**). Wechseln Sie in dem Dialogfenster auf die Karteikarte **Aussehen** und klicken Sie darin auf die Schaltfläche **Benutzeroberfläche**. Es erscheint ein weiteres Dialogfenster, in dem Sie die gewünschte Benutzeroberfläche wählen können.

In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie die *Symbolleisten* (Standard-Funktionsleiste, Formatleiste etc.) mit dem Menübefehl **Ansicht > Symbolleisten** konfigurieren und mit **Weiteres > Anpassen** nach Ihren Wünschen anpassen können.



Eine Symbolleiste (hier: die Standard-Funktionsleiste)

Folgende Themen werden darin behandelt:

- [Symbolleisten anzeigen/verbergen](#)
- [Symbolleisten auf dem Bildschirm positionieren](#)
- [Symbolleisten verwalten](#) (Symbolleisten erstellen, löschen, umbenennen, zurücksetzen)
- [Symbole einer Symbolleiste anpassen](#) (Symbole hinzufügen, entfernen, verschieben)
- [Verwenden des Symbolleisten-Menüs](#) (für besonders schnellen Zugriff auf obige Funktionen)

Informationen dazu finden Sie auf den nächsten Seiten.

Symbolleisten anzeigen/verbergen

Nur bei "Klassischen Menüs mit Symbolleisten": Dieser Abschnitt betrifft nur Anwender, die in den Einstellungen ausgewählt haben, dass sie das Programm mit der **klassischen Menü-Oberfläche** bedienen möchten. Die entsprechenden Informationen zum Anpassen des **Ribbons** finden Sie im Abschnitt [Ribbon \(Menüband\) anpassen](#).

Sie können die verfügbaren Symbolleisten jederzeit ein- oder ausschalten, um diese sichtbar zu machen beziehungsweise zu verbergen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Menübefehl **Ansicht > Symbolleisten** auf.

Alternativ: Klicken Sie auf den doppelten Pfeil » am Ende einer Symbolleiste und wählen den Eintrag **Symbolleisten**.

2. Klicken Sie in das Kästchen vor der gewünschten Symbolleiste, um sie ein- beziehungsweise auszuschalten. Wenn die Symbolleiste eingeschaltet ist, erscheint ein Häkchen in dem Kästchen.
3. Verlassen Sie das Dialogfenster mit **Schließen**.

Die entsprechende Symbolleiste wurde nun ein- beziehungsweise ausgeschaltet.

Tipp: Hierfür gibt es eine Abkürzung: Wenn Sie mit der *rechten* Maustaste auf eine beliebige Symbolleiste klicken, erscheint ein Menü mit einer Liste aller verfügbaren Symbolleisten. Klicken Sie einen dieser Menüeinträge an, wird die entsprechende Leiste ein- beziehungsweise ausgeschaltet.

Sichtbar in Modus...

Manche Symbolleisten werden nur in bestimmten Situationen angezeigt. Zum Beispiel erscheint die Grafikleiste nur dann, wenn Sie ein Bild markieren.

Zuständig hierfür ist die Option **Sichtbar in Modus**, die bestimmt, wann eine Symbolleiste sichtbar sein soll. Einige Beispiele:

Option	Erläuterung
Alle Modi	Die gewählte Symbolleiste ist <i>immer</i> sichtbar (sofern sie natürlich nicht ausgeschaltet wurde). Beispiel: Standard-Funktionsleiste
Editiermodus	Die Leiste ist nur im normalen <i>Editiermodus</i> sichtbar, nicht jedoch im Objektmodus (siehe auch Abschnitt Der Objektmodus). Beispiel: Formatleiste
Gliederung	Die Leiste ist nur in der <i>Gliederungsansicht</i> sichtbar (siehe auch Abschnitt Gliederungsansicht verwenden). Beispiel: Gliederungsleiste
Objekt	Die Leiste ist nur im <i>Objektmodus</i> sichtbar, nicht jedoch im normalen Editiermodus (siehe auch Abschnitt Der Objektmodus). Beispiel: Objektleiste
Diagramm	Die Leiste erscheint nur, wenn im Dokument ein Diagramm markiert wird. Beispiel: Diagrammleiste
Grafik	Die Leiste erscheint nur, wenn im Dokument eine Grafik markiert wird. Beispiel: Grafikleiste
Kopfzeile/Fußzeile	Die Leiste erscheint nur, wenn sich die Schreibmarke in einer Kopf- oder Fußzeile befindet.
Tabelle	Die Leiste erscheint nur, wenn sich die Schreibmarke in einer Tabelle befindet. Beispiel: Tabellenleiste
Änderungen verfolgen	Die Leiste erscheint nur, wenn Sie Änderungen verfolgen aktiviert haben. Beispiel: Überarbeitungsleiste
AutoForm	Die Leiste erscheint nur, wenn im Dokument eine Zeichnung/ein Textrahmen markiert wird.

Um diese Einstellung für eine der Symbolleisten zu ändern, rufen Sie den Menübefehl **Ansicht > Symbolleisten** auf, selektieren die Leiste in der Liste **Symbolleisten** und wählen die gewünschte Option bei **Sichtbar in Modus**.

Hinweis: Es ist normalerweise nicht empfehlenswert, diese Einstellung bei den Standard-Symbolleisten (Standard-Funktionsleiste, Formatleiste etc.) zu ändern. Diese Option ist in erster Linie für selbsterstellte Symbolleisten gedacht.

Symbolleisten auf dem Bildschirm positionieren

Nur bei "Klassischen Menüs mit Symbolleisten": Dieser Abschnitt betrifft nur Anwender, die in den Einstellungen ausgewählt haben, dass sie das Programm mit der **klassischen Menü-Oberfläche** bedienen möchten. Die entsprechenden Informationen zum Anpassen des **Ribbons** finden Sie im Abschnitt [Ribbon \(Menüband\) anpassen](#).

Sie können jede einzelne Symbolleiste nach Belieben auf dem Bildschirm positionieren. Verwenden Sie dazu eines der folgenden Verfahren:


Ändern der Position mit dem Befehl Ansicht > Symbolleisten


Sie können die Position einer Symbolleiste jederzeit mit dem Menübefehl **Ansicht > Symbolleisten** ändern. Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Menübefehl **Ansicht > Symbolleisten** auf.
2. Selektieren Sie die gewünschte Symbolleiste per Mausklick in der Liste.
3. Wählen Sie bei **Position**, wo die Symbolleiste platziert werden soll.

Hinweis: Wenn Sie die Option **Frei** wählen, werden die Symbole der Symbolleiste in einem Fenster angezeigt, das wie ein Programmfenster frei bewegt, vergrößert und verkleinert werden kann.

Ändern der Position mit dem Symbolleisten-Menü

Bei jeder Symbolleiste befindet sich eine Schaltfläche mit doppeltem Pfeil  am rechten Rand. Wählen Sie bei der gewünschten Symbolleiste den Eintrag **Position**. Im folgenden Untermenü finden Sie eine Auswahl, wo die Symbolleiste platziert werden soll.

Hinweis: Haben Sie die Option **Frei** gewählt, können Sie mit dieser Schaltfläche  über den Eintrag **Position** die Symbolleiste ebenso auch wieder zurück an eine von Ihnen gewünschte feste Position integrieren.

Ausführliche Informationen zu den Optionen des Symbolleisten-Menüs finden Sie im Abschnitt [Verwenden des Symbolleisten-Menüs](#).

Ändern der Position mit der Maus

Manche Symbolleisten lassen sich außerdem mit der Maus verschieben. Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Zeigen Sie mit der Maus auf einen *leeren* Bereich der Symbolleiste.
2. Drücken Sie die linke Maustaste und halten Sie diese gedrückt.
3. Ziehen Sie die Symbolleiste bei weiterhin gedrückter Maustaste an die gewünschte Position.
4. Lassen Sie die Maustaste los, um die Symbolleiste dort abzusetzen.

Hinweis: Die meisten Symbolleisten sind gegen das Verschieben mit der Maus *verriegelt*, um unbeabsichtigtes Verschieben zu verhindern. Sie können diese Verriegelung aber jederzeit lösen: Rufen Sie dazu den Menübefehl **Ansicht > Symbolleisten** auf, selektieren Sie die Leiste und schalten Sie die Option **Nicht verschiebbar** aus. Von nun an ist diese Leiste auch mit der Maus verschiebbar.

Beim Verschieben ist übrigens eine Positionierhilfe aktiv: Wenn Sie die Symbolleiste in die Nähe einer der Kanten des Programmfensters ziehen, springt diese automatisch auf die entsprechende Kante. Lassen Sie die Leiste beispielsweise an der oberen Kante los, entspricht dies dem Wählen der Position **Oben** im Dialogfenster des Menübefehls **Ansicht > Symbolleisten**.

Symbolleisten verwalten

Nur bei "Klassischen Menüs mit Symbolleisten": Dieser Abschnitt betrifft nur Anwender, die in den Einstellungen ausgewählt haben, dass sie das Programm mit der **klassischen Menü-Oberfläche** bedienen möchten. Die entsprechenden Informationen zum Anpassen des **Ribbons** finden Sie im Abschnitt [Ribbon \(Menüband\) anpassen](#).

Sie können jederzeit neue Symbolleisten erstellen und vorhandene Leisten löschen, umbenennen etc. Verwenden Sie hierzu die Schaltflächen im Dialogfenster des Menübefehls **Ansicht > Symbolleisten**.

Neue Symbolleiste erstellen

Das Programm lässt Sie jederzeit eigene Symbolleisten erstellen.

Benötigen Sie beispielsweise häufig die Befehle des Menüs **Fenster**, die in der Standard-Funktionsleiste nicht vorhanden sind, wäre es überlegenswert, sich hierfür eine eigene Symbolleiste anzulegen.

Folgendermaßen erstellen Sie eine neue Symbolleiste:

1. Betätigen Sie die Schaltfläche **Neu** (im Dialogfenster des Menübefehls **Ansicht > Symbolleisten**).
2. Es erscheint ein Dialogfenster, in das Sie einen Namen für die neue Leiste eingeben – zum Beispiel "Meine Symbolleiste". Bestätigen Sie dann mit **OK**.
3. Die neue Symbolleiste wurde angelegt. Schließen Sie das Dialogfenster oder klicken Sie auf die Schaltfläche **Anpassen**, um sie gleich mit Symbolen zu füllen. Lesen Sie dazu den Abschnitt [Symbole einer Symbolleiste anpassen](#).

Symbole einer Symbolleiste anpassen

Mit der Schaltfläche **Anpassen** können Sie die Symbole auf Symbolleisten bearbeiten. Informationen hierzu finden Sie im nächsten Abschnitt.

Symbolleiste löschen

Mit der Schaltfläche **Löschen** entfernen Sie eine selbsterstellte Symbolleiste:

1. Selektieren Sie die zu löschende Symbolleiste in der Liste.
2. Betätigen Sie die Schaltfläche **Löschen**.

Hinweis: Sie können nur selbsterstellte Symbolleisten löschen. Die Standard-Symbolleisten (Standard-Funktionsleiste, Formatleiste etc.) lassen sich nicht entfernen.

Sie können eine Standard-Symbolleiste jedoch jederzeit ausschalten, wenn Sie sie nicht benötigen, indem Sie das Häkchen davor entfernen (siehe Abschnitt [Symbolleisten anzeigen/verbergen](#)).

Symbolleiste umbenennen

Mit der Schaltfläche **Umbenennen** geben Sie einer selbsterstellten Symbolleiste einen anderen Namen:

1. Selektieren Sie die gewünschte Symbolleiste in der Liste.
2. Betätigen Sie die Schaltfläche **Umbenennen**.
3. Tippen Sie den neuen Namen ein und bestätigen Sie mit **OK**.

Hinweis: Sie können nur selbsterstellte Symbolleisten umbenennen. Die Standard-Symbolleisten (Standard-Funktionsleiste, Formatleiste etc.) lassen sich nicht umbenennen.

Symbolleisten zurücksetzen

Mit der Schaltfläche **Zurücksetzen** machen Sie alle Änderungen an einer der Standard-Symbolleisten rückgängig:

1. Selektieren Sie die gewünschte Symbolleiste in der Liste.
2. Betätigen Sie die Schaltfläche **Zurücksetzen**.

Nun enthält die Symbolleiste wieder die Standard-Symbole. Außerdem wurden die Optionen **Sichtbar in Modus...** und **Position** auf die Standardeinstellung zurückgesetzt.

Hinweis: Dieser Befehl ist nur auf die Standard-Symbolleisten (Standard-Funktionsleiste, Formatleiste etc.) anwendbar, nicht jedoch auf selbsterstellte Symbolleisten.

Alle Symbolleisten zurücksetzen

Mit der Schaltfläche **Alle zurücksetzen** machen Sie alle Änderungen an *allen* Standard-Symbolleisten rückgängig.

Hinweis: Dieser Befehl wirkt sich nur auf die Standard-Symbolleisten aus. Selbsterstellte Symbolleisten bleiben unverändert erhalten.


Symbole einer Symbolleiste anpassen

FreeOffice: Die Funktion *Symbolleiste anpassen* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Nur bei "Klassischen Menüs mit Symbolleisten": Dieser Abschnitt betrifft nur Anwender, die in den Einstellungen ausgewählt haben, dass sie das Programm mit der **klassischen Menü-Oberfläche** bedienen möchten. Die entsprechenden Informationen zum Anpassen des **Ribbons** finden Sie im Abschnitt [Ribbon \(Menüband\) anpassen](#).

Der Menübefehl **Weiteres > Anpassen** erlaubt es Ihnen, die Symbole auf einer Symbolleiste nach Ihren Wünschen anzupassen. Sie können unter anderem Symbole hinzufügen und vorhandene Symbole entfernen oder verschieben.

Gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie den Menübefehl **Weiteres > Anpassen** zum Öffnen des Dialogfensters auf (alternativ: klicken Sie auf die Schaltfläche  am Ende einer Symbolleiste und wählen Sie hier den Eintrag **Anpassen**).

Noch schneller: Doppelklick auf einen leeren Bereich in einer beliebigen Symbolleiste.

2. Verwenden Sie eines der unten beschriebenen Verfahren, um Symbole hinzuzufügen, zu entfernen, zu verschieben etc.

Prinzipielle Struktur des Dialogfensters

Das Dialogfenster des Menübefehls **Weiteres > Anpassen** enthält zwei Listen:

- **Linke Liste: alle verfügbaren Befehle**

Die *linke* Liste zeigt sämtliche im Programm verfügbaren Befehle an.

Tipp: Über die Option **Kategorien** (oberhalb der linken Liste) können Sie die Liste nach einer bestimmten Kategorie filtern lassen (zum Beispiel alle Kommandos der Kategorie "Datei").

Außerdem können Sie in das Feld **Schnellsuche** etwas eintippen, um die Liste danach durchsuchen zu lassen.

- **Rechte Liste: Symbole der momentan ausgewählten Symbolleiste**


Die *rechte* Liste zeigt die Symbole an, die sich in der momentan ausgewählten Symbolleiste befinden.

Welche Symbolleiste hier angezeigt werden soll, lässt sich über die aufklappbare Liste **Anpassen** (oben rechts) festlegen.

In dem Dialogfenster lassen sich folgende Aktionen durchführen:

Hinzufügen eines Symbols

Um ein Symbol zu einer bestimmten Symbolleiste hinzuzufügen, führen Sie im Dialogfenster des Befehls **Weiteres > Anpassen** folgende Schritte durch:

1. Wählen Sie in der aufklappbaren Liste **Anpassen** (oben rechts) die Symbolleiste, zu der Sie ein Symbol hinzufügen möchten.
Die rechte Liste zeigt nun alle Symbole an, die sich momentan in der gewählten Symbolleiste befinden.
Optional: Selektieren Sie in der *rechten* Liste das Symbol, hinter dem das neue Symbol eingefügt werden soll.
2. Selektieren Sie nun in der *linken* Liste das Symbol, das Sie hinzufügen möchten.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche .

Noch schneller: Führen Sie einfach einen Doppelklick auf das Symbol in der linken Liste aus.


Das Symbol wird der Symbolleiste nun hinzugefügt.

Tipp: Alternativ können Sie ein Symbol auch folgendermaßen einer (beliebigen) Symbolleiste hinzufügen: Rufen Sie den Befehl **Weiteres > Anpassen** auf. Ziehen Sie dann das Symbol einfach mit der Maus aus dem Dialogfenster heraus und lassen sie es an der gewünschten Position in der Symbolleiste fallen (in der Symbolleiste selbst, nicht im Dialog!). Dies setzt natürlich voraus, dass die Symbolleiste derzeit auf dem Bildschirm sichtbar ist.

Entfernen eines Symbols

Um ein Symbol aus einer Symbolleiste zu entfernen, führen Sie in dem Dialogfenster folgende Schritte durch:

1. Wählen Sie in der aufklappbaren Liste **Anpassen** (oben rechts) die gewünschte Symbolleiste.

2. Selektieren Sie in der rechten Liste darunter das zu entfernende Symbol.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche .



Noch schneller: Führen Sie einfach einen Doppelklick auf das Symbol in der rechten Liste aus.

Das Symbol wird nun aus der Symbolleiste entfernt.

Tipp: Alternativ können Sie ein Symbol auch folgendermaßen aus einer Symbolleiste entfernen: Rufen Sie den Befehl **Weiteres > Anpassen** auf. Ziehen Sie dann das Symbol einfach mit der Maus aus der Symbolleiste nach unten heraus (in der Symbolleiste selbst, nicht im Dialog!).

Verschieben eines Symbols

Um ein Symbol in einer Symbolleiste zu verschieben, führen Sie in dem Dialogfenster folgende Schritte durch:

1. Wählen Sie in der aufklappbaren Liste **Anpassen** die gewünschte Symbolleiste.
2. Selektieren Sie in der rechten Liste darunter das zu verschiebende Symbol.
3. Verwenden Sie die Schaltflächen mit dem Pfeil nach oben  beziehungsweise nach unten , um das Symbol innerhalb der Symbolleiste zu verschieben.

Hinweis: Wenn Sie ein Symbol auf eine *andere* Symbolleiste verschieben möchten, müssen Sie dieses erst aus seiner bisherigen Symbolleiste entfernen und es dann der anderen Symbolleiste hinzufügen.

Tipp 1: Alternativ können Sie ein Symbol auch folgendermaßen verschieben: Rufen Sie den Befehl **Weiteres > Anpassen** auf. Ziehen Sie das Symbol dann direkt in der Symbolleiste mit der Maus an die gewünschte Position (in der Symbolleiste selbst, nicht im Dialog!). Bei dieser Methode können Sie ein Symbol übrigens auch direkt von einer Symbolleiste in eine andere verschieben.

Tipp 2: Das Verschieben von Symbolen funktioniert übrigens auch, wenn dieses Dialogfenster *nicht* geöffnet ist: Wenn Sie nämlich die Taste **Alt** gedrückt halten und dann auf ein Symbol in einer Symbolleiste klicken, können Sie dieses (bei weiterhin gedrückter Maustaste) nach Belieben verschieben.

Einfügen einer Trennlinie (Separator)

Um in einer Symbolleiste eine Trennlinie vor einem Symbol einzufügen, führen Sie in dem Dialogfenster folgende Schritte durch:


1. Wählen Sie in der aufklappbaren Liste **Anpassen** die gewünschte Symbolleiste.
2. Selektieren Sie in der *rechten* Liste das Symbol, vor dem die Trennlinie eingefügt werden soll.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Neuer Trenner** (unterhalb der rechten Liste).

Die Trennlinie wird nun eingefügt.

Tipp: Alternativ können Sie auch wie folgt vorgehen: Rufen Sie den Befehl **Weiteres > Anpassen** auf. Um nun eine Trennlinie links von einem Symbol in einer beliebigen Symbolleiste einzufügen, ziehen Sie dieses Symbol einfach mit der Maus etwas nach rechts (in der Symbolleiste selbst, nicht im Dialogfenster!).

Entfernen einer Trennlinie

Um eine Trennlinie aus einer Symbolleiste zu entfernen, führen Sie in dem Dialogfenster folgende Schritte durch:

1. Wählen Sie in der aufklappbaren Liste **Anpassen** die gewünschte Symbolleiste.
2. Selektieren Sie in der rechten Liste darunter die zu entfernende Trennlinie.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche  .

Noch schneller: Führen Sie einfach einen Doppelklick auf die Trennlinie aus.

Die Trennlinie wird nun aus der Symbolleiste entfernt.

Tipp: Alternativ können Sie auch folgende Vorgehensweise verwenden: Rufen Sie den Befehl **Weiteres > Anpassen** auf. Wenn Sie nun (in der Symbolleiste selbst, nicht im Dialogfenster!) ein Symbol, das sich rechts von einer Trennlinie befindet, an das Symbol links davon heranziehen, wird diese Trennlinie entfernt.

Zuweisen von Tastenkürzeln

Wenn Sie in dem Dialogfenster die Schaltfläche **Tastenkürzel** anklicken, erweitert sich das Dialogfenster um einen zusätzlichen Bereich namens **Tastenkürzel**, der zum Bearbeiten von Tastenkürzeln für Befehle verwendet werden kann.

Kurzfassung: Sie können hier einem beliebigen Befehl ein Tastenkürzel Ihrer Wahl zuweisen: Selektieren Sie den Befehl dazu in einer der beiden Listen, klicken Sie in das Feld **Neues Tastenkürzel drücken** und betätigen Sie dann die Tastenkombination, mit der Sie diesen Befehl künftig aufrufen möchten.

Ausführliche Informationen dazu finden Sie im Abschnitt [Tastenkürzel anpassen](#).

Schaltfläche "Bearbeiten"

Die Schaltfläche **Bearbeiten** wird nur aktiv, wenn Sie in der linken Liste des Dialogfensters ein benutzerdefiniertes Symbol ausgewählt haben, siehe Abschnitt [Benutzerdefinierte Symbole erstellen](#).

Schaltflächen zum Verwalten von Symbolleisten

Das Dialogfenster des Befehls **Weiteres > Anpassen** verfügt außerdem über Schaltflächen zum Verwalten von Symbolleisten:

- **Neu**
Legt eine neue, leere Symbolleiste an.
- **Umbenennen**
Benennen Sie hiermit die in der Liste **Anpassen** gewählte Symbolleiste um (nur bei selbsterstellten Symbolleisten möglich).
- **Zurücksetzen**
Setzt die in der Liste **Anpassen** gewählte Symbolleiste wieder auf ihren Auslieferungszustand zurück.

- **Löschen**

Löscht die in der Liste **Anpassen** gewählte Symbolleiste (nur bei selbsterstellten Symbolleisten möglich).

- **Alle zurücksetzen** (unterhalb der rechten Liste)

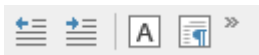
Setzt alle Standard-Symbolleisten wieder auf ihren Auslieferungszustand zurück.

Weitere Möglichkeiten zum Verwalten und Konfigurieren von Symbolleisten bietet der Menübefehl **Ansicht > Symbolleisten** (siehe Abschnitt [Symbolleisten verwalten](#)).

Verwenden des Symbolleisten-Menüs

Nur bei "Klassischen Menüs mit Symbolleisten": Dieser Abschnitt betrifft nur Anwender, die in den Einstellungen ausgewählt haben, dass sie das Programm mit der **klassischen Menü-Oberfläche** bedienen möchten. Die entsprechenden Informationen zum Anpassen des **Ribbons** finden Sie im Abschnitt [Ribbon \(Menüband\) anpassen](#).

Einige Symbolleisten enden rechts mit einem doppelten Pfeil , wie in folgender Abbildung zu sehen:



Wenn Sie diesen Doppelpfeil anklicken, öffnet sich das *Symbolleisten-Menü* für diese Leiste.

Dieses Menü ermöglicht schnellen Zugriff auf alle Befehle zum Arbeiten mit Symbolleisten, die in den vorherigen Abschnitten beschrieben wurden. Im Einzelnen gibt es im Symbolleisten-Menü folgende Befehle:

- **Schaltflächen hinzufügen/entfernen**

Dieser Befehl zeigt eine Liste aller Symbole für eine Symbolleiste an. Klicken Sie einen der Einträge an, wird das entsprechende Symbol in der Leiste ein- beziehungsweise ausgeschaltet.

(Dieser Befehl soll nur zum schnellen Ein- oder Ausschalten von Symbolen dienen. Wie Sie die Symbole auf einer Leiste individuell konfigurieren, ist im Abschnitt [Symbole einer Symbolleiste anpassen](#) beschrieben.)

- **Position**

Mit diesem Befehl können Sie die Position der Symbolleiste ändern. Verfügbare Optionen: oben, unten, links, rechts oder frei (in einem kleinen Fenster, dessen Position und Größe sich mit der Maus beliebig ändern lassen).

- **Symbolleisten**

Ruft den Menübefehl **Ansicht > Symbolleisten** auf, mit dem Sie Symbolleisten ein-/ausschalten, konfigurieren und verwalten können.

Siehe Abschnitt [Symbolleisten anpassen](#).

- **Anpassen**

Ruft den Menübefehl **Weiteres > Anpassen** auf, mit dem Sie die Symbole einer Symbolleiste bearbeiten können (Symbole hinzufügen, entfernen, verschieben etc.).

Siehe Abschnitt [Symbole einer Symbolleiste anpassen](#).

- **Diese Symbolleiste zurücksetzen**

Setzt die Symbolleiste zurück. Die Leiste zeigt dann wieder ihre Standardsymbole an. Außerdem werden alle Einstellungen, die zu der Leiste gemacht wurden, verworfen.

Benutzerdefinierte Symbole erstellen

FreeOffice: Diese Funktion ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Sie können jederzeit *benutzerdefinierte Symbole* anlegen und diese dann dem Ribbon oder einer Symbolleiste hinzufügen. Mit solchen Symbolen lassen sich beliebige Programme starten.

Um ein benutzerdefiniertes Symbol anzulegen – zum Beispiel eines zum Starten des Windows-Editors – gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Rufen Sie im Ribbon beziehungsweise im Menü den folgenden Befehl auf:

Ribbon: **Datei** | Gruppe **Einstellungen** | **Anpassen**  | **Ribbon anpassen**

Menü: **Weiteres** > **Anpassen**

2. Wählen Sie in der aufklappbaren Liste **Kategorien** den Eintrag **Benutzer**.

3. Wählen Sie eines der Symbole in der Liste **Befehle**.

Die ersten drei Symbole sind (als Beispiele) mit dem Windows-Taschenrechner, der Windows-Zeichentabelle und der Windows-Systemsteuerung vorbelegt. Wählen Sie beispielsweise das vierte Symbol.

4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Bearbeiten** unter der Liste. Es erscheint daraufhin ein weiteres Dialogfenster.

5. Tragen Sie in dem neuen Dialogfenster bei **Beschreibung** eine kurze Beschreibung für das zu startende Programm ein – zum Beispiel "Windows-Editor".

6. Bei **Befehlszeile** geben Sie den vollständigen Pfad und Dateinamen des zu startenden Programms an – zum Beispiel C:\Windows\notepad.exe.

7. *Optional:* Wenn für das Programm ein anderes Symbol als sein Standardsymbol angezeigt werden soll, tragen Sie bei **Symboldatei** den Pfad und Dateinamen der gewünschten Symboldatei ein.

Beachten Sie dabei: Symbole in Symbolleisten sind etwas kleiner als die üblichen Windows-Symbole.

Sobald Sie mit **OK** bestätigen, wird das benutzerdefinierte Symbol angelegt.

Falls Sie das benutzerdefinierte Symbol nun gleich dem Ribbon beziehungsweise einer Symbolleiste hinzufügen möchten, gehen Sie vor wie in den folgenden Abschnitten beschrieben:

- Ribbon: Abschnitt [Symbole und Gruppen im Ribbon anpassen](#)
- Symbolleisten: Abschnitt [Symbole einer Symbolleiste anpassen](#)

Tastenkürzel anpassen

FreeOffice: Die Funktion *Tastenkürzel anpassen* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Die in einem Programm häufig benötigten Befehle können auch über *Tastenkürzel* aufgerufen werden. So lässt sich der Befehl zum Speichern des aktuellen Dokuments beispielsweise blitzschnell mit der Tastenkombination **Strg+S** ausführen.

Die vorgegebenen Tastenkürzel lassen sich im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Datei | Anpassen | Ribbon anpassen** jederzeit anpassen. Sie können beliebigen Befehlen ein Tastenkürzel zuordnen und vorhandene Tastenkürzel ändern oder entfernen.

Gehen Sie dazu folgendermaßen vor:

Tastenkürzel hinzufügen

Um einem Befehl ein Tastenkürzel zuzuweisen, führen Sie folgende Schritte durch:

1. Rufen Sie den folgenden Befehl im Ribbon beziehungsweise in der klassischen Menü-Oberfläche auf:

Ribbon: **Datei | Gruppe Einstellungen | Anpassen  | Ribbon anpassen**

Klassische Menüs: **Weiteres > Anpassen**

2. Klicken Sie im erscheinenden Dialogfenster auf die Schaltfläche **Tastenkürzel**.


Das Dialogfenster erweitert sich nun um einen zusätzlichen Bereich namens **Tastenkürzel**, der zum Bearbeiten von Tastenkürzeln verwendet werden kann.

3. Wählen Sie wahlweise in der linken oder rechten Liste den Befehl, dem Sie ein Tastenkürzel zuweisen möchten.

Die *linke* Liste zeigt dabei *alle* im Programm verfügbaren Befehle an. (Über die Option **Kategorien** können Sie diese Liste nach einer bestimmten Kategorie filtern und über das Feld **Schnellsuche** eine Suche durchführen).

Die *rechte* Liste zeigt nur die Symbole an, die sich in der momentan ausgewählten Ribbonkarte beziehungsweise Symbolleiste befinden.

4. Nachdem Sie den gewünschten Befehl ausgewählt haben, klicken Sie in das Eingabefeld **Neues Tastenkürzel drücken** und betätigen Sie die angedachte Tastenkombination (beginnend mit **Strg** oder **Alt**).

Tipp: Falls Sie sich dabei vertippen, können Sie das eingegebene Tastenkürzel mit der **Rücktaste**  wieder löschen.

5. **Nicht vergessen:** Klicken Sie auf **Hinzufügen**, um dem Befehl dieses Tastenkürzel jetzt zuzuweisen.

6. Verlassen Sie das Dialogfenster mit **Schließen**.

Der gewählte Befehl kann von nun an mit der angegebenen Tastenkombination ausgeführt werden.

Tastenkürzel bearbeiten (entfernen, ändern etc.)

Sie können außerdem die vorhandenen Tastenkürzel für Befehle jederzeit bearbeiten, also Kürzel beispielsweise löschen oder ändern. Gehen Sie wie folgt vor:

1. Rufen Sie den folgenden Befehl im Ribbon beziehungsweise in der klassischen Menü-Oberfläche auf:

Ribbon: **Datei** | Gruppe **Einstellungen** | **Anpassen**  | **Ribbon anpassen**

Klassische Menüs: **Weiteres** > **Anpassen**

2. Klicken Sie im erscheinenden Dialogfenster auf die Schaltfläche **Tastenkürzel**.

Das Dialogfenster erweitert sich nun um einen zusätzlichen Bereich namens **Tastenkürzel**, der zum Bearbeiten von Tastenkürzeln verwendet werden kann.

3. Wählen Sie wahlweise in der linken oder rechten Liste den Befehl, dessen Tastenkürzel Sie bearbeiten möchten.

4. Führen Sie im Bereich **Tastenkürzel** eine der folgenden Aktionen durch:

Tastenkürzel entfernen: Die Liste **Aktuelle Tastenkürzel** zeigt alle Tastenkürzel an, die dem ausgewählten Befehl derzeit zugewiesen sind. Um ein Kürzel zu entfernen, selektieren Sie es in dieser Liste und klicken auf **Entfernen**.

Tastenkürzel ändern: Um das Tastenkürzel für einen Befehl zu ändern, entfernen Sie dieses erst (wie eben beschrieben) und weisen ihm dann ein neues Kürzel zu (wie am Anfang dieses Abschnitts beschrieben).

Tastenkürzel zurücksetzen: Um *alle* Tastenkürzel für das gesamte Programm auf die Vorgaben zurückzusetzen, klicken Sie auf die Schaltfläche **Alle Tastenkürzel zurücksetzen** und bestätigen die Sicherheitsabfrage. Alle Änderungen, die Sie an Tastenkürzeln vorgenommen haben, werden dann verworfen.

Liste aller Tastenkürzel ansehen: Wenn Sie die Schaltfläche **Exportieren** anklicken, erscheint eine Tabelle mit allen momentan zugewiesenen Tastenkürzeln. Mit den Schaltflächen neben der Tabelle können Sie diese unter anderem in die Zwischenablage kopieren.

5. Verlassen Sie das Dialogfenster mit **Schließen**.

Verfügbare Tastenkürzel

Beachten Sie, dass nicht alle Tastenkombinationen, die Sie auf Ihrer Tastatur erzeugen können, auch für Tastenkürzel erlaubt sind.

In der Regel sollten Sie für Tastenkürzel **Buchstabentasten**, **Zahlentasten** oder **Funktionstasten** verwenden und diese mit den Tasten **Strg**, **Alt** und/oder der **Umschalttaste**  kombinieren.

Sie können ganz einfach überprüfen, ob die von Ihnen gewünschte Tastenkombination zulässig ist: Betätigen Sie diese Tastenkombination im Feld **Neues Tastenkürzel drücken** des oben beschriebenen Dialogfensters. Wenn sie nicht erscheint, ist sie nicht zulässig.

Einige Beispiele für gültige Tastenkürzel:

- **Strg+A**
- **Alt+A** (Tastenkombinationen mit der Alt-Taste sind allerdings *nicht* zu empfehlen – **Alt+A** ist beispielsweise für den Aufruf des Menüs **Ansicht** zuständig!)
- **Strg+Alt+A**
- **Strg+Umschalt+A**
- **Strg+Alt+Umschalt+A**
- **Strg+F2**
- etc.

Hinweis: Buchstaben allein sind natürlich nicht zulässig. Sie können also nicht **A** oder **Umschalt+A** als Tastenkürzel verwenden.

Tastenkürzel bereits belegt: Wenn Sie ein Tastenkürzel drücken, das bereits vergeben ist, wird unter dem Eingabefeld angezeigt, womit dieses Kürzel momentan belegt ist. Sie sollten dann die **Rücktaste** ⌫ betätigen, um Ihr Tastenkürzel wieder zu löschen und ein anderes Tastenkürzel nehmen. Andernfalls überschreiben Sie die bisherige Zuordnung dieses Kürzels.


Zweiteilige Tastenkürzel: Sie können auch zweiteilige Tastenkürzel verwenden (entsprechend dem WordStar-Standard) – zum Beispiel **Strg+K+X**. Hierbei sind allerdings nur Tastenkürzel nach dem Schema "Strg + Buchstabe + Buchstabe" zulässig.

Gitter verwenden

Das *Gitter* ist eine Positionierhilfe für Rahmen und Zeichnungen. Wenn die Funktion "Auf Gitter springen" aktiviert ist, lassen sich solche Objekte mit der Maus nicht mehr frei verschieben, sondern sie springen von einem Gitterpunkt zum nächsten. Ähnliches passiert beim Ändern der Größe eines Objekts mit der Maus.

Aktivieren der Funktion "Auf Gitter springen"

Um die Funktion "Auf Gitter springen" ein- oder auszuschalten, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Klicken Sie beim Ribbonbefehl **Ansicht | Gitter und Hilfslinien**  direkt auf das Symbol selbst.
2. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Gitter**.
3. Schalten Sie die Option **Auf Gitter springen** ein oder aus.

Alternativ: Klicken Sie beim Ribbonbefehl **Ansicht | Gitter und Hilfslinien**  auf den Pfeil des Symbols und wählen Sie direkt im erscheinenden Menü den Eintrag **Auf Gitter springen**. Ein Haken davor zeigt Ihnen an, dass die Option aktiviert ist.

Wenn Sie bei aktivierter Option nun beispielsweise einen Grafikrahmen durch Ziehen mit der Maus verschieben, lässt sich dieser nicht mehr frei bewegen, sondern springt von Gitterpunkt zu Gitterpunkt.


Schalten Sie diese Option hingegen aus, lassen sich Rahmen und Zeichnungen mit der Maus wieder völlig frei verschieben.

Diese Funktion temporär deaktivieren: Wenn die Option **Auf Gitter springen** eingeschaltet ist, können Sie diese jederzeit temporär deaktivieren, indem Sie beim Verschieben eines Objekts mit der Maus gleichzeitig die **Alt**-Taste gedrückt halten.

Gitterabstand ändern

Sie können den Abstand zwischen zwei Gitterpunkten auf einen beliebigen Wert einstellen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Klicken Sie beim Ribbonbefehl **Ansicht | Gitter und Hilfslinien**  direkt auf das Symbol selbst.
2. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Gitter**.
3. Tragen Sie in der Rubrik **Gitterabstand** die gewünschten Werte ein.

Gitter anzeigen lassen

Normalerweise ist das Gitter nicht sichtbar. Wenn Sie möchten, dass es auf dem Bildschirm angezeigt wird, schalten Sie im obigen Dialogfenster die Option **Gitter anzeigen** ein.

Alternativ: Klicken Sie auf den Pfeil des Symbols  für sein Menü und wählen dort **Gitter anzeigen**.

Hinweis: Das Gitter erscheint nur auf dem Bildschirm, nicht im Ausdruck.


Hilfslinien verwenden

Neben dem im vorherigen Abschnitt besprochenen Gitter gibt es noch eine weitere Positionierungshilfe für Rahmen und Zeichnungen: *Hilfslinien*.

Sie können horizontale und vertikale Hilfslinien hinzufügen (wie das geht, erfahren Sie weiter unten) und die Funktion "Auf Hilfslinien springen" aktivieren. Sobald Sie beim Verschieben von Rahmen und Zeichnungen mit der Maus in die Nähe einer Hilfslinie kommen, springt das Objekt automatisch darauf – als ob die Hilfslinie magnetisch wäre. Ähnliches passiert beim Ändern der Größe eines Objekts mit der Maus.

Aktivieren der Funktion "Auf Hilfslinien springen"

Um die Funktion "Auf Hilfslinien springen" ein- oder auszuschalten, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Klicken Sie beim Ribbonbefehl **Ansicht | Gitter und Hilfslinien**  direkt auf das Symbol selbst.
2. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Hilfslinien**.
3. Schalten Sie die Option **Auf Hilfslinien springen** ein oder aus.

Alternativ: Klicken Sie beim Ribbonbefehl **Ansicht | Gitter und Hilfslinien**  auf den Pfeil des Symbols und wählen Sie direkt im erscheinenden Menü den Eintrag **Auf Hilfslinien springen**. Ein Haken davor zeigt Ihnen an, dass die Option aktiviert ist.

Hinweis: Auch wenn diese Option ausgeschaltet ist, lassen sich Hilfslinien trotzdem noch anzeigen und verändern (allerdings haben die Hilfslinien beim Verschieben von Objekten natürlich keine Wirkung mehr).

Diese Funktion temporär deaktivieren: Wenn die Option **Auf Hilfslinien springen** eingeschaltet ist, können Sie diese jederzeit temporär deaktivieren, indem Sie beim Verschieben eines Objekts mit der Maus gleichzeitig die **Alt**-Taste gedrückt halten.

Hilfslinien anzeigen

Über die Option **Hilfslinien anzeigen** in obigem Dialogfenster können Sie bestimmen, ob Hilfslinien auf dem Bildschirm angezeigt werden sollen.

Alternative 1: Klicken Sie auf den Pfeil des Symbols für sein Menü und wählen dort **Hilfslinien anzeigen**.

Alternative 2: **Datei | Einstellungen**, Karteikarte **Ansicht**, hier in der Rubrik **Dokumentfenster**.


Standardmäßig ist diese Option eingeschaltet.

Tipp: Wenn die Option **Hilfslinien anzeigen** ausgeschaltet ist, die Option **Auf Hilfslinien springen** jedoch eingeschaltet, werden die Hilfslinien zwar unsichtbar, behalten aber weiterhin ihre Funktion.

Hinweis: Hilfslinien erscheinen nur auf dem Bildschirm, nicht im Ausdruck.

Hilfslinien dialoggesteuert hinzufügen

Um eine neue Hilfslinie einzurichten, gehen Sie wie folgt vor:



1. Klicken Sie beim Ribbonbefehl **Ansicht | Gitter und Hilfslinien**  direkt auf das Symbol selbst.
2. Wechseln Sie im Dialogfenster auf die Karteikarte **Hilfslinien**.

3. Tragen Sie bei **Horizontal** beziehungsweise **Vertikal** ein, wo die Hilfslinie gesetzt werden soll.
4. Betätigen Sie die Schaltfläche **Hinzufügen**.

Hinweis: Hilfslinien sind nur dann auf dem Bildschirm zu sehen, wenn die Option **Hilfslinien anzeigen** (siehe oben) eingeschaltet ist.

Hilfslinien mit der Maus hinzufügen

Alternativ lassen sich Hilfslinien auch mit der Maus hinzufügen:


1. Klicken Sie auf das Symbol  in der Schnellzugriffsleiste oder auf der Ribbonkarte **Ansicht** ganz links, um den Objektmodus zu aktivieren.
2. Nun können Sie vertikale Hilfslinien aus dem vertikalen Lineal und horizontale Hilfslinien aus dem horizontalen Lineal "herausziehen". Klicken Sie dazu mit der Maus in eines dieser Lineale und ziehen Sie die Maus bei gedrückter Maustaste in den Textbereich. Lassen Sie die Maustaste an der Stelle los, an der die Linie positioniert werden soll.
3. Klicken Sie abschließend erneut auf das Symbol **Objektmodus** , um den Objektmodus wieder zu verlassen.

Tipp: Falls das dazu benötigte Lineal nicht angezeigt werden sollte, schalten Sie die Optionen **Linealleiste** und/oder **Vertikale Linealleiste** auf der Ribbonkarte **Ansicht** ein.

Hilfslinien verschieben und löschen

Das Verschieben und Löschen von Hilfslinien kann wie folgt durchgeführt werden:

Dialogfenster: Rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Gitter und Hilfslinien** das Dialogfenster auf und wechseln auf die Karteikarte **Hilfslinien**. Um eine Hilfslinie zu entfernen, selektieren Sie diese in der Liste und betätigen die Schaltfläche **Löschen**. Um eine Hilfslinie zu verschieben, löschen Sie diese und setzen eine neue Hilfslinie an der gewünschten Position.

Maus: Im Objektmodus  lassen sich Hilfslinien mit der Maus einfach greifen und an eine andere Position ziehen. Und: Schieben Sie eine Hilfslinie in das horizontale beziehungsweise vertikale Lineal hinein, wird sie gelöscht. Das Gleiche passiert, wenn Sie während des Verschiebens die Taste **Entf** drücken.

Hilfslinien sperren

Damit Hilfslinien nicht versehentlich mit der Maus verschoben werden können, lassen sich diese "sperren".

Um dies zu erreichen, schalten Sie im Dialogfenster des Ribbonbefehls **Ansicht | Gitter und Hilfslinien** die Option **Hilfslinien sperren** ein.

Alternativ: **Datei | Eigenschaften**, Karteikarte **Ansicht**, in der Rubrik **Sperren**.

Hilfslinien können nun nicht mehr mit der Maus verschoben werden. Ihre Position lässt sich nur noch über das Dialogfenster des Ribbonbefehls **Ansicht | Gitter und Hilfslinien** ändern.

Verwenden der Funktion "Auf Seitenränder springen"

Wenn Sie über den Ribbonbefehl **Ansicht | Gitter und Hilfslinien** die Option **Auf Seitenränder springen** aktivieren, verhalten sich die vier Seitenränder des Dokuments genau wie Hilfslinien.

Tip: Falls die Seitenränder nicht angezeigt werden, rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen** auf, wechseln auf die Karteikarte **Ansicht** und schalten dort die Option **Seitenränder** ein.

Diese Funktion temporär deaktivieren: Wenn die Option **Auf Seitenränder springen** eingeschaltet ist, können Sie diese jederzeit temporär deaktivieren, indem Sie beim Verschieben eines Objekts mit der Maus gleichzeitig die **Alt**-Taste gedrückt halten.

Verwenden der Funktion "An anderen Objekten ausrichten"

FreeOffice: Die Funktion *An anderen Objekten ausrichten* ist in SoftMaker FreeOffice nicht enthalten.

Wird über den Ribbonbefehl **Ansicht | Gitter und Hilfslinien** die Option **An anderen Objekten ausrichten** aktiviert, erzeugt das Programm automatisch "magische" Hilfslinien für die Kanten von *jedem* Objekt auf der aktuellen Seite. Diese erleichtern das bündige und gleichmäßige Platzieren von Objekten erheblich.

Diese "magischen" Hilfslinien sind normalerweise unsichtbar. Sie zeigen sich erst, wenn Sie ein Objekt mit der Maus in die Nähe einer solchen Hilfslinie ziehen. Die Linie wird dann sichtbar, und das Objekt springt automatisch darauf. Ähnliches passiert beim Ändern der Größe eines Objekts mit der Maus.

Einige Beispiele für solche Hilfslinien:

- Ziehen Sie ein Objekt an eine Position, an der seine linke Kante *ungefähr* bündig mit einem vorhandenen Objekt ist, erscheint eine Hilfslinie, die für die linke Kante des anderen Objekts steht. Lassen Sie Ihr Objekt darauf springen, wird es *exakt* linksbündig zu dem vorhandenen Objekt ausgerichtet.
- Entsprechendes gilt auch für die rechte Kante von Objekten.
- Ziehen Sie ein Objekt an eine Position, an der es *ungefähr* zentriert zu einem vorhandenen Objekt ist, erscheint eine Hilfslinie, die für das Zentrum des vorhandenen Objekts steht. Lassen Sie Ihr Objekt darauf springen, wird es *exakt* zentriert zu dem vorhandenen Objekt ausgerichtet.
- Ziehen Sie ein Objekt unter zwei andere Objekte, erscheint außerdem eine horizontale Hilfslinie genau dort, wo dieses dritte Objekt den gleichen Abstand wie die beiden anderen Objekte zueinander hätte. (Die drei Objekte wären dann also gleichmäßig verteilt.)

All dies funktioniert in beide Richtungen (horizontal und vertikal) – es wird also beispielsweise auch für die obere und untere Kante jedes Objekts eine automatische Hilfslinie generiert.

Diese Funktion temporär deaktivieren: Wenn die Option **An anderen Objekten ausrichten** eingeschaltet ist, können Sie diese jederzeit temporär deaktivieren, indem Sie beim Verschieben eines Objekts mit der Maus gleichzeitig die **Alt**-Taste gedrückt halten.

Toleranz von Hilfslinien ändern

Standardmäßig springt der Mauszeiger beim Verschieben von Rahmen und Zeichnungen automatisch auf eine Hilfslinie, wenn er 8 oder weniger Pixel (Bildpunkte) von dieser entfernt ist. Diese Toleranz können Sie jederzeit ändern. Erhöhen Sie die Toleranz beispielsweise auf "20", springt der Mauszeiger bereits auf die Hilfslinie, wenn er 20 oder weniger Pixel weit entfernt ist.

Um die Toleranz zu ändern, rufen Sie mit dem Ribbonbefehl **Ansicht | Gitter und Hilfslinien** (klicken Sie direkt auf das Symbol selbst) das Dialogfenster auf und tragen bei der Option **Toleranz** auf der Karteikarte **Hilfslinien** den gewünschten Wert in Pixeln ein.

Installieren zusätzlicher Wörterbücher

FreeOffice: Bei SoftMaker FreeOffice sind die in SoftMaker Office normalerweise enthaltenen hochwertigen SoftMaker-Wörterbücher nicht verfügbar. Hier können ausschließlich Hunspell-Wörterbücher verwendet werden.

Sie können bei Bedarf weitere Wörterbücher für die Rechtschreibprüfung installieren. Wie das geht, ist in den nachfolgenden Abschnitten beschrieben:

- [Installieren zusätzlicher SoftMaker-Wörterbücher](#)

In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie momentan nicht installierte SoftMaker-Wörterbücher nachinstallieren.

Hinweis: Dies ist nur für die **Android**-Version relevant, denn bei SoftMaker Office für **Windows**, **Mac** und **Linux** werden stets *alle* SoftMaker-Wörterbücher installiert.

- [Installieren von Hunspell-Wörterbüchern](#)

Neben den SoftMaker-Wörterbüchern lassen sich in SoftMaker Office auch freie *Hunspell*-Wörterbücher verwenden. Lesen Sie dazu diesen Abschnitt.

- [Wählen eines anderen Wörterbuchs für eine Sprache](#)

Wenn Sie für eine Sprache mehrere Wörterbücher installiert haben (z.B. eines von SoftMaker *und* eines von Hunspell), können Sie außerdem festlegen, welches dieser Wörterbücher verwendet werden soll. Dieser Abschnitt verrät, wie Sie dazu vorgehen.

Alle Details zu diesen Themen finden Sie auf nächsten Seiten.

Installieren zusätzlicher SoftMaker-Wörterbücher

FreeOffice: Bei SoftMaker FreeOffice sind die in SoftMaker Office normalerweise enthaltenen hochwertigen SoftMaker-Wörterbücher nicht verfügbar. Hier können ausschließlich *Hunspell*-Wörterbücher verwendet werden.

Informationen zum Installieren zusätzlicher Hunspell-Wörterbücher finden Sie nicht in diesem, sondern im nächsten Abschnitt ([Installieren von Hunspell-Wörterbüchern](#)).

SoftMaker Office wird mit hochwertigen Wörterbüchern für zahlreiche Sprachen ausgeliefert. In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie Wörterbücher, die momentan nicht installiert sind, nachinstallieren können:


Windows, Mac und Linux

Bei der Installation von SoftMaker Office für **Windows**, **Mac** oder **Linux** werden stets *alle* SoftMaker-Wörterbücher installiert – hier ist ein Nachinstallieren also nicht nötig.

Android

Anders sieht es bei SoftMaker Office für **Android** aus: Hier können Sie SoftMaker-Wörterbücher, die momentan nicht installiert sind, jederzeit kostenlos von unserem Server herunterladen und automatisch installieren lassen.

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Starten Sie eine der Apps (TextMaker, PlanMaker oder Presentations) auf Ihrem Android-Gerät.
2. Rufen Sie darin den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen**  für das Dialogfenster auf und wechseln Sie auf die Karteikarte **Sprache**.
3. Tippen Sie auf die Schaltfläche **Weitere Wörterbücher**.
4. Es erscheint ein Dialogfenster mit einer Liste aller verfügbaren Sprachen. Um eine Sprache herunterzuladen, tippen Sie auf das Download-Symbol **rechts** von ihr.

Sobald der Download abgeschlossen ist, wird das Wörterbuch automatisch installiert und steht fortan in allen Applikationen von SoftMaker Office zur Verfügung.

Installieren von Hunspell-Wörterbüchern

FreeOffice: Bei SoftMaker FreeOffice sind die in SoftMaker Office normalerweise enthaltenen hochwertigen SoftMaker-Wörterbücher nicht verfügbar. Hier können ausschließlich *Hunspell*-Wörterbücher verwendet werden.

Hunspell-Wörterbücher für **Deutsch** und **Englisch** sind bereits vorinstalliert. In diesem Abschnitt erfahren Sie, wie Sie bei Bedarf weitere Hunspell-Wörterbücher herunterladen und installieren.

Neben den SoftMaker-Wörterbüchern lassen sich in SoftMaker Office auch *Hunspell*-Wörterbücher verwenden. Diese wurden größtenteils von engagierten Anwendern und nicht-kommerziellen Einrichtungen erstellt und dann kostenlos zur Verfügung gestellt.

Hunspell-Wörterbücher gibt es für sehr viele Sprachen. Falls Sie also für eine Sprache kein Wörterbuch in SoftMaker Office finden, lohnt es sich nachzusehen, ob ein Hunspell-Wörterbuch dafür existiert.

Eine Liste aller für SoftMaker Office verfügbaren Hunspell-Wörterbücher finden Sie im Bereich "Downloads" auf unserer Website www.softmaker.de. Dort können Sie die Wörterbücher auch kostenlos herunterladen.

Um ein Hunspell-Wörterbuch herunterzuladen und zu installieren, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Gehen Sie mit Ihrem Webbrowser auf unsere Website www.softmaker.de
2. Wählen Sie im Menü der Webseite "Downloads" aus, und klicken Sie dann auf "Wörterbücher".
3. Ihr Browser zeigt nun eine Seite mit einer Liste aller von SoftMaker Office unterstützten Hunspell-Wörterbücher an. Laden Sie das gewünschte Wörterbuch herunter.
4. Starten Sie eines der Programme von SoftMaker Office (TextMaker, PlanMaker oder Presentations).
5. Rufen Sie darin den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen**  für das Dialogfenster auf und wechseln Sie auf die Karteikarte **Sprache**.
6. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Hunspell-Wörterbücher**.


7. Es erscheint ein Dialogfenster mit der Liste aller installierten Sprachen/Wörterbücher. Klicken Sie darin auf die Schaltfläche **Hunspell-Wörterbuch hinzufügen**.
8. Es erscheint ein Dateidialog. Wechseln Sie darin in den Ordner, in den das heruntergeladene Wörterbuch gespeichert wurde.
9. Wählen Sie die Wörterbuchdatei in der Dateiliste aus und klicken Sie auf **Öffnen**.

Das Wörterbuch wird nun installiert und steht fortan in allen Applikationen von SoftMaker Office zur Verfügung.

Wählen eines anderen Wörterbuchs für eine Sprache

FreeOffice: Bei SoftMaker FreeOffice sind die in SoftMaker Office normalerweise enthaltenen hochwertigen SoftMaker-Wörterbücher nicht verfügbar. Hier können ausschließlich *Hunspell*-Wörterbücher verwendet werden (siehe Abschnitt [Installieren von Hunspell-Wörterbüchern](#)).

Wenn Sie für eine Sprache *mehrere* Wörterbücher installiert haben (zum Beispiel ein SoftMaker-Wörterbuch und ein Hunspell-Wörterbuch), können Sie jederzeit wählen, welches dieser Wörterbücher für die Sprache verwendet werden soll. Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Rufen Sie den Ribbonbefehl **Datei | Einstellungen**  für das Dialogfenster auf und wechseln Sie auf die Karteikarte **Sprache**.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Hunspell-Wörterbücher**.
Es erscheint das Dialogfenster *Wörterbücher* mit einer Liste aller installierten Sprachen. Rechts in der Liste wird angezeigt, welche Art von Wörterbuch die jeweilige Sprache momentan verwendet.
3. Wählen Sie in dieser Liste die gewünschte **Sprache** aus.
4. Legen Sie dann in der aufklappbaren Liste **Wörterbuch** fest, welches Wörterbuch für die gewählte Sprache verwendet werden soll.

Die Liste kann, je nachdem welche Wörterbücher installiert sind, folgende Einträge haben:

SoftMaker: Das bei SoftMaker Office mitgelieferte Wörterbuch.

Hunspell: Kostenlos herunterladbares, freies Hunspell-Wörterbuch, siehe vorheriger Abschnitt.

Duden: Das offizielle Duden-Wörterbuch (nur in **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** enthalten, nur für Deutsch verfügbar). Siehe unten.

5. Bestätigen Sie mit **OK**.

Die Rechtschreibprüfung wird von nun an für diese Sprache das gewählte Wörterbuch verwenden.

Für deutschsprachige Rechtschreibprüfung den Duden Korrektor verwenden

Für Anwender von **SoftMaker Office Professional** und **NX Universal** ist außerdem noch eine zusätzliche Option verfügbar:

Wenn Sie im Dialogfenster *Wörterbücher* die Option **Für deutschsprachige Rechtschreibprüfung den Duden Korrektor verwenden** einschalten, wird das Wörterbuch für alle Varianten der Sprache Deutsch (Deutschland, Österreich, Schweiz usw.) auf das entsprechende Duden-Wörterbuch gesetzt.

Die aufklappbare Liste **Wörterbuch** ist dann für alle diese Sprachen deaktiviert.

Diese Option befindet sich übrigens unter gleichem Namen auch im Hauptdialog des Ribbonbefehls **Datei | Einstellungen**, Karteikarte **Sprache** und hat den selben Effekt.

Anhang

Im Anhang des Handbuchs finden Sie folgende Informationen:

- [Ribbonbefehle und entsprechende Menübefehle](#)

In diesem Abschnitt finden Sie eine Tabelle aller Befehle in der Ribbon-Oberfläche und dem jeweils entsprechenden Menübefehl in der klassischen Menü-Oberfläche.

- [Tastenbelegung](#)

Dieser Abschnitt enthält Tabellen mit den wichtigsten Tastenkürzeln, die Sie im Programm verwenden können.


- [Befehlszeilen-Parameter](#)

Sie finden hier eine Übersicht von Parametern, mit denen Sie beim Starten von TextMaker direkt eine von Ihnen bestimmte Programmoption auslösen können.

Ribbonbefehle und entsprechende Menübefehle

In diesem Abschnitt finden Sie eine Tabelle aller Befehle in der Ribbon-Oberfläche und dem jeweils entsprechenden in der klassischen Menü-Oberfläche.

Tipp 1: Die Benutzeroberfläche lässt sich jederzeit zwischen *Ribbon* und *Klassischen Menüs* umschalten. Rufen Sie dazu im Ribbon den Befehl **Datei | Einstellungen** auf (in der klassischen Menü-Oberfläche **Weiteres > Einstellungen**). Wechseln Sie in dem Dialogfenster auf die Karteikarte **Aussehen** und klicken Sie darin auf die Schaltfläche **Benutzeroberfläche**. Es erscheint ein weiteres Dialogfenster, in dem Sie die gewünschte Benutzeroberfläche wählen können.

Tipp 2: Nutzen Sie das "Hamburger-Menü" (das Symbol  links in der Schnellzugriffsleiste), falls Sie aus der Ribbon-Oberfläche heraus doch noch auf die klassischen Menübefehle zugreifen möchten.











Die nachfolgende Tabelle enthält folgende Spalten:

















- **Linke Spalte:** Die linke Spalte listet alle **Ribbonbefehle** im Programm auf, geordnet nach der Reihenfolge der Ribbonkarten und in folgendem Format: **Ribbonkarte | Befehlsgruppe | Befehl**
- **Rechte Spalte:** Die rechte Spalte listet alle entsprechenden **klassischen Menübefehle** im Programm auf, in folgendem Format: **Menü > Befehl**



Beispiel: Der Ribbonbefehl **Datei | Dokument | Speichern** ist in der klassischen Menü-Oberfläche unter **Datei > Speichern** zu finden.




















Bei einigen Befehlen ist zusätzlich noch ein weiterer Eintrag >> angehängt, wenn der Befehl erst im Untermenü eines Symbols beziehungsweise in einem Dialogfenster zu finden ist.

Hier also die angekündigte Tabelle:

Ribbon	Menü
 Datei Datei Neu	Datei > Neu
 Datei Datei Öffnen	Datei > Öffnen
 Datei Datei Schließen	Datei > Schließen
 Datei Dokument Speichern	Datei > Speichern
 Datei Dokument Speichern unter	Datei > Speichern unter
 Datei Dokument Alles speichern	Datei > Alles speichern
 Datei Dokument EPUB-Export	Datei > Als EPUB-Dokument exportieren
 Datei Dokument PDF-Export	Datei > Als PDF-Dokument exportieren
 Datei Dokument Versenden	Datei > Versenden
 Datei Drucken Druckvorschau	Datei > Druckvorschau
 Datei Drucken Drucken	Datei > Drucken
 Datei Drucken Serienbrief	Datei > Serienbriefdruck
 Datei Dateiverwaltung Eigenschaften	Datei > Eigenschaften
 Datei Dateiverwaltung Versionen	Datei > Dateiversionen
 Datei Dateiverwaltung Dateimanager	Datei > Dateimanager
 Datei Skripte Script bearbeiten	Weiteres > Script bearbeiten
 Datei Skripte Script starten	Weiteres > Script starten
 Datei Einstellungen Einstellungen	Weiteres > Einstellungen
 Datei Einstellungen Anpassen >> Ribbon anpassen	Weiteres > Anpassen
 Datei Datei Beenden (wenn kein Dokument geöffnet)	Datei > Beenden
 <i>in der Schnellzugriffsleiste</i>	Bearbeiten > Rückgängig
 <i>in der Schnellzugriffsleiste</i>	Bearbeiten > Wiederherstellen
 <i>in der Schnellzugriffsleiste</i>	Ansicht > Fingereingabemodus

Ribbon	Menü
 Start Bearbeiten Einfügen	Bearbeiten > Einfügen
 Start Bearbeiten Einfügen >> Inhalte einfügen	Bearbeiten > Inhalte einfügen
 Start Bearbeiten Ausschneiden	Bearbeiten > Ausschneiden
 Start Bearbeiten Kopieren	Bearbeiten > Kopieren
 Start Bearbeiten Format übertragen	Format > Format übertragen
 Start Zeichen Groß-/Kleinschreibung ändern	
F Start Zeichen Fett	<i>Symbolleiste: Format</i>
K Start Zeichen Kursiv	<i>Symbolleiste: Format</i>
<u>U</u> Start Zeichen Unterstreichen	<i>Symbolleiste: Format</i>
 Start Zeichen Durchgestrichen	
x₂ Start Zeichen Tiefstellung	
x² Start Zeichen Hochstellung	
A Start Zeichen Schriftfarbe	<i>Symbolleiste: Format</i>
 Start Zeichen Text hervorheben	<i>Symbolleiste: Format</i>
 Start Zeichen Standard	Format > Standard
A⁺ Start Zeichen Schriftgröße vergrößern	<i>Symbolleiste: Format</i>
A⁻ Start Zeichen Schriftgröße verkleinern	<i>Symbolleiste: Format</i>
 Start Absatz Bullet	<i>Symbolleiste: Format</i>
 Start Absatz Nummerierung	<i>Symbolleiste: Format</i>
 Start Absatz Nummerierungslisten	<i>Symbolleiste: Format</i>
 Start Absatz Einzug vergrößern	<i>Symbolleiste: Format</i>
 Start Absatz Einzug verkleinern	<i>Symbolleiste: Format</i>
 Start Absatz Text/Tabelle sortieren	Bearbeiten > Sortieren
 Start Absatz Absatzmarken	<i>Symbolleiste: Standard</i>

Ribbon	Menü
 Start Absatz Ausrichtung	<i>Symbolleiste: Format</i>
 Start Absatz Zeilenabstand	
 Start Absatz Absatzschattierung	Format > Schattierung
 Start Absatz Absatzumrandung	Format > Umrandung
Start Vorlagen Absatzvorlage	<i>Symbolleiste: Format</i>
 Start Suchen Suchen	Bearbeiten > Suchen
 Start Suchen Ersetzen	Bearbeiten > Ersetzen
 Start Suchen Weitersuchen	Bearbeiten > Suchen wiederholen
 Start Suchen Gehe zu	Bearbeiten > Gehe zu
 Start Auswahl Alles markieren	Bearbeiten > Alles markieren
 Einfügen Umbrüche Umbruch	Einfügen > Umbruch
 Einfügen Tabelle Tabelle	Tabelle > Neue Tabelle
 Einfügen Tabelle Tabelle >> Text in Tabelle umwandeln	Tabelle > Text in Tabelle umwandeln
 Einfügen Objekte Grafik	Objekte > Neue Grafik
 Einfügen Objekte Grafik >> Von Scanner	Datei > Holen
Einfügen Objekte Grafik >> Quelle wählen	Datei > Quelle wählen
 Einfügen Objekte Textrahmen	Objekt > Neuer Textrahmen
 Einfügen Objekte Diagrammrahmen	Objekt > Neuer Diagrammrahmen
 Einfügen Objekte AutoForm	Objekt > Neue Zeichnung > AutoFormen
 Einfügen Objekte Linien	Objekt > Neue Zeichnung > Linie
 Einfügen Objekte Formel	Objekt > Neues OLE-Objekt >> SoftMaker Formeleditor
 Einfügen Objekte TextArt-Objekt	Objekt > Neue Zeichnung > TextArt
 Einfügen Objekte Formularobjekt >> Textfeld	Objekt > Neues Formularobjekt > Textfeld

Ribbon	Menü
 Einfügen Objekte Formularobjekt >> Kontrollkästchen	Objekt > Neues Formularobjekt > Kontrollkästchen
 Einfügen Objekte Formularobjekt >> Auswahlliste	Objekt > Neues Formularobjekt > Auswahlliste
 Einfügen Objekte Formularobjekt >> Kontrollkästchenrahmen	Objekt > Neues Formularobjekt > Kontrollkästchenrahmen
 Einfügen Objekte Formularobjekt >> Auswahllistenrahmen	Objekt > Neues Formularobjekt > Auswahllistenrahmen
 Einfügen Objekte Formularobjekt >> Bezeichnung	Objekt > Neues Formularobjekt > Bezeichnung
 Einfügen Objekte Formularobjekt >> Gruppenfeld	Objekt > Neues Formularobjekt > Gruppenfeld
 Einfügen Objekte Formularobjekt >> Tab-Reihenfolge	Objekt > Tab-Reihenfolge
 Einfügen Objekte OLE-Objektrahmen	Objekt > Neuer OLE-Objektrahmen
 Einfügen Objekte OLE-Objektrahmen >> PlanMaker-Arbeitsblattobjekt	Objekt > Neuer OLE-Objektrahmen >> PlanMaker-Arbeitsblattobjekt
 Einfügen Objekte OLE-Objektrahmen >> PlanMaker-Diagrammobjekt	Objekt > Neuer OLE-Objektrahmen >> PlanMaker-Diagrammobjekt
 Einfügen Objekte OLE-Objektrahmen >> Presentations-Objekt	Objekt > Neuer OLE-Objektrahmen >> Presentations-Objekt
 Einfügen Verknüpfungen Hyperlink	Format > Hyperlink
 Einfügen Verknüpfungen Textmarke	Einfügen > Textmarke
 Einfügen Verknüpfungen Querverweis	Einfügen > Querverweis
 Einfügen Kommentare Kommentar	Weiteres > Kommentare > Kommentar einfügen
 Einfügen Kopf- und Fußzeilen Kopfzeile	Einfügen > Kopfzeile
 Einfügen Kopf- und Fußzeilen Fußzeile	Einfügen > Fußzeile
 Einfügen Kopf- und Fußzeilen Seitennummer	<i>Symbolleiste: Kopf- und Fußzeilen</i>
 Einfügen Kopf- und Fußzeilen Fußnote	Einfügen > Fußnote > Fußnote einfügen
Einfügen Kopf- und Fußzeilen Fußnote >> Nummerierung ändern	Einfügen > Fußnote > Fußnote bearbeiten
Einfügen Kopf- und Fußzeilen Fußnote >> Fußnotenmarke einfügen	Einfügen > Fußnote > Fußnotenzeichen

Ribbon**Menü**

Einfügen | Kopf- und Fußzeilen | Fußnote >> Fußnotenoptionen

Einfügen > Fußnote > Optionen



Einfügen | Kopf- und Fußzeilen | Endnote

Einfügen > Endnote > Endnote einfügen

Einfügen | Kopf- und Fußzeilen | Endnote >> Nummerierung ändern

Einfügen > Endnote > Endnote bearbeiten

Einfügen | Kopf- und Fußzeilen | Endnote >> Endnotenmarke einfügen

Einfügen > Endnote > Endnotenzeichen

Einfügen | Kopf- und Fußzeilen | Endnote >> Endnotenoptionen

Einfügen > Endnote > Optionen



Einfügen | Text | Datum/Uhrzeit

Einfügen > Datum/Uhrzeit



Einfügen | Text | Zeichen



Einfügen | Text | Feld

Einfügen > Feld



Einfügen | Text | Feld >> Berechnung

Einfügen > Berechnung



Einfügen | Text | Textbaustein

Einfügen > Textbaustein



Einfügen | Text | Sonderzeichen

Einfügen > Sonderzeichen



Einfügen | Text | Dokument

Einfügen > Dokument



Layout | Seite einrichten | Seitenränder

Datei > Seite einrichten



Layout | Seite einrichten | Seitenausrichtung

Datei > Seite einrichten



Layout | Seite einrichten | Seitengröße

Datei > Seite einrichten



Layout | Seite einrichten | Umbruch einfügen

Einfügen > Umbruch



Layout | Kapitel | Kapitel

Format > Kapitel



Layout | Bereich | Spalten >> Weiteres

Format > Bereich



Layout | Bereich | Zeilennummern



Layout | Bereich | Hintergrund

Format > Seitenhintergrund



Layout | Absatz | Tabulatoren


















Format > Tabulator











































Layout | Absatz | Initialen
























Format > Initialen



















Ribbon	Menü
 Layout Absatz Silbentrennung	
Layout Absatz Silbentrennung >> Automatische Silbentrennung	Weiteres > Automatische Silbentrennung
 Layout Position Textfluss	<i>Symbolleiste: Grafik, AutoForm</i>
 Layout Position In den Vordergrund	Objekt > Reihenfolge > In den Vordergrund
 Layout Position In den Vordergrund >> Eine Ebene nach vorne	Objekt > Reihenfolge > Eine Ebene nach vorne
 Layout Position In den Vordergrund >> Vor den Text	<i>Symbolleiste des jeweiligen Objekts: Objektreihenfolge >> Vor den Text</i>
 Layout Position In den Hintergrund	Objekt > Reihenfolge > In den Hintergrund
 Layout Position In den Hintergrund >> Eine Ebene nach hinten	Objekt > Reihenfolge > Eine Ebene nach hinten
 Layout Position In den Hintergrund >> Hinter den Text	<i>Symbolleiste des jeweiligen Objekts: Objektreihenfolge >> Hinter den Text</i>
 Layout Position Objekt drehen	Objekt > Drehen oder kippen
 Layout Position Objekte ausrichten	Objekt > Ausrichten oder verteilen
 Layout Position Gitter und Hilfslinien	Objekt > Gitter und Hilfslinien
 Layout Objekte Gruppieren	Objekt > Gruppieren
 Layout Objekte Duplizieren	Bearbeiten > Duplizieren
 Layout Objekte Konvertieren	<i>Symbolleiste des jeweiligen Objekts</i>
 Verweise Felder Feld	Einfügen > Feld
 Verweise Felder Feldschattierung	<i>Symbolleiste: Serienbrief</i>
 Verweise Felder Feldnamen	<i>Symbolleiste: Serienbrief</i>
 Verweise Felder Felder aktualisieren	Weiteres > Felder aktualisieren
 Verweise Inhaltsverzeichnis Erzeugen	Weiteres > Inhaltsverzeichnis erstellen
 Verweise Inhaltsverzeichnis Aktualisieren	Weiteres > Inhaltsverzeichnis erstellen
 Verweise Fußnoten Fußnote	Einfügen > Fußnote > Fußnote einfügen

Ribbon	Menü
 Verweise Fußnoten Endnote	Einfügen > Endnote > Endnote einfügen
 Verweise Fußnoten Zur Fußnote gehen	Einfügen > Fußnote > Gehe zur Fußnote
 Verweise Fußnoten Zur Endnote gehen	Einfügen > Endnote > Gehe zu Endnote
 Verweise Fußnoten Zur Referenz gehen	Einfügen > Fußnote > Gehe zu Fußnotenreferenz
 Verweise Bibliografie Feld einfügen	Weiteres > Bibliografie > Bibliografiefeld einfügen
Verweise Bibliografie Feld einfügen >> Vorhandene Datenbank verwenden	Weiteres > Bibliografie > Eine vorhandene Bibliografiedatenbank zuordnen
Verweise Bibliografie Feld einfügen >> Neue Datenbank erzeugen	Weiteres > Bibliografie > Eine neue Bibliografiedatenbank erstellen
 Verweise Bibliografie Erzeugen	Weiteres > Bibliografie > Bibliografie erstellen
 Verweise Bibliografie Aktualisieren	Weiteres > Bibliografie > Bibliografie erstellen
Verweise Bibliografie Verwalten >> Bibliografie-Einstellungen	Weiteres > Bibliografie > Bibliografie-Einstellungen
Verweise Bibliografie Verwalten >> Datenbank bearbeiten	Weiteres > Bibliografie > Die Bibliografiedatenbank bearbeiten
 Verweise Zotero Zitat einfügen oder bearbeiten	Weiteres > Zotero > Zitat einfügen oder bearbeiten
 Verweise Zotero Bibliografie einfügen oder bearbeiten	Weiteres > Zotero > Bibliografie einfügen oder bearbeiten
 Verweise Zotero Dokumenteinstellungen	Weiteres > Zotero > Dokumenteinstellungen
 Verweise Zotero Aktualisieren	Weiteres > Zotero > Aktualisieren
 Verweise Zotero Zitate-Verbindungen aufheben	Weiteres > Zotero > Verbindung der Zitate aufheben
 Verweise Beschriftungen Beschriftung einfügen	Einfügen > Beschriftung
 Verweise Beschriftungen Erzeugen	Weiteres > Abbildungsverzeichnis erstellen
 Verweise Beschriftungen Aktualisieren	Weiteres > Abbildungsverzeichnis erstellen
 Verweise Index Stichwort aufnehmen	Weiteres > Stichwort > Stichwort aufnehmen
 Verweise Index Erzeugen	Weiteres > Stichwort > Stichwortverzeichnis erstellen



















Ribbon	Menü
 Verweise Index Aktualisieren	Weiteres > Stichwort > Stichwortverzeichnis erstellen
 Verweise Index Stichworte bearbeiten	Weiteres > Stichwort > Stichwortliste bearbeiten
 Sendungen Empfänger Datenbank auswählen	<i>Symbolleiste: Serienbrief</i>
 Sendungen Empfänger Datenbank auswählen >> Vorhandene Datenbank verwenden	Weiteres > Datenbank zuordnen
 Sendungen Empfänger Datenbank auswählen >> Neue Datenbank erzeugen	Weiteres > Datenbank erzeugen
 Sendungen Empfänger Empfänger auswählen	<i>Symbolleiste: Serienbrief</i>
 Sendungen Einfügen Datenbankfeld	<i>Symbolleiste: Serienbrief</i>
 Sendungen Einfügen Feld	Einfügen > Feld
 Sendungen Felder Feldschattierung	<i>Symbolleiste: Serienbrief</i>
 Sendungen Felder Feldnamen	<i>Symbolleiste: Serienbrief</i>
 Sendungen Felder Felder aktualisieren	Weiteres > Felder aktualisieren
Sendungen Datensatz Datensatz des Serienbriefs anzeigen	<i>Symbolleiste: Serienbrief</i>
 Sendungen Datensatz Vorheriger Datensatz	<i>Symbolleiste: Serienbrief</i>
 Sendungen Datensatz Nächster Datensatz	<i>Symbolleiste: Serienbrief</i>
 Sendungen Drucken Serienbrief	Datei > Serienbriefdruck
 Sendungen Erstellen Umschlag	Einfügen > Briefumschlag
 Sendungen Erstellen Liste / Aufkleber	Einfügen > Liste/Aufkleber
 Sendungen Datenbank Datenbank bearbeiten	Weiteres > Datenbank bearbeiten
 Sendungen Datenbank Neue Datenbank	Weiteres > Datenbank erzeugen
Sendungen Datenbank Neue Datenbank >> Thunderbird-Adressbuch konvertieren	Weiteres > Thunderbird-Adressbuch konvertieren
 Überarbeiten Rechtschreibung Rechtschreibprüfung	Weiteres > Rechtschreibprüfung
Überarbeiten Rechtschreibung Rechtschreibprüfung >> Wörterbücher bearbeiten	Weiteres > Wörterbücher bearbeiten



















Ribbon	Menü
 Überarbeiten Rechtschreibung Deutsch (Deutschland)	Statuszeile
 Überarbeiten Rechtschreibung Silbentrennung	
Überarbeiten Rechtschreibung Silbentrennung >> Automatische Silbentrennung	Weiteres > Automatische Silbentrennung
 Überarbeiten Wörterbücher Thesaurus	Weiteres > Thesaurus
 Überarbeiten Wörterbücher Duden	Weiteres > Duden
 Überarbeiten Wörterbücher Recherche	Symbolleiste: Standard
 Überarbeiten Kommentare Einfügen	Weiteres > Kommentare > Kommentar einfügen
 Überarbeiten Kommentare Bearbeiten	Weiteres > Kommentare > Kommentar bearbeiten
 Überarbeiten Kommentare Löschen	Weiteres > Kommentare > Kommentar löschen
 Überarbeiten Kommentare Vorheriger	Weiteres > Kommentare > Vorheriger Kommentar
 Überarbeiten Kommentare Nächster	Weiteres > Kommentare > Nächster Kommentar
 Überarbeiten Kommentare Kommentarfeld	Weiteres > Kommentare > Kommentarfeld automatisch anzeigen
 Überarbeiten Änderungen Änderungen verfolgen	Weiteres > Änderungen > Änderungen verfolgen
 Überarbeiten Änderungen Annehmen	Symbolleiste: Überarbeiten
 Überarbeiten Änderungen Annehmen >> Alle Änderungen annehmen	Symbolleiste: Überarbeiten
 Überarbeiten Änderungen Ablehnen	Symbolleiste: Überarbeiten
 Überarbeiten Änderungen Ablehnen >> Alle Änderungen verwerfen	Symbolleiste: Überarbeiten
 Überarbeiten Änderungen Vorherige	Weiteres > Änderungen > Vorherige Änderung
 Überarbeiten Änderungen Nächste	Weiteres > Änderungen > Nächste Änderung
 Überarbeiten Änderungen Anzeigen	Weiteres > Änderungen > Änderungen anzeigen
 Überarbeiten Änderungen Übersicht	Weiteres > Änderungen > Übersicht über alle Änderungen
 Ansicht Modus Objektmodus	Ansicht > Objektmodus
























Ribbon	Menü
 Ansicht Ansichten Normal	Ansicht > Normal
 Ansicht Ansichten Konzept	Ansicht > Konzept
 Ansicht Ansichten Masterseiten	Ansicht > Masterseiten
 Ansicht Ansichten Gliederung	Ansicht > Gliederung
 Ansicht Formular Formularmodus	Ansicht > Formularmodus
 Ansicht Formular Formularfeldschattierung	<i>Symboleiste: Formular</i>
 Ansicht Felder Textmarken anzeigen/verbergen	Einfügen > Textmarke >> Textmarke im Dokument anzeigen
 Ansicht Felder Feldnamen	<i>Symboleiste: Serienbrief</i>
 Ansicht Felder Feldschattierung	<i>Symboleiste: Serienbrief</i>
 Ansicht Ansicht Gitter und Hilfslinien	Objekt > Gitter und Hilfslinien
 Ansicht Ansicht Linealleiste	Ansicht > Linealleiste
 Ansicht Ansicht Vertikale Linealleiste	Weiteres > Einstellungen: Karteikarte Ansicht >> Vertikales Lineal
 Ansicht Zoom Vergrößerungsstufe	Ansicht > Vergrößerungsstufe
 Ansicht Zoom Lupe	Ansicht > Lupe
 Ansicht Zoom Originalgröße	Ansicht > Originalgröße
 Ansicht Zoom Seitenbreite	Ansicht > Seitenbreite
 Ansicht Zoom Ganze Seite	Ansicht > Ganze Seite
 Ansicht Zoom Zwei Seiten	Ansicht > Zwei ganze Seiten
 Ansicht Fenster Seitenleisten	Ansicht > Seitenleisten
 Ansicht Fenster Vollbildmodus	Ansicht > Vollbild
 Ansicht Fenster Fenster >>	Fenster >
 Ansicht Fenster Fenster >> Nebeneinander anzeigen	Fenster > Nebeneinander anzeigen
 Ansicht Fenster Fenster >> Alle schließen	Fenster > Alle schließen




















Ribbon	Menü
 Tabelle Tabelle Markieren	Tabelle > Markieren > Tabelle
 Tabelle Tabelle Markieren >> Zeilen markieren	Tabelle > Markieren > Zeile
 Tabelle Tabelle Markieren >> Spalten markieren	Tabelle > Markieren > Spalte
 Tabelle Tabelle Markieren >> Aktuelle Zelle markieren	Tabelle > Markieren > Zelle
 Tabelle Tabelle Eigenschaften	Tabelle > Tabelleneigenschaften
 Tabelle Tabelle Eigenschaften >> Zeileneigenschaften	Tabelle > Zeileneigenschaften
 Tabelle Tabelle Eigenschaften >> Zelleneigenschaften	Tabelle > Zelleneigenschaften
 Tabelle Vorlage Tabellenvorlagen	Tabelle > Tabellenvorlage
Tabelle Vorlage Kopfzeile	<i>Symbolleiste: Tabelle</i>
Tabelle Vorlage Fußzeile	<i>Symbolleiste: Tabelle</i>
Tabelle Vorlage Erste Spalte	<i>Symbolleiste: Tabelle</i>
Tabelle Vorlage Letzte Spalte	<i>Symbolleiste: Tabelle</i>
Tabelle Vorlage Gebänderte Zeilen	<i>Symbolleiste: Tabelle</i>
Tabelle Vorlage Gebänderte Spalten	<i>Symbolleiste: Tabelle</i>
 Tabelle Format Schattierung	<i>Symbolleiste: Tabelle</i>
 Tabelle Format Umrandung	<i>Symbolleiste: Tabelle</i>
 Tabelle Format Textausrichtung	<i>Symbolleiste: Tabelle</i>
 Tabelle Zellen Zellen löschen	<i>Symbolleiste: Tabelle</i>
 Tabelle Zellen Zellen löschen >> Zeilen löschen	Tabelle > Zellen löschen > Zeilen löschen
 Tabelle Zellen Zellen löschen >> Spalten löschen	Tabelle > Zellen löschen > Spalten löschen
 Tabelle Zellen Zellen löschen >> Zellen löschen	Tabelle > Zellen löschen > Zellen löschen
 Tabelle Zellen Zellen löschen >> Tabelle löschen	Tabelle > Zellen löschen > Tabelle löschen
 Tabelle Zellen Zeilen einfügen	<i>Symbolleiste: Tabelle</i>
 Tabelle Zellen Zeilen einfügen >> Zeile oberhalb einfügen	Tabelle > Zellen einfügen > Zeile oberhalb einfügen

Ribbon	Menü
 Tabelle Zellen Zeilen einfügen >> Zeile unterhalb einfügen	Tabelle > Zellen einfügen > Zeile unterhalb einfügen
 Tabelle Zellen Zeilen einfügen >> Zellen einfügen	Tabelle > Zellen einfügen > Zellen einfügen
 Tabelle Zellen Spalten einfügen	<i>Symbolleiste: Tabelle</i>
 Tabelle Zellen Spalten einfügen >> Spalte links einfügen	Tabelle > Zellen einfügen > Spalte links einfügen
 Tabelle Zellen Spalten einfügen >> Spalte rechts einfügen	Tabelle > Zellen einfügen > Spalte rechts einfügen
 Tabelle Zellen Tabellenzeile wiederholen	Tabelle > Zeileneigenschaften >> Diese Zeile als Kopfzeile wiederholen
 Tabelle Zellen Zeilen verteilen	Tabelle > Zeilen verteilen
 Tabelle Zellen Spalten verteilen	Tabelle > Spalten verteilen
Tabelle Zellengröße Zeilenhöhe	Tabelle > Zeileneigenschaften
Tabelle Zellengröße Zellenbreite	Tabelle > Zeileneigenschaften
 Tabelle Verbinden und teilen Zellen verbinden	Tabelle > Zellen verbinden
 Tabelle Verbinden und teilen Zellen teilen	Tabelle > Zellen teilen
 Tabelle Verbinden und teilen Tabelle teilen	Tabelle > Tabelle teilen
 Tabelle Daten Tabelle sortieren	Tabelle > Tabelle sortieren
 Tabelle Daten Tabelle in Text umwandeln	Tabelle > Tabelle in Text umwandeln
 Gliederung Gliederung Ebene höher	<i>Symbolleiste: Gliederung</i>
 Gliederung Gliederung Ebene tiefer	<i>Symbolleiste: Gliederung</i>
 Gliederung Gliederung Normaler Text	<i>Symbolleiste: Gliederung</i>
 Gliederung Ansicht Eine Ebene mehr	<i>Symbolleiste: Gliederung</i>
 Gliederung Ansicht Eine Ebene weniger	<i>Symbolleiste: Gliederung</i>
 Gliederung Ansicht Fließtext anzeigen	<i>Symbolleiste: Gliederung</i>
Gliederung Ansicht Gliederungsebenen anzeigen	<i>Symbolleiste: Gliederung</i>
 Gliederung Gliederungsansicht schließen	

Ribbon	Menü
 Kopf- und Fußzeilen Kopf- und Fußzeilen Kopfzeile	Einfügen > Kopfzeile
 Kopf- und Fußzeilen Kopf- und Fußzeilen Fußzeile	Einfügen > Fußzeile
 Kopf- und Fußzeilen Kopf- und Fußzeilen Kopf- oder Fußzeile entfernen	<i>Symbolleiste: Kopf- und Fußzeilen</i>
 Kopf- und Fußzeilen Kopf- und Fußzeilen Seitennummer	<i>Symbolleiste: Kopf- und Fußzeilen</i>
Kopf- und Fußzeilen Größe und Position Mindesthöhe	<i>Symbolleiste: Kopf- und Fußzeilen</i>
Kopf- und Fußzeilen Größe und Position Abstand zur Blattkante	<i>Symbolleiste: Kopf- und Fußzeilen</i>
Kopf- und Fußzeilen Größe und Position Abstand zum Text	<i>Symbolleiste: Kopf- und Fußzeilen</i>
 Kopf- und Fußzeilen Format Schattierung	<i>Symbolleiste: Kopf- und Fußzeilen</i>
 Kopf- und Fußzeilen Format Umrandung	<i>Symbolleiste: Kopf- und Fußzeilen</i>
 Kopf- und Fußzeilen Einfügen Datum/Uhrzeit	<i>Symbolleiste: Kopf- und Fußzeilen</i>
 Kopf- und Fußzeilen Einfügen Feld	<i>Symbolleiste: Kopf- und Fußzeilen</i>
 Kopf- und Fußzeilen Einfügen Ausrichtungstabulator	<i>Symbolleiste: Kopf- und Fußzeilen</i>
 Kopf- und Fußzeilen Navigation Nächste Kopf- oder Fußzeile	<i>Symbolleiste: Kopf- und Fußzeilen</i>
 Kopf- und Fußzeilen Navigation Vorherige Kopf- oder Fußzeile	<i>Symbolleiste: Kopf- und Fußzeilen</i>
 Kopf- und Fußzeilen Kopf-/Fußzeile verlassen	
 Datenbank Bearbeiten Einfügen	Bearbeiten > Einfügen
 Datenbank Bearbeiten Ausschneiden	Bearbeiten > Ausschneiden
 Datenbank Bearbeiten Kopieren	Bearbeiten > Kopieren
Datenbank Navigation Erster Datensatz	<i>Symbolleiste: Datenbank</i>
 Datenbank Navigation Suchen	Bearbeiten > Suchen
 Datenbank Navigation Weitersuchen	Bearbeiten > Weitersuchen
 Datenbank Datensätze Anhängen	Bearbeiten > Datensatz anhängen

Ribbon	Menü
 Datenbank Datensätze Duplizieren	Bearbeiten > Datensatz duplizieren
 Datenbank Datensätze Löschen	Bearbeiten > Aktuellen Datensatz löschen
 Datenbank Datensätze Löschen >> Selektierte Datensätze	Bearbeiten > Selektierte Datensätze löschen
 Datenbank Datensätze Löschen >> Gelöschte Datensätze wiederherstellen	Bearbeiten > Gelöschte Datensätze wiederherstellen
 Datenbank Datensätze Löschen >> Datenbank aufräumen	Bearbeiten > Datenbank aufräumen
 Datenbank Datensätze Sortieren	Bearbeiten > Datenbank sortieren
 Datenbank Datensätze Selektieren	Selektieren > Aktueller Datensatz
 Datenbank Datensätze Selektieren >> Nach Satznummern	Selektieren > Nach Satznummern
 Datenbank Datensätze Selektieren >> Nach Bedingung	Selektieren > Nach Bedingung
Datenbank Datensätze Selektieren >> Alle Datensätze selektieren	Selektieren > Alle Datensätze selektieren
Datenbank Datensätze Selektieren >> Alle Datensätze deselektieren	Selektieren > Alle Datensätze deselektieren
Datenbank Datensätze Selektieren >> Selektion umkehren	Selektieren > Selektion umkehren
 Datenbank Ansicht Formular / Liste	Ansicht > Formular
 Datenbank Ansicht Nur selektierte Datensätze anzeigen	Ansicht > Nur selektierte Datensätze anzeigen
 Datenbank Ansicht Aktualisieren	Ansicht > Aktualisieren
 Datenbank Verwalten Als SQLite-Tabelle speichern	Datei > Als SQLite-Tabelle speichern
 Datenbank Verwalten Tabelleneinstellungen	Datei > Tabelleneinstellungen
 Datenbank Verwalten Struktur ändern	Datei > Tabellenstruktur ändern
 Datenbank Datenbank schließen	Datei > Schließen
 Objekt Einfügen Neues Objekt	<i>Symbolleiste: Standard</i>
 Objekt Format AutoForm-Vorlagen	<i>Symbolleiste: AutoForm</i>


Ribbon	Menü
 Objekt Format AutoForm-Vorlagen >> Weitere	Objekt > Eigenschaften
 Objekt Format AutoForm-Effekte	<i>Symbolleiste des jeweiligen Objekts</i>
 Objekt Format Füllfarbe	<i>Symbolleiste des jeweiligen Objekts</i>
 Objekt Format Linienfarbe	<i>Symbolleiste des jeweiligen Objekts</i>
 Objekt Format Linienstil	<i>Symbolleiste des jeweiligen Objekts</i>
 Objekt Format Liniendicke	<i>Symbolleiste des jeweiligen Objekts</i>
 Objekt Format Linienenden	<i>Symbolleiste: AutoForm</i>
 Objekt Bearbeiten AutoForm ändern	<i>Symbolleiste: AutoForm</i>
 Objekt Bearbeiten Punkte bearbeiten	<i>über das Kontextmenü</i>
 Objekt Bearbeiten Objekte zusammenführen	<i>über das Kontextmenü</i>
 Objekt Innentext Textdrehung	<i>Symbolleiste: AutoForm</i>
 Objekt Innentext Vertikale Ausrichtung	<i>Symbolleiste: AutoForm</i>
 Objekt Innentext Textbereich ändern	<i>Symbolleiste: AutoForm</i>
 Objekt Innentext Textrahmen verbinden	<i>Symbolleiste: AutoForm</i>
 OLE-Objekt OLE OLE-Objekt	Bearbeiten > OLE-Objekt
 OLE-Objekt OLE Verknüpfung bearbeiten	Bearbeiten > Verknüpfung
 OLE-Objekt Größe Beschneiden	<i>Symbolleiste: Grafik</i>
 OLE-Objekt Anpassen Grafik einfärben	<i>Symbolleiste: Grafik</i>
 Grafik Anpassen Bildquelle ändern	Objekt > Eigenschaften: Karteikarte Grafik >> Datei...
 Grafik Anpassen Zurücksetzen	<i>Symbolleiste: Grafik</i>
 Grafik Format Fotorahmen	<i>Symbolleiste: Grafik</i>
 Diagramm Typ Diagrammtyp	<i>Symbolleiste: Diagramm</i>
 Diagramm Typ Diagramm-Untertyp	<i>Symbolleiste: Diagramm</i>

Ribbon	Menü
 Diagramm Daten Daten bearbeiten	Objekt > Diagramm > Daten bearbeiten
 Diagramm Design Diagrammfarben	<i>Symbolleiste: Diagramm</i>
 Diagramm Diagrammelemente Element hinzufügen	<i>Symbolleiste: Diagramm</i>
 Diagramm Diagrammelemente Diagrammelement wählen	<i>Symbolleiste: Diagramm</i>
 Diagramm Diagrammelemente Element bearbeiten	Objekt > Diagramm > xy Element: Eigenschaften
 Diagramm Diagrammelemente Füllfarbe	
 Diagramm Diagrammelemente Linienfarbe	
 Diagramm Diagrammelemente Linienstil	
 Diagramm Diagrammelemente Liniendicke	
<i>nicht vorhanden</i>	 Bearbeiten > Löschen
<i>nicht vorhanden</i>	 Bearbeiten > Ausrechnen
Start Zeichen >> Gruppenpfeilchen 	 Format > Zeichen
Start Absatz >> Gruppenpfeilchen 	 Format > Absatz
<i>über das Kontextmenü</i>	 Format > Hyperlink entfernen
<i>über das Kontextmenü</i>	 Format > Zeichenvorlage
<i>nicht vorhanden</i>	 Objekt > Neue horizontale Linie
<i>über das Kontextmenü</i>	 Objekt > Diagramm > Als Grafik speichern

Tastenbelegung

Auf den nächsten Seiten finden Sie Tabellen mit den wichtigsten Tastenkürzeln von TextMaker:

- [Tastenkürzel in der Windows-Version und der Linux-Version](#)
- [Tastenkürzel in der Mac-Version](#)

Tipp: Über den Ribbonbefehl **Datei | Anpassen**  können Sie die vordefinierten Tastenkürzel jederzeit abändern und auch neue Tastenkürzel festlegen (siehe dazu Abschnitt [Tastenkürzel anpassen](#)).

Tastenkürzel in der Windows-Version und der Linux-Version

In der **Windows**-Version und der **Linux**-Version gibt es folgende Tastenkürzel:

Tastenkürzel für Befehle

Befehl	Tastenkürzel
Schnellzugriffsleiste: Letzter Befehl rückgängig	Strg+Z
Schnellzugriffsleiste: Rückgängig wiederherstellen	Strg+Y
Datei Neu	Strg+N
Datei Öffnen	Strg+O
Datei Schließen	Strg+F4 oder Strg+W
Datei Speichern	Strg+S
Datei Drucken	Strg+P
Datei Dateimanager	F12
Datei Beenden	Alt+F4 oder Strg+Q
Start Einfügen	Strg+V
Start Inhalte einfügen	Strg+Alt+V
Start Ausschneiden	Strg+X
Start Kopieren	Strg+C
Start Format übertragen (Schritt kopieren)	Strg+Umschalt+C
Start Format übertragen (Schritt einfügen)	Strg+Umschalt+V

Befehl	Tastenkürzel
Start Gruppe Zeichen:	
Schriftart in der Liste wählen	Strg+D
Schriftgröße verkleinern	Strg+8
Schriftgröße vergrößern	Strg+9
Groß-/Kleinschreibung des markierten Textes ändern (von "test" zu "Test" zu "TEST")	Umschalt+F3
Fettdruck ein/aus	Strg+Umschalt+F oder Strg+B
Kursivschrift ein/aus	Strg+Umschalt+K oder Strg+I
Unterstreichen ein/aus	Strg+Umschalt+U oder Strg+U
Hochstellen	Strg+Umschalt+Plustaste (Nummernblock)
Tiefstellen	Strg+Umschalt+Minustaste (Nummernblock)
Hoch-/Tiefstellen abschalten	Strg+Umschalt+Maltaste (Nummernblock)
Zeichenformatierung zurücksetzen	Strg+Leertaste
Start Gruppe Absatz:	
Linken Einzug vergrößern	Strg+M
Linken Einzug verkleinern	Strg+Umschalt+M
Hängenden Einzug vergrößern	Strg+T
Hängenden Einzug verkleinern	Strg+Umschalt+T
Ausrichtung: Linksbündig	Strg+L
Ausrichtung: Zentriert	Strg+E
Ausrichtung: Rechtsbündig	Strg+R
Ausrichtung: Blocksatz	Strg+J
Einfacher automatischer Zeilenabstand (1 Zeile)	Strg+1
Anderthalbfacher automatischer Zeilenabstand (1,5 Zeilen)	Strg+5
Zweifacher automatischer Zeilenabstand (2 Zeilen)	Strg+2
Start Gruppe Vorlagen:	
Absatzvorlage "Normal"	Alt+0 oder Strg+Umschalt+N
Absatzvorlage "Überschrift 1" bis "Überschrift 9"	Alt+1 bis Alt+9
Gliederungsebene des Absatzes um 1 erhöhen	Alt+Umschalt+←
Gliederungsebene des Absatzes um 1 reduzieren	Alt+Umschalt+→

Befehl	Tastenkürzel
Start Suchen	Strg+F
Start Ersetzen	Strg+H
Start Weitersuchen (bzw. Ersetzen wiederholen)	F3
Start Gehe zu	F5 oder Strg+G
Start Alles markieren	Strg+A
Einfügen Umbruch Zeilenumbruch	Umschalt+↵
Einfügen Umbruch Spaltenumbruch	Strg+Umschalt+↵
Einfügen Umbruch Seitenumbruch	Strg+↵
Einfügen Hyperlink	Strg+K
Einfügen Fußnote einfügen	Strg+Alt+F
Einfügen Datum	Strg+., (Punkt)
Einfügen Uhrzeit	Strg+Umschalt+., (Punkt)
Einfügen Zeichen	
Weiches Trennzeichen einfügen (bedingter Trennstrich)	Strg+Bindestrich
Geschütztes Trennzeichen einfügen (nicht-trennender Bindestrich)	Strg+Umschalt+Bindestrich
Kurzen Gedankenstrich einfügen (Halbgeviertstrich –)	Strg+Minustaste (Nummernblock)
Langen Gedankenstrich einfügen (Geviertstrich —)	Strg+Alt+Minustaste (Nummernblock)
Geschütztes Leerzeichen einfügen (nicht-trennendes Leerzeichen)	Strg+Umschalt+Leertaste
Einfügen Feld Berechnung	F2
Einfügen Ausrechnen (nicht standardmäßig im Ribbon verfügbar)	F8
Verweise Feld Berechnung	F2
Verweise Feldnamen oder Feldinhalte anzeigen	Alt+F9
Verweise Felder aktualisieren	F9
Sendungen Feld Berechnung	F2
Sendungen Feldnamen oder Feldinhalte anzeigen	Alt+F9
Sendungen Felder aktualisieren	F9
Überarbeiten Rechtschreibprüfung	F7

Befehl	Tastenkürzel
Überarbeiten Thesaurus	Umschalt+F7
Überarbeiten Duden	Alt+F7
Überarbeiten Änderungen verfolgen	Strg+Umschalt+E
Ansicht Feldnamen oder Feldinhalte anzeigen	Alt+F9
Ansicht Vollbildmodus	F6

Tastenkürzel für das Markieren von Text

Befehl	Tastenkürzel
Einzelne Zeichen markieren (vorwärts)	Umschalt+→
Einzelne Zeichen markieren (rückwärts)	Umschalt+←
Einzelne Wörter markieren (vorwärts)	Strg+Umschalt+→
Einzelne Wörter markieren (rückwärts)	Strg+Umschalt+←
Bis zum Ende der Zeile markieren	Umschalt+Ende
Bis zum Anfang der Zeile markieren	Umschalt+Pos1
Absatz markieren (abwärts)	Strg+Umschalt+↓
Absatz markieren (aufwärts)	Strg+Umschalt+↑
Ganze Bildschirmseiten markieren (abwärts)	Umschalt+Bild↓
Ganze Bildschirmseiten markieren (aufwärts)	Umschalt+Bild↑
Bis zum Ende des Dokuments markieren	Strg+Umschalt+Ende
Bis zum Anfang des Dokuments markieren	Strg+Umschalt+Pos1
Gesamtes Dokument markieren	Strg+A

Weitere nützliche Tastenkürzel

Befehl	Tastenkürzel
Hilfe-Inhalt anzeigen	F1
Ribbon ein-/ausblenden	Strg+F1
Zur nächsten Ribbonkarte	Strg+F12
Zur vorherigen Ribbonkarte	Strg+Umschalt+F12

Befehl	Tastenkürzel
Bei geöffneten Dialogfenstern: zur nächsten Karteikarte	Strg+Tab
Bei geöffneten Dialogfenstern: zur vorherigen Karteikarte	Strg+Umschalt+Tab
Zum nächsten Formularobjekt (bzw. in Tabellen: zur nächsten Zelle)	Strg+F11
Zum vorherigen Formularobjekt (bzw. in Tabellen: zur vorherigen Zelle)	Strg+Umschalt+F11
Zum nächsten Formularobjekt (im Formularmodus) bzw. Nächstes Objekt markieren (im Objektmodus)	Tab
Zum vorherigen Formularobjekt (im Formularmodus) bzw. Vorheriges Objekt markieren (im Objektmodus)	Umschalt+Tab
Zum Anfang des Dokuments springen	Strg+Pos1
Zum Ende des Dokuments springen	Strg+Ende
Hexadezimalen Zeichencode in Unicode-Zeichen wandeln*	Strg+Alt+Umschalt+X

* Tippen Sie beispielsweise 20AC ein und betätigen dann diese Tastenkombination, erscheint ein Eurozeichen € (da dieses Zeichen im Unicode-Zeichensatz den Code 20AC hat).

Tastenkürzel in der Mac-Version

Anmerkung: Bei den meisten Tastenkürzeln mit der **Cmd**-Taste lässt sich alternativ auch die **Ctrl**-Taste statt der **Cmd**-Taste verwenden. Für das Tastenkürzel **Cmd+S** können Sie also wahlweise auch **Ctrl+S** drücken.

In der **Mac**-Version gibt es folgende Tastenkürzel:

Tastenkürzel für Befehle

Befehl	Tastenkürzel
Schnellzugriffsleiste: Letzter Befehl rückgängig	Cmd+Z
Schnellzugriffsleiste: Rückgängig wiederherstellen	Cmd+Y
Datei Neu	Cmd+N
Datei Öffnen	Cmd+O
Datei Schließen	Cmd+F4 oder Cmd+W
Datei Speichern	Cmd+S
Datei Drucken	Cmd+P

Befehl	Tastenkürzel
Datei Dateimanager	F12
Datei Beenden	Alt+F4 oder Cmd+Q
Start Einfügen	Cmd+V
Start Inhalte einfügen	Cmd+Alt+V
Start Ausschneiden	Cmd+X
Start Kopieren	Cmd+C
Start Format übertragen (Schritt kopieren)	Cmd+Umschalt+C
Start Format übertragen (Schritt einfügen)	Cmd+Umschalt+V
Start Gruppe Zeichen:	
Schriftart in der Liste wählen	Cmd+D
Schriftgröße verkleinern	Cmd+8
Schriftgröße vergrößern	Cmd+9
Groß-/Kleinschreibung des markierten Textes ändern (von "test" zu "Test" zu "TEST")	Umschalt+F3
Fettdruck ein/aus	Cmd+Umschalt+F oder Cmd+B
Kursivschrift ein/aus	Cmd+Umschalt+K oder Cmd+I
Unterstreichen ein/aus	Cmd+Umschalt+U oder Cmd+U
Hochstellen	Cmd+Umschalt+Plustaste (Nummernblock)
Tiefstellen	Cmd+Umschalt+Minustaste (Nummernblock)
Hoch-/Tiefstellen abschalten	Cmd+Umschalt+Maltaste (Nummernblock)
Zeichenformatierung zurücksetzen	Ctrl+Leertaste
Start Gruppe Absatz:	
Linken Einzug vergrößern	Cmd+M
Linken Einzug verkleinern	Cmd+Umschalt+M
Hängenden Einzug vergrößern	Cmd+T
Hängenden Einzug verkleinern	Cmd+Umschalt+T
Ausrichtung: Linksbündig	Cmd+L
Ausrichtung: Zentriert	Cmd+E
Ausrichtung: Rechtsbündig	Cmd+R
Ausrichtung: Blocksatz	Cmd+J

Befehl	Tastenkürzel
Einfacher automatischer Zeilenabstand (1 Zeile)	Cmd+1
Anderthalbfacher automatischer Zeilenabstand (1,5 Zeilen)	Cmd+5
Zweifacher automatischer Zeilenabstand (2 Zeilen)	Cmd+2
Start Gruppe Vorlagen:	
Absatzvorlage "Normal"	Cmd+Alt+0 oder Ctrl+Umschalt+N
Absatzvorlage "Überschrift 1" bis "Überschrift 9"	Cmd+Alt+1 bis Cmd+Alt+9
Gliederungsebene des Absatzes um 1 erhöhen	Ctrl+Umschalt+←
Gliederungsebene des Absatzes um 1 reduzieren	Ctrl+Umschalt+→
Start Suchen	Cmd+F
Start Ersetzen	Cmd+H
Start Weitersuchen (bzw. Ersetzen wiederholen)	F3
Start Gehe zu	F5 oder Cmd+G
Start Alles markieren	Ctrl+A
Einfügen Umbruch Zeilenumbruch	Umschalt+↵
Einfügen Umbruch Spaltenumbruch	Cmd+Umschalt+↵
Einfügen Umbruch Seitenumbruch	Cmd+↵
Einfügen Hyperlink	Cmd+K
Einfügen Fußnote einfügen	Cmd+Alt+F
Einfügen Datum	Ctrl+. (Punkt)
Einfügen Uhrzeit	Ctrl+Umschalt+. (Punkt)
Einfügen Zeichen	
Weiches Trennzeichen einfügen (bedingter Trennstrich)	Cmd+Bindestrich
Geschütztes Trennzeichen einfügen (nicht-trennender Bindestrich)	Cmd+Umschalt+Bindestrich
Kurzen Gedankenstrich einfügen (Halbgeviertstrich –)	Cmd+Minustaste (Nummernblock)
Langen Gedankenstrich einfügen (Geviertstrich —)	Cmd+Alt+Minustaste (Nummernblock)
Geschütztes Leerzeichen einfügen (nicht-trennendes Leerzeichen)	Cmd+Umschalt+Leertaste
Einfügen Feld Berechnung	F2

Befehl	Tastenkürzel
Einfügen Ausrechnen (nicht standardmäßig im Ribbon verfügbar)	F8
Verweise Feld Berechnung	F2
Verweise Feldnamen oder Feldinhalte anzeigen	Alt+F9
Verweise Felder aktualisieren	F9
Sendungen Feld Berechnung	F2
Sendungen Feldnamen oder Feldinhalte anzeigen	Alt+F9
Sendungen Felder aktualisieren	F9
Überarbeiten Rechtschreibprüfung	F7
Überarbeiten Thesaurus	Umschalt+F7
Überarbeiten Duden	Alt+F7
Überarbeiten Änderungen verfolgen	Cmd+Umschalt+E
Ansicht Feldnamen oder Feldinhalte anzeigen	Alt+F9
Ansicht Vollbildmodus	F6

Tastenkürzel für das Markieren von Text

Befehl	Tastenkürzel
Einzelne Zeichen markieren (vorwärts)	Umschalt+→
Einzelne Zeichen markieren (rückwärts)	Umschalt+←
Einzelne Wörter markieren (vorwärts)	Alt+Umschalt+→
Einzelne Wörter markieren (rückwärts)	Alt+Umschalt+←
Bis zum Ende der Zeile markieren	Umschalt+Ende
Bis zum Anfang der Zeile markieren	Umschalt+Pos1
Absatz markieren (abwärts)	Alt+Umschalt+↓
Absatz markieren (aufwärts)	Alt+Umschalt+↑
Ganze Bildschirmseiten markieren (abwärts)	Umschalt+Bild↓
Ganze Bildschirmseiten markieren (aufwärts)	Umschalt+Bild↑
Bis zum Ende des Dokuments markieren	Ctrl+Umschalt+Ende
Bis zum Anfang des Dokuments markieren	Ctrl+Umschalt+Pos1

Befehl

Gesamtes Dokument markieren

Tastenkürzel**Ctrl+A****Weitere nützliche Tastenkürzel****Befehl**

Ribbon ein-/ausblenden

Tastenkürzel**Cmd+F1**

Zur nächsten Ribbonkarte

Ctrl+F12

Zur vorherigen Ribbonkarte

Ctrl+Umschalt+F12

Bei geöffneten Dialogfenstern: zur nächsten Karteikarte

Ctrl+Tab

Bei geöffneten Dialogfenstern: zur vorherigen Karteikarte

Ctrl+Umschalt+TabZum nächsten Formularobjekt
(bzw. in Tabellen: zur nächsten Zelle)**Ctrl+F11**Zum vorherigen Formularobjekt
(bzw. in Tabellen: zur vorherigen Zelle)**Ctrl+Umschalt+F11**Zum nächsten Formularobjekt (im Formularmodus)
bzw. Nächstes Objekt markieren (im Objektmodus)**Tab**Zum vorherigen Formularobjekt (im Formularmodus)
bzw. Vorheriges Objekt markieren (im Objektmodus)**Umschalt+Tab**

Zum Anfang des Dokuments springen

Ctrl+Pos1

Zum Ende des Dokuments springen

Ctrl+Ende

Hexadezimalen Zeichencode in Unicode-Zeichen wandeln*

Cmd+Alt+Umschalt+X

* Tippen Sie beispielsweise 20AC ein und betätigen dann diese Tastenkombination, erscheint ein Eurozeichen € (da dieses Zeichen im Unicode-Zeichensatz den Code 20AC hat).

Befehlszeilen-Parameter

Hinweis: Die hier beschriebenen *Befehlszeilen-Parameter* funktionieren nur unter Windows.

Mit Befehlszeilen-Parametern können Sie festlegen, dass TextMaker nicht mit dem üblichen Standardverhalten, sondern sogleich mit einer bestimmten Programmooption gestartet wird. Beispiel: Sie möchten, dass TextMaker direkt beim Start in das Dialogfenster zur Auswahl einer Dokumentvorlage wechselt.

Gehen Sie zum Einsetzen eines Befehlszeilen-Parameters folgendermaßen vor:

1. Erstellen Sie eine neue Verknüpfung von TextMaker auf dem Desktop. Geben Sie der Verknüpfung idealerweise zur besseren Unterscheidung einen markanten Namen.
2. Rufen Sie die Eigenschaften der Verknüpfung auf: Rechtsklick auf die Verknüpfung für das Kontextmenü, Eintrag **Eigenschaften**.
3. Es erscheint das folgende Dialogfenster mit der Karteikarte **Verknüpfung**:



4. Tragen Sie in das Eingabefeld **Ziel** hinter dem Dateipfad "... \TextMaker.exe" den gewünschten Parameter aus der untenstehenden Tabelle ein. In der Abbildung ist das beispielsweise der Parameter **-FN**.

Wichtig: Vor dem Parameter muss ein **Leerzeichen** stehen und der Parameter beginnt mit einem Trennstrich.

5. Bestätigen Sie mit **OK**.

Wenn Sie TextMaker über diese neu erstellte Verknüpfung öffnen (Doppelklick auf die Verknüpfung), wird das Programm direkt mit dem Verhalten des eingesetzten Parameters gestartet.

Befehlszeilen-Parameter

Parameter	Beschreibung
-N	TextMaker startet, ohne dabei ein neues Standard-Dokument zu öffnen.
-FO	TextMaker startet mit geöffnetem Dialogfenster zur Auswahl einer Datei.
-FN	TextMaker startet mit geöffnetem Dialogfenster zur Auswahl einer Dokumentvorlage.
-P"Pfad\Dateiname"	TextMaker startet und druckt die angegebene Datei direkt mit dem <i>Standarddrucker</i> aus.
-Q"Druckername","Pfad\Dateiname" <small>Hinweis: Innerhalb des Parameters wird kein Leerzeichen eingefügt.</small>	TextMaker startet und druckt die angegebene Datei direkt mit dem <i>angegebenen Drucker</i> aus.

3

3D-Effekt (bei Objekten) 308

A

Abbildungsverzeichnis 461

Aktualisieren 473

Erstellen 464

Formatieren 474

ABOVE 429

Absatzabstand 85

Absatzausrichtung 86

Absätze zusammenhalten 102

Absatzformat 80

Absatzabstand 85

Absatzausrichtung 86

Einrückung 81

Einzüge 81

Karteikarte Absatz 81, 83, 85, 87

Karteikarte Initialen 95

Karteikarte Schattierung 95

Karteikarte Tabulatoren 88, 89

Karteikarte Textfluss 102, 103, 364

Karteikarte Umrandung 97

Linealleiste 81

Zeichenformatierung ändern 87

Zeilenabstand 83

Zeilenumbruch 104

Absatzformatierung 80

Ändern 80

Suchen und Ersetzen 166

Übertragen 75

Absatzkontrolle 102

Absatzmarken anzeigen 104, 549

Absatzvorlagen 141, 151

Anwenden 143

Basierend auf 146

Bearbeiten 144

Erstellen 141

Seitenleiste 147

Standardvorlage "Normal" 146

Absender 172, 552

ABS-Funktion 439

Abstand vom Text (bei Umrandungen) 97

Achsen (in Diagrammen) 243, 262, 264, 265, 267

Achsentitel (in Diagrammen) 243, 266

addressbook.sqlite 389

Adressaufkleber 405

Adressdatenbank 380

Adresse 172, 380, 552

Adresse ins Dokument einfügen 400

Adresslisten 405

Aktualisierungen suchen 565

Alles markieren 62, 286

Alles speichern (Datei) 42

Als Standard verwenden

Dokumentvorlage 38

Objekteigenschaften 310

Zeichenformat 78

Alte deutsche Schreibweisen blau unterstreichen 361

Alte Schreibweisen blau unterstreichen 560

An anderen Objekten ausrichten 602

Änderungen am Dokument 497

Änderungen anzeigen 498

Änderungen verfolgen 498

Einstellungen 500

Nächste Änderung 498

Übersicht über alle Änderungen 498

Vorherige Änderung 498

Änderungsdatum 172

Änderungszeit 172

Android

Benutzeroberfläche 27

Kontextmenü 29

Markieren 63

Teilen eines Dokuments 519

Anführungszeichen, typografische

Suchen 164

Verwenden 553

Angeheftete Dateien 40

Angeheftete Vorlagen 38

Anker (von Objekten) 288, 300

Anpassen

Benutzerdefinierte Symbole erstellen 597

Ribbon 582

Symbolleisten anpassen 592

Tastenkürzel anpassen 598

Anschläge zählen 573

Ansicht

Editiermodus 286

Fenster 545

Fingereingabemodus 557

Formularmodus 333, 351

Gitter und Hilfslinien 601, 602

Gliederung 444

Konzept 576

Linealleiste 576

Lupe 577

Masterseiten 576

Normal 576

Objektmodus 286

Seitenleisten 31

Vergrößerungsstufe 577

Vollbild 578

Zoom 577

Antialiasing 557

Anzahl Anschläge 573

Anzahl Wörter 573

Anzahl Zeichen 573

Arabische Schriftzeichen 538, 552

ASC-Funktion 439

Asiatische Schriftzeichen 552
AT-Funktion 439
Auf Gitter springen 601
Auf Hilfslinien springen 602
Auf Seitenränder springen 602
Aufkleber (für Adressen) 405
Aufzählung 91, 181, 185
Auslassungspunkte ("Ellipse" ...) 179
Ausrechnen 434
Ausrichten (Objekt)
 an anderen Objekten mit Hilfslinien 602
 auf Gitter springen 601
 auf Hilfslinien springen 602
 auf Seitenränder springen 602
 Objekte ausrichten und verteilen 293
Ausrichtung
 der Seite 106, 120
 von Tabulatoren 88
 von Text in Tabellen 211
 von Text in Textfeldern 340
 von Text in Textrahmen 313, 315
Ausrichtungstabulatoren 112
Ausschneiden
 Objekt 64
 Text 64
Auswahllisten (Formularobjekt) 335, 345
Auswahllistenrahmen (Formularobjekt) 335, 347
AutoForm
 Ändern auf der Ribbonkarte Objekt 295, 327
 Ändern über das Dialogfenster 310, 329
 AutoForm-Effekte 327
 AutoForm-Vorlagen 327
 Text hinzufügen/bearbeiten 326
 Textbereich ändern 316
 Zeichnen 324
AutoFormat (Tabellenvorlage) 215
Automatische Silbentrennung 364, 560
Automatische Wiederherstellung 564
Auto-Nummer 172
 Zurücksetzen 194
AutoText 376
AVG-Funktion 439

B

Backup-Ordner 528, 564
BAK-Dateien 528
Balkendiagramm 236
BasicMaker 542
Basierend auf (bei Absatzvorlagen) 146
Basierend auf (bei Zeichenvorlagen)
 Schwebend 136
Bearbeiten
 Verknüpfungen (OLE-Objekte) 278
Bedingter Text (IF-Funktion) 434

Bedingter Trennstrich 364
Beenden (Datei) 43
Befehlszeilen-Parameter 635
Beim Markieren immer ganzes Wort markieren 553
BELOW 429
Benutzerdaten 172, 552
Benutzeroberfläche (Ribbon oder Menüs?) 21, 557
Benutzeroberfläche bei Android 27, 557
Benutzerwörterbücher 363
Berechnungen 425, 432, 434
 Aktualisieren 433
 Einfügen 425
 Formatieren 432
 mit Datenbankfeldern 430
 mit Objekten 431
 mit Tabellenzellen 429
 mit Variablen 426
 Runden 432
Bereich (durch Bereichsumbruch)
 Auto-Nummer zurücksetzen 194
 Mehrspaltendruck 156, 159
 Zeilennummern anbringen 195
Bereichsumbruch anzeigen 104
Bereichsumbruch einfügen 159
Beschnitt (von Grafiken) 227, 228, 319, 321
Beschriftung einfügen (für Objekte) 461, 462
Bezeichnungen (Formularobjekt) 335, 347
biblio.sqlite 467
Bibliografie 466
 Bibliografie aktualisieren 473
 Bibliografie erzeugen 470
 Bibliografie formatieren 474
 Bibliografie-Datenbank bearbeiten 467
 Bibliografiedatenbank durchsuchen 469
 Bibliografie-Einstellungen 468, 469
 Bibliografiefeld einfügen 469
 Neue Bibliografie-Datenbank erstellen 467
 Vorhandene Bibliografiedatenbank zuordnen 468
 Zotero 471
Bilder
 als Kopie im Dokument einfügen 223
 als Link zum Original einfügen 223
 Anzeigen oder Platzhalter 569
Bildlaufleisten anzeigen 549
Bildschirmdarstellung ändern 576
Bildschirmschriftarten glätten 557
Bindestrich
 geschützter (nicht-trennender) 364
 weicher (bedingter) 364
Bindestrich, weicher 549
Blasendiagramm 236
Blocksatz (Absatz) 86
Blocksatz (in Textrahmen) 313, 315
Bodenfläche (in Diagrammen) 256
Börsendiagramm 236

Boxplot-Diagramm 236
Box-Whisker-Plot 236
Briefumschlag erstellen 410
Buchdruck (gegenüberliegende Seiten) 106
Bullets und Nummerierungen 91, 181, 186, 189, 190, 450
Bundsteg 106

C

CHR-Funktion 439
COUNT-Funktion 439

D

Datei
 Als EPUB-Dokument exportieren 517
 Als PDF-Dokument exportieren 512
 Versenden per E-Mail 519
Datei: Alles speichern 42
Datei: Beenden 43
Datei: Drucken 42, 509
Datei: Druckvorschau 508
Datei: Eigenschaften 569
Datei: Neu 38, 153, 154, 400
Datei: Öffnen 40, 155, 534
Datei: Schließen 546
Datei: Speichern 42
Datei: Speichern unter 42, 153, 534
Datei-Eigenschaften 569
 Karteikarte Ansicht 569
 Karteikarte Farben 572
 Karteikarte Formular 574
 Karteikarte Infos 523, 569
 Karteikarte Schriften 575
 Karteikarte Schutz 531, 574
 Karteikarte Statistik 573
 Karteikarte Überarbeiten 495, 500, 575
Dateien suchen (Dateimanager) 525
Dateierweiterungen verknüpfen 565
Dateiformate 534
Dateimanager 524
Dateiname 172
Dateityp 534
Dateiversionen 528, 564
Datenbank 380
 Als SQLite-Tabelle speichern 394
 Bedienung Datenbankmodul 388
 Datenbank aufräumen 395
 Datensatz anhängen 394
 Datensatz bearbeiten 394
 Datensatz direkt aufrufen 392
 Datensatz löschen 395
 Datensatz wiederherstellen 395
 Durchsuchen 393
 Einem Dokument zuordnen 416
 Einzeladresse ins Dokument einfügen 153, 154, 400
 Empfänger auswählen 420
 Formularansicht 392
 Listenansicht 392
 Neue anlegen dBASE 386
 Neue anlegen SQLite 384
 Öffnen 381
 Schließen 397
 Selektieren 420
 Serienbriefe 414
 Sortieren 396
 Struktur ändern 397
 Tabelleneinstellungen 397
 Vorhandene Datenbank verwenden 416
 Zuordnung aufheben 416
Datenbank bearbeiten 380, 381
Datenbank erzeugen 383
Datenbank zuordnen (Serienbrief) 416
Datenbankfeld 172
Datenbankfelder einfügen (Serienbrief) 417
Datenbankinfos (als Feld einfügen) 172
Datenbankstruktur ändern 397
Datenbankzuordnung aufheben (Serienbrief) 416
Datenbeschriftungen (in Diagrammen) 245, 257
Datenpunkte (in Diagrammen) 257
Datenreihen (in Diagrammen)
 Bearbeiten 257
 Hinzufügen 240
 Löschen 240
Datensatz anzeigen 569
Datensätze selektieren
 Aktueller Datensatz 421
 Alle Datensätze deselektieren 421
 Alle Datensätze selektieren 421
 Nach Bedingung 422
 Nach Satznummern 421
 Selektion umkehren 421
Datensatznummer 389
Datum/Uhrzeit einfügen
 als Feld 172, 178
 als festen Text 178
 Format selbst definieren 176
 in anderer Sprache 176, 178
 in Kopf- und Fußzeilen 111
 Tastenkombination 178
DAY-Funktion 439
dBASE/DOS-Format (Datenbank) 381, 386
dBASE/Unicode-Format (Datenbank) 381, 386
dBASE/Windows-Format (Datenbank) 381, 386
Design Science 282
Dezimaltabulator 88
Dezimaltrenner 569
Diagramm (Dialogfenster) 271
Diagramm (Ribbonkarte) 234
Diagramme 231

- Diagramme 231
 - Als Grafik speichern 274
 - Bearbeiten 234
 - Daten eingeben/bearbeiten 233, 240
 - Datenreihen hinzufügen/löschen 240, 271
 - Diagrammelemente markieren 252
 - Diagrammtyp ändern 236
 - Eigenschaften ändern 271
 - Einfügen 231
 - Manuell einfügen 233
 - Über PlanMaker einfügen 232
 - Diagrammelemente bearbeiten 252
 - Achsentitel 266
 - Bodenfläche 256
 - Datenbeschriftungen 257
 - Datenreihen 257
 - Diagrammfläche 254
 - Diagrammtitel 267
 - Ecken 257
 - Fehlerindikatoren 257
 - Gitternetzlinien 268
 - Legende 269
 - Linien 257
 - Pos/neg Abweichung 257
 - Trendlinie 261
 - Wände 255
 - X-Achse 262
 - Y-Achse 264
 - Z-Achse 265
 - Zeichnungsfläche 255
 - Diagrammelemente ein-/ausblenden 243
 - Achsen (X,Y,Z) 243
 - Achsentitel 243
 - Datenbeschriftungen 245
 - Diagrammtitel 244
 - Fehlerindikatoren 246
 - Gitternetzlinien 247
 - Legende 247
 - Linien 248
 - Pos/neg Abweichung 250
 - Trendlinie 249
 - Diagrammelemente markieren 252
 - Diagrammfläche 254
 - Diagrammtitel 244, 267
 - Dialogsprache 557
 - DOC-Dateiformat 534
 - DOCX-Dateiformat 534
 - Dokument drucken 42, 509
 - Dokument einfügen 66
 - Dokument neu anlegen 544
 - Dokument schließen 546
 - Dokument skalieren 557
 - Dokument speichern 42
 - Dokumente nebeneinander anzeigen 545
 - Dokumenteigenschaften 569
 - Karteikarte Ansicht 569
 - Karteikarte Farben 572
 - Karteikarte Formular 574
 - Karteikarte Infos 523, 569
 - Karteikarte Schriften 575
 - Karteikarte Schutz 531, 574
 - Karteikarte Statistik 573
 - Karteikarte Überarbeiten 495, 500, 575
 - Dokumenten-Tabs 30, 543
 - Dokumentinfos
 - als Feld einfügen 172
 - bei Speichern nach Dokumentinfo fragen 563
 - Eintragen 523
 - Dokumentschutz 531
 - Dokumentstatistik 573
 - Dokumentstruktur (Seitenleiste) 170
 - Dokumentverwaltung 521
 - Dokumentvorlagen
 - Adresse einfügen lassen 153, 154, 400
 - Anwenden 154
 - Bearbeiten 155
 - Erstellen 153
 - Standardvorlage "Normal" 155
 - Vorlagenpfad ändern 563
 - Drag and Drop 64
 - Drehen
 - Achsenbeschriftungen 262, 264, 265, 267
 - Grafiken 304
 - Objekte 290, 304
 - Text in AutoFormen 330
 - Text in Textrahmen 313, 315
 - Zeichnungen 304
 - Drehen oder Kippen (von Objekten) 290
 - Druckdatum 172
 - Drucken 509
 - Datei 42, 509
 - Serienbriefe 511
 - Drucken (Objekteigenschaft) 309
 - Druckvorschau 508
 - Druckzeit 172
 - DTON-Funktion 439
 - Duden 374
 - Duden Korrektor 367, 560
 - Duden Korrektor konfigurieren 371
 - Duden-Grammatikprüfung 369
 - Duden-Rechtschreibprüfung 368
 - Duden-Silbentrennung 369
 - Duden-Wörterbücher zum Nachschlagen 374
 - Duplizieren (von Objekten) 292
 - Durchstreichen 70
- ## E
- Ebene nach hinten (Objekt) 291
 - Ebene nach vorne (Objekt) 291
 - Echtzeitvorschau 557
 - Ecken (in Diagrammen) 257
 - Editiermodus 286

- Editierposition (zur letzten springen beim Öffnen) 563
 - Effekte (bei Objekten) 308
 - Eigenschaften (Dokument) 569
 - Karteikarte Ansicht 569
 - Karteikarte Farben 572
 - Karteikarte Formular 574
 - Karteikarte Infos 523, 569
 - Karteikarte Schriften 575
 - Karteikarte Schutz 531, 574
 - Karteikarte Statistik 573
 - Karteikarte Überarbeiten 495, 500, 575
 - Eigenschaften (Objekt)
 - bei Auswahllisten 345, 346
 - bei Auswahllistenrahmen 345
 - bei Bezeichnungen 348, 349
 - bei Diagrammen 271
 - bei Fußzeilen 113
 - bei Grafiken 228
 - bei Grafikrahmen 321
 - bei Gruppenfeldern 348, 349
 - bei horizontalen Linien 503
 - bei Kontrollkästchen 343, 344
 - bei Kontrollkästchenrahmen 343
 - bei Kopfzeilen 113
 - bei OLE-Objekten 279, 281
 - bei Tabellen 214
 - bei Textfeldern 340, 341
 - bei Textrahmen 313, 315
 - bei Zeichnungen 327, 329
 - Eigenschaften (Objekte allgemein)
 - Allgemeine Eigenschaften 299
 - Standardeinstellungen ändern 310
 - Einfügemodus 37
 - Einfügemodus / Überschreibmodus 32
 - Einfügen
 - Berechnungen 425, 432
 - Beschriftungen 462
 - Briefumschlag 410
 - Datum/Uhrzeit 111, 178
 - Diagramme 231
 - Dokumente 66
 - Felder 172
 - Formeln 282
 - Formularobjekte 336
 - Grafiken 223
 - Inhalte (selektiv) 65
 - Kommentare 493
 - Kopf- und Fußzeilen 109
 - Listen/Aufkleber 405
 - Objekte 64, 285
 - OLE-Objekte 275
 - Querverweise 476
 - Sonderzeichen 179
 - Tabellen 200
 - Text 64
 - Textbausteine 377
 - Textmarken 167
 - Umbrüche 198
 - Umschlag 410
 - Zeichen 179
 - Zeichnungen 324
 - Eingabetaste 35
 - Eingebettetes Objekt in Objektrahmen umwandeln 293
 - Einrückung 81
 - Einstellungen (TextMaker) 548, 549
 - Karteikarte Allgemein 552
 - Karteikarte Ansicht 549
 - Karteikarte Aussehen 557
 - Karteikarte Bearbeiten 553
 - Karteikarte Dateien 563
 - Karteikarte Schriften 568
 - Karteikarte Sicherungskopien 564
 - Karteikarte Sprache 560
 - Karteikarte System 565
 - Einzüge 81
 - Ellipse (Auslassungspunkte ...) 179
 - Ellipsen zeichnen 324
 - E-Mails des Dokuments 519
 - Empfänger auswählen (Serienbrief) 420
 - Endnoten 486
 - Endnote bearbeiten 487
 - Endnote einfügen 487
 - Endnote formatieren 489
 - Endnotenzeichen 487
 - Gehe zu Endnote 487
 - Gehe zu Endnotenreferenz 487
 - Optionen 490
 - Trennstrich 490
 - EPUB-Export 517
 - Ersetzen 164
 - Formatierungen 166
 - Text 163
 - Ersetzen wiederholen 163
 - Erste Zeile (Einzug) 81
 - Erstelldatum 172
 - Erstellzeit 172
 - Ersten Buchstaben eines Satzes groß schreiben 553
 - Ersten Buchstaben Im Wort Großschreiben 70
 - Erweiterte Unterstützung
 - für arabischen Text 538, 552
 - für asiatische Schriften 552
 - Etiketten (für Adressen) 405
 - Export (eines Fremdformats) 534
- ## F
- Falzmarken 127
 - Farbe
 - von Objekten 304
 - von Text 72
 - Farbpalette bearbeiten 572
 - Farbverlauf (bei Objekten) 304
 - Fehlerindikator (in Diagrammen) 246, 257
 - Felder aktualisieren 172, 175, 433

- Felder bearbeiten 175
- Felder einfügen 172
 - Berechnung 172, 425
 - Datum/Uhrzeit 176
 - in Kopf- und Fußzeilen 112
- Felder schattieren 176, 569
- Feldnamen oder Feldinhalte anzeigen 176, 569
- Feldschattierung 176
- Fenster
 - Alle schließen 546
 - Nebeneinander anzeigen 545
- Festabstand 102
- Fett (Schrift) 70
- Fingereingabemodus 557
- Flächendiagramm 236
- Form ändern 295
- Format übertragen 75
- Formatierungszeichen anzeigen 104, 106, 549
- Formatleiste 25
- Formatvorlagen 130, 151
- Formeleditor 282
- Formeln 435
- Formen nachträglich bearbeiten 297
- Formen zusammenführen 296
- Formularansicht (Datenbank) 392
- Formulare 332
 - Ausfüllen 333
 - Beispiel 337
 - Erstellen 335
 - Formulare schützen 351
 - Inhalt von Formularobjekten schützen 350
- Formularfeldschattierung 333, 574
- Formularmodus 333, 351, 574
- Formularobjekte 339
 - Bearbeiten 337
 - Berechnungen 352
 - Inhalt schützen 350
 - Tab-Reihenfolge ändern 350
- Formularobjekte einfügen 336
 - Auswahllisten 345
 - Auswahllistenrahmen 347
 - Bezeichnungen 347
 - Gruppenfelder 347
 - Kontrollkästchen 342
 - Kontrollkästchenrahmen 344
 - Textfelder 340
 - Textfeldrahmen 342
- Fotorahmen 227, 295, 319
- Freihandformen zeichnen 324
- Fremdformate 534
- Führungslinien für Objekte 602
- Füllung (von Objekten) 304
- Füllzeichen (für Tabulatoren) 88
- Funktionen (in Berechnungen) 439
- Funktionsleiste 25

- Fußnoten 481
 - Fußnote bearbeiten 482
 - Fußnote einfügen 482
 - Fußnote formatieren 484
 - Fußnotenzeichen 482
 - Gehe zu Fußnote 482
 - Gehe zu Fußnotenreferenz 482
 - Optionen 485
 - Trennstrich 485
- Fußnoten und Endnoten 481
- Fußzeilen 109

G

- Ganze Seite (Ansicht) 577
- Ganzes Wort markieren 553
- Gedankenstriche, verschiedene Breiten 179
- Gegenüberliegende Seiten (Buchdruck) 106
- Gehe zu 168, 170
 - Hyperlink 504
 - Textmarke 167
- Geschütztes Leerzeichen 102, 179, 423
- Geschütztes Trennzeichen 179, 364
- Gitter und Hilfslinien für Objekte 601, 602
- Gitter zwischen Tabellenzellen 211
- Gitternetzlinien in Diagrammen 247, 268
- Gliederungen 443
 - Gliederungsansicht 444
 - Gliederungsebene 101, 443
 - Gliederungsleiste 443
 - Überschrift und Inhalt markieren 447
- Grafik (Dialogfenster) 228, 321
- Grafik (Ribbonkarte) 227, 319
- Grafiken 223
 - Beschriften 462
 - Bildquelle ändern 227, 319
 - Drehen oder kippen 290
 - Eigenschaften ändern 228
 - Einfärben 227, 228, 319
 - Einfügen 223
 - Exportieren 228
 - Position und Größe ändern 226
 - Quelle wählen 224
 - Rotieren 304
 - Von Scanner 224
- Grafiken aus Galerie/Kamera einfügen (Android) 225
- Grafiken im Dokument ablegen 223, 318
- Grafiken im Speicher komprimieren 565
- Grafiken in Ordner des Dokuments kopieren 223, 318
- Grafikrahmen 318
 - Eigenschaften ändern 321
 - Einfügen 223, 318
- Grammatikprüfung 369
- GROSSBUCHSTABEN 70
- Größe (von Objekten) 289, 304
- Größe der Benutzeroberfläche 557

Größenachse (in Diagrammen) 243, 264
Grundlagen von TextMaker 35
Gruppenfelder (Formularobjekt) 335, 347
Gruppieren (von Objekten) 294
Gruppierung aufheben (von Objekten) 294

H

Hamburger-Menü 21, 23
Handbuch TextMaker 17
Hilfe-Inhalt anzeigen (Taste F1) 626
Hilfslinien 549
Hilfslinien für Objekte 602
Hintergrundfarbe
 der Dokumentseiten 125
 des Programms 557
 von Text 72
Hochformat 106
Hochstellen 73
Hoch-Tief-Diagramm 236
Horizontale Linie 503
Horizontale Position (von Objekten) 300
Horizontales Lineal 30, 549
HTML-Dokument 501
Hunspell-Wörterbücher 560, 605
Hyperlinks (Verknüpfungen)
 bei Objekten 309
 bei OLE-Objekten 278
 im Text 504
 URLs als Hyperlink formatieren 553
 zur Textmarke 504
Hyperlinks entfernen 504

I

IF-Funktion 434, 439
Ignoriere Wörter, die mit einer Zahl beginnen 560
Import (eines Fremdformats) 534
In den Hintergrund (Objekt) 291
In den Vordergrund (Objekt) 291
Inhalte einfügen (selektiv) 65
Inhaltsverzeichnis
 Aktualisieren 473
 Erstellen 460
 Formatieren 474
Initialen 95
Innenränder
 von Text in AutoFormen 330
 von Textrahmen 313, 315
Innentext (Karteikarte Objekteigenschaften) 330
Installation 18
 Android 20
 Linux 20
 macOS 19
 Windows 18

Internen Grafikcache begrenzen 565
Internet
 HTML-Dokumente bearbeiten 501
INT-Funktion 439

K

Kantenglättung von Grafiken 565
Kapitälchen 70
Kapitel 115, 116, 120
 Auffinden 120
 Formatierung 120
 Verwenden 119
Kapitelnummer 120, 172
Kapitelumbruch 119
Kapitelumbruch anzeigen 104, 119
Kegeldiagramm 236
Kein Umbruch im Absatz 102
Kenner für Formatierungszeichen 104, 549
Kennwort
 für Dokumente 531
 für Formulare 351
Kerning 74
Kippen (von Objekten) 290
Klassische Menüs mit Symbolleisten 15, 557
 Benutzeroberfläche 25
 Liste aller Ribbonbefehle und Menübefehle 609
Kleinbuchstaben 70
Kommentare 492
 Bearbeiten 493
 Einfügen 493
 Einstellungen 495
 Kommentarfeld automatisch anzeigen 494, 495
 Löschen 494
 Nächster Kommentar 495
 Vorheriger Kommentar 495
Kompatibilität (Dokumentoption) 569
Komplexe Schriftzeichen 552
Komprimieren (Datenbank) 395
Kontextmenü 29
Kontrollkästchen (Formularobjekt) 335, 342
Kontrollkästchenrahmen (Formularobjekt) 335, 344
Kontur (bei Rahmen) 300
Kontursatz 300
Konvertieren (von Objekten) 293
Konzept (Ansicht) 576
Kopf- und Fußzeilen 109
 Ausrichtungstabulatoren 112
 Datum/Uhrzeit einfügen 111
 Entfernen 116
 Erstellen 109
 Felder einfügen 112
 Seitennummer einfügen 110
 Unterschiedliche erste Seite 115
 Unterschiedliche linke und rechte Seiten 116

Kopf- und Fußzeilen (Ribbonkarte) 109
Kopieren
 Objekte 64
 Text 64
Kopierte Inhalte einfügen 65
Kreisdiagramm 236
Kreise zeichnen 324
Kursdiagramm 236
Kursiv (Schrift) 70
Kurven zeichnen 324

L

Laufweite 74
Leerzeichen anzeigen 104, 549
Leerzeichen beim Einfügen hinzufügen/löschen 553
Leerzeichen vor Satzzeichen hinzufügen (franz.) 553
Leerzeichen, geschütztes 102, 423
Leerzeichen, verschiedene Breiten 179
LEFT 429
LEFT-Funktion 439
Legende (in Diagrammen) 247, 269
LEN-Funktion 439
Lesezeichen ("Textmarken") 167
Letzter Autor 172
Leuchteffekt (bei Objekten) 308
LibreOffice-Dateiformat 534
Linealleiste 30
 Anzeigen 30, 549, 576
 bei Einzügen 81
 bei Tabulatoren 90
Lineare Regression
 Trend in Diagrammen anzeigen 261
Linien
 Horizontale Linien 503
 Zeichnen 324
 zur Umrandung von Absätzen 97
 zur Umrandung von Objekten 306
Linien (in Diagrammen) 248, 257
Liniendiagramm 236
Linke Alt-Taste für Tastenkürzel verwenden 553
Linken Einzug und Erstzeileneinzug setzen
 mit Tabulator- und Rücktaste 553
Links (Verknüpfungen)
 bei Objekten 309
 bei OLE-Objekten 278
 im Text 504
 URLs als Hyperlink formatieren 553
 zur Textmarke 504
Linksbündig (Absatz) 86
Liste
 mit Bullets 91
 mit Nummerierungen 181, 185
Listen/Aufkleber (für Adressen) 405

Listenansicht (Datenbank) 392
Literaturverzeichnis erstellen 466
Literaturverzeichnis erstellen (Zotero) 471
Lochmarken 127
Logisches Feld (Datenbank) 386
Löschen
 Objekte 64
 Tabelle 204
 Text 36, 64
LOWER-Funktion 439
LTRIM-Funktion 439
Lupe (Ansicht) 577

M

Mailen des Dokuments 519
Markieren
 immer ganzes Wort markieren 553
 Objekt 62, 286
 Tabelle 202
 Text 62
Markierung für Textüberlauf 549
Maßeinheit 80, 557
Masterseiten (Ansicht) 117, 576
MathType 282
MAX-Funktion 439
Maximal widerrufbare Aktionen 552
Mehrere Seiten nebeneinander anzeigen 549
Mehrsaltendruck 156
Memofeld (Datenbank) 386
Menüband (Ribbon) 15, 23
Menüleiste 25
Menüs mit Symbolleisten oder Ribbon? 21, 557
Microsoft Word-Dateiformat 534, 563
MIN-Funktion 439
Miniaturseiten in der Seitenleiste 31
Mittlere Maustaste 553
MONTH-Funktion 439
Muster 95

N

Namen (von Objekten) 292
Nebeneinander anzeigen (Fenster) 545
Netzdiagramm 236
Neu (Datei) 38, 153, 154, 400
Neue Datenbank erzeugen 383
Neue horizontale Linie 503
Neues Programmfenster 544
Nicht angeheftete Dateien 40
Nicht angeheftete Vorlagen 38
Nicht sichtbare Objekte anzeigen 294, 569
Nicht zu druckende Objekte drucken 569

Nichtdruckbare Zeichen anzeigen 104, 549
 Nicht-trennender Bindestrich 364
 Nicht-trennendes Leerzeichen 102
 Normal
 Absatzvorlage 146
 Zeichenvorlage 78, 136
 Normal (Ansicht) 576
 Normal.tmx 38, 155
 NTOD-Funktion 439
 Numerisches Feld (Datenbank) 386
 Nummerierung 181
 mit Auto-Nummern 194
 Nummerierungslisten 185
 von Absätzen 181
 von Überschriften 450
 Nummerierungsliste 185
 ändern 189
 anwenden 186
 selbst erstellen (fortgeschritten) 190
 Nummernanzeige 552
 Nur Feldnamen anzeigen 172, 569

O

Oberflächendiagramm 236
 Objekt
 Ausschneiden 64
 Einfügen 64, 285
 Kopieren 64
 Löschen 64
 Markieren 62, 286
 Objekt (Dialogfenster) 299, 315
 Objekte 284, 285
 Ausrichten und verteilen 293
 Beschriftung 462
 Drehen oder kippen 290
 Duplizieren 292
 Eigenschaften ändern 299
 Gitter und Hilfslinien zum Ausrichten 601, 602
 Größe ändern 289, 304
 Gruppieren 294
 Gruppierung aufheben 294
 Konvertieren (Rahmen/eingebettet) 293
 Nachträglich bearbeiten 297
 Namen ändern 292
 Nicht sichtbare Objekte anzeigen 569
 Nicht zu druckende Objekte drucken 569
 OLE-Objekt-Hilfslinien anzeigen 549
 Position ändern 288, 300
 Reihenfolge ändern 291
 Rotieren 290, 304
 Sperrern 290
 Textrahmen-Hilfslinien anzeigen 549
 Verbergen 294
 Verborgene Objekte anzeigen 294, 569
 Verteilen 293
 Zusammenführen 296

Objekteigenschaften
 Allgemeine Eigenschaften 299
 bei Auswahllisten 345, 346
 bei Auswahllistenrahmen 345
 bei Bezeichnungen 348, 349
 bei Diagrammen 271
 bei Fußzeilen 113
 bei Grafiken 228
 bei Grafikrahmen 321
 bei Gruppenfeldern 348, 349
 bei Kontrollkästchen 343, 344
 bei Kontrollkästchenrahmen 343
 bei Kopfzeilen 113
 bei OLE-Objekten 279, 281
 bei Tabellen 214
 bei Textfeldern 340, 341
 bei Textrahmen 313, 315
 bei Zeichnungen 327, 329
 Standardeinstellungen ändern 310

Objektmodus (Ansicht) 286

ODT-Dateiformat 534

Öffnen (Datei) 40, 155, 534

OLE-Objekt (Dialogfenster) 281

OLE-Objekt (Ribbonkarte) 279

OLE-Objekte 275

 Bearbeiten 277

 Eigenschaften ändern 279, 281

 Einfügen 275

 Formeleditor 282

 Position und Größe ändern 278

 Verknüpfungen aktualisieren 278

 Verknüpfungen bearbeiten 278

 Warnung beim Laden 552

OLE-Objekt-Hilfslinien 549

OpenDocument-Dateiformat 534, 563

OpenGL für AutoFormen verwenden 565

OpenGL-Bibliothek verwenden 565

OpenOffice-Dateiformat 534

Operatoren (bei Berechnungen) 438

Ordinalzahlen hochstellen 553

Ordner für Dateiversionen 528, 564

Originalgröße (Ansicht) 577

P

Papierformat 106

Papierschacht 106

PDF/A erzeugen 512

PDF-Export 512

Platzhalter anzeigen (statt Grafiken) 569

Pos/neg Abweichung (in Diagrammen) 250, 257

Position (von Objekten) 288, 300

POWER-Funktion 439

POW-Funktion 439

PROD-Funktion 439

Produktaktualisierungen suchen 565

Programmhintergrundfarbe 557
Punkt (pt) 69, 80
Punkte bearbeiten (bei Objekten) 297
Pyramidendiagramm 236

Q

Quelle wählen (Datei) 224
Querformat 106
Querverweise 476
Quickinfos anzeigen
 für Änderungen 500
 für Befehle 557
 für Duden-Korrektor 371

R

Rahmen 284, 285
 Ausrichten und verteilen 293
 Einfügen 285
 Größe ändern 289, 304
 Gruppieren 294
 Markieren 286
 Nachträglich bearbeiten 297
 Position ändern 288, 300
 Ränder ändern 289
 Reihenfolge ändern 291
 Umwandeln 293
 Verteilen 293
 Zusammenführen 296
Rahmen in eingebettetes Objekt umwandeln 293
Rahmen und Zeichnungen direkt einfügen 553
Ränder
 Innenränder von AutoFormen 330
 Innenränder von Textrahmen 313, 315
 Seitenränder 106
 von Objekten 289
Raster 95
Rechenformeln 435
Rechenfunktionen 439
Recherche über das Internet 375
Rechnen im Text 425
Rechnung.sqlite 430
Rechnung.tmdx 430
Rechtecke zeichnen 324
Rechtsbündig (Absatz) 86
Rechtschreibprüfung 356
 Benutzerwörterbücher bearbeiten 363
 im Hintergrund (während der Eingabe) 358, 560
 mit dem Duden-Korrektor 368
 Nachträglich 357
 Sprache einstellen 354
 Wörterbücher nachinstallieren 605
Rechtschreibreform 360, 560
Redo 37
Registerkarten für Dokumente 30, 543

Reihenachse (in Diagrammen) 243, 265, 267
Reihenfolge (von Objekten) 291
Ribbon 15
 Anpassen 580
 Anzeigen/verbergen 581
 Benutzerdefinierte Symbole erstellen 597
 Benutzeroberfläche 23, 557, 580
 Gruppen anpassen 582
 Liste aller Ribbonbefehle und Menübefehle 609
 Symbole anpassen 582
 Verwalten 582
 Zurücksetzen 582
Ribbon oder Menüs mit Symbolleisten? 21, 557
RIGHT 429
RIGHT-Funktion 439
Ringdiagramm 236
Rotieren
 Achsenbeschriftungen 262, 264, 265, 267
 Objekte 290, 304
 Text in AutoFormen 330
 Text in Textrahmen 313, 315
 Zeichnungen 304
ROUND-Funktion 432, 439
RTF-Dateiformat 534, 563
RTRIM-Funktion 439
Rubrikenachse (in Diagrammen) 243, 262
Rückgängig (Änderungen) 37

S

Satznummer 389
Säulendiagramm 236
Scannen von Grafiken 224
Schatten (bei Objekten) 307
Schattierung
 von Absätzen 95
 von Tabellenzellen 211
Schließen (Datei) 546
Schnappschüsse (Sicherungskopien) 528, 564
Schnellwahlpfade 521
Schnellzugriffsleiste 23
 Position ändern 557, 586
 Symbole anpassen 586
Schreibmarke 35
Schreibrichtung 538, 539, 540
Schrift
 Fett 70
 Kursiv 70
 Unterstrichen 70
Schriftart 69
Schriftenliste mit echten Schriften 557
Schriftenlisten: Schriften verbergen 568
Schriftfarbe 72
Schriftgröße 69
Schusterjungen vermeiden 102

- Schützen
 - Dokumente 531
 - Formulare 351
 - Inhalt von Formularobjekten 350
 - Text 77
- Script bearbeiten 542
- Script starten 542
- Scripts 542
- Seite einrichten 106
 - Seitenausrichtung 106
 - Seitenformat 106
 - Seitengröße 106
 - Seitenränder 106
- Seitenbreite (Ansicht) 577
- Seitenformatierung 105
- Seitenhintergrund ändern 125
- Seitenhintergrund drucken 569
- Seitenleiste
 - Absatzvorlagen 147
 - Dokumentstruktur (Navigator) 170
 - Miniaturseiten 31
 - Suchen 169
 - Zeichenvorlagen 138
- Seitenleisten (Ansicht) 31
- Seitennummer 110, 120, 123
 - als Feld einfügen 172
 - einfügen 110
 - formatieren 123
 - in Kopf- und Fußzeilen einfügen 110
 - Statuszeile 32
- Seitenränder
 - Einstellen 106
 - im Dokument anzeigen 549
- Seitenumbruch 102
- Seitenumbruch anzeigen 104, 106
- Seitenumbruch einfügen 106
- Seitenverhältnis beibehalten 304
- Seitenzahl
 - als Feld einfügen 172
 - des gesamten Dokuments (Statuszeile) 32
 - eines gewählten Abschnitts (Statuszeile) 32
- Selektieren
 - Datensätze in der Datenbank 420
 - Objekt 62, 286
 - Text 62
- Selektiv einfügen (Inhalte) 65
- SELX-Dateien 380
- Sequenznummer (Feld) 172, 462
- Serienbrief 414, 423
 - Datenbank zuordnen 416
 - Datenbankfelder einfügen 417
 - Datenbankzuordnung aufheben 416
 - Datensätze selektieren 420
 - Drucken 423, 511
 - Empfänger auswählen 420
 - Testdatensatz anzeigen lassen 417
 - Übungsbrief 419
 - Unterdrückung von Leerräumen 423
- Serienbriefdruck 511
- SHM-Erweiterungen verwenden 565
- Sicherungskopien 528, 564
- Sichtbar (Objekteigenschaft) 309
- Silbentrennung
 - geschütztes Trennzeichen 364
 - mit dem Duden-Korrektor 369
 - Sprache einstellen 354
 - Verwenden 364, 560
 - weiches Trennzeichen 364
- Skalierung beibehalten 304
- SmartText 376
- SoftMaker Basic 542
- SoftMaker Formeleditor 282
- SoftMaker Support 16
- Sonderzeichen einfügen 179
- Sortieren
 - Datenbanken 396
 - Tabellen 219
 - Text 220
- Spalten (Mehrspaltendruck) 156
- Spalten gleichmäßig verteilen (Tabelle) 209
- Spaltenbreite (Tabelle) 211
- Spaltenumbruch 102, 156
- Spaltenumbruch anzeigen 104
- Speichern - nach Dokumentinfo fragen 563
- Speichern (Datei) 42
- Speichern im Textformat - Warnung anzeigen 563
- Speichern unter (Datei) 42, 153, 534
- Sperren
 - Hilfslinien 569, 602
 - Objekte 290, 309
 - Objekte auf der Masterseite 117, 569
- Spiegeln (von Objekten) 290
- Spiegelungseffekt (bei Objekten) 308
- Sprache
 - für die Benutzeroberfläche 557
 - für Rechtschreibung/Silbentrennung 354
- SQLite-Format (Datenbank) 381, 384
- SQRT-Funktion 439
- Standard-Absatzvorlage "Normal" 146
- Standard-Dateiformat beim Speichern 563
- Standard-Funktionsleiste 25
- Standard-Maßeinheit 80, 557
- Standardschrift 78, 136
- Standardsprache für Rechtschreibprüfung 354, 560
- Standardvorlage (Dokumentvorlage)
 - "Normal" 38, 155
 - Wechseln 38, 155
- Standard-Zeichenformatierung 78
- Standard-Zeichenvorlage "Normal" 78, 136
- Statistik (des Dokuments) 573

- Statuszeile 32
 - Anzeigen/verbergen 557
 - Stichwortverzeichnis 456
 - Stichwort aufnehmen 456
 - Stichwortliste bearbeiten 457
 - Stichwortverzeichnis aktualisieren 473
 - Stichwortverzeichnis erstellen 458
 - Stichwortverzeichnis formatieren 474
 - Stilprüfung (Duden-Korrektor) 371
 - STR-Funktion 439
 - STRING-Funktion 439
 - StyleRef-Feld 478
 - SUBSTR-Funktion 439
 - Suchen 161
 - Dateien 525
 - Formatierungen 166
 - Gehe zu 168
 - in Bibliografie-Datenbanken 469
 - in Datenbanken 393
 - Text 162
 - Suchen (Dateimanager) 525
 - Suchen (erweiterte Suchfunktionen) 164
 - Suchen mit der Seitenleiste 169
 - Suchen und Ersetzen 161
 - Suchen wiederholen 163
 - SUM-Funktion 429, 439
 - Support 16
 - Symbolleisten für Android 27
 - Anpassen 592
 - Benutzeroberfläche 557
 - Symbolleisten für klassische Menüs
 - Anpassen 588, 592
 - Anzeigen/verbergen 588
 - Benutzerdefinierte Symbole erstellen 597
 - Benutzeroberfläche 557, 588
 - Löschen 591
 - Nicht verschiebbar 590
 - Positionieren 590
 - Sichtbar in Modus 588
 - Umbenennen 591
 - Verwalten 591
 - Zurücksetzen 591
 - Synonymwörterbuch (Thesaurus) 366
 - System-Dateialoge verwenden 557
 - Systemmenüs verwenden 557
 - Systemvoraussetzungen 17
- ## T
- Tabelle 199
 - AutoFormat 215
 - Breite der Zelle 211
 - Einfügen 200
 - Formatieren 208, 209, 211, 215
 - Höhe der Zeile 209
 - Kopfzeile wiederholen 209
 - Löschen 204
 - Markieren 202
 - Sortieren 104, 219
 - Spalten gleichmäßig verteilen 209
 - Tabelle in Text umwandeln 216
 - Tabelle teilen 207
 - Tabelleneigenschaften 214
 - Tabellenvorlagen 215
 - Text in Tabelle umwandeln 217
 - Verbinden 208
 - Verschieben 200
 - Zeilen gleichmäßig verteilen 209
 - Zeileigenschaften 209
 - Zellen einfügen 204
 - Zellen löschen 204
 - Zellen teilen 206
 - Zellen verbinden 207
 - Zelleigenschaften 211
 - Zellinhalte löschen, kopieren, verschieben 203
 - Tabelle (Dialogfenster) 214
 - Tabelle (Ribbonkarte) 201
 - Tabellen-Hilfslinien anzeigen 549
 - Tabellenposition 214
 - Tabellenzeile wiederholen 209
 - Tablet-Modus (Android) 557
 - Tab-Reihenfolge ändern (Formularobjekt) 350
 - Tabs schließen 546
 - Tabstopps 89
 - Tabulatorausrichtung 88
 - Tabulatoren 88
 - Anzeigen 549
 - Löschen 89
 - Verschieben 89
 - Tastatur automatisch ein-/ausblenden 565
 - Tastenkürzel
 - Anpassen 598
 - für Absatzvorlagen 141, 143
 - für Sonderzeichen 179
 - für Zeichenvorlagen 131, 133
 - Liste aller Tastenkürzel exportieren 598
 - Vordefinierte Tastenkürzel: Mac 626
 - Vordefinierte Tastenkürzel: Windows/Linux 626
 - Technischer Support 16
 - Teilen Sie ein Dokument (per Android) 519
 - Text
 - Ausschneiden 64
 - Einfügen 64
 - Hervorheben 72
 - Kopieren 64
 - Löschen 64
 - Markieren 62
 - Schützen 77
 - Verbergen 76
 - Verborgenen Text anzeigen 76
 - Text (Karteikarte Objekteigenschaften) 331
 - Text hinzufügen/bearbeiten
 - bei AutoFormen 326
 - bei Textrahmen 326

- Text in Tabelle umwandeln 217
 - Text/Tabelle sortieren 104, 220
 - TextArt-Objekte
 - Eigenschaften ändern 331
 - Transformation 331
 - Zeichnen 324
 - Textausrichtung
 - von Absätzen 86
 - von Tabellenzellen 211
 - Textauszeichnungen 70
 - Textbausteine 376
 - Abrufen 378
 - Anlegen 377
 - Automatisch ersetzen 378, 553
 - Bearbeiten 378
 - Textbereich ändern
 - bei AutoFormen 316
 - bei Textrahmen 316
 - Textbreite (Ansicht) 577
 - Textdatei-Dateiformat 534, 536
 - Textdatei-Dateiformat (Datenbank) 416
 - Textfelder (Formularobjekt) 335, 340
 - Textfeldrahmen (Formularobjekt) 335, 342
 - Textfluss (bei Rahmen) 300
 - TextMaker
 - Anpassen 548
 - Benutzeroberfläche 21
 - Einstellungen 549
 - Grundlagen 35
 - Handbuch 17
 - TextMaker/DOS-Dateiformat 534
 - TextMaker-Dateiformat 534
 - TextMaker-Tour 44
 - Textmarken 167, 476
 - Anzeigen 167, 569
 - bei Hyperlinks 504
 - Textmarker 72
 - Textrahmen 312
 - Eigenschaften ändern 313, 315
 - Einfügen 312
 - Text hinzufügen/bearbeiten 326
 - Textbereich ändern 316
 - Textrahmen-Hilfslinien anzeigen 549
 - Verbinden 317
 - Textumbruch 300
 - Thesaurus 366
 - Sprache einstellen 354
 - Verwenden 366
 - Thunderbird-Adressbuch konvertieren 412
 - Tiefstellen 73
 - Titelleiste 22
 - TMBAK-Dateien 528
 - TMD-Dateiformat 534
 - TMDX-Dateiformat 534
 - TODAY-Funktion 439
 - Tortendiagramm 236
 - Transformation (von TextArt-Objekten) 331
 - Transparenz (von Grafiken) 228, 321
 - Trendlinie (in Diagrammen) 249, 261
 - Trennen von Wörtern verhindern 102
 - Trennzeichen
 - geschütztes (nicht-trennendes) 179, 364
 - weiches (bedingtes) 179, 364
 - TRIM-Funktion 439
 - TRUNC-Funktion 439
 - Typografie 102
 - Typografische Anführungszeichen
 - Suchen 164
 - Verwenden 553
- ## U
- Überarbeiten von Dokumenten 492
 - Überlappende Objekte 315, 330
 - Überschreibmodus 37
 - Überschreibmodus / Einfügemodus 32
 - Überschriften 443
 - Formatieren 448
 - Nummerieren 450
 - Überschriftenliste
 - Anwenden 450
 - Selbst erstellen (fortgeschritten) 452
 - Uhrzeit einfügen
 - als Feld 172
 - als festen Text 178
 - in Kopf- und Fußzeilen 111
 - Tastenkombination 178
 - Umbruch einfügen 198
 - Bereichsumbruch 159, 194, 195
 - Kapitelumbruch 119
 - Seitenumbruch 102, 106
 - Spaltenumbruch 102, 156
 - Zeilenumbruch 104
 - Umrandung
 - von Absätzen 97
 - von gesamtenTabellen 214
 - von Masterseiten 120
 - von Objekten 306
 - von Tabellenzellen 211
 - Umrandung und Linien 97
 - Umschlag erstellen 410
 - Undo (Änderungen) 37
 - Undruckbare Zeichen anzeigen 104, 549
 - Unicode-Datenbanken 381, 386
 - Unterschiedliche erste Seite 120
 - Unterschiedliche linke und rechte Seiten 120
 - Unterschneidung (Kerning) 74
 - Unterstreichen (Schrift) 70
 - Updates 565
 - UPPER-Funktion 439

URLs als Hyperlink formatieren 553
USER-Funktion 439

V

VAL-Funktion 439
VBA-Scripts 542
Verbergen
 Objekte 294, 309
 Text 76
Verbindungslinien zeichnen 324
Verborgene Dateien und Ordner anzeigen 565
Verborgene Objekte anzeigen 569
Verborgenen Text anzeigen 76, 569
Vergrößerungsstufe (Ansicht) 577
Verknüpfungen (Hyperlinks)
 bei Objekten 309
 im Text 504
 URLs als Hyperlink formatieren 553
 zur Textmarke 504
Verknüpfungen (OLE-Objekte)
 Aktualisieren 278
 Bearbeiten 278
Verschlüsselung 531
Versenden eines Dokuments per E-Mail 519
Versionsverwaltung 528, 564
Verteilen (Objekt) 293
Vertikale Ausrichtung
 bei AutoFormen 330
 bei Textfeldern 340
 bei Textrahmen 313, 315
 der Seite 120
Vertikale Position (von Objekten) 300
Vertikales Lineal 549
Verweise 476, 478
Visual Basic 542
Vollbildmodus (Ansicht) 578
Von links (Einzug) 81
Von rechts (Einzug) 81
Vorhandene Datenbank verwenden 416
Vorlagen 130
 Absatzvorlagen 141
 Dokumentvorlagen 153
 Tabellenvorlagen 215
 Zeichenvorlagen 131
Vorlagenmanager 151
Vorlagenpfad für Dokumentvorlagen 563
Vorlagenverweis (Feld) 172, 478
Vorschau (auf ein Dokument) 40

W

Wände (in Diagrammen) 255
Warnton bei Meldungen 557

Warnung beim Laden von OLE-Objekten 552
Wasserzeichen 117
Weiche Kanten-Effekt (bei Objekten) 308
Weiches Trennzeichen 179, 364, 549
Weitersuchen 163
Wiederherstellen (Änderungen) 37
Word-Dateiformat 534, 563
Wörter zählen 573
Wörterbücher für Rechtschreibprüfung
 Bearbeiten 363
 Nachinstallieren 605

X

X-Achse (in Diagrammen) 243, 262
XIM verwenden 565
XY-Punktdiagramm 236

Y

Y-Achse (in Diagrammen) 243, 264
YEAR-Funktion 439

Z

Z-Achse (in Diagrammen) 243, 265, 267
Zeichen einfügen 179
Zeichen zählen 573
Zeichenbreite 74
Zeichenfeld (Datenbank) 386
Zeichenformat 67
 Durchstreichen 70
 Fett 70
 Großbuchstaben 70
 Hintergrundfarbe 72
 Hoch- und Tiefstellen 73
 Kapitälchen 70
 Kerning 74
 Kursiv 70
 Laufweite 74
 Punkt (pt) 69
 Schriftart 69
 Schriftfarbe 72
 Schriftgröße 69
 Standard-Zeichenformatierung ändern 78
 Text schützen 77
 Text verbergen 76
 Textauszeichnungen 70
 Unterstreichen 70
 Zeichenbreite 74
Zeichenformatierung 67
 Ändern 67
 auf ganzes Wort anwenden 553
 für gesamten Absatz ändern 87
 Suchen und Ersetzen 166
 Übertragen 75

- Zeichenformatierung 67
 - Zurücksetzen 78, 135
- Zeichenvorlagen 131, 151
 - Anwenden 133
 - Basierend auf 136
 - Basierend auf: schwebend 136
 - Bearbeiten 134
 - Erstellen 131
 - Seitenleiste 138
 - Standardvorlage "Normal" 78, 136
- Zeichnungen 324
 - Eigenschaften ändern 327, 329
 - Einfügen 324
 - Gruppieren 294
 - Nachträglich bearbeiten 297
 - Rotieren 290, 304
 - Zusammenführen 296
- Zeichnungsfläche (in Diagrammen) 255
- Zeichnungsobjekt (Dialogfenster) 329
- Zeichnungsobjekt (Ribbonkarte) 327
- Zeilen am Fensterrand umbrechen 549
- Zeilen gleichmäßig verteilen (Tabelle) 209
- Zeilenabstand 83
- Zeileneigenschaften (Tabelle) 209
- Zeilenhöhe (Tabelle) 209
- Zeilennummern 195
 - Anzeigen 195
 - Unterdrücken 103, 195
- Zeilenumbruch - manuell einfügen 104
- Zeilenumbruch anzeigen 104
- Zeit 172
- Zellen (Tabelle)
 - Einfügen 204
 - Löschen 204
 - Teilen 206
 - Verbinden 207
 - Zellenbreite 211
 - Zelleneigenschaften 211
- Zentriert (Absatz) 86
- Zoomstufe (Ansicht) 577
- Zotero Bibliografie 471
- Zurück zu vorheriger Version (Datei) 528
- Zurücksetzen
 - Grafikeinstellungen 227, 319
 - PDF-Exportoptionen 512
 - Ribbon 582
 - Suchdialog 164
 - Symbolleisten 591
 - Zeichenformatierung 78, 135
- Zusammenführen (von Objektformen) 296
- Zwei ganze Seiten (Ansicht) 577
- Zwei Großbuchstaben am Wortanfang korrigieren 553
- Zylinderdiagramm 236